Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# Johann Sebastian Bach's Werke

Joh. Seb. Bach's Messe h-Moll

**Bach, Johann Sebastian**

**Leipzig, 1856**

urn:nbn:de:bsz:31-303546

Visual Library

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Den Mus. Ot. 3022.6

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

# Johann Sebastian Bach's Werke.

Herausgegeben von der Bach-Gesellschaft zu Leipzig.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

F.F. BIBLIOTHEK
DONAUESCHINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

# VERZEICHNISS DER MITGLIEDER
DER
# BACH-GESELLSCHAFT.

## DIRECTORIUM.

M. Hauptmann, Vorsitzender.
J. Rietz, Schriftführer.
Breitkopf & Härtel, Cassirer.
C. F. Becker.
J. Klengel.

## AUSSCHUSS.

Dr. Baumgart in Breslau.
Ferd. David, Concertmeister in Leipzig.
Prof. S. W. Dehn, Custos der musikalischen Abtheilung der königlichen Bibliothek in Berlin.
Dr. H. Dörrien, Regierungsrath in Leipzig.
Jos. Fischhof, Professor in Wien.
Niels W. Gade, Musikdirector in Copenhagen.
Fr. Hauser, Director des k. Conservatoriums der Musik in München.
F. Hiller, städtischer Kapellmeister in Cöln.
O. Jahn, Professor in Bonn.
Dr. A. Kahlert, Professor in Breslau.
Dr. Ed. Krüger, Oberschulinspector in Aurich.
Dr. Franz Liszt, Hofkapellmeister in Weimar.
Dr. A. B. Marx, Professor der Musik in Berlin.
Dr. Mosewius, Musikdirector in Breslau.
C. H. Schede, Reg.-Vicepräsident in Coblenz.
H. Schellenberg, Organist in Leipzig.
Xaver Schnyder von Wartensee in Frankfurt a/M.
Dr. L. Spohr, Hofkapellmeister in Cassel.
Freiherr von Tucher, Ober-Appellationsgerichtsrath in München.

| | Expl. |
|---|---|
| Seine Majestät der Kaiser von Österreich | 10 |
| Ihre Majestät die Königin von England | 1 |
| Seine Majestät der König von Preussen | 20 |
| Seine Majestät der König von Hannover | 10 |
| Seine Majestät der König von Sachsen | 4 |
| Ihre Majestät die Königin von Sachsen | 1 |
| Ihre Kaiserliche Hoheit die verwittwete Frau Grossherzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach | 5 |
| Seine Königliche Hoheit der Grossherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach | 2 |
| Ihre Königliche Hoheit die Frau Grossherzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach | 4 |
| Seine Königliche Hoheit der Grossherzog von Mecklenburg-Schwerin | 2 |
| Seine Königliche Hoheit der Grossherzog von Mecklenburg-Strelitz | 1 |
| Seine Hoheit der Herzog von Sachsen-Koburg-Gotha | 3 |
| Seine Hoheit der Herzog von Sachsen-Meiningen | 1 |
| Seine Hoheit der Herzog von Anhalt-Bernburg | 1 |
| Seine Königliche Hoheit der Prinz Albert von Sachsen-Koburg-Gotha, Gemahl Ihrer Majestät der Königin von England | 1 |



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| | Expl. |
|---|---|
| Ihre Königliche Hoheit die Prinzessin Amalie von Sachsen | 1 |
| Ihre Königliche Hoheit die Prinzessin Marie Auguste von Sachsen | 1 |
| Seine Königliche Hoheit der Prinz Albrecht (Sohn) von Preussen | 1 |
| Seine Hoheit der Herzog Maximilian in Bayern | 1 |
| Seine Hoheit der Erbprinz von Sachsen-Meiningen | 1 |
| Seine Durchlaucht der Fürst von Hohenzollern-Hechingen | 3 |
| Ihre Durchlaucht die Fürstin Heinrich II. Reuss-Cöstritz | 1 |
| Ihre Durchlaucht die Prinzessin Friederike zu Lippe-Detmold | 1 |

Das Königlich Preussische Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten 20

## DEUTSCHLAND.

| *Aachen.* | Expl. |
|---|---|
| Herr Brüggemann, Hofrath | 1 |
| Herr Hasenclever, Landrath | 1 |
| Herr von Turányi, Kapellmeister | 1 |
| *Altdorf bei Nürnberg.* | |
| Das königl. baier. Schullehrer-Seminar | 1 |
| *Ansbach.* | |
| Herr Scherzer, O. | 1 |
| *Arnstadt.* | |
| Herr Stade, H. B., Cantor, Organist u. Musikdirector | 1 |
| *Augsburg.* | |
| Herr Riegel, Fr., Kapellmeister | 1 |
| *Aurich.* | |
| Herr Dr. Krüger, Oberschulinspector | 1 |
| Herr Stürenburg, Rath | 1 |
| *Bamberg.* | |
| Herr Boveri, Th., Dr. med. | 1 |
| Herr Schrüfer, F., Chorrector | 1 |
| *Barmen.* | |
| Der städtische Gesangverein | 1 |
| Herren Ibach Söhne, A. | 1 |
| Herr Reinecke, C., Musikdirector | 1 |
| Herr Taube, Pastor | 1 |
| *Bautzen.* | |
| Herr Hering, Organist und Seminarlehrer | 1 |
| *Berlin.* | |
| Der Domchor | 1 |
| Der Tonkünstlerverein | 1 |
| Die königliche Bibliothek | 1 |
| Die Redaction der neuen Berliner Musikzeitung | 2 |
| Die Redaction der Berliner Musikzeitung: Echo | 1 |
| Die Trautwein'sche Buch- und Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Agthe, Musikdirector | 1 |
| Herr Bargiel, W. | 1 |
| Herr Dr. Bellermann | 1 |
| Herr Grasnick, Particulier | 1 |
| Herr Grell, königl. Musikdirector | 1 |
| Herr Dr. Kullak, Th., Tonkünstler, Pianist S. Maj. des Königs von Preussen | 1 |
| Herr Lehfeld, Stud. | 1 |
| Herr von Loeper, Gerichts-Assessor | 1 |
| Herr Dr. Marx, A. B., Professor der Musik | 1 |
| Herr Radecke, R., Tonkünstler | 1 |
| Herr Rust, Wilhelm, Musiklehrer | 1 |
| Herr Taubert, W., königl. Kapellmeister | 1 |
| Herr Graf von Voss, wirklicher Geh. Rath | 2 |
| Herr Wendel, C., Gesanglehrer | 1 |
| Herr von Winterfeld, S., Gerichts-Assessor | 1 |
| *Bernburg.* | |
| Herr Kanzler, Musikdirector | 1 |
| *Bonn.* | |
| Herr Dietrich, A., Musikdirector | 1 |
| Herr Gerhards, F., Tonkünstler | 1 |
| Herr Dr. Heimsöth, Professor | 1 |
| Herr Jahn, O., Professor | 1 |
| Herr Kyllmann | 1 |
| Herr Messer, Musiklehrer | 1 |
| *Brandenburg.* | |
| Die Singacademie | 1 |
| *Braunschweig.* | |
| Herr Hilgendag | 1 |
| Herr Meyer jun., G. M., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Otto, Ed., Kreisrichter | 1 |
| *Bremen.* | |
| Die Singacademie | 1 |
| Herr von Königslöw, Otto, Tonkünstler | 1 |
| Herr Runge, Otto | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| *Breslau.* | Expl. |
|---|---|
| Das königliche katholische Gymnasium | 1 |
| Das königl. academische Institut für Kirchenmusik | 1 |
| Die Singacademie | 1 |
| Gräfin Antoinette von Bethusy | 1 |
| Herr Dr. Baumgart | 1 |
| Herr Ernemann, Particulier | 1 |
| Herr Kahl, Cantor | 1 |
| Herr Dr. Kahlert, Professor | 1 |
| Herr Leuckart, F. E. C., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Dr. Mosewius, königl. Musikdirector | 1 |
| Herr Schönfeld, Organist | 1 |
| *Budweis.* | |
| Herr Nowotny, Adalb. Joh., Musikdirector | 1 |
| *Carlsruhe.* | |
| Der Cäcilienverein | 1 |
| Die grossherzogliche Hof-Kirchenmusik | 1 |
| *Cassel.* | |
| Frau Caroline von der Malsburg | 1 |
| Herr Dr. Spohr, L., Hofkapellmeister | 1 |
| *Celle.* | |
| Herr Stolze, H. W., Stadt- und Schloss-Organist | 1 |
| *Chemnitz.* | |
| Herr Stahlknecht, Musikdirector | 1 |
| *Coblenz.* | |
| Der Gesangverein | 1 |
| Herr Schede, Regierungs-Vicepräsident | 1 |
| *Cöln.* | |
| Der städtische Gesangverein | 1 |
| Das Oberbürgermeister-Amt | 1 |
| Die rheinische Musikschule | 1 |
| Herr Breunung, F., Pianist | 1 |
| Herr Farina, J. M. | 1 |
| Herr Frank, E., Tonkünstler u. Lehrer an der rheinischen Musikschule | 1 |
| Herr Hiller, F., städtischer Kapellmeister | 1 |
| Herr Seydlitz, Kaufmann | 1 |
| *Crefeld.* | |
| Herr von Beckerath, W. | 1 |
| *Darmstadt.* | |
| Die grossherzogliche Hofmusik | 1 |
| *Dessau.* | |
| Die herzogliche Hofkapelle | 1 |
| *Detmold.* | |
| Die fürstliche Hofkapelle | 1 |

| *Dresden.* | Expl. |
|---|---|
| Der Tonkünstlerverein | 1 |
| Die Dreyssig'sche Singacademie | 1 |
| Herr Friedel, B., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Goldschmidt, Otto, Tonkünstler | 1 |
| Herr Herion, Musiklehrer | 1 |
| Herr Zillmann, Theodor, Tonkünstler | 1 |
| *Düsseldorf.* | |
| Der Gesang-Musikverein | 1 |
| Herr Brahms, J., Tonkünstler | 1 |
| Herr Hasenclever, Dr. med. | 1 |
| Herr Dr. Schumann, R. | 1 |
| Herr Tausch, Julius, Tonkünstler | 1 |
| *Elberfeld.* | |
| Herr Homann, A., Organist | 1 |
| Herr van Eyken, J. A., Organist | 1 |
| Herr Schornstein, Musikdirector | 1 |
| *Emden.* | |
| Herr Buss, H., Particulier | 1 |
| *Erfurt.* | |
| Herr Dr. Keuthe | 1 |
| *Erlangen.* | |
| Die königliche Universitäts-Bibliothek | 1 |
| *Frankfurt a/M.* | |
| Der Cäcilien-Verein | 1 |
| Herr Buhl, August, Tonkünstler | 1 |
| Herr Goltermann, G., Musikdirector | 1 |
| Herr Henkel, H., Tonkünstler | 1 |
| Herr Mettenheimer, Dr. med. | 1 |
| Herr Oppel, Wigand, Organist | 1 |
| Herr Dr. Schlemmer | 1 |
| Herr Schmidt, Gust., Kapellmeister | 1 |
| Herr Schnyder von Wartensee, X., Kapellmeister | 1 |
| Herr Spiess, G. A., Dr. med. | 1 |
| Herr Wannenmann, P., Particulier | 1 |
| *Frankfurt a/O.* | |
| Herr Vierling, Organist | 1 |
| *Friedland (Mecklenburg).* | |
| Herr Schwiening, Fr. C. | 1 |
| *Gersfeld, bei Fulda.* | |
| Herr Graf Froberg | 1 |
| *Göttingen.* | |
| Die königliche Universitäts-Bibliothek | 1 |
| Herr Dr. Baum, Professor | 1 |
| Herr Grimm, J. O., Tonkünstler | 1 |



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| | Expl. |
|---|---|
| *Gratz.* | |
| Herr Dr. Tosi, Supplent der Theologie | 1 |
| *Grimma.* | |
| Herr Pöthko, Oberlehrer an der Fürstenschule | 1 |
| Herr Steglich, E., Oberlehrer und Cantor | 1 |
| *Hadamar.* | |
| Herr Bogler, C., Collaborator | 1 |
| *Halberstadt.* | |
| Frau Krüger, Justizräthin | 1 |
| *Halle.* | |
| Herr Fahremberger, Schloss- und Dom-Organist | 1 |
| Herr Franz, R., Musikdirector | 1 |
| Herr Schede, Justizrath | 1 |
| *Hamburg.* | |
| Herr Armbrust, Organist | 1 |
| Herr Cranz, August, Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Cranz, Ferdinand | 1 |
| Herr Eiermann, C. G. | 1 |
| Herr Grädener, C. G. P., Tonkünstler | 1 |
| Herr Karck, Gustav | 1 |
| Herr Lallemand, Avé Th., Tonkünstler | 1 |
| Herr Otten, G. D., Musikdirector | 1 |
| Herr Schaller, J. N., Organist | 1 |
| Herr Schuberth, J., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Wolters, Th., Musiklehrer | 1 |
| *Hannover.* | |
| Das Lyceum | 1 |
| Herr Hille, E., Tonkünstler | 1 |
| Herr Joachim, J., Concertmeister | 1 |
| Herr Kestner, Hermann, Particulier | 1 |
| Herr Lange, O. H., Tonkünstler | 1 |
| *Hildburghausen.* | |
| Herr Dr. Emmrich | 1 |
| *Hornheim.* | |
| Herr Jessen, Professor | 1 |
| *Ichtershausen.* | |
| Die Schullehrer-Bibliothek | 1 |
| *Jena.* | |
| Herr Stade, W., Universitäts-Musikdirector | 1 |
| *Kiel.* | |
| Der Gesangverein | 1 |
| Herr Homann, E. | 1 |
| Herr Hundertmark, Organist | 1 |
| Herr Karsten, Professor | 1 |
| Herr Planck, Professor | 1 |
| *Königsberg.* | |
| Die musikalische Academie | 1 |
| Herr Marpurg, F., Musikdirector | 1 |
| Herr Müller, E., Musikalienhandlung | 1 |
| *Kremsmünster.* | |
| Herr Kerschbaum, P. Maximilian, Capitular und Musikdirector | 1 |
| *Landsberg a. d. Warthe.* | |
| Herr Isaac, M., Tonkünstler | 1 |
| *Leipzig.* | |
| Das Conservatorium der Musik | 1 |
| Die Concert-Direction | 1 |
| Die Singacademie | 1 |
| Herr Becker, C. F., Organist | 1 |
| Herr Behr, H., Opernsänger | 1 |
| Herr von Bernuth, J. | 1 |
| Frau Dr. Braune, Louise | 1 |
| Herren Breitkopf und Härtel, Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Dr. Crusius, W. | 1 |
| Herr David, Ferd., Concertmeister | 1 |
| Herr Dr. Dörrien, Regierungsrath | 1 |
| Herr Dreyschock, R., Concertmeister | 1 |
| Herr Engelmann, Wilh. | 1 |
| Frau Dr. Frege, Livia | 1 |
| Frau Friese, Cäcilie | 1 |
| Herr Grabau, A., Violoncellist | 1 |
| Herr Dr. Günther, F. H. | 1 |
| Herr Hauptmann, M., Cantor und Musikdirector | 1 |
| Frau Pastor Howard | 1 |
| Herr Klemm, C. A., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Klengel, J., Dr. phil. | 1 |
| Herr Lampe, Kaufmann | 1 |
| Herr Langer, H., Organist und Musikdirector | 1 |
| Herr Moscheles, J., Professor | 1 |
| Herr Naumann, Ernst, Tonkünstler | 1 |
| Herr Dr. Petschke, Advocat | 1 |
| Herr Richter, E. F., Musikdirector und Organist | 1 |
| Herr Riedel, C., Musiklehrer | 1 |
| Herr Rietz, Julius, Kapellmeister | 1 |
| Herr von Sahr, H., Tonkünstler | 1 |
| Herr Schellenberg, H., Organist | 1 |
| Frau Dr. Seeburg | 1 |
| Herr Senff, Bartholf, Musikalienhandlung | 1 |
| *Lissen.* | |
| Herr Graf Kęszycki, Xavier Natęcz | 1 |
| *Löwenberg.* | |
| Herr Täglichsbeck, Th., Hof-Kapellmeister | 1 |
| *Lucka.* | |
| Herr Belcke, C. G., Kammermusikus | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| *Ludwigshafen.* | Expl. |
|---|---|
| Herr Jäger, A., Director der pfälzischen Eisenbahn. | 1 |

| *Magdeburg.* | |
|---|---|
| Herr Finzenhagen, H., Organist | 1 |
| Herr Heinrichshofen, Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Dr. Möller, General-Superintendent | 1 |
| Herr Rebling, G., Organist u. k. Seminarlehrer | 1 |
| Herr Ritter, A. G., Musikdirector u. Dom-Organist | 1 |
| Herr Schefter, F. E., Director d. Zabel'schen Instituts | 1 |

| *Mainz.* | |
|---|---|
| Herr Beyer, Ferd., Tonkünstler | 1 |
| Herr Schott, Franz, Musikalienhändler | 1 |
| Herr Schott, Joseph, Musikalienhändler | 1 |
| Herren Schott's Söhne, Musikalienhandlung | 1 |

| *Mannheim.* | |
|---|---|
| Herr Heckel, K., Musikalienhandlung | 1 |

| *Meiningen.* | |
|---|---|
| Herr von Liliencron, Professor | 1 |

| *Merseburg.* | |
|---|---|
| Herr Engel, D. H., Musikdirector u. Dom-Organist | 1 |

| *München.* | |
|---|---|
| Die königliche Hof-Musik-Intendanz | 1 |
| Die königliche Hof- und Staatsbibliothek | 1 |
| Das Conservatorium der Musik | 1 |
| Frau Kapellmeister Drobisch | 1 |
| Herr Grenzebach, E., Musikdirector | 1 |
| Herr Hauser, F., Director d. k. Conservat. d. Musik | 1 |
| Herr Lachner, Fr., königl. General-Musikdirector | 1 |
| Frau von Lerchenfeld, Louise | 1 |
| Herr Dr. Maier, J., Professor am k. Conserv. d. Musik | 1 |
| Herr Freiherr von Perfall, C. | 1 |
| Herr Dr. Riehl, W. H. | 1 |
| Herr Scherer, Lehrer | 1 |
| Herr Scherer, G., Privatgelehrter | 1 |
| Herr Freiherr v. Tucher, Oberappellationsgerichtsrath | 1 |
| Herr Wanner, Chr., Professor am k. Conserv. d. Musik | 1 |
| Herr Wüllner, Fr., Professor am k. Conserv. d. Musik | 1 |
| Herr von Zwehl, Staatsminister | 1 |

| *Münster.* | |
|---|---|
| Herr Müller, C., Musikdirector | 1 |

| *Naumburg.* | |
|---|---|
| Herr Dr. Krug, Appellations-Gerichtsrath | 1 |

| *Neisse.* | Expl. |
|---|---|
| Herr Stuckenschmidt, J. H., Musikdirector | 1 |

| *Neuburg.* | |
|---|---|
| Das königliche Seminar | 1 |
| Herr Unterbirker, Schullehrer | 1 |

| *Neustrelitz.* | |
|---|---|
| Herr Messing, Cantor und Organist | 1 |

| *Neuwied.* | |
|---|---|
| Herr Flügel, Gustav, königl. Musikdirector | 1 |
| Herr Geller, A. F., Inspector | 1 |

| *Osnabrück.* | |
|---|---|
| Herr Thorbeck, Ch. H., Musiklehrer | 1 |

| *Prag.* | |
|---|---|
| Herr Dreyschock, Alex., Kapellmeister | 1 |
| Herr Fischer, Jacob, Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Fügner, Heinrich | 1 |
| Frau von Lämmel, S. | 1 |
| Herr Proksch, Director | 1 |
| Herr Wenzel Medek, Organist | 1 |

| *Pressburg.* | |
|---|---|
| Herr Schurig, Cantor und Organist | 1 |

| *Regensburg.* | |
|---|---|
| Herr Mettenleiter, J. G., Chorregent | 1 |
| Herr Dr. Proske, Canonicus | 1 |

| *Rheineck (Schloss).* | |
|---|---|
| Herr von Bethmann-Hollweg, Geh. Ober-Reg.-Rath | 1 |

| *Rostock.* | |
|---|---|
| Herr Zerck, Organist | 1 |

| *Rottleberode.* | |
|---|---|
| Herr Hausmann, Eisenhütten-Besitzer | 1 |

| *Sondershausen.* | |
|---|---|
| Die fürstliche Hofkapelle | 1 |

| *Stettin.* | |
|---|---|
| Herr Calo, Ferd. Friedrich | 1 |
| Herr Dohrn, C. A. | 1 |
| Herr Ritter, A., Concertmeister | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| *Stuttgart.* | Expl. |
|---|---|
| Die königl. Hand-Bibliothek | 1 |
| Der Verein für klassische Kirchenmusik | 1 |
| Frau Liesching, Catharina | 1 |
| Herr von Lindpaintner, Hof-Kapellmeister | 1 |
| Herr Zumsteeg, G. A., Musikalienhandlung | 1 |
| *Tübingen.* | |
| Die königliche Universitäts-Bibliothek | 1 |
| *Ulm.* | |
| Herr Speidel, W., Musikdirector | 1 |
| *Vellahn.* | |
| Herr Dr. Chrysander | 1 |
| *Verden.* | |
| Herr Grabau, Fr., jun. | 1 |
| *Weimar.* | |
| Herr Dr. Liszt, Fr., Hof-Kapellmeister | 1 |
| Herr Montag, Musikdirector | 1 |

| *Wernigerode.* | Expl. |
|---|---|
| Herr Dr. Friederich, A. | 1 |
| *Wien.* | |
| Herr Bagge, Selmar, Tonkünstler | 1 |
| Herr Dessauer, Joseph, Tonkünstler | 1 |
| Herr Esser, H., Kapellmeister | 1 |
| Herr Fischhof, J., Professor | 1 |
| Herr von Goethe, Walter, Tonkünstler | 1 |
| Herr Horn, E., Tonkünstler | 1 |
| Herr Jüllig, Franz | 1 |
| Frau Julie Mauthner, Edle von Mautstein | 1 |
| Herr Nottebohm, Gustav, Tonkünstler | 1 |
| Herr Rufinatscha, J., Tonkünstler | 1 |
| Herr Schmidt, R. | 1 |
| Herr Spina, C. A., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Vesque von Püttlingen, J., k. k. Ministerialrath | 1 |
| *Wiesbaden.* | |
| Der Cäcilienverein | 1 |
| *Zittau.* | |
| Herr Albrecht, G. A., Musikdirector | 1 |

