

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Zwölf vierstimmige Gesänge - Don Mus. Autogr. 25

V (4)

Das Ständchen - Don Mus. Autogr. 25 - V (4); B|b; K WV 7108/08

Kreutzer, Conradin

[S.l.], 18XX

[urn:nbn:de:bsz:31-132053](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-132053)

Volle . calando

Liebe blind ist sie im Himmel wie sie

calando

calando

calando

calando

Der Tändchen oder

Bei der 3. accompagnement des Violoncelles
mit dem Bass und dem Fagott.

M. 9. *Größer und tief* **Der Bitter schläger**

Ich will mich nicht lassen

Größer

Größer

Größer

Größer

Handwritten musical score for a three-part setting of "Christe eleison". The score is written on three systems, each with four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass). The lyrics are in German and Latin. The first system includes the lyrics: "auf - ge - heu - er - t", "wie mir bessere", "Lieber mein", "Lieber Stelt in", "Pau - se", "Ich", "gott und", "reinen". The second system includes: "Lieber", "Lieber", "mein", "Lieber", "Stelt", "in", "Pau - se", "Lieber", "gott", "auf - ge - heu - er - t", "Lieber", "mein", "Lieber", "reinen". The third system includes: "Pau - se", "Lieber", "Stelt", "in", "Pau - se", "Lieber", "gott", "auf - ge - heu - er - t", "Lieber", "mein", "Lieber", "reinen". The score features various musical notations including notes, rests, and dynamic markings.

Handwritten musical score for a three-part setting of the hymn "Jesus Christus unser Leben". The score is written on three systems of four staves each. The first system contains the vocal parts with the following lyrics: "Jesus Christus unser Leben, ja! ja! Liebster gaud mit mir, wenn auf dein Rufen kommen laß!" The second system continues with "Jesus Christus unser Leben, ja! ja! Liebster Jesus Christus unser Leben". The third system repeats the second system's lyrics. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one flat, and various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *rit.* and *rit.* with a hairpin.

ist sein Leben

2.
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen
 Die kleinen Bäume blühen

3.
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen
 Wenn wir den Kopf der Mayen