

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Romanze des Pagen aus Figaros Hochzeit

Mozart, Wolfgang Amadeus

Hamburg, 1800

urn:nbn:de:bsz:31-45806

Druck 2103

Mozart

ROMANZE

des Pagen

aus

Figaros Hochzeit

für

die Quittarre

von

I. C. AMBROSCH,

Sänger des König! National Theaters
in Berlin.

Hamburg,
bey Joh. Aug. Böhm.

(\approx 1795 - 1811)

ANDANTE CON ESPRESSIONE.

von Ambrosch.

I.

Ich fand auf ö - dem Pfa - - - de ein Plätz - - - - chen
von Ge - büsch um - hüllt an ei - nes Bachs Ge - fla - - - de . Dies Plätz - - - chen
an - muthsvoll und wild war mei - - - - ner Schwer - - - - muth Bild .

II.

Ich hieng mit ban - gen Seh - - - nen dem Gram der na - hen
Trennung nach mein Au - ge schwamm in Thrä - - - - nen . Oft wur - - - - de
durch mein lau - tes Ach! im Hain das E - - - - - cho wach .



III.

Da kam in gold - - - - - nen Wa - - - - - gen die

Kö - - - - - ni - - - - - gin des We - ges her, und hör - te mei - ne Kla - - - - - gen. Sie

sprach: was quält dein Herz so sehr, du jun - - - - - ger Trauern - der?

IV.

Ein we - nig zwar be - trof - - - - - fen, rief ich: kein Glück, o

Kö - - - - - ni - gin ist mehr für mich zu hof - - - - - fen, leit ich die

schön - ste Herr - sche - rin zu fliehn ver - ur - - - - - theilt bin.

V.

Komm, sprach sie, hol - - der Kna - - - be, laß nicht so

früh der Lie - be Pein dich mar - tern bis zum Grä - - - - be . Du

follest, kann dich das Glück er - freun, mein er - - - - lter Höf - - ling seyn .

VI.

Ach Kö - ni - gin, ver - - zei - - - he! Ge - - hor - - - - sam

zwar ist heil - ge Pflicht, doch größre Pflicht ist Treu - - e! Mein Herz mag

blu - ten, bis es bricht, ge - - ne - - - sen soll es nicht .

tando *370* *pp* *morendo poco a poco* *f*

FINE.