## AUSLAND.

### BELGIEN.

| *Brüssel.* | |
|---|---|
| Das Conservatorium der Musik | 1 |
| *Gent.* | |
| Herr Gevaert, J. A. | 1 |
| Herr Vicomte de Clerque Wissocq | 1 |

### DÄNEMARK.

| *Copenhagen.* | |
|---|---|
| Herr Gade, Niels W., Musikdirector | 1 |
| Herr Hartmann, J. P. E., Professor | 1 |
| Herr Heise, P., Candidat der Philosophie | 1 |
| Herr Siboni, Tonkünstler | 1 |

### ENGLAND.

(Subscriptionen für England werden stets angenommen bei den Herren *Ewer & Cº.* 390. Oxfordstreet, London.)

| *Barfield.* | |
|---|---|
| Herr Barry, C. A. | 1 |
| *Belfast.* | |
| Herr Barry, W. V. | 1 |
| *Brighton.* | |
| Herr Courtney, H., Organist | 1 |

| *Cambridge.* | |
|---|---|
| Die Universitäts-Bibliothek | 1 |
| *Chichester.* | |
| Herr Goddard, Rev. | 1 |
| *Exeter.* | |
| Herr Hake, E. | 1 |
| *Leeds.* | |
| Herr Atkinson, J. W. | 1 |
| Herr Spark, W. | 1 |
| *London.* | |
| Das britische Museum | 1 |
| Die Bachgesellschaft (The Bach Society) | 1 |
| Herr Beddome, J. A. | 1 |
| Herr Bartholomew, W. | 1 |
| Herr Benedict, Julius | 1 |
| Herr Bennett, W. St., Vorsitz. d. Bachges. in London | 1 |
| Herr Best, W. T. | 1 |
| Herr Burrowes, J. F. | 1 |
| Herr Chipp, E. T. | 1 |
| Herr Cooper, G. | 1 |
| Herr Crowe, H., Organist | 1 |
| Herr Cummings, W. H. | 1 |
| Herren Ewer & Co., Musikalienhandlung | 2 |
| Herr Flowers, G. F. | 1 |
| Herr Grove, E. | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

| | Expl. |
|---|---|
| Herr Herbert, G. | 1 |
| Herr Hill, Th. | 1 |
| Herr Hopkins, E. J. | 1 |
| Herr Hullah, J. | 1 |
| Herr Jervis, Vincent | 1 |
| Herr Jones, George David | 1 |
| Herr Klingemann, C. | 1 |
| Herr Molique, B. | 1 |
| Herr Pauer, Ernst | 1 |
| Herr Potter, C. | 1 |
| Sacred Harmonie Society | 1 |
| Herr Scheurmann, G., Musikalienhandlung | 4 |
| Herren Schott & Co., Musikalienhandlung | 2 |
| Frau Stirling, E. | 1 |
| Herr Webb, W. H. | 1 |
| Herr Werner, L. | 1 |
| *St. Lukis.* | |
| Herr March, Joseph | 1 |
| *Manchester.* | |
| Herr Hallé, C. | 1 |
| *Oxford.* | |
| Herr Hayne, L. G. | 1 |
| *Salop.* | |
| Herr Foulkes, W. | 1 |
| *Slough.* | |
| Herr Ouseley, F., Baron | 1 |
| *Surbiton.* | |
| Herr Makins | 1 |
| *Windsor.* | |
| Herr Meaton | 1 |
| Herr Verrinder | 1 |
| *York.* | |
| Herr Darnell, Rob. M., Capitain d. 1. York-Regim. | 1 |

## FRANKREICH.

| | |
|---|---|
| *Carcassonne.* | |
| Herr Charles Rolland du Roquan | 1 |
| Herr Raimond Rivalz | 1 |
| *Ingouville.* | |
| Herr Oechsner | 1 |
| *Montpellier.* | |
| Herr Laurens, Secretair der medicinischen Facultät | 1 |
| *Nantes.* | |
| Herr Crahay, L. | 1 |
| *Paris.* | |
| Bibliothèque Impériale | 1 |
| Das Conservatorium der Musik | 1 |
| Herr Alkan, Professor | 1 |
| Herren Brandus, Dufour & Co., Musikalienhandlung | 3 |
| Frau Gräfin Branicka, Nina | 1 |
| Herr Duprat, Benjamin | 1 |
| Herr Dr. Franck | 1 |
| Herr Franck, A., Buchhandlung | 1 |
| Herr von Froberville, E. | 1 |
| Herr Glaeser, E., Buchhandlung | 1 |
| Herr Gouvy, Th. | 1 |
| Herr Guntzberg, M., Tonkünstler | 1 |
| Herr Kaufmann, Maurice, Tonkünstler | 1 |
| Fräulein Krinitz, Elise | 1 |
| Herr Lavinée | 1 |
| Herr Rodrique, E., Bankier | 1 |
| Herr Tellefsen, T. D. A. | 1 |
| Herr Wolff, A., Tonkünstler | 1 |
| Herr Saint Saëns, Camille | 1 |
| Frau Szarvady, Wilhelmine | 1 |

## ITALIEN.

| | |
|---|---|
| *Bologne.* | |
| Herr Rossini, Joachim | 1 |
| *Mantua.* | |
| Herr Greggiati, S. G. | 1 |
| *Rom.* | |
| Herr Landsberg, L., Tonkünstler | 1 |

## NIEDERLANDE.

| | |
|---|---|
| *Goes.* | |
| Herr van den Bosch, R. B., Dr. med. | 1 |
| *Im Haag.* | |
| Herr Nicolai, W. F., Organist | 1 |
| *Rotterdam.* | |
| Die Gesellschaft zur Beförderung der Tonkunst | 1 |
| Herr v. Lange, S., Organist der wallonischen Kirche und Glockenspieler | 1 |
| Herr Serruys, Alex. | 1 |

## NORWEGEN.

| | |
|---|---|
| *Christiania.* | |
| Herr Lindemann, L. M., Organist | 1 |
| *Drontheim.* | |
| Herr Lindemann, Fr. Chr. | 1 |
| Herr Udbye, M. A., Tonkünstler | 1 |

## POLEN.

| | |
|---|---|
| *Warschau.* | |
| Herr Freyer, A., Organist | 1 |
| Herr Sennenwald, G., Musikalienhandlung | 1 |

## POSEN.

| | |
|---|---|
| *Posen.* | |
| Der Gesangverein | 1 |
| Herr Gräbe, Alb., Kreisrichter | 1 |
| Herr Greulich, O., Musikdirector | 1 |
| Herr Gürich, Jul., Musiklehrer | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

## RUSSLAND.

| | Expl. |
|---|---|
| *Ekaterinoslaw.* | |
| Herr Fischer, Musiklehrer | 1 |
| *Mitau.* | |
| Herr Postel, Organist | 1 |
| *Moskau.* | |
| Herr Erlanger, M., Kapellmeister | 1 |
| *Odessa.* | |
| Herr Trithen, O., Musikalienhandlung | 1 |
| *St. Petersburg.* | |
| Herr Albrecht, Robert | 1 |
| Herr Bernard, M., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Berthold, Th., Tonkünstler | 1 |
| Herr Blanckmeister, Musiklehrer | 1 |
| Herr Bock, R., Organist | 1 |
| Herr Büttner, A., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Frackmann, V., Tonkünstler | 1 |
| Herr Johannsen, Julius | 1 |
| Herr von Schubert, General der Infanterie | 1 |
| Herr von Stassoff | 1 |
| Herr von Tanéeff, Sorgius, Staatsrath | 1 |
| Herr Wieck, Alwin, Musiklehrer | 1 |
| Herr Graf Wielhorsky | 2 |
| *Riga.* | |
| Die Stadtbibliothek | 1 |
| Die Domkirche | 1 |
| Die musikalische Gesellschaft | 1 |
| Herr Agthe, Organist | 1 |
| Herr Bergner, W., Organist | 1 |
| Frau Bornhaupt | 1 |
| Herr Dr. von Dahl, Woldemar | 1 |
| Herr Dr. Hartmann | 1 |
| Herr Löbmann, F., Musikdirector | 1 |
| Herr von Lutzau, S. | 1 |
| Herr Miln, E., Rathsherr | 1 |
| Herr Müller, J. C. D. | 1 |
| Herr Pacht, Pastor | 1 |
| Herr von Rudnicki | 1 |
| *Zytomir.* | |
| Herr Hübner, Heinrich | 1 |

## SCHWEDEN.

| | |
|---|---|
| *Stockholm.* | |
| Herr Hallström, J. von | 1 |
| Herr Lindblad, A. J. | 1 |
| Herr Graf von Oxenstjerna, Kammerherr | 1 |
| Herr Rubensen, F. A. | 1 |
| Herr Lundquist, Abr., Musikalienhandlung | 1 |
| *Upsala.* | |
| Die königliche akademische Kapelle | 1 |

## SCHWEIZ.

| | |
|---|---|
| *Basel.* | |
| Der Gesangverein | 1 |
| Herr Löw, Rudolph, Tonkünstler | 1 |
| Herr Walther, A., Musikdirector | 1 |
| *Bern.* | |
| Herr Dr. Demme, H., Professor | 1 |
| *Lauffen bei Schaffhausen.* | |
| Frau Pfarrer Pfenninger | 1 |
| *Luzern.* | |
| Herr Glogguer, K., Sohn | 1 |
| *Schaffhausen.* | |
| Herr Imhof, Pfarrer | 1 |
| *Winterthur.* | |
| Herr Eschmann, J. C., Tonkünstler | 1 |
| Herr Kirchner, Th., Organist | 1 |
| Herr Rieter Biedermann, Musikalienhandlung | 1 |
| *Zürich.* | |
| Herr Nater, J., Tonkünstler | 1 |

## VEREINIGTE STAATEN.

| | |
|---|---|
| *Boston.* | |
| Herr Babcock, G. L. | 1 |
| Herr Babcock, W. R. | 1 |
| Herr Dresel, O. | 1 |
| Herr Fries, Aug., Musikdirector | 1 |
| Herr Homer, L. P. | 1 |
| Herr Parker, J. C. D. | 1 |
| Herr Perkins, Ch. C. | 1 |
| Herr Richardson, N., Musikalienhandlung | 1 |
| Herr Trenkle, J. | 1 |
| *Cincinnati.* | |
| Herr Dr. Ritter, F. L. | 1 |
| *New-Orleans.* | |
| Herr Schwarz, Louis, Buchhandlung | 1 |
| *New-York.* | |
| Herr Breusing, C., Musikalienhandlung | 1 |
| Herren Scharfenberg und Luis, Musikalienhandlung | 2 |
| *Worcester.* | |
| Herr Allen, B. D. | 1 |

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

# Joh. Seb. Bach's

# Messe

## H moll.

Herausgegeben von der Bach-Gesellschaft

zu Leipzig.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

# KYRIE.

*Adagio.*

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Fagotti.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I. Ky - ri - e, Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e - le -

Soprano II. Ky - ri - e e - - le - - i - son, e - - le - i - son, e -

Alto. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -

Tenore. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - - ri - e e -

Basso. Ky - ri - e, Ky - - ri - e, Ky - - ri - e e -

Continuo.

*Largo ed un poco piano.*

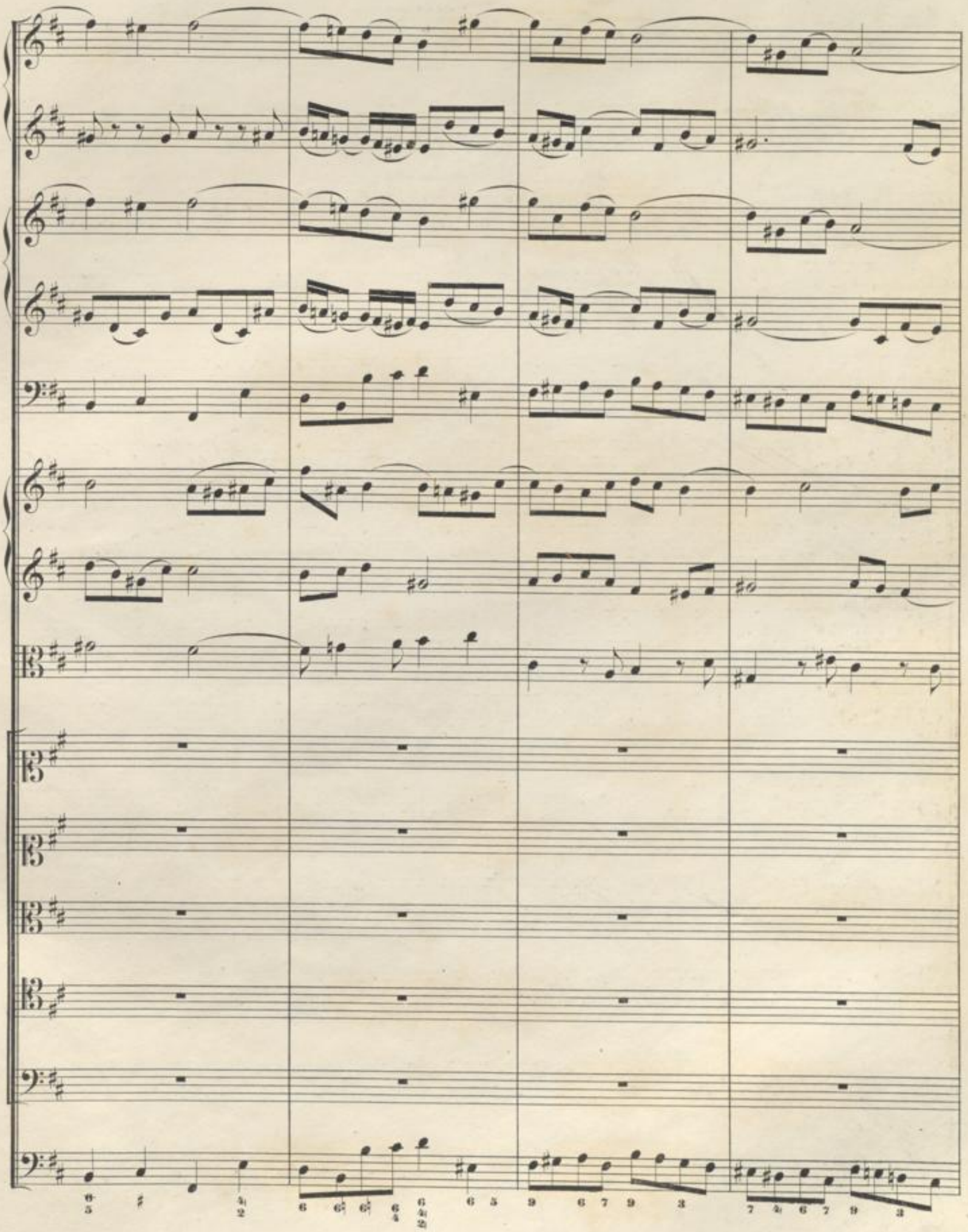
- - i - son.

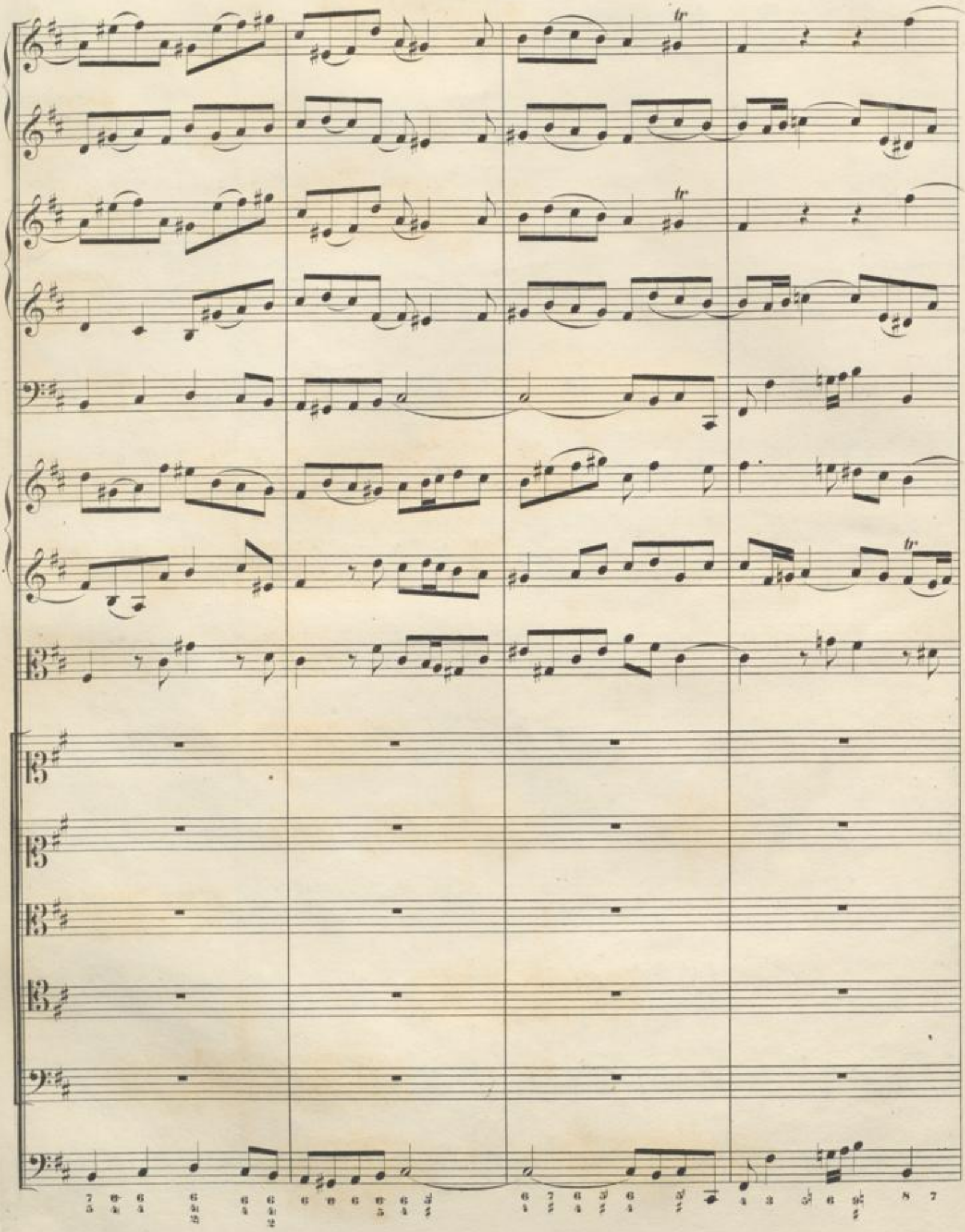
le - - i - son.

