

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Eintracht, Freude und Vergnügen**

**Hoffmeister, Franz Anton**

**Wien, 1788**

**urn:nbn:de:bsz:31-38414**

Druck 144g

Der Königssohn aus Ahaka  
eine große Oper  
im Clavier auszugs  
von  
Herrn Hoffmeister



Chor  
Eintracht, Freude und Vergnügen  
für das Clavier  
aus der Opera  
Der Königssohn aus Ithaka  
von Herrn Hoffmeister

Samlung von Arien No. 175.  
in Wien bey Artaria et Comp<sup>te</sup>

30<sup>204</sup>



C O R O

Andante

des  
Frauengefolges  
der  
CALYPSO  
während des mit  
Tänzen vermischten Rück-  
zuges der Calypso und  
Tellemach's in den Hayn.

Eintracht Freude und Vergnügen macht das Leben schön und

*füße wenn sich Herzen treulich schmiegen wird die Welt ein Para-*

*dis*

*Da wo Urmors Pfeile necken*

und die hel: : de Lie: bo lacht weicht Mars mit

sei: nem schrecken gro: ße ist A: mors Zau: ber: macht

*sp ff fz*

The image shows a page of handwritten musical notation, likely a manuscript. It consists of three systems of staves. Each system has a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The first system shows a complex melodic line in the treble and a more rhythmic accompaniment in the bass. The second system features a vocal line in the treble with the German text "Hier wird inzwischen gesprochen" written below it. The bass line continues with accompaniment. The third system concludes with the word "Eintracht" written in a decorative script at the end of the treble staff. The paper is aged and shows some staining.

5

*Treu = de und Ver = gnügen macht das Le = ben schön und*

*süß wenn sich Her = zen treulich Schmie = gen wird die*

*Welt ein La = ra = die wenn sich Herzen treulich schmiegen*

6

wird die Welt ein  
 wenn sich Herzen treulich schmiegen wird die Welt ein  
 wenn sich Herzen treulich schmiegen wird die

Pa - ra - dies die Welt ein Pa - ra - dies ein Pa - ra -  
 Pa - ra - dies ein Pa - ra - dies ein Pa - ra -  
 Welt ein Pa - ra - dies ein Pa - ra - dies ein Pa - ra -

*ora*  
*f* *p* *p*

dieß wenn sich Herzen treulich schmiegen wird die Welt  
dieß wenn sich Herzen  
dieß wenn sich  
treulich schmiegen wird die Welt ein Pa : : ra :  
Herzen treulich schmiegen wird die Welt ein Pa : : ra :  
ors

Handwritten musical score for a vocal and instrumental piece. The score consists of two systems of staves. The first system includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The second system continues the vocal and piano parts. The music is written in a historical style with various clefs, notes, and dynamic markings.

Lyrics for the first system:  
... das die Welt ein Pa : ra : dies ein Pa : ra : dies  
... dies ein Pa : ra : dies ein Pa : ra : dies  
... dies

Lyrics for the second system:  
wird die Welt ein  
wird die Welt ein

Dynamic markings: *f*, *p*

Pa : ra : dies .  
Pa : ra : dies .  
Pa : ra : dies .

*De cresc:*

*p*

175

Detailed description: This is a page of handwritten musical notation. It features three vocal staves at the top, each with the lyrics 'Pa : ra : dies .' written below the notes. The notes are simple, mostly quarter and eighth notes. Below the vocal staves is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef). The piano part includes a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The tempo or dynamics are indicated by 'De cresc:' and 'p'. The page number '175' is written in the bottom left corner.





