

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der junge Krieger

Lauska, Franz

[S.l.], [ca. 1800]

urn:nbn:de:bsz:31-48066

Ms. 112.00

Mus. Dmo 62
3256

Lauska

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The score is written in a cursive hand and consists of ten staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The music is written in a style characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation. There are several lines of German text interspersed between the staves, which appear to be lyrics. The paper shows signs of age, including some staining and a slightly irregular edge.

Der junge Krieger

Romanze.

Langsam.

Lausfa.

A musical score for a song titled "Der junge Krieger Romanze". The score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system also has a vocal line and piano accompaniment. The third system has a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are in German. The tempo is marked "Langsam." and the mood is "Lausfa.". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "cresc.", "dim.", "f", and "p".

Aus Wol-ken tritt der Mond mit mil-dem Glan-ze,
sein Licht be-strahlt der tap-fern Strei-ter Feld. Da tritt her-vor ein ju-gend-li-cher Held, und singt dies
Lied ge-stüzt auf sei-ne Lan-ze. Eh-! o West zum hei-math-li-chen Da-che sa-ge sa-ge,

rallentando a piacere.

daß ich dich ge-sandt, daß ich fern hier für das Va-terland und für sie, und für sie die aus-er-wähl-te

wa-che

Ihn ruft die

Ihn ruft die Pflicht hin, wo im hellen Glanze
Des Feindes Feuer glühe in finst'rer Nacht,
hier wo er einsam für die Brüder wacht,
singt er sein Lied gestützt auf seine Lanze:

„Eil o West, zum heimatlichen Dache
„sage, daß ich dich gesandt,
„daß ich fern hier für das Vaterland,
„und für sie, die Auserwählte, wache.“

Die Sonne schmückt den Tag mit Purpurglanze
Die Schlacht beginnt, der Jüngling kämpft voll Muth
aus ehrenvollen Wunden strömt sein Blut,
Doch er singt noch, gestützt auf seine Lanze:

„Eil o West, zu heimatlichen Hütten,
„sage, daß ich Dich gesandt,
„daß ich für ein theures Vaterland,
„und für sie, die liebste kühn gestritten.“

Müller.