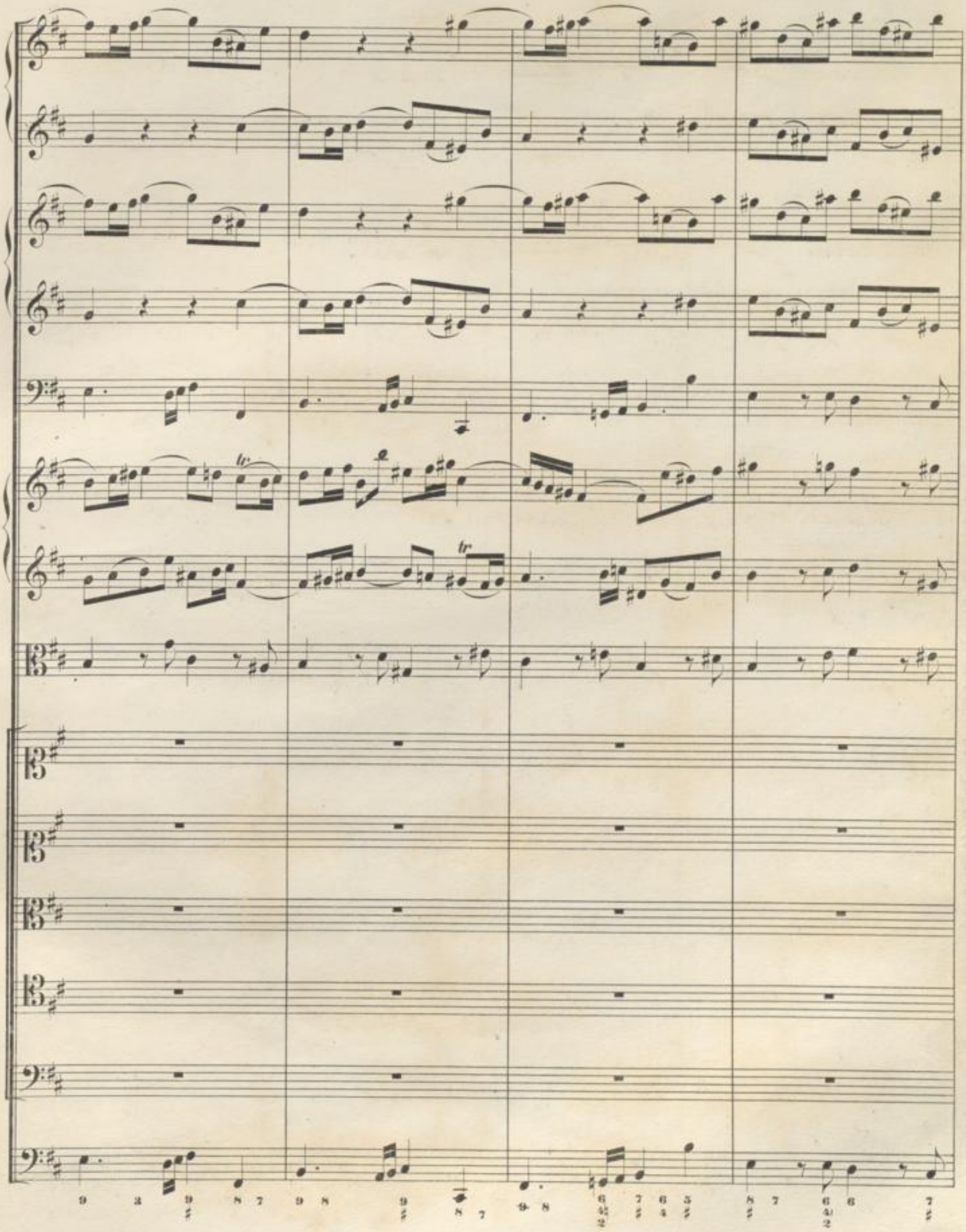
le - - i - son.

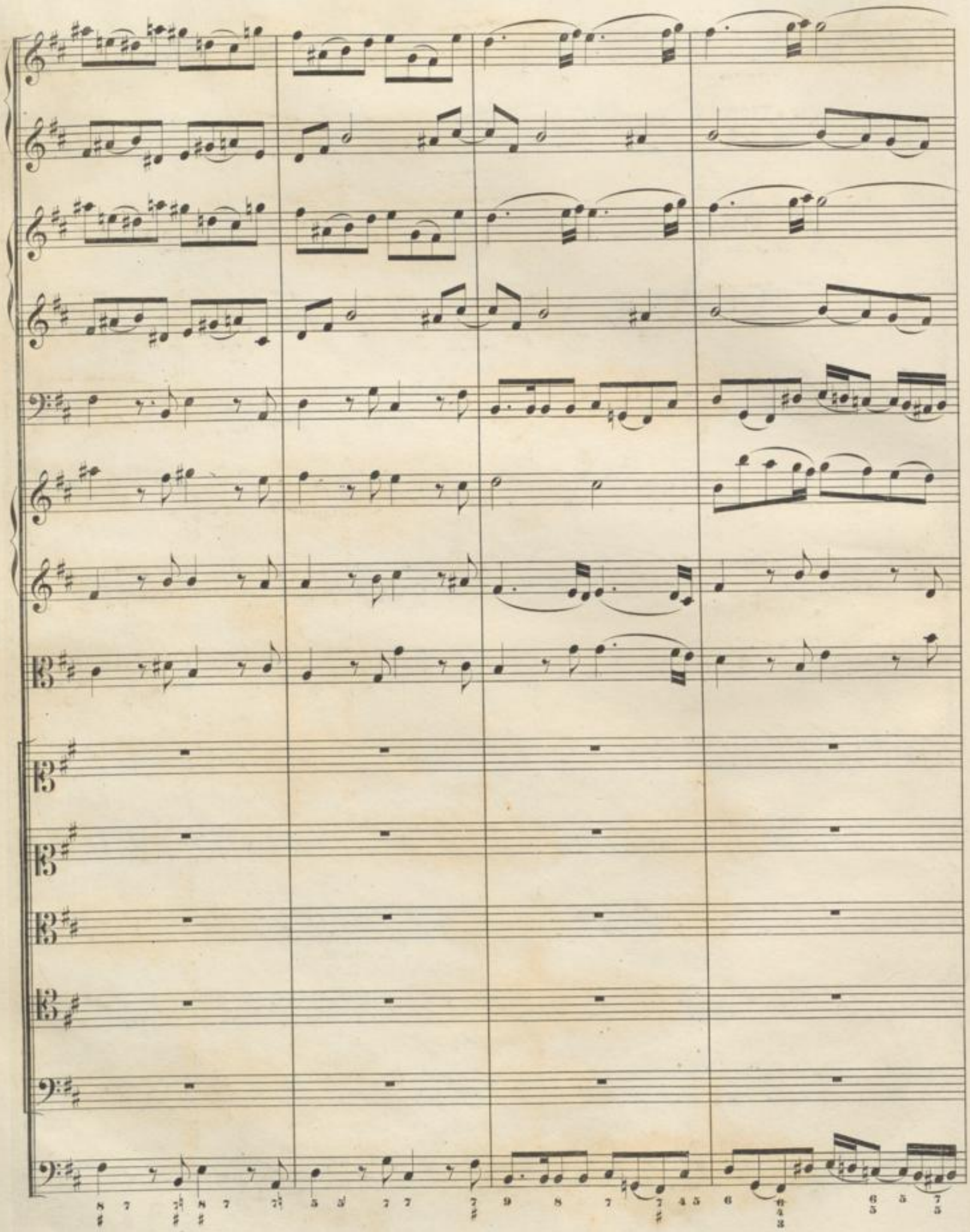
le - i - son.

lei - - - son.









*piano*

*piano*

Ky - ri_e e_le - - - - - - - - - - i - son, Ky - ri_e e - le -

le - - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - -

- - i - son, e - le - - - - - - - - i - son, e - le - - - - - - - - i -

Ky - rie e - le - - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e -

Ky - rie e - le - - - - - - -

- - - - - i - son, e - lei - - - - - - - - - - - - - son, Ky -

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - - - - i - son, Ky - ri -

le - - - - - - - - i - son, e - le - - i - son, e - le - i - son, e - le - - i -

- - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - i - - son, e - le - - i - son, Kyri - e e - le - -

- - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - -

e e - lei - son, e - le - - - - - - i - son, e - le - - i - son, Ky - ri - e e - le -

forte

forte

son, e - le - - - - - - - - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - - - - - i - -

- - - - - i - son, e - le - i - son, Ky - - ri - e e - lei - - son, Kyrie e - le - - -

son, e - le - - - - - - i - son, e - lei - - - - - - - - son, e - lei - -

- - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - i - son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

Ky - rie e - le - - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - i - -

*forte*

*forte*

son, Ky - rie e - le - - - - - - - - i - son, Ky - ri -

- - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - - ri - e e - le - - -

- - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - i - son, Ky - ri -

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - - lei - son, e - le - - - - - - i - son, Ky -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

e e - le - i - son, e - le - - - i - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

- i - son, e - le - - - - i - son, e - le - - i - son, e - le - - -

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e - - le - i - son, Ky - ri -

- ri - e e - le - - - - - - - - - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - -

le - - - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - -

le_i_son, e_le - i - son, e_lei - - - - son, e - le - - -

- i_son, e_le - i - son, e_lei - - - - son,

e e - le - i - son, e - le - i_son, e - lei - son,

lei - - son, e_lei - son, e - le - i_son, e - lei - son, e - le - i_son, e -

- - - - - i - son, e - le - i - - son, e - le - i - son, e - le - i -

i - son, e -

e - lei - - - - - - - - - - - - - - - - - - son, e -

e - le - i - son, e - lei - - - - - - - - - - - - - - - - - - son, e -

lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - - - - - - - - - - - - - - - - son, e -

son, Ky - ri - e e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - i -

le - - - - - - - - - - - - - - - - i-son, e-le - - - i-son, e-le - -

lei - - - son, e-le - - - - - i - son, e-le - i-son, e-le - - - i-son, e -

le - - - - - i - son, Ky - ri-e e-le - - - i-son, e-le - - - - - -

le - - - - i - son, Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - - - son, e -

son, Kyri-e e-le - - - - - - - - - i - son, Ky - ri-e e - le - - - - -

- i-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - - - - - - - i - son.

le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - - le - - - - - - - i - son.

- i-son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - - - - i - son.

le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - - le - - - - - - - i - son.

- i-son, e - le - - - - - i - son, e - le - - - - - - i - son.

Ky - ri-e e - le - -

Ky - rie e - le - - - - - - - - i - son, Ky - ri -

- - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - - ri - e e - le - i -

Ky - rie e - le - - - - - - - - - i -

e e - le - - - i - - son, e - le - - - i - - son, e - le - - - i - - son, e - le - - i - -

son, e - le - - i - son, e - le - - i - son, e - le - - i - - son, e - le - - - i - -

Ky - rie e - le - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - -

son, Ky - ri - e e - le - - - - i - son, e - - le - i - son, e - lei - - -

son, e - - lei - - - - - - son, e - - - le - - - - i - son, e - le - - - - - i - -

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e - - - le - - i - - son, e - - le - - i - -

son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - lei - son, e - le - - - i -

Ky - rie e - le - - -

- - - - - - - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - - - - - - - - - -

son, e - le - - - i - son, e - le - i - son, e - lei - - - - - - son, Ky - ri - e e - -

son, e - - lei - son, e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - -

son, e - - le - - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

- - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - - i - son, e - le - -

- i - son, e - - - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - -

le - - - - - - i - son, e - le - - - i - son, e - le - - -

le - - - - - - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

Ky - rie e - le - - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky -

- - i - son, Ky - rie e - le - - - - - -

- - - - - - i - son, e - - lei - - son, Ky - - ri - e e - le - i - - son, Ky - ri - e e -

- - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, e -

lei - - - son, Ky - ri - e e - - le - i - son, e - lei - - - - son,

- ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - - i - son,

- - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son,

le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - - - - - i - son, e - le - i -

le - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son,

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

- i - son, e - le - - - i - son, e - le - i - son, e - lei - - -
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - - - son,
son, Ky - ri - e e - - lei - - son, e - lei - son, e - le - - i - son, e - lei - son,
le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -
son, e - le - - - - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - -

- - son, e - lei - - - - - - - - - - - - - - - - - -

e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - - - - - - - - - -

lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - - - - - - - - - - - - - - - -

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - son, e - lei - - - - son, e - le - - - - - i - son, e - le - - i - son, e -

- - - - - i - son, e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - i - son, e - le - -

- - - - - son, e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

- - - - - son, e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, e -

- - - - - i - son, Kyri - e e - le - - - - - - - - - - i - son, Ky - ri - e e -

le - - - ison, e - le - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - ison, e - le - i - son.

- ison, e - le - - - ison, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - ison, e - le - i - son.

lei - - - son, e - le - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - - i - son.

le - - - - - - ison, Ky - ri - e e - le - ison, e - le - - - - - - i - son.

le - - - - - - i - son, e - le - - - - - - i - son, e - le - - - - - - i - son.

## DUETTO.

Violino I. II.

Soprano I.

Soprano II.

Continuo.

piano

Chri - - - - - ste, Christe e - lei - - - - - son, e - lei - - - - -

Chri - - - - - ste, Christe e - lei - - - - - son, e - lei - - - - -

piano

son, Chri - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e -

son, Chri - - ste, Christe e - le - - - -

le - - - - - i - son, e - lei - - - - - - - - - son, Chri - -

- - i - son, e - le - - - - i - son, e - lei - - - - - son, Chri - -

- - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e - lei - - - - - - - - - -

- - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e - lei - - - - - - - - - -

- - son, Chri - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e -

- - son, Chri - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e - le - - - -

le - - - - - i - son, e - lei - - - - - - son, Chri - - - -

- - i - son, e - lei - - - - - - - - - - son, Chri - - - -

- - - ste, Christe e - le - - i - son, e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - ste, Christe e - le - - i - son, e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - -

*forte*

- - i - son, e - le - - - - - - i - son, e - le - - i - son.

son, e - le - - - - - - - - - - i - son, e - le - - i - son.

*forte*

Chri - - - - - ste e -

Chri - - - - - ste e -

*piano*

*piano*

le - - - - - - - - i - son, e - le

le - - - - - - - - i - son, e - lei

- - i - son, Chri - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e - le

- son, Chri - - ste, Christe e - le - - - - - i - son, e - le

- i - son, e - le - i - son, e - le - i -
- i - son, e - le - i - son, e - le - i -
son, Christe e - le - i - son.
son, Christe e - le - i - son.
*forte*
*forte*
*piano*
*piano*
Christe e - le - - - - - i - son, e -
Christe e - le - - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - -

le - i - son, e - le - - i - - son, e - le - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, Chri -

- - i - son, Christe e - le - - i - son, Christe e - le - - - - - - - - - - i -

ste e - le - - - - - - - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, e -

son, Christe e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - i - son, Chri - ste e - - -

le - - i - - son, e - le - - - - - - i - son, Chri - ste, Chri - - - - - - - - ste,

le - - i - - son, e - le - - - - - - i - son, Chri - - - - - - - - ste,

Christe e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - i - son, Christe e - le - -

Christe e - le - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - i - son, Christe e -

i - son, e - le - - - i - son, e - le - - - - i - son, Christe e -

le - - - - - i - son, e - le - - i - - son, e - le - - - - - i - son, Christe e -

*forte*

le - - i - - son.

le - - i - - son.

*forte*

*Alla breve.*

**Violino I.**
Flauto traverso I. II.
Oboe d'amore I. col Violino I.
**Violino II.**
Oboe d'amore II. col Violino II.
**Viola.**
**Fagotti.**
**Soprano I. II.**
**Alto.**
**Tenore.**
**Basso.**
**Continuo.**

Ky - ri - e e - lei - - -

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - - - - le - i -

- son, e - le - i - son, e - - - - le - i - son, e - - - - le - i - son, e - - - -

son, Ky - - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son, e - - - -

lei - - son, e - le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - - ri - e e - lei - -

le - i - son, Ky - - ri - e e - le - - - - i - son, e - le - - - - - - i - son,

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e - le - i - son,

le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - rie e - lei - son, e - lei - - - - - - son,

- - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - -

Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - - - i - son, e -

Ky-ri-e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - - - ri-e e - le - - - i -

- son, e-le - i - son, e - - - le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - ri-e e-

le - - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

son, e - lei - - - - - son, e - le - i - son, e - le - - - - - - - - -

lei-son, e-le - - - - - - - - - - - - i - son, e-le - - - - - - -

son, Ky - - ri - e e - lei-son, e - le - i - son, e - - le - - i - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - - - son, e - le - i - son, e - le - - - - i - son, e -

- - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

- - i - son, Kyri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - - - i -

e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -

le - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

le - i - son,

son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - - - -

le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - - ri - e e - le - -

le - i - son,

Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - -

- - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - -

- - - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

- - - - - - - i - son, e - le - - - - - i - son, e - - - le - i - son, e -

- - - - - - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, e -

e e - le - - - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

lei - - - - - - - - - - son, e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

- - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

le - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, kyri - e e - le - i -

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - e e -

le - - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - - ri -

Ky - ri - e e - lei - - - son, e - le - i - son, Ky - - ri - e e - le - - - i - son.

son, Kyri - e e - lei - - - son, e - le - i - son, Ky - - ri - e e - le - - - i - son.

lei - son, e - le - i - son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - le - i - son.

e e - lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

# GLORIA.

*Vivace.*

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Fagotti.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano I.
Soprano II.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.



tr

Glo

Glo_ri_a in ex_cel_sis, in ex_cel_sis De_o,

Glo_ri_a in ex_cel_sis, in ex_cel_sis De_o,

_ _ _ _ri_a in ex_cel_ _ _ _ _ _ _ _sis De_o,

Glo_ _ _ _ _ri_a in ex_cel_ _ _ _sis De_o,

Glo_ri_a in ex_ _cel_sis, in ex_cel_sis De_o,

glo - - - - - ri - a

glo - -

in ex_cel - - - - - - - sis De_o, in ex_cel - - - - - - -

- - - - ri_a in ex_cel - - sis De_o, in ex_cel - - - - - - -

glo_ri_a in ex_cel_sis, in ex_cel_sis De - o, in ex_cel_sis,

glo_ri_a in ex_cel_sis, in ex_cel_sis De - o, in ex_cel - -

glo_ri_a in ex - cel_sis, in ex_cel_sis De - o, in ex_cel - sis De - -

- sis, in ex - cel - - - - - sis, glo - - ri - a, glo - -

- sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - o, glo -

in ex - cel - - - - - - - - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

- - - - - - - - - - - - - - - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis

o, in ex - cel - sis De - - o, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o,

tr

tr

ri - a in ex-cel - sis De - o,

ri - a in ex-cel - sis De - o,

in ex - cel - sis De - o,

De - o, in ex-cel - sis De - o, glo - - -

glo - ri - a in ex-cel - sis De - o,

glo - - - - - - - - - - - - ri - a,

glo - - - - ri - a,

glo - - - - - - - - - - - - ri - a in ex - cel - sis, glo - - - - ri - a,

- - - - - ri - a in ex - cel - sis, glo - ria in ex - cel - sis, glo - ri - a,

glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o,

glo-ri-a, glo - ri - a in ex - cel - - - - - - -

glo-ri-a, glo - ri - a in ex - cel - - - - - - -

glo - - - - ri - a in ex - cel - -

glo-ri-a, glo - ri - a in ex - cel - sis,

glo-ri-a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - -

- sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - o, glo - -
- sis, in ex - cel - - - - - sis, glo - - ri - a, glo -
- - - - - - - - - sis, glo - ri - a in ex - - cel - sis
in ex - cel - - - - - - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
o, in ex - cel - sis De - - o, glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o,

tr

- ri - a in ex - cel - sis De - - o et in ter - ra pax, et in

- ri - a in ex - cel - sis De - - o et in ter - ra pax, et in

De - o, in ex - cel - sis De - - o et in ter - ra pax, et in

in ex - cel - - sis De - - o et in ter - ra pax, pax,

glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o et in ter - ra, in ter - ra pax, pax.

ter_ra pax ho_mi_ni_bus, et in ter_ra pax, in ter_ra pax,

ter_ra pax, pax ho_mi_ni_bus, et in ter_ra pax, in ter_ra pax,

ter_ra pax, in ter_ra pax ho_mi_nibus, et in ter_ra pax, pax, et in ter_ra pax, et

et in ter_ra pax ho_mi_ni_bus, et in ter_ra pax, pax, et in ter_ra pax,

et in ter_ra pax, et in ter_ra

pax ho - mi - ni_bus bo_nae volun - ta - - tis,

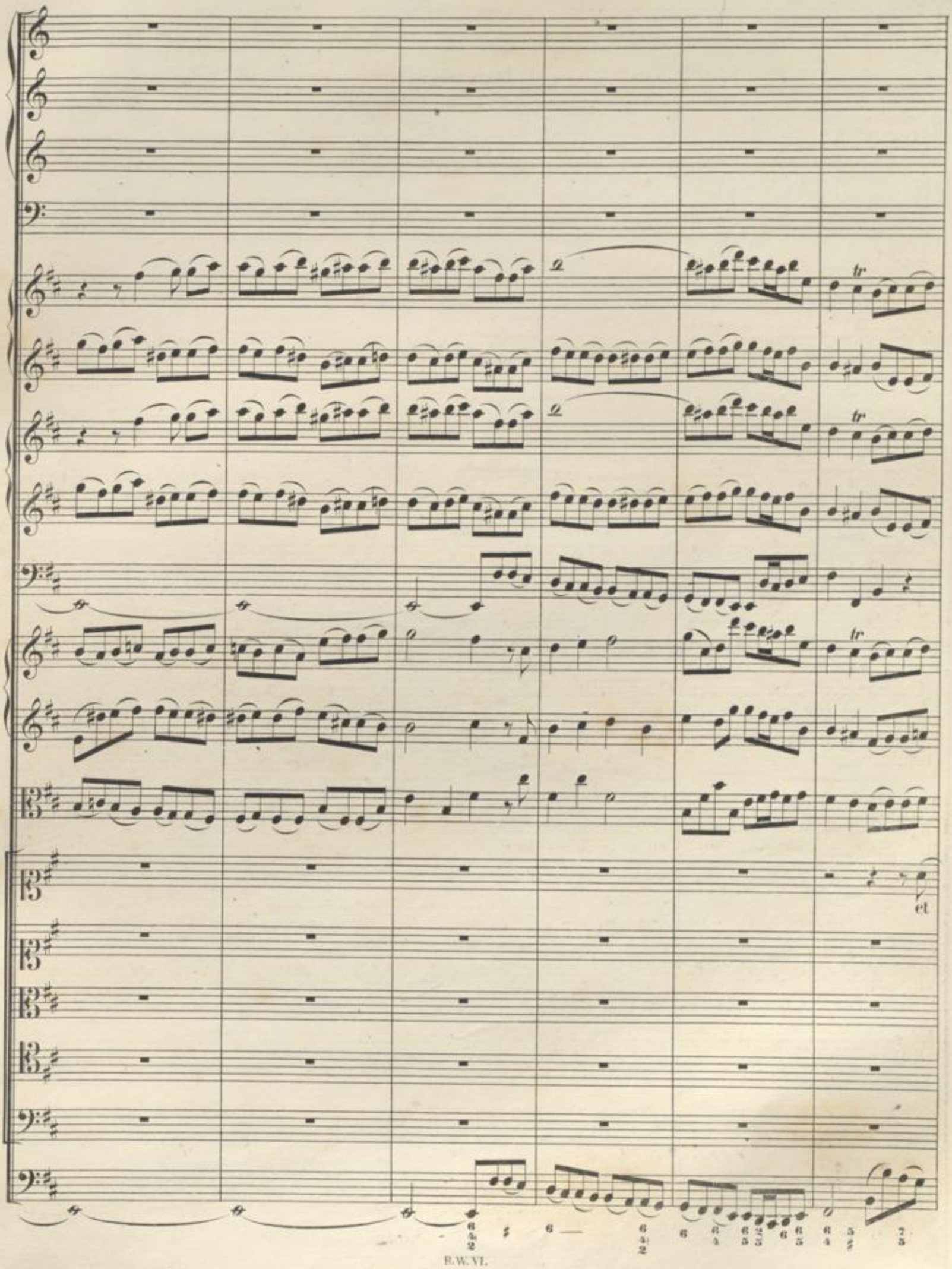
et in terra pax ho_mi_ni_bus bonae volun - ta - - tis,

— in terra pax ho_mini_bus bo - nae volun - ta - - tis,

et in ter_ra pax ho_minibus bonae vo_lun_ta - tis,

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis,

*Tasto solo.*


tr
et

in ter_ra pax ho_mi_nibus bonae volun_ta_tis, bo_nae vo_lun_ta_

et in

tis, hominibus bo - nae vo_lun_ta - - -

ter - ra pax ho_mi_ni_bus bonae volun - ta - - tis, bo_nae vo - - _lun_ta - - - - - -

et ___ in ter - ra

tis, in ter - ra pax ho-mi-nibus bo - nae vo-lunta-tis, pax, pax, pax, pax, in

- - - - - - - - - tis, ho - mini-bus bo - nae vo-lun-ta - tis, in

pax homi - nibus bonae volun - ta - tis, bo - nae vo - lunta - - - - - - - - -

et ___ in, ter - ra pax ho-mi-ni -

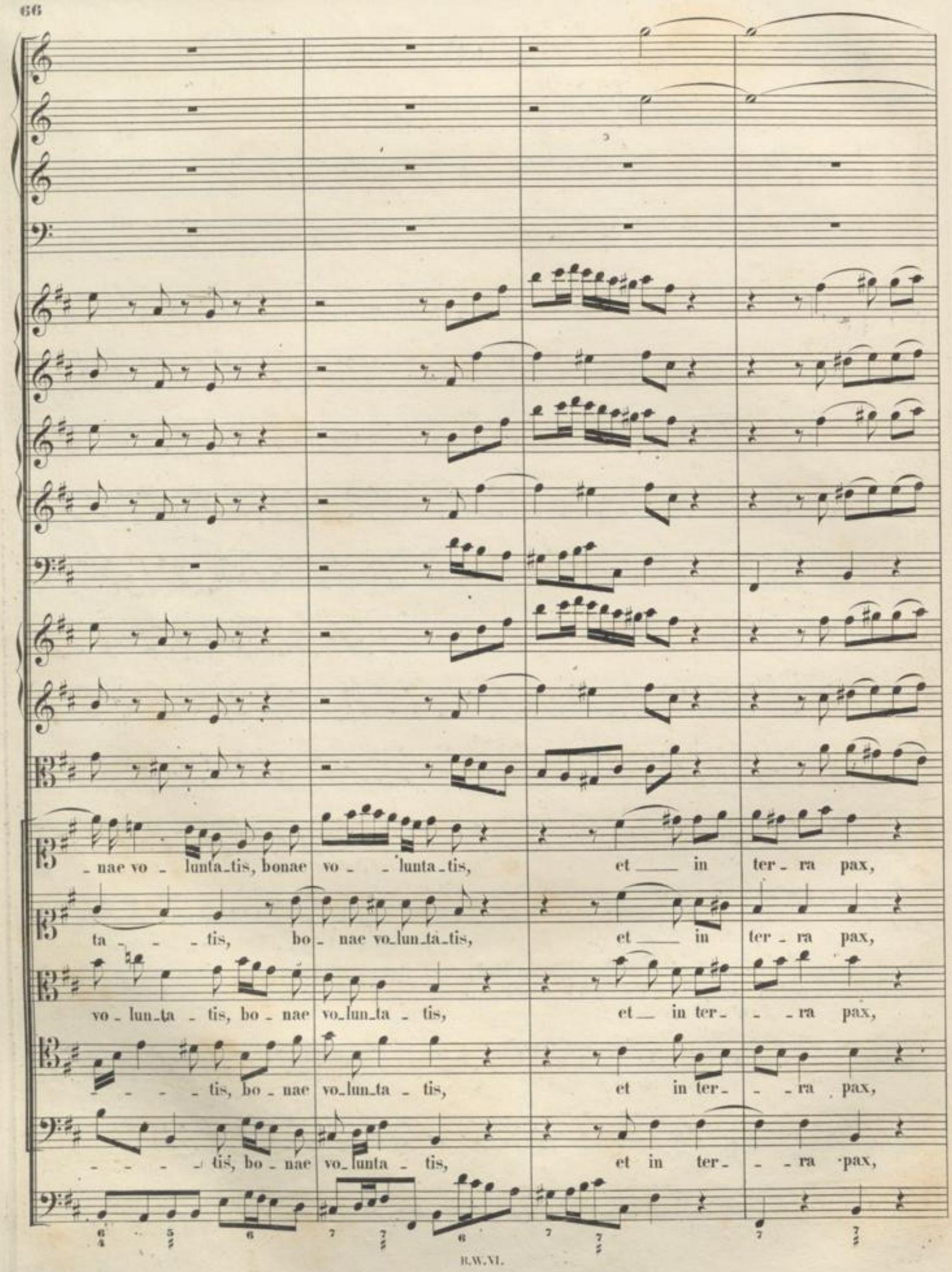
ter - ra pax, pax ho - mi - nibus bonae vo - lun - ta - - tis, bo -

et in ter - ra pax ho - mi - nibus bonae volun -

ter - - ra pax ho - minibus bo - nae volun - ta - - - - tis, pax homi - nibus bonae

- - - - - tis, ho - minibus bo - nae volun - ta - - -

bus bonae volun - ta - - tis, bo - nae vo - - lun - ta - - - - - -


nae vo - lunta_tis, bonae vo - - lunta_tis, et ___ in ter - ra pax,
ta - - - tis, bo - nae vo_lun_ta_tis, et ___ in ter - ra pax,
vo - lun_ta - tis, bo - nae vo_lun_ta - tis, et ___ in ter - - ra pax,
- - - - tis, bo - nae vo_lun_ta - tis, et in ter - - ra pax,
- - - - tis, bo - nae vo_lunta - tis, et in ter - - ra pax,

et in ter- ra pax, et in ter- ra pax homini- bus bonae volun- ta - -

et in ter- ra pax, et in ter- ra pax homi- ni- bus bonae vo - - lun- ta -

et in ter - - ra pax, et in ter - - ra pax ho- mi- nibus bonae vo- lunta -

et in ter - - ra pax, in ter - - - ra pax ho- mi- nibus bonae vo- lunta -

et in ter - - ra pax, et in ter - - ra pax ho- mi- nibus bonae vo - lun -

tis, bo - nae vo - - lun - ta - - - - - - - - - - - - - - - - tis, homi - ni -

tis, bo - nae vo - lunta - - tis,

tis, bonae volun - ta - tis, et — in ter - ra pax homi - nibus bonae volun - ta - - tis, bo - nae

tis, bonae volun - ta - - tis,

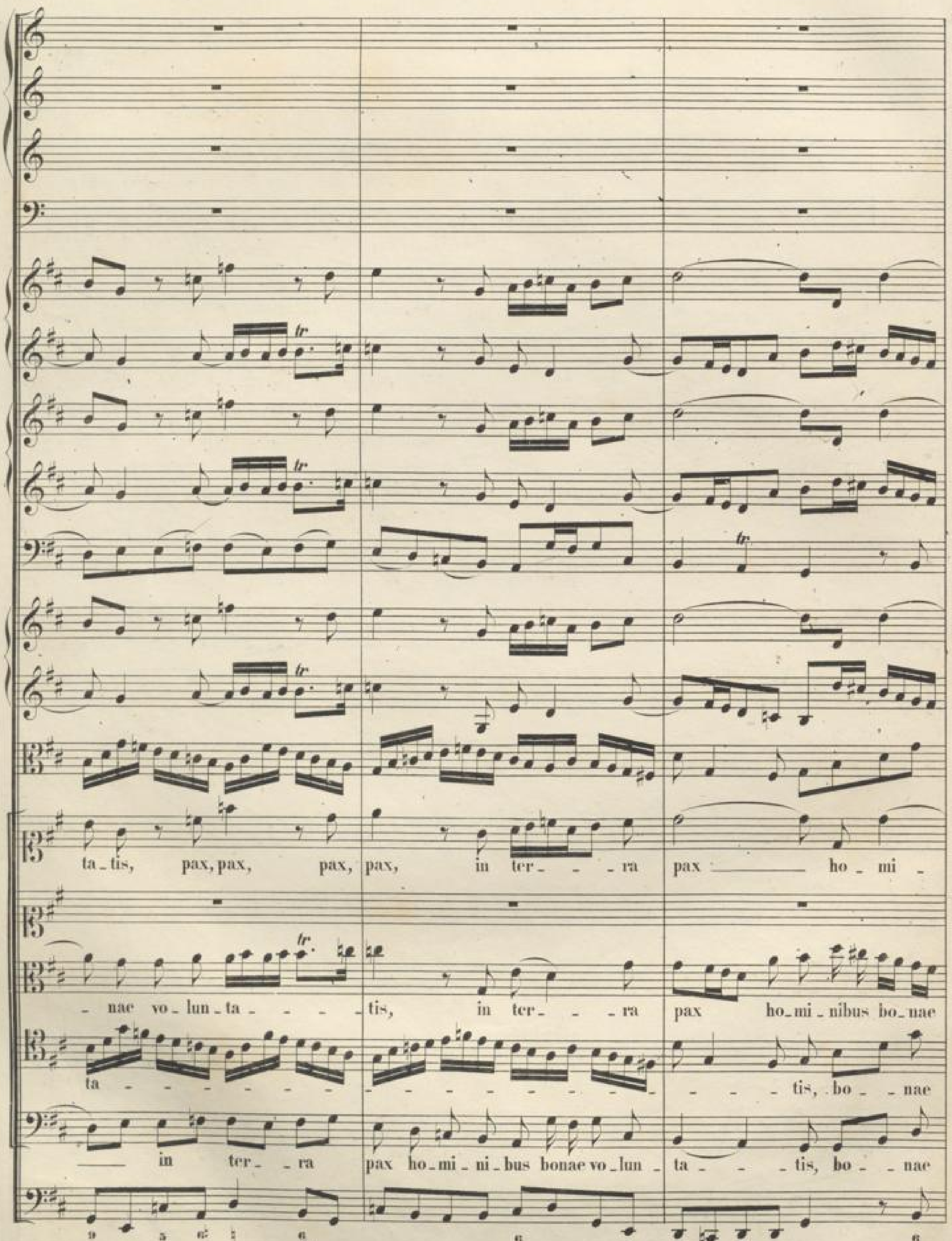
ta - tis, bonae vo - lunta - - tis,

bus bo - - nae vo-lun - ta - - - tis, in ter - - ra pax ho-mi-nibus bo - - nae volun-

vo - - lun-ta - - - - - - - - - - - - - - - - - - tis, ho-mi-nibus bo - -

et — in ter - ra pax ho-mi-ni - bus bonae volun - ta - - - tis, bo - nae vo - - lun-

et-


ta_tis, pax, pax, pax, pax, in ter_ _ _ra pax ho_mi_
_nae vo_lun_ta_ _ _ _tis, in ter_ _ _ra pax ho_mi_nibus bo_nae
ta_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _tis, bo_ _nae
in ter_ _ra pax ho_mi_ni_bus bonae vo_lun_ ta_ _ _tis, bo_ _nae

- - ni - bus, pax _____ ho - mi - - nibus bonae vo - lunta - - tis,

et ___ in ter - ra pax homi - ni - bus bonae volun - ta - - - tis,

vo - lun - ta - tis, pax, pax, pax pax ho - minibus bonae volun - ta - - tis,

vo - lunta - tis, pax, pax, pax pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - - tis,

vo - - lun - ta - - - - - - - - - - - - - - - tis,

bo - nae vo - - lun - ta-tis, pax ho - mi - ni-bus

bo - - nae vo-lun - ta-tis, pax ho - mi - ni-bus

bo - nae vo-lun-ta - - tis, pax, pax ho - mi - ni-bus

bo - nae vo-lun-ta - - tis, pax ho - mi - - ni-bus bo-nae

bo - nae vo-lunta - - tis, pax, pax,

bonae vo_lun_ta - tis, et ___ in ter - ra pax, et ___ in ter - ra pax, et

bonae vo_lun_ta - tis, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax,

bonae vo_lunta - tis, in ter_ra pax, in ter_ra pax,

vo - lun - ta - tis, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax,

pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax,



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

in ter - ra pax ho - mi - nibus bo_nae vo_lun_ta - -

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - - nae vo_lun_ta - -

in terra pax, et in ter - ra pax ho_mi_ni - bus bonae vo_lun_ta - -

et in ter - ra pax, et in ter - ra pax ho_mi - - nibus bo_nae vo_lunta -

et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho - mi - nibus bonae vo_lun_ta - -

tis, ho_mi_ni_bus bo - - nae vo_lun_ta - - - tis, bo - nae vo - - lun - ta - - - tis!

- tis, et in ter - ra pax ho_mi_ni - bus bonae vo_lun - ta - - - tis!

tis, bo - nae vo - - lun - ta - - - - - - - - - - - - - - - tis!

tis, in ter - - ra pax, pax, pax ho_mi - - nibus bonae vo_lun - ta - - - tis!

tis, et in ter - ra pax, in ter_ra pax ho_mi_ni_bus bonae vo_lun - ta - - - tis!

## ARIA.

Violino Solo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano II.

Continuo.

*piano*

Lau.

*pianissimo*

*pianissimo*

*pianissimo*

da - - - - - - - -

*pianissimo*

- - - mus te, lau -

da - - mus te, lau - da - - - - - mus te, be - ne-

di - - - - cimus te, a - - - do - ra -

*Tasto solo.*

- - - - - mus te, glo-ri - - - fi - ca-mus te, lau - - damus te, bene-dici-mus te, a-do-

ra - - - - - - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te;

forte

forte

forte

forte

tr

tr

tr

lau -

piano

*piano*

*piano*

*piano*

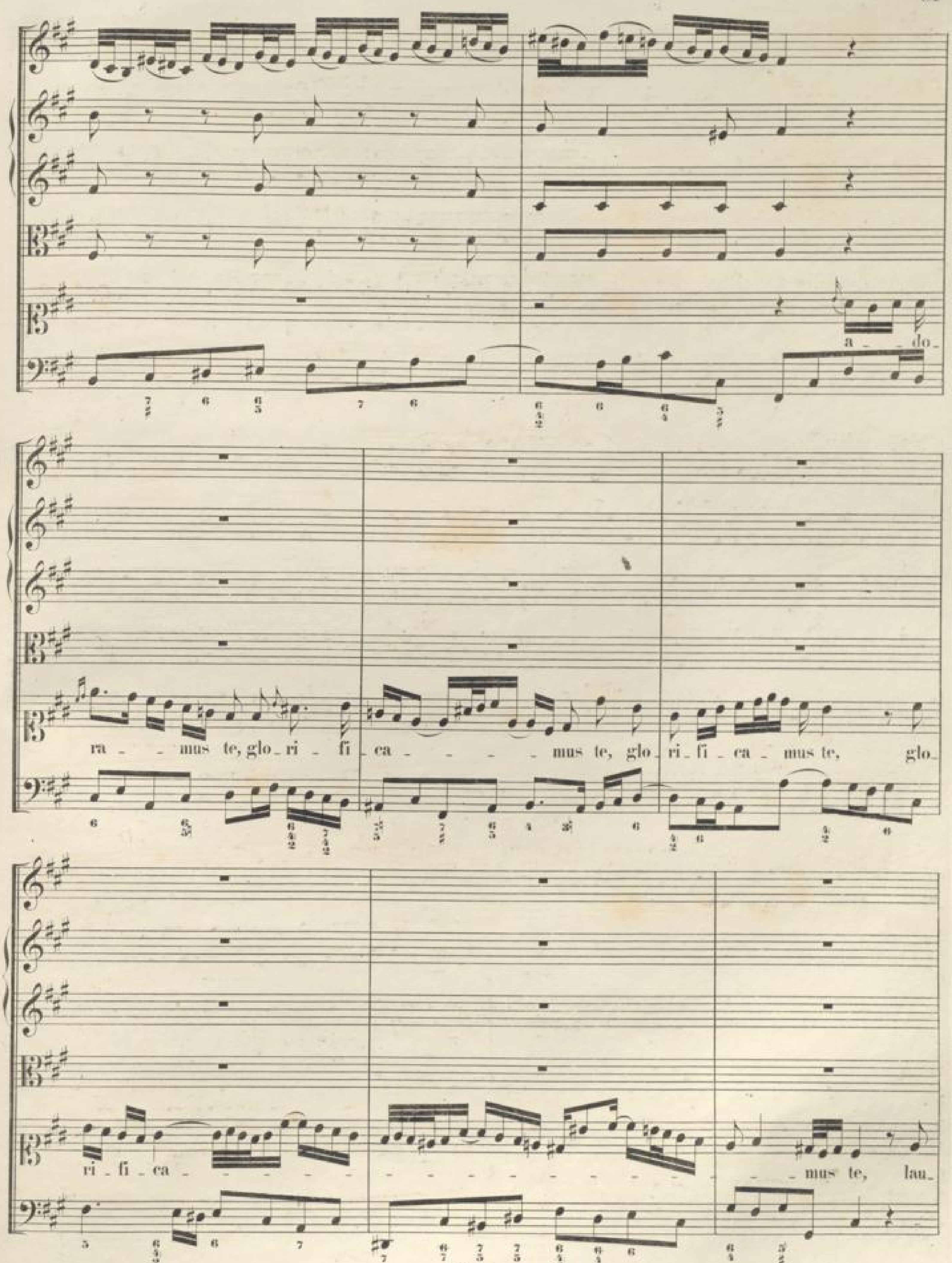
da - - mus te, be - - ne - di - cimus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - - mus te, glo - ri - fi - camus te;

*forte*

*forte*

*forte*


a _ _ do_
ra _ _ mus te, glo _ ri _ fi _ ca _ _ _ _ mus te, glo _ ri _ fi _ ca _ mus te, glo_
ri _ fi _ ca _ _ _ _ mus te, lau_






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ri - - - fi - ca - mus te, lau- - - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - -

fortè

fortè

fortè

- - - - dora - - - mus, gle - ri - fi - ca - mus te.

fortè

*Alla breve.*

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.
Flauto traverso I. II.
col Violino I.

Violino II.

Viola.

Fagotti.

Soprano I. II.

Gra - - - tias a - - gimusti - -

Alto.

Gra - - - tias a - - gimus ti - bi

Tenore.

Gra - - - tias a - - gimus ti - bi pro -

Basso.

Gra - - tias a - - - gimusti - - bi pro-pter magnam

Continuo.

bi pro - pter magnam glo - - - - - - riam tu - am,

pro - pter magnam glo - - - - - - riam tu - am,

- pter magnam glo - - - - - - riam tu - am, gra - -

glo - - - - - - riam tu - am, gra - - - - tias

gra - - - ti - as a - - - - - - - gi - mus ti - bi,

gra - - - ti - as a - - - - - gimus ti - bi, gra - -

- ti - as a - - - - gimus ti - bi, gra - - - - - ti - as a - - -

a - - - - gimus ti - bi pro - pter magnam glo - - - - -

gra - - - - - ti - as a - - gimus ti - - bi pro -

- - - - tias a - - - - gimus ti - - bi, gra - - - - tias a - - gimus

- gimus ti - - bi, gra - - - - tias a - - - gimus ti - - bi, a - - gimus

- - - - riam, propter magnam glo - riam tu - am, gra - - - tias a - gimus

pter magnam glo - - - - - - riam tu - am, pro - pter magnam gloriam tu - am, pro -

ti - - - bi pro - pter magnam glo - - - - - - riam tu - am, pro - pter magnam

ti - - - bi pro - pter magnam glo - - - - - - riam tu -

ti - - - bi pro - pter magnam glo - -

pter magnam glo - - - - - - riam tu - am, gra - - - ti - as

glo - ri - am tu - - am, gra - - - - - - tias a - - - gimus ti - -

am, propter magnam glo - riam tu - am, gra - - - - tias a - - - gimus

- - - - - - riam tu - am, pro - pter magnam glo - riam tu - am,

a - - gimus ti - bi pro - pter magnam gloriam tu - am, gra - - - ti - as a - - - - - gimus

bi propter magnam glo - riam tu - - am, gra - - - tias a - - - gimus ti - -

ti - bi, gra - - - - - tias a - gimus tibi propter ma - gnam glo - -

gra - - - - - - ti - as a - - - gimus ti - bi pro - pter magnam gloriam tu -

ti - - bi, gra - - - - - ti_as a - - - - gimus ti - -

bi, gra - - - tias a - - - - - - - - gimus ti - - bi pro -

- - riam tu - am, gra - - - - tias a - - - - - gi_mus ti - bi, a - gimus

am, gra - - - - - - ti_as a - - - - gimus

bi pro - pter magnam glo - - - - - - - - - - - - - - - riam

- pter magnam glo - - - - - - riam tu - am, pro - pter magnam gloriam tu - am, gra -

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am, pro - pter magnam glo - ri - am tu - am,

ti - - - bi pro - pter magnam glo - - - - - - - - - - - -

tu - - - am, pro - pter ma - - gnam glo - - - - - - riam tu - am.

- - - tias a - - gimus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - - riam tu - - - am.

gra - - - ti - as a - - gimus tibi propter ma - gnam glo - riam tu - - - am.

- - riam tu - - - - - - - - am, pro - pter magnam glo - riam tu - - - am.

## DUETTO.

Flauto traverso.

Violino I. — con sordino

Violino II. — con sordino

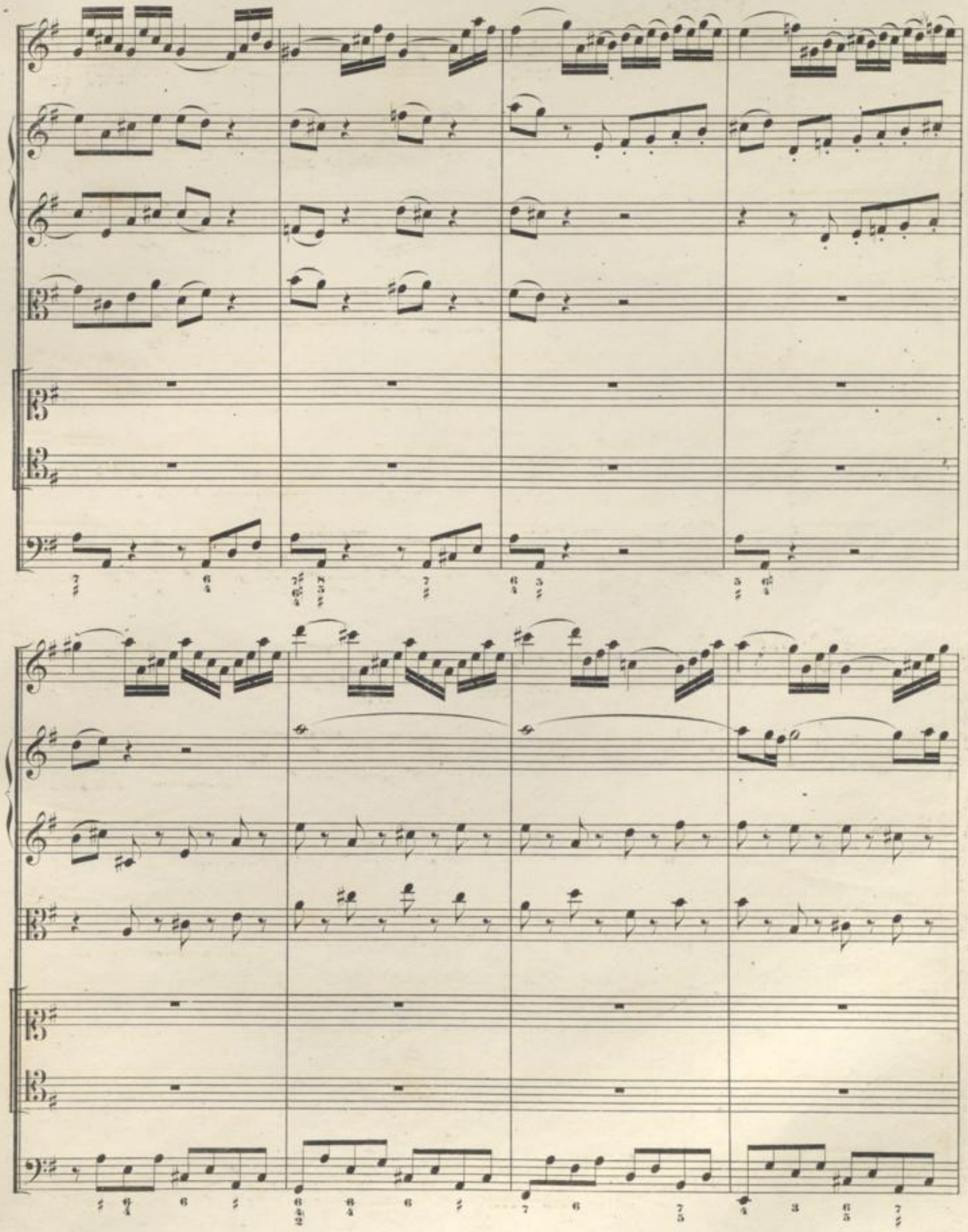
Viola. — con sordino

Soprano I.

Tenore.

Continuo. — pizzicato

*Tasto solo.*



*piano*

*piano*

Do - mi-ne Fi-li u-ni-ge - - - - - - - -

Do - mi-ne De - - - us, rex coe-le - - - - - - - -

*piano*

*forte*

*forte*

*forte*

*forte*

*tr*

- - - - ni-te Je - - su Chri - ste al-tis - - si-me!

*tr*

- - - - stis, De - - us Pa - - ter o-mni - po-tens!

*forte*

*piano*

*piano*

*piano*

*piano*

Do - mi-ne De - - - us, rex coe-le - - - - - - - -

Do - mi-ne Fi-li u-ni-ge - - - - - - - -

*piano*

- - - - - stis, De - - us Pa - - ter o-mni - - po-tens, Domine De - - - - us,

- - - - - ni-te Je - - su Chri - ste al-tis - - si-me,

rex coe_le_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _stis!

Domine Fi_ _ _ _li u_ni_ge_ _ _ _ _ _ _ _ _ni_te! Domine De_ _ _us,

Domine Fi_ _ _ _li u_ni_ge_ _ _ _ _ _ _ _ _ni_te Je_ _su Christe al_

rex coe_le_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _stis, De_ _us Pa_ter o_

tis_ _si_me, Do_ _ _ _ _ _ _ _ mine Fi_li, Do_ _ _ _ _ _

mni_ _po_tens, De_ _ _ _ _ _ _ _ us Pater, Do_ _ _ _ _ _ _

_ _ _ _ mine Fi_ _li u_ _ni_ge_ni_te Je_su Christe altis_si_me, Je_su Christe

_ _ _ _ mine De_ _us, rex coe_le_stis, De_us Pater omni_potens, De_us Pater

al_tis_si_me! Domine De_ _ _us, rex coele_stis, Do_ _ _mi_ne

o_mnipo_tens! Domine Fi_li u_ni_geni_te, Do_ _ _mi_ne De_us, rex coe_

Fi_li u_ni_geni_te Je_su Chri_ste al_tissime, Do_mi_ne Fi_li u_ni_

lestis, Deus Pa_ter o_mnipotens, o_mni_po_tens, Do_mi_ne Deus,

ge_ni_te Je_ _su Chri_ste altis_si_me, Je_ su Chri_ste al_tis_ _si_

rex coe_le_stis, De_ _us Pa_ter omnipotens, De_ us Pater o_mni_ _po_

*forte*

me!

tens!

*forte*

*Tasto solo.*

*piano*

Do _ _ mine De _ _ us,

De _ _ mine De _ _ us,

a _ _ gnus De _ i, Do _ mi_ne De _ _ _ _ us, agnus De _ i, a _ _ gnus De _ _ i,

a _ _ gnus De _ i, Do _ _ mine De _ _ us, a _ _ gnus De _ i, a _ _ gnus De _ _ i,

*forte*

Fi_li_us Pa_tris,

Fi_li_us Pa_tris,

Do_mine De_us, a_gnus De_i, Do_mine De_us,

Do_mine De_us, a_gnus De_i, Do_mi_ne De_

a_gnus De _ _ _ i, a _ _ gnus De _ _ i, Fi_lius Pa _ tris, Domine De_us, agnus

_ _us, agnus De _ i, a _ _ gnus De _ _ i, Fi_lius Pa _ tris, Domine De_us, agnus

De_i, agnus De_i, Do_mine De_us, a _ _ gnus De _ _ _ i, Fi _ _ li_us Pa _ _ _ tris!

De_i, agnus De_i, Do_mine De_us, a _ _ gnus De_i, Fi _ _ lius Pa _ _ _ _ tris!

*Lento.*

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Violino I. — senza sordino

Violino II. — senza sordino

Viola. — senza sordino

Soprano II. — Qui

Alto. — Qui tol_lis pec_ea _ _ _ ta mun _ di, misere_re no_bis,

Tenore. — Qui tol_lis pec_ea _ _ _ ta mun _ di, miserere

Basso.

Violoncello. — coll'arco e staccato

Continuo.

tol _ lis pec _ ea _ _ _ _ _ _ _ _ ta mun _ _ _ di,

mi _ se _ re _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ re

no _ bis, mi _ se _ re _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Qui tol _ lis pec _ ea _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ ta

mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec -

no - - - bis, mi - se - re - re, qui

- - - - - re no - - - bis, mi - se - re - re,

mun - - - di, mi - se - re - re no - bis,

ca - - - - - - - - - - - - ta mun - - - di, mi - se - re - re

tol - lis pec - ca - - - - - - - - - - ta mun - - - di,

qui tol - lis pec - ca - - - - - - - - - - - - ta

qui tol - lis pec - ca - - - - - - -

no - bis,
mi - se -
re - - - - - - - - re
mi - se -
re - - - - - - - - - - - - re
mun - - - di,
mi - se -
re - - - - - - - - - - - - re no - -
- - - - - ta
mun - - - di,
mi - se -
re - re no - -

no - bis, mi - se - re - re,
mi - se - - re - - - re
no - - - bis,
mi - se - re - - -
bis, mi - se -
re - - - re
no - - - bis,
mi - - se - re - -
bis, mi - se -
re - - - re,
mi - se - - re - -
re no - - - -

no - - - - - - - -
bis!
Qui
- re no - - - -
bis!
Qui
tol - lis pec -
re no - - - -
bis!
Qui
tol - lis pec - - ea - - - - - - -
bis!
Qui
tol - lis pec - - ea - - - - - - - - - - - - ta
tol - lis pec - - ea - - - - - - - - - - - - ta
mun - di, su -
ea - - - - - - - - - - - - - - - - ta
mun - - - di,
su - - - sci -
- - - - - - ta
mun - - - di,
su - - - sci - pe de - pre - ea - li -
mun - - - di,
su - - - sci - pe
de - pre - ea - ti -

sei_pe de_pre_ca_ti_o nem, de_pre_ca_ti_o nem

pe de_pre_ca_ti_o nem no stram, de_pre_ca_ti

o nem, su sci pe de_pre_ca_ti

o nem no stram, de_pre_ca_ti_o nem,

no stram, de_pre_ca_ti_o nem no stram, su sci_

o nem, de_pre_ca_ti_o nem no stram, su sci

o nem, de_pre_ca_ti_o nem no_stram,

de_pre_ca_ti_o nem no_stram,

pe de_pre_ca_ti_o_ _ _ _ _ _ _nem no_ _ _stram,

pe de_pre_ca_ _ _ti_ _o_ _ _nem no_ _ _stram,

su_sei_pe de_pre_ _ca_ _ti_o_nem no_ _ _stram,

su_ _sei_pe de_pre_ _ca_ _ti_o_nem no_ _ _stram,

de_ _pre_ _ca_ _ _ti_o_ _ _nem no_ _ _ _stram!

de_ _pre_ _ca_ _ _ti_o_ _ _nem no_ _ _ _stram!

de_ _pre_ _ca_ _ _ti_o_ _ _nem no_ _ _ _stram!

de_ _pre_ _ca_ _ _ti_o_ _nem no_ _ _ _stram!

## ARIA.

Oboe d'amore.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Alto.

Continuo.

*tr*

*piano*

*piano*

*piano*

*forte*

*forte*

*forte*

*forte*

piano piano forte

piano piano forte

piano piano forte

forte

piano pianissimo

pianissimo pianissimo

Qui se

Qui se

pianissimo pianissimo

pianissimo pianissimo

piano piano

piano piano

_des ad dextram Patris, qui se

_des ad dextram Patris, qui se

pianissimo pianissimo

pianissimo pianissimo

piano piano

piano piano

_des ad dextram Patris, ad dex_tram Pa_tris, mi_se_re_re

forte

forte

forte

forte

piano

piano

piano

— no - bis!

forte

forte

forte

forte

forte

piano.

Qui se - - - -

piano

piano piano piano piano

tr.

des ad dex_tram Patris, mi_ _se_re_ _ _ _ _ _re

pianissimo pianissimo pianissimo

piano piano piano

pianissimo pianissimo

nobis, qui se_ _ _ _ _ _ _ _ _des ad dextram, ad

forte forte forte forte

dex_tram De_i Pa_ _tris,

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano

mi_

piano

tr

piano

piano

_ _ se_ re _ _ _ re nobis, mi _ _ se_ re _ re no _ _ bis, qui se _ _ _ _

Adagio.

tr

pianissimo

pianissimo

pianissimo

tr

_ _ _ _ _ des ad dextram Patris, mi _ _ se_ re _ re no _ _ bis, qui

8e

forte

forte

forte

forte

des ad dex - tram Pa - - - tris, mi - - se - re - re no - - bis!

## ARIA.

Corno da caccia.

Fagotto I.

Fagotto II.

Basso.

Continuo.

*piano*

*piano*

Quo - - ni - am tu so - - - - lus

san - ctus, tu so - lus sanctus, tu so - - lus Do - mi - nus, tu solus san -

etus, tu so - lus Do - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - minus, tu so -

- lus, so - lus Domi - nus, tu so - lus sanctus, tu so - lus Dominus;

quo - - ni - am tu so - lus san - ctus, tu solus san -

- ctus, tu solus Do - - - - - - - minus, tu so - - - - - lus, solus

san - - - - - ctus, tu so - lus Domi - nus,

*forte*

*forte*

*piano*

*piano*

tu so_lus al_tis_si_mus Je_ _ _su Chri_ste, tu, tu so_lus al_

tissimus, tu so_lus al_ _tis_si_mus Je_su Chri_ste, Je_ _

forte

forte

su Chri_ste, Je_ _su Chri_ste;

piano

piano

tu so_lus al_tis_si_mus Je_ _su Chri_ste, tu, tu so_lus al_

tis_si_mus, tu so_ _lus al_ _tis_si_mus Je_ _ _ _su Chri_ste,

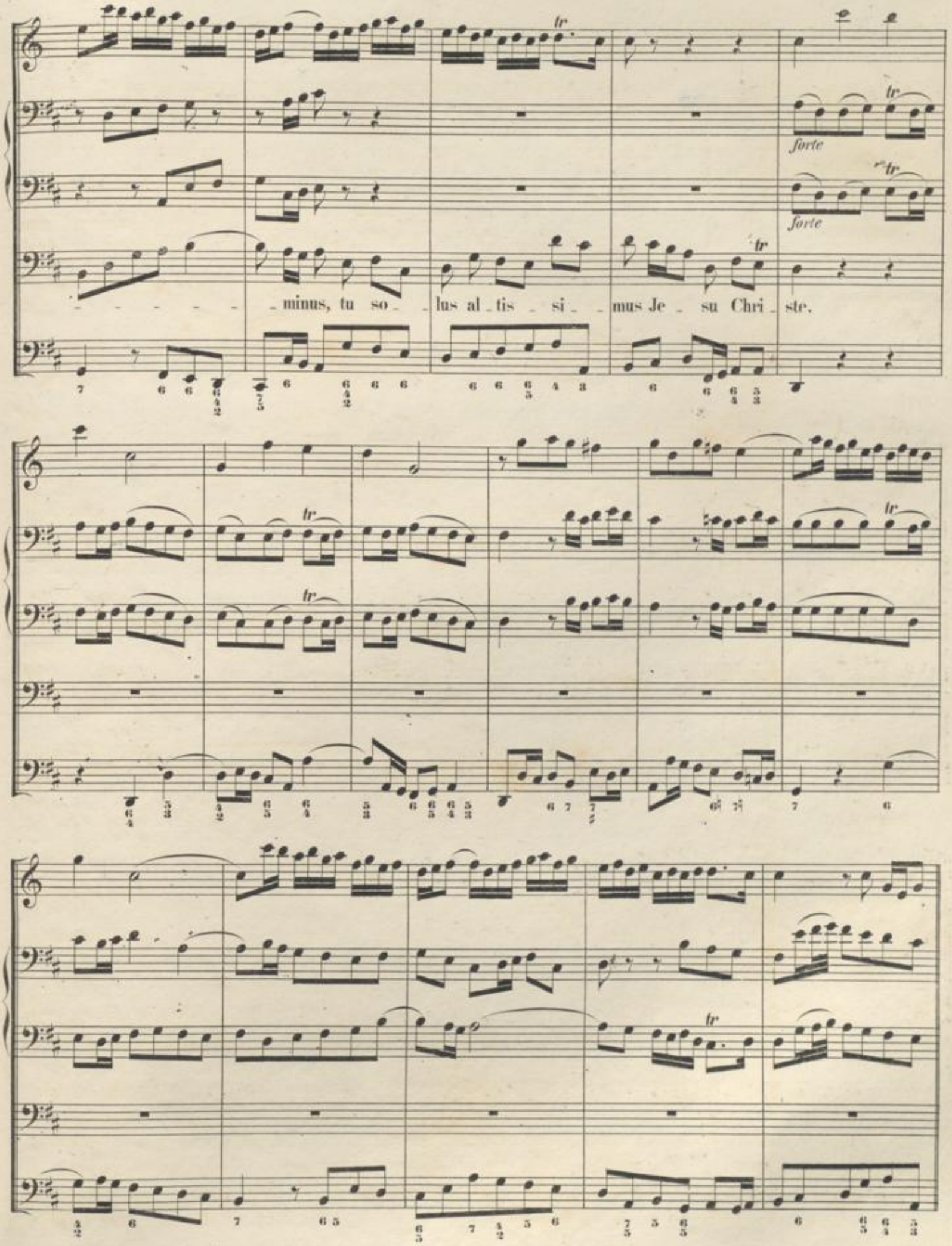
Je_ _ _ _ _ _su Chri_ste, Je_ _su Chri_ste; quo_ _ni_

am tu so_ _ _ _lus san_ctus, tu so_ _ _ _lus, tu so_ _lus Do_mi_

nus, tu solus san_ _ctus, tu solus Do_

_minus, tu so_ _lus al_tis_si_mus

Je_su Chri_ste, solus Do_


tr
forte
tr
forte
tr
minus, tu so lus al tis si mus Je su Chri ste.
tr
tr
tr
tr

*Vivace.*

(Corno da caccia.) (Tromba.)

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

unisono

Fagotti.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I. Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ria De_i

Soprano II. Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ria De_i Patris, in glo_ria De_i

Alto. Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ria De_i

Tenore. Cum sancto Spi_ri_tu in glo_ria De_i Patris, in glo_ria De_i

Basso. in glo_ria De_i Patris, in glo_ria De_i

Continuo.

6/5 7

Pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - tris, cum sancto Spi - ri -

Pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - tris,

Pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - tris, in glo - ria De - i Pa - tris,

Pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - tris, in glo - ria De - i Pa - tris,

Pa - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - tris, cum sancto Spi - ri -

tu in glo_ria De_i Patris, in glo_ri_a De_i Pa - - - - - - - - - -

cum sancto Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Pa - - - - - - - - - -

in glo_ria De_i Patris, in glo_ri_a De_i Pa - - - - - - - - - -

cum sancto Spi_ri_tu in glo_ri_a De_i Pa - - - - - - - - - -

tu in glo_ria De_i Patris, in glo_ri_a De_i Pa - - - - - - - - - -

tris, in glo_ria De_i Pa_tris, in glo_ria De_i Pa_

tris, in glo_ria

tris,

tris, in glo_ria

tris, in glo_ria De_i Pa_tris, in glo_ria

tris, cum sancto Spi_ri_tu, cum sancto Spiri_

tris, in glo

tris, in glo

De_i Pa tris, in glo

De_i Pa tris, in glo

tu in glo

ri - a De - i Pa - - - - - -

ri - a De - i Pa - - - - - -

ri - a De - i Pa - - - - - -

ri - a De - i Pa - - - - - -

ri - a De - i Pa - - - - - -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tris, in glo

tris, in glo

tris, in glo

tris, in glo

tris, in glo

ria De - i

ria De - i

ria De - i Pa - tris, De - i

ria De - i Pa - tris, De - i

ria De - i

Pa - - tris, A - men.

Pa - - tris, A - men.

Pa - tris, A - - men.

Pa - - tris, A - men. Cum sancto Spi - - ri - tu in glo - - - - - - - - -

Pa - - tris, A - men.

Cum sancto Spi_ri_tu in glo_

_ria Dei Patris, A_men, A_

Cum sancto Spi_ _ ri_tu in

_ _ ria De_i Patris, A_men, A_ _ _ _ _ _ _ _ men, A_ _ _ _ _ _

men, cum sancto Spi_

glo - - - - - - - - - ria De_i Pa_tris, A_men, A - - - - -

Cum sancto Spi - - ri_tu in glo -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - men, cum sancto Spi -

- ri_tu in glo - - - - - - ria De_i Patris, A - - - - men, A - - - -

Cum sancto Spi - - ri_tu in

7 6 9 8 7 6 5 6 6 6 5

ria De_i Pa - - - - tris, A - - - - - - men, A - - -

ri - tu in glo - - ri_a De_i Pa_tris, A - - - - - men, A - - men,

men, A - men, A - -

glo - - - - - - - - - - - - ria De - i Patris, A - men, A -

men, A - - - - - - men, A - men,

- - men, A - - - - - - men, A - men,

A - men, in glo - - ria De_i Pa - - - - - tris, A - men,

- - - - - men, in glo - ria De_i Pa - - tris, A - men,

- - - - - men, A - men,

A - - men, cum sancto Spi_ri -

A - - men, cum sancto Spi_ri -

A - - men, cum sancto Spi_ri -

A - - men, cum sancto Spi_ri -

A - - men, cum sancto Spi_ri -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tu, A - - men, in glo_ria De_i Pa_tris, in glo -

tu, A - - men, in glo_ria De_i Pa_tris, in glo -

tu, A - - men, in glo_ria De_i Pa_tris, in glo -

tu, A - - men, in glo_ria De_i Pa_tris, in

tu, A - - men, in glo_ria De_i Pa_tris, in

ri_a De_i Pa

ri_a De_i Pa

ri_a De_i Pa

glo_ri_a De_i Pa

glo_ri_a De_i Pa

tris; cum sancto Spi - - ri - tu in glo - - - - - - - -

tris, in glo - ria De - i Pa - tris;

tris, in glo - ria De - i Pa - tris;

tris, in glo - ria De - i Pa - tris;

tris, in glo - ria De - i Pa - tris;

ri_a De_i Patris, A_men, A - - - - - - - -

cum sancto Spi_ri - tu in glo - - -

cum san_cto Spi - - ri - tu in glo - - - - -

cum san_cto Spi_ri - tu,

cum san_cto Spi_ri - tu in glo - -

men, cum sancto Spi-ri-

ria De-i Pa tris, cum sancto Spi-ri-tu in glo-

ria De-i Pa-tris, A-men, A-

cum sancto Spi-ri-tu in

ria De-i Pa-tris, De-i Pa-tris, cum sancto Spi-ri-tu,

tu in glo - - ri_a De_i Pa_tris, A - men, cum sancto Spi_ri -

- - - ria De_i Pa - - - - - - - - - - tris, A_men, cum sancto

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - men,

glo - - - - - - - - - - - - - - - - ria De_i Patris, A - men, A -

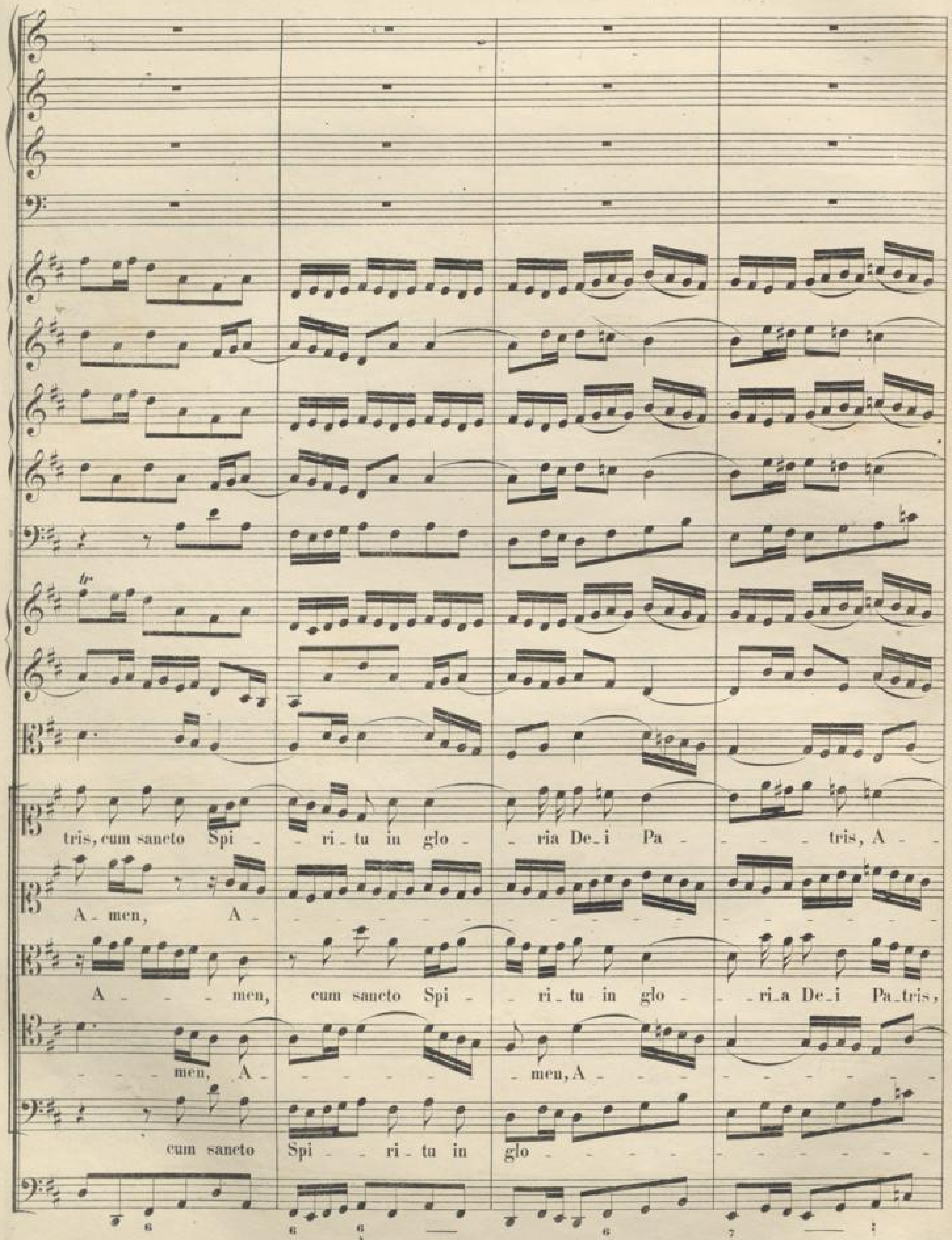
cum

tu in glo - - - - ria De - i Pa - - - - - - - - - - - -

Spi - - ri - tu in glo - - - - - - - - - - - - ria De - i Pa - tris,

cum sancto Spi - ri - tu in glo - - ria De - i Pa - tris, A - men,

san - cto Spi - ri - tu,


tris, cum sancto Spi - - ri - tu in glo - - ria De - i Pa - - - - tris, A - -
A - men, A - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
A - - - men, cum sancto Spi - - ri - tu in glo - - ri - a De - i Pa - tris,
- - - men, A - - - - - - - men, A - - - - - - - - - - -
cum sancto Spi - - ri - tu in glo - - - - - - - - - - - -

men, in glo - - - - ria De_i Pa_tris, A_men, in glo - -

men, in glo - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

A - - - men, A - - - - - - men, A - - - - -

- - - - - - men, A - - men, A - - - - - - - - men, A - -

- ria De_i Pa_tris, A_men, cum sancto Spi - - ri_tu in glo_ria De_i Patris,

ria De_i Pa_tris, A - - - - - - - - men,

- - - - - - - - ria De_i Pa - - tris, A_men, A - men,

- - - - men, A - men, A_men, A - - men, A_men, A - men,

- - - - - - men, A - - men, A - - - men, A - - men,

A - - - - - - men, A - - men, A - - men, A - - men,

in glo_ria De_i Pa_

in glo_ria De_i Pa_

in glo_ria De_i Pa_

in glo_ria De_i Pa_

in glo_ria De_i Pa_



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tris, in glo - - - - - - - - - - - - - - - -

tris, in glo_ria De - - - - i Pa - - - - tris, A - - - -

tris, in glo - - - - - - - - - - - - - - - -

tris, in glo - - - - - - - - - - - - - - - -

tris, in glo - - - - - - - - - - - - - - - -

ri_a De - - - i Pa - - -

men, A - - - - men, in glo_ri_a De - - - - i Pa - -

ri_a De - - i Pa - - - - tris,

ria De_i Pa - - tris, in glo - - - - ri - a

ri_a De_i Pa_tris, A - - - - - -

- tris, A - - - - - - - - - men, in glo - ri_a De_i Patris, A - - men.
- - tris, A - - - - - - men, Amen, in glo - ri_a De_i Patris, A - - men.
A - - - - men, A - - - - - - men, in glo - ri_a De_i Patris, A - - men.
— De - i Pa - - tris, De_i Patris, Amen, in glo - ri_a De_i Patris, A - - men.
- - - - - - - - - - - - men, in glo - ri_a De_i Patris, A - - men.

# CREDO.

Violino I.
Violino II.
Soprano I.
Soprano II.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.

Cre - - - - do ia u - - num De - - um, in

Cre - - - -

Cre - - - -

Cre - - - - do in u - - num De - - um, in u - - num De - - um, ia u - -

unum De - - um, in u - - num De - um, in u - - num De - - - - um, ia u - -

do in u - - num De - - um, in unum De - um, ia unum De - - -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

do in u - - num, De - um, in unum De - um, in u - num De -

Cre - - - do in u - - num

— cre - - do — in u - num De - um, in unum De - - um, in u - num De - - - um,

- - num De - - um, in unum De - um, cre - do in unum De - um, in

um, in u - num De - - - - - um, cre - do in unum De - -

um, cre - - do in unum De - um, in u - num De - - um,

in u - - num De - um,

u - - num De - um, cre - - - - do in u - - -

in u - - num De - - - um, in u - num De - - um, in u - -

um, cre - - do, cre - - do in u - num De - um,

cre - - - - - do in

cre - - - - do in u - - num De - -

num De - - um, in u - num De - um, in u - num De - - um, in u -

- - num De - um, in u - - - num De - - - - um, cre - - do in

cre - - do in u - num De - - um, cre - do in u - - num,

u - - num De - - um, cre - - do in u-num De - um, cre - - do in

um, in unum De - um, cre - - - do in unum De - - um, in

- num De - - - - - um, in u - num De-um, cre -

u - num De - - um, in u - num De - um, in u - num De - -

in u - - num De - - um, in u-num De - - - - - um,

u-num De - - um, in unum De - - um, cre - - do in

u - num De - um, in u - - num De - um, cre - - - do in

- - - do in u - num De-um, cre - - - do in

um, cre - - do in u-num De - um, cre - - do

cre - - - - - - - - - - do

— u - - num — De - um, — in u - num De - - um, cre - do

u - num De - um, — cre - do, cre - do in u - - num De - -

u - num De - um, — cre - - do in u - num De - um,

in u - num De - um, cre - - do, cre - - do in u - num De - -

— in — u - - - - num — De - - - - um, —

— in u - num De - um, cre - - do in u - - num De - - - - um.

um, in u - num De - - um, cre - - do in unum De - - - - um.

in u - num De - - - - - um, cre - do in u - num De - - - - um.

- - um, in u - num De - - um, cre - - do, cre - do in u - num De - - um.

— in u - - num, in u - - num, in u - - num De - - um.

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I. II. Cre - do in unum Deum, cre - do

Alto. Cre - do in unum Deum, cre - do

Tenore. Cre - do in unum Deum, cre - do

Basso. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, factorem coe - li et ter - - rae, factorem

Continuo.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

in u_num Deum, cre - do in unum Deum,

in u_num Deum, cre - do Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fa - ctorem

Pa - trem o - mnipo_ten - tem, fa_ctorem coe - li et ter - - rae, fa - cto - - -

coe - li et terrae, fa - cto - - - rem coe - li et ter - rae, visi_bi - - lium o - -

Pa - trem o - mnipo-ten - tem, fa-cto-rem coe - li et

coe - li et ter - - rae, fa - ctorem coe - li et terrae, fa - cto - - - rem coe -

- rem coe - li et ter - rae, visi-bi - - lium o-mni-um, visi bi - - lium o - - mnium et in-

- mnium et in-vi - si-bi-li-um;

ter - - rae, fa - cto - - - rem coe - li et ter - rae, fa - cto - - - -

li et ter - rae, fa - cto - - - rem coe - - li et ter - rae, visi - bi - - lium o -

vi - si - bi - li - um, fa - cto - - - - - rem coe - - - li et terrae, visi - bi - li - um o -

Pa - trem o - mnipo - ten - tem, facto - rem coe - li et ter - - rae, fa - cto - -

rem coe - li et ter - rae, visi - bi - lium o - - - - - - - - -

- mnium et in - visi - bi - li - um, fa - cto - - - - - - - - rem coe - li et ter -

- mnium et in - visi - bi - li - um, facto - rem, fa - cto - - rem coe - li et ter - - rae,

- rem coe - li et ter - rae, fa - cto - - - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

mni_um et in_ _ visi_bi_ _ _ li_um, Patrem o_mnipo_ten_tem, fa_ctorem

rae, vi_si_bi_lium o_mni_um et in_vi_si_bi_ _ li_um;

vi_si_bi_li_um o_mni_um et in_vi_si_bi_li_um;

bi_li_um o_mnium et in_visi_bi_li_um, et in_visi_bi_li_um;

coe - li et ter - - rae, fa - cto - - - rem coe - li et ter - rae, fa -

cre - do Patrem o - mnipo - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - rae, fa -

cre - do in u - num Deum, Patrem o - mni - po - ten -

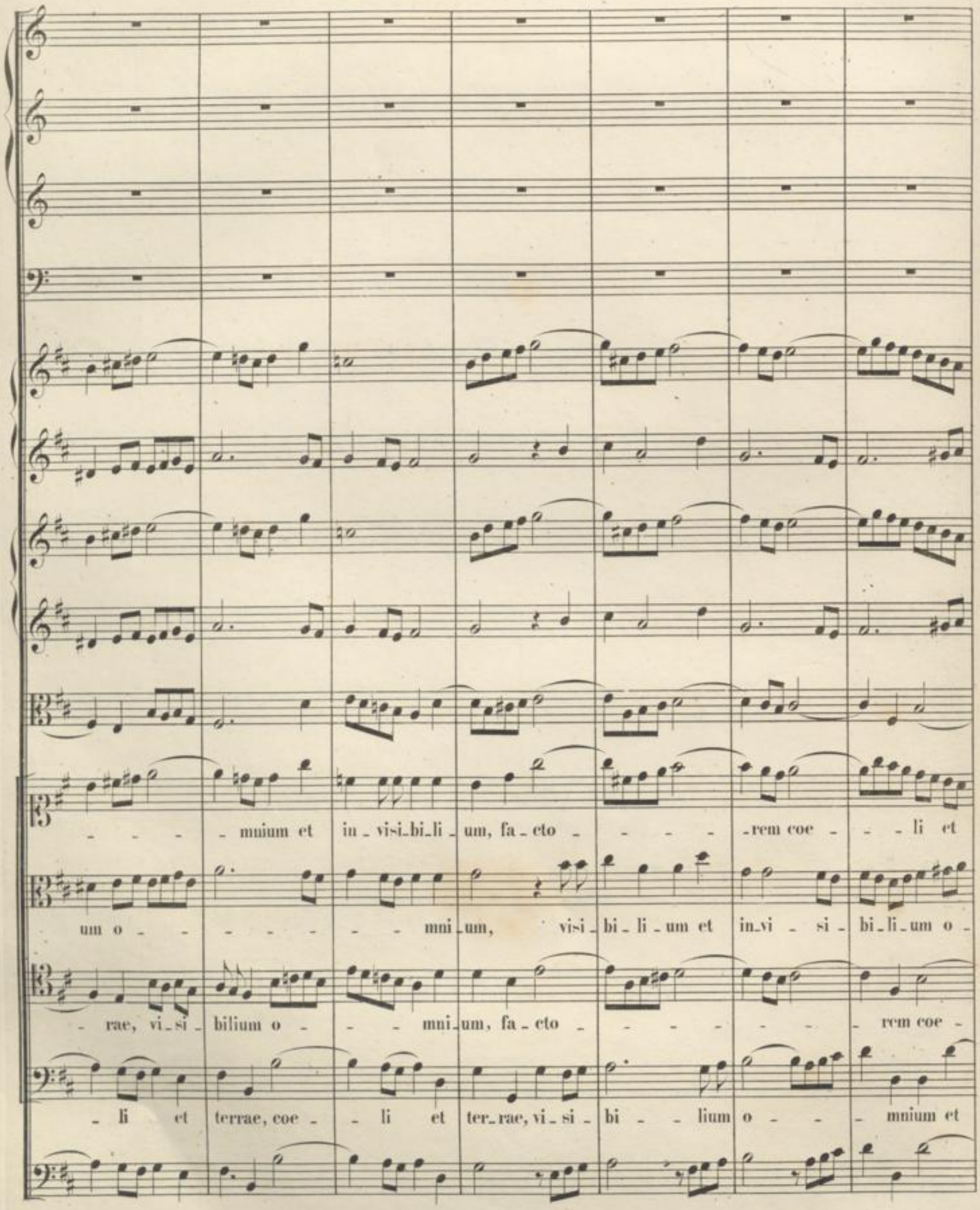
cre - do in u - num Deum, cre - do

cto - - - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - - - - - - - -

cto - - - rem coe - li et ter - rae, vi - - si - bi - li - um et in - visi - bi - - li -

tem, fa - ctorem coe - li et ter - - rae, fa - cto - - - rem coe - li et ter -

in u - num Deum, Patrem o - mnipo - ten - tem, facto - rem coe - li et - ter - rae, coe -






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ter - - rae, Pa - trem o - mnipo-ten - tem, facto-rem coe - li et ter - - rae, visi-bi - -

- - - - - - - mni-um, fa-cto - rem coe - li et ter - rae, et ter - - rae, visi -

- - - - li et ter - rae, fa - cto - - - rem coe - li et ter - rae,

— in-vi-si - bi - - li - um, — in-vi-si - bi - li - um, —

- lium omni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um, visi - bi - li - um et

bi - lium omni - um et in - vi - si - bi - li - um, visi - bi - - lium o - -

visi - bi - - lium omni - um et in - visi - bi - li - um, et in - vi - - si - bi - li - um, visi -

visi - bi - - lium o - mni - um et in -

in_visibi_li_um, visibi_lium o - - - - - - - - mni_um et invi_si_bi_li_um.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - mnium et invisibi_li_um.

bi_li_um o - - - - - - - - - - mni_um et in_visi_bi_li_um.

- visibi_lium o - - - - - - - - - mni_um, et invi_si_bi_li_um.

## DUETTO.

*Andante.*

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Violino I.

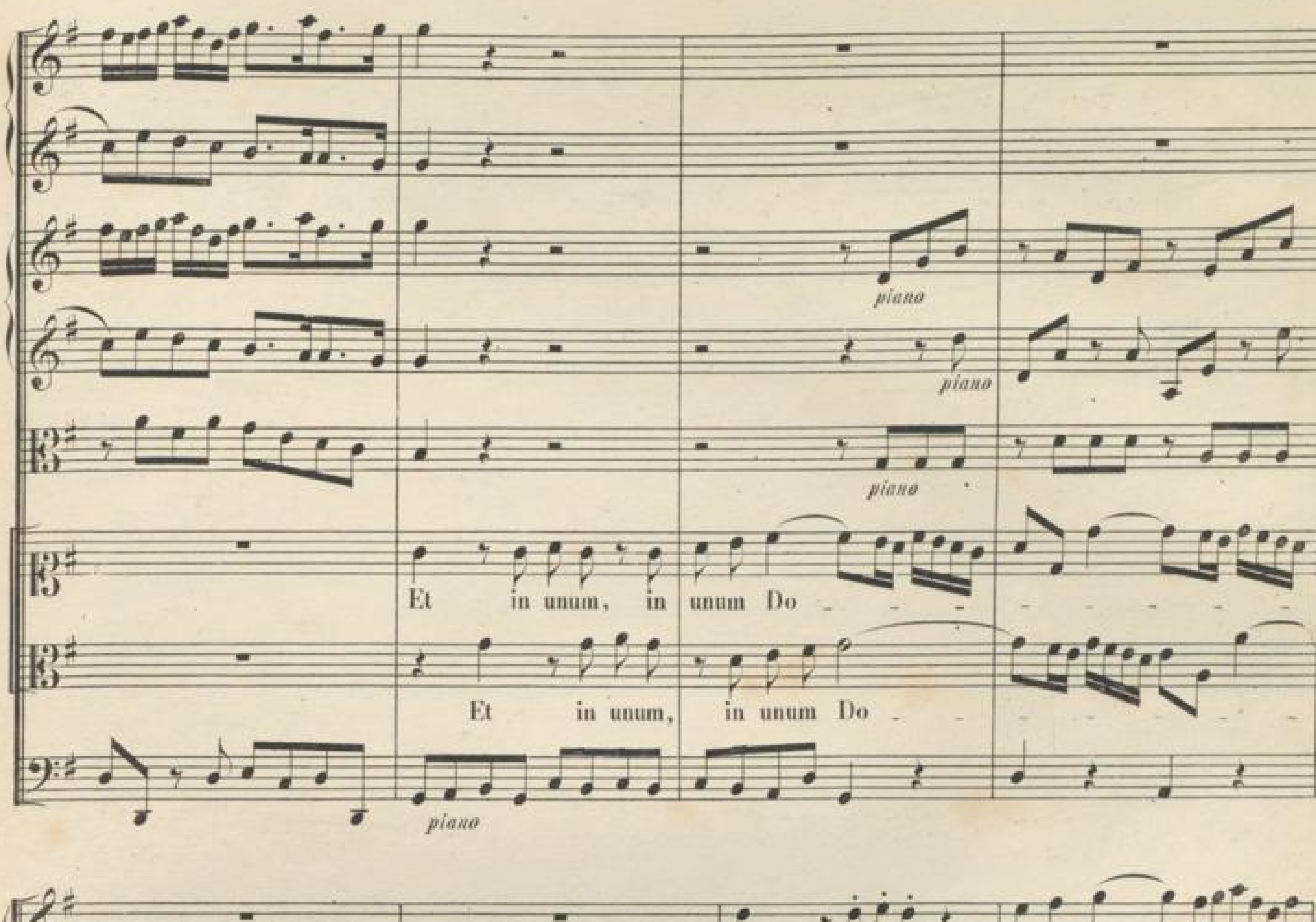
Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Continuo.


piano
piano
piano
Et in unum, in unum Do
Et in unum, in unum Do
piano
piano
piano
minum Je
sum Christum, Je
minum Je
sum Christum,

- sum, Je - - sum Chri - stum, Fi-lium De-i u - ni - genitum,

Je - sum, Je-sum Chri - stum, Fi-lium De-i u - ni -

et in u-num Do - - - minum Je - - sum Christum,

genitum, et in u-num Do - - - minum Je - - sum Christum,

Je - - - - - - - sum Christum, et in u - num Do - - minum, in u - num Do - -

Je - - - - - - - sum Christum, et in u - num Do - - minum, in u - num

- minum Je - sum Chri - stum, Fi - - - lium De - - - - - i u - ni - ge - - - ni -

Do - - - minum Je - sum Christum, Fi - - - lium De - - - - - - - i u - ni - ge - ni -

tum;

tum;

et ex Patre, ex Pa_tre na - tum,

et ex Patre, ex Pa_tre na - -

et ex Patre, ex Patre na - tum ante o - - - - - - mni_a sae - -

- tum, et ex Patre, ex Patre na - - tum ante o - - - - - - mni_a

- - - - cula, an_te o_mnia sae - - cu - la;

sae - - - - - cula, an_te o_mnia sae_cu_la;

Deum de Deo, lumen de lu - - - mine, De - um verum de De-o ve - - -

Deum de Deo, lumen de lu - mine, De - um verum de De-o ve - ro ge-ni -

- ro genitum, noa fa - ctum, con-substaati-alem Pa - - - - tri, per qu:m o-mnia fa-cta

tum, non fa - ctum, con-substanti - a-lem Pa - - - - tri, per quem omnia fa - - - cta

sunt, De-um verum de De-o ve - ro, de De - - o ve - - - ro,

sunt, De-um verum de De-o ve - ro, de De - - o ve - - - ro,

per quem o - - - mni - a fa - cta, fa - cta sunt;

per quem o - - - mai - a fa - - cta sunt;

qui propter nos ho - - mi - nes et propter nostram sa-

qui propter nos ho - - mi - nes et propter nostram sa lu - tem, propter

lu_tem, pro_pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - dit de coelis, qui propter

no - stram sa_lu - - tem de - scen - - dit de coe_lis, qui propter nos et propter

nos et propter no_stram sa_lu - tem de_scen - dit, de - scen - dit, de_scen - dit de

no - stram sa_lu - tem de - scen_dit de coe_lis, qui propter nos de_scen -

coe - - lis, et qui propter nostram sa lu - - tem de - scen - - dit de coe - lis.

- dit de coe - lis, propter nostram sa lu - - tem de - scen - dit de coe - - lis.

Violino I.
Violino II.
Soprano I. — Et in_car_na_tus
Soprano II. — Et in_car_na_tus
Alto. — Et in_car_na_tus est, in_car_na_tus
Tenore. — Et in_car_
Basso.
Continuo.

est, in_car_na_tus est de Spi_ri_tu san_cto ex Ma_ri_a vir_gi_
est, in_car_na_tus est de Spi_ri_tu san_cto ex Ma_ri_a vir_gi_
est, in_car_na_tus est de Spi_ri_tu san_cto ex Ma_ri_a
na_tus est, in_car_na_tus est de Spi_ri_tu san_cto ex Ma_ri_a
Et in_car_na_tus est de Spi_ri_tu san_cto ex Ma_ri_a

ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

ne, ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne,

vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et in - car -

vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et in - car - na - tus

vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

et in - car - na - - - tus est de Spi - ri - tu san - cto

et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

na - - - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

est, in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto

et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto

ex Ma - ri - a vir - - - - gi - ne, ex Ma - ri - - a vir - gi - ne,

ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - - a vir - gi - ne,

ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - - a, Ma - ri - a vir - gi - ne,

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - - - - - - ctus est.

et ho - - - mo factus est, et ho - mo, homo fa - - - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

et ho - - mo, ho - - - - - - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est, ho - - - - - - - mo fa - ctus est.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano II.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

Cru - ci -

fi - xus,

Cru - ci - fi - xus,

Cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci -

Cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, cru - ci -

fi - xus, cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis,

cru - ci - fi - - - xus e - - ti - am pro

cru - ci - fi - xus, cru - - ci - fi - xus e -

fi - xus e - - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti -

e - - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

no - bis, e - - tiam pro no - - bis sub

- ti - am pro no - - - - - bis sub Pon - ti - -

o Pi - la - to, pas - - sus et se - pul - - tus est, pas - -

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas - -

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - -

o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas - -

- sus et se - pul - tus est; cru - - ci - fi - xus e - ti - am pro —

- sus et se - pul - tus est; cru - - - ci - fi - - -

- sus et se - pul - tus est; cru - - ei -

sus et se - pul - tus est; cru -

no - bis sub Ponti_o Pi_la - - - to, pas - - - - - - -

_xus e_tiam pro no_bis sub Pon_ti_o Pi_la - - to, pas_sus et se -

fi - xus e_tiam pro no_bis, pas_sus

- - _ei fi_xus e_tiam pro no - - bis,

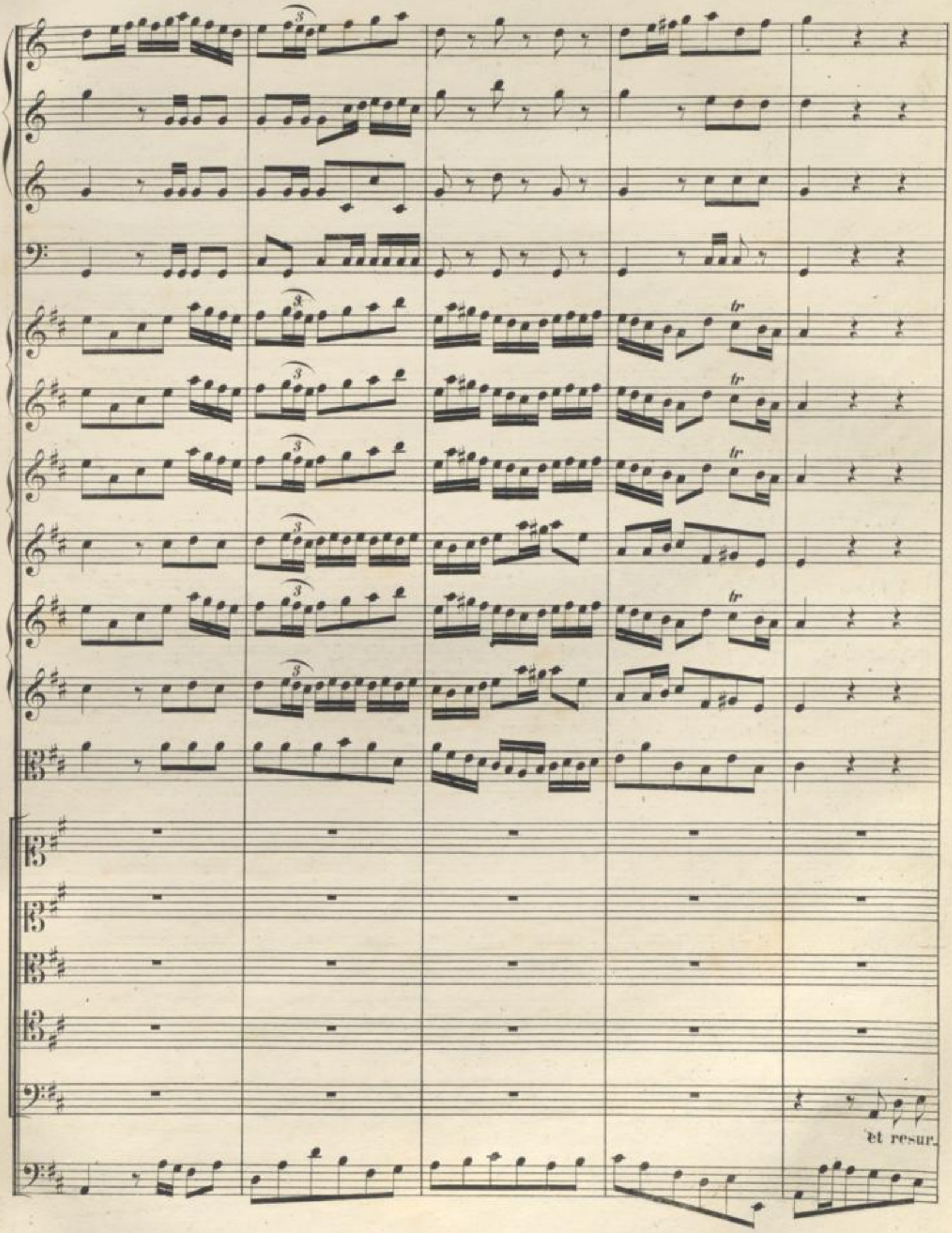
- sus et se_pul_tus est, se_pul_tus est, se_pul_tus est.

pul - tus, se_pul_tus est, pas - - sus et se_pul_tus est.

et se_pul_tus est, se_pul - - - tus, se_pul_tus est.

pas_sus et sepul_tus est, se_pul_tus est, et se_pul_tus est.

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano I. Et resur - re - - xit, resur - re - xit,
Soprano II. Et resur - re - - xit, resur - re - xit,
Alto. Et resur - re - xit, re - sur - re - xit,
Tenore. Et resur - re - xit, re - sur - re - xit,
Basso. Et resur - re - xit, re - sur - re - xit,
Continuo.


tr
et resur.

et resur-

et resur - re - - - - - - xit, resur-

et resur - re - - - - - - - - - - - - - - xit, resur-

et resur - re - - - - - - - - - - - - - - xit, resur-

re - - - - - - - - - - - - xit, resur - re-xit, re - sur - re-xit, et resur-

re - - xit, resur - re - - - - - - xit ter - - ti - a di - e, re - sur - re - xit ter - ti - a

re - - xit, resur - re - - - - - - xit ter - - ti - a di - e, resur - rexit ter - ti - a

re - - xit, resur - re - - - - - xit ter - ti - a di - e, et resur - re - - xit ter - ti - a

re - - xit, resur - re - - - - - xit ter - - ti - a di - e, re - sur - re - - xit ter - ti - a

re - - xit, resur - re - - - - - xit ter - ti - a di - e, et resur - re - - xit ter - ti - a

di - e, et resur - re - - xit, resur - re - xit, et resur - re - - xit, resur - rexit, re - sur -

di - e, et resur - re - - xit, resur - re - xit, et resur - re - - xit, resur - rexit, re - sur -

di - e, et resur - re - - xit, resur - re - xit, et resur - rexit, re - sur - rexit, re - sur -

di - e, et resur - rexit, re - sur - re - xit, et resur - rexit, re - sur - rexit, re - sur -

di - e, et resur - rexit, re - sur - re - xit, et resur - rexit, re - sur - rexit, et resur -


re - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
re - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
rexit ter_ti_a di_e, ter_ti_a di_e, re - sur - re - - xit, resur - re - xit,
rexit ter - - - ti_a di - - - e, re - sur - rexit, re - sur - rexit ter_ti_a
rexit ter_ti_a di_e, ter_ti_a di - - e, re - sur - re - - xit, resur - re - xit

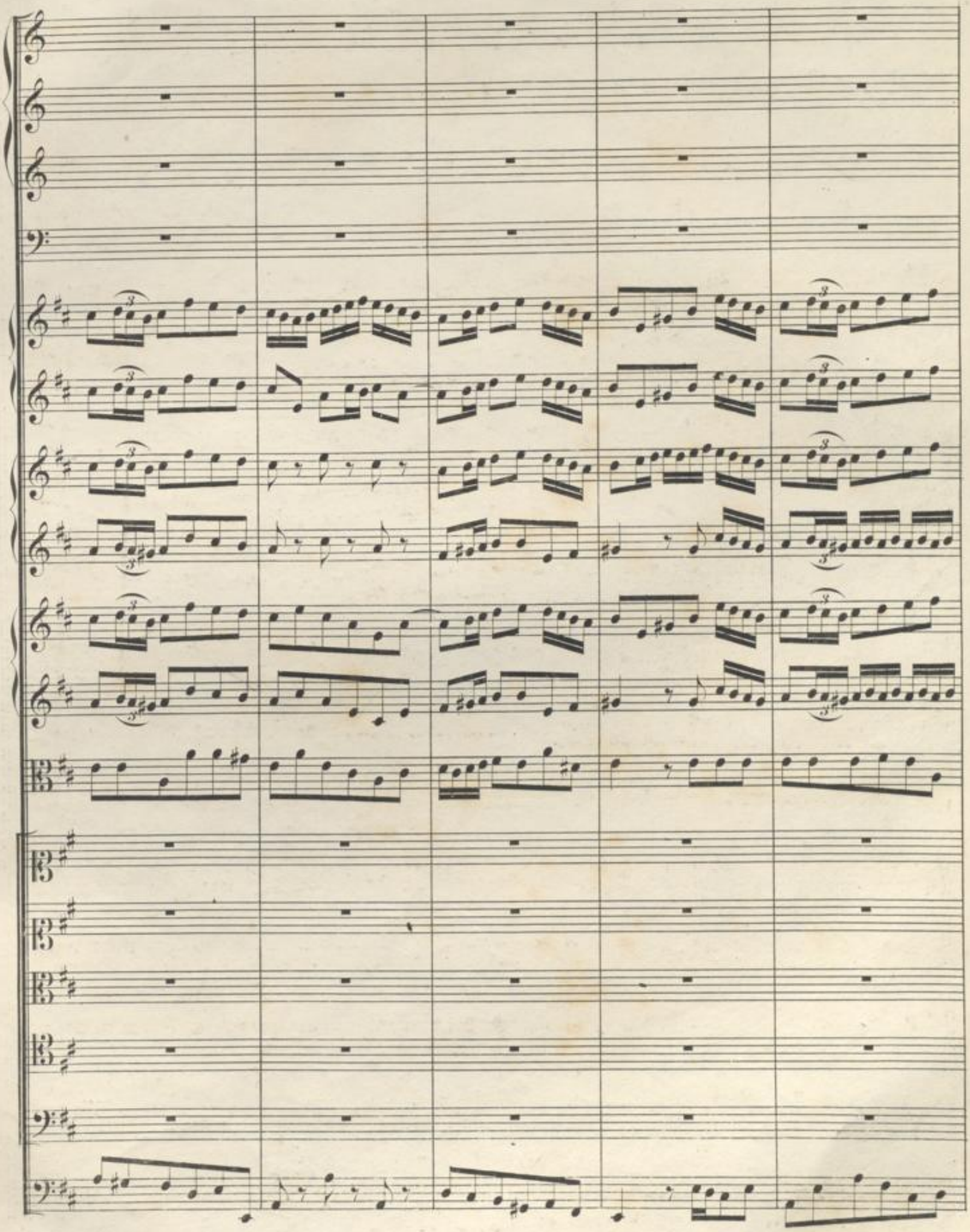
- - - - - - - - - - - - xit se_cun - dum scri_ptu - ras;

- - - - - - xit ter - - ti_a di_e se_cun - dum scri_ptu - ras;

re - sur_re - - xit ter - ti_a di_e se_cun - dum scriptu - ras;

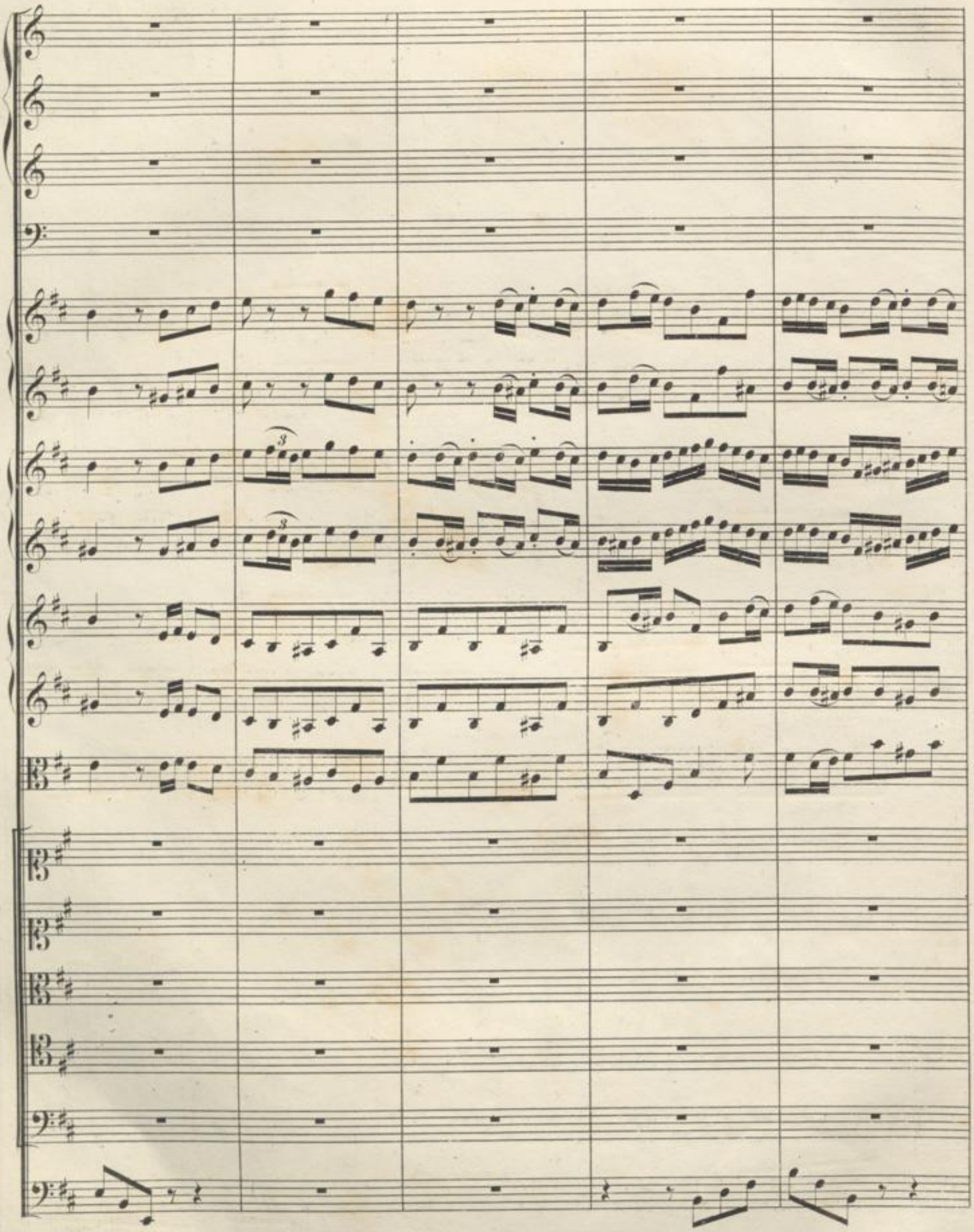
di - - e, resur - rexit ter_ti_a di_e se_cun - dum scriptu - - - ras;

ter - ti_a di - - e, resur - rexit se_cun - dum scri - ptu - - ras;





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



et a - - scen - - dit in coe-lum, se - det ad dex - - teram Dei Pa - tris, ad dextram

et a - - scen - dit in coe - lum, sedet ad dex - teram De - i Pa - tris, ad dextram

et a-scen - - dit in coe - - lum, sedet ad dex-teram De - i Pa - tris, ad dextram

et a-scen - dit in coe - - lum, sedet ad dex - tram De - i Pa - tris, ad dextram

et a - - scen - dit in coe - - lum, se - det ad dex - tram De-i Pa - tris, ad dex -

De - - i Pa - tris, a - scen - dit, ascendit in

De - - i Pa - tris, a_scendit, a_scendit in

De - - i Pa - tris, a_scendit in

De - - i Pa - tris, a_scèndit in coelum, a_scendit in

- tram De_i Pa - tris, a - scen - - dit in

coe-lum, a - scen - dit in coe-lum, se - det ad dexteram Dei Pa -

coe - lum, a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - - - -

coe - lum, a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad

coe - lum, a - scen - dit in coe - lum, se - - - det ad dex -

coe - lum, a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dextram Dei Patris,

- - - - - tris;

- tram De_i Pa - tris;

dextram De_i Pa - tris;

- tram De_i Pa - tris;

De - - i Pa - tris;

et i_te-

rum ventu_rus est cum glo_ri_a, ven_tu_rus est cum glo - - - ri_a, cum glori_a ju_di_ca -

re vi-vos et mor- - - tu-os, ju- -di-ca- - re vi-vos et mortu-

cu - jus regni non e - rit fi - nis,

cu - jus regni non e - rit fi - nis,

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

os, vi - vos et mortu - os; cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

cu - jus re - - - -

cu - jus

cu - jus re - - - -

cu - jus regni non e-rit fi-nis, cu - jus

cu - jus re - - - - - gni, cu-jus regni non e-rit fi-nis, cu - jus

- - - - - - - - - - - gni non e-rit fi - nis, non e-rit fi - nis, cu - jus

re - - - - - - - - - - gni non e-rit fi - nis, non e-rit fi - nis, cu - jus

- - gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis, cu - jus re - gni non e-rit fi - nis, cu - jus

re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - - - - - - - - - - - -

re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - - - - - - - - gni non e - rit

re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - - - - - - - - - - - -

re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - - - - gni, cu - jus re - gni non e - rit

re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - - - - - - - - - - - -

gni non e_rit fi_nis, cu - jus

fi - nis, cu - jus re_gni non e_rit fi - nis, cu - jus re_gni non e_rit fi_nis, non e_rit

gni non e_rit

fi - nis, cu - jus re - - - - - - gni non e_rit fi_nis, non e_rit

- - gni non e_rit fi - nis, cu - jus re - gni non e_rit fi - nis, non e_rit fi_nis, cu - jus

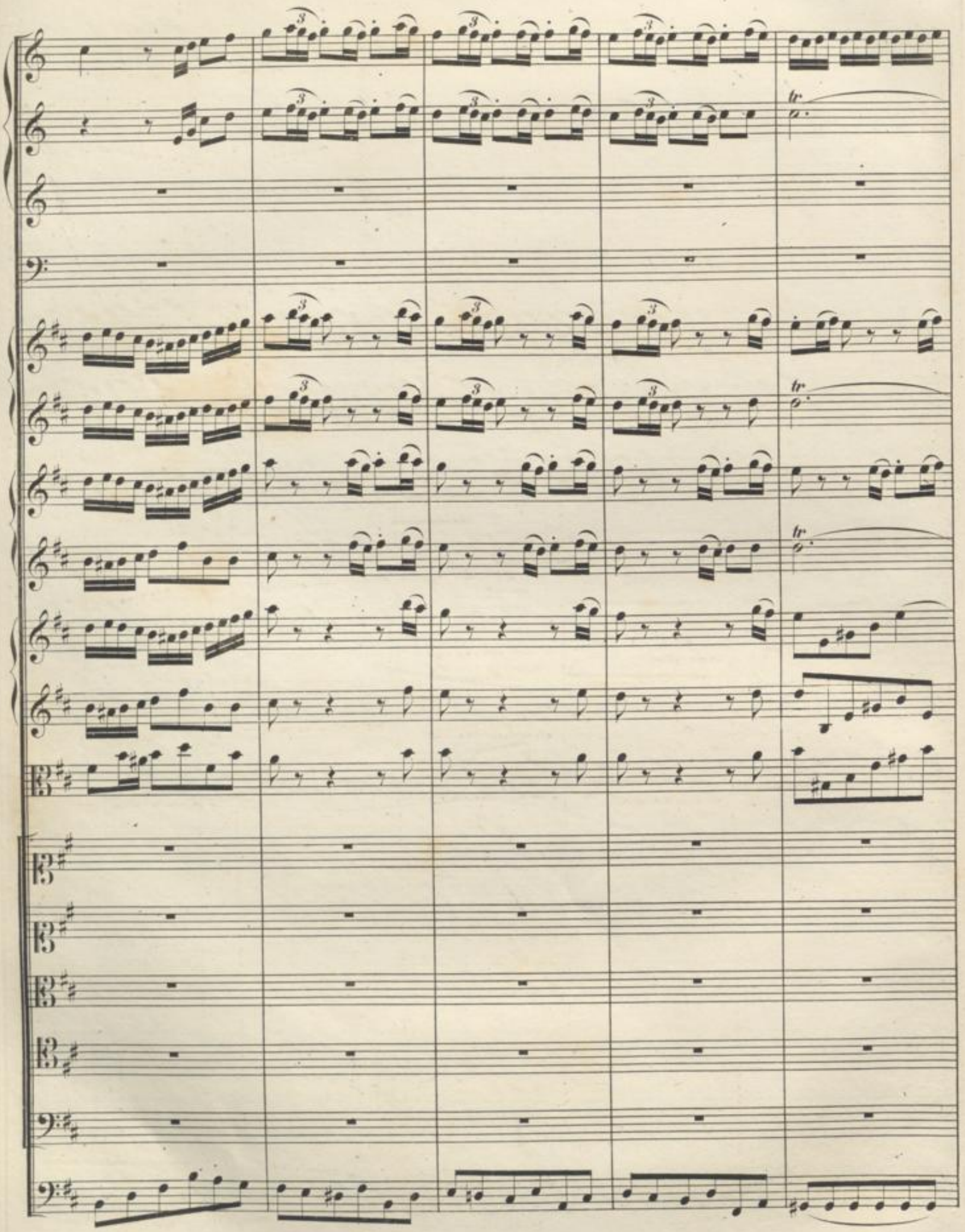
regni non e_rit fi - nis.

fi - - nis, fi - nis.

fi - - nis, fi - nis.

fi - - nis, fi - nis.

regni non e_rit fi - nis.


tr
tr
tr

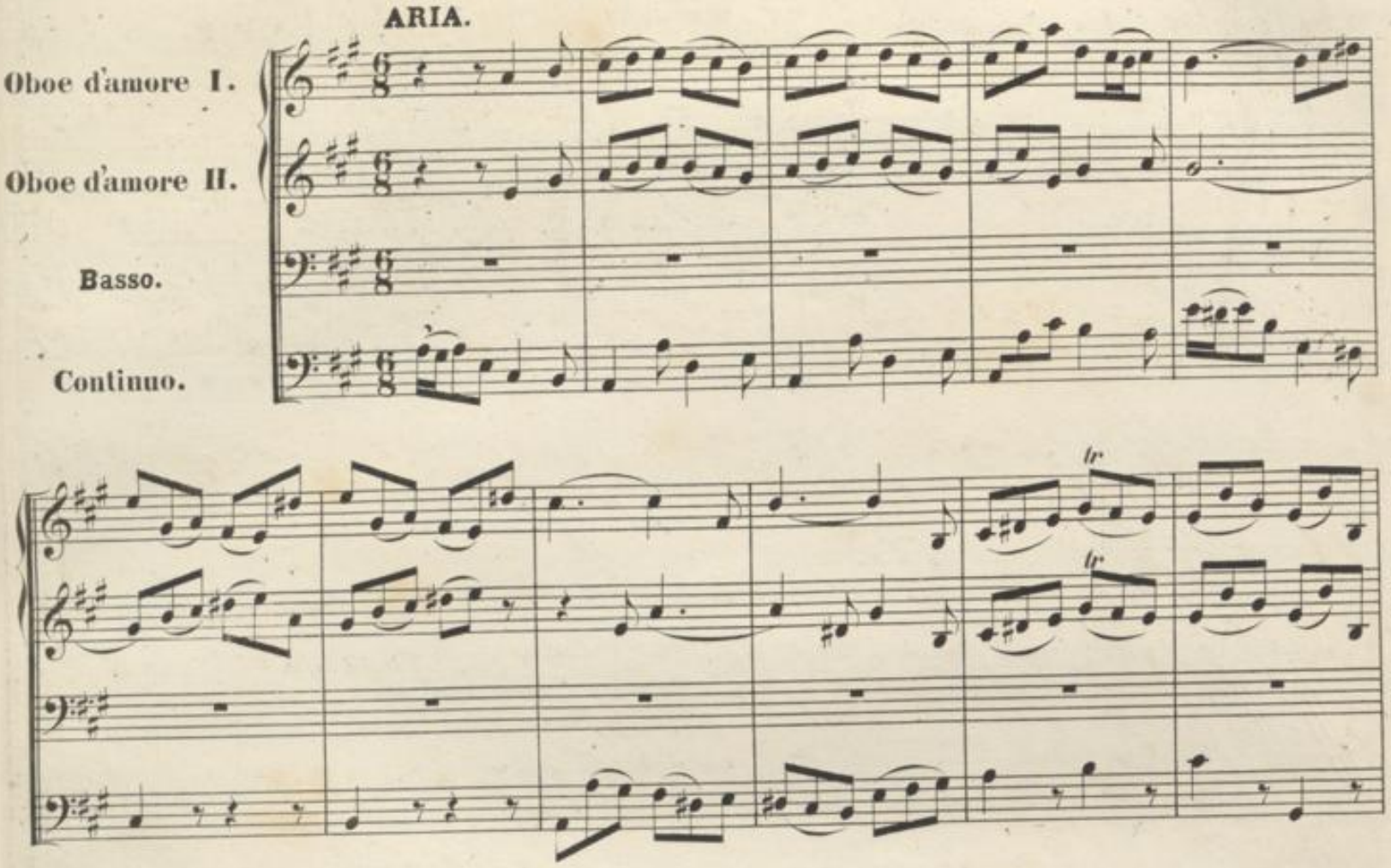
## ARIA.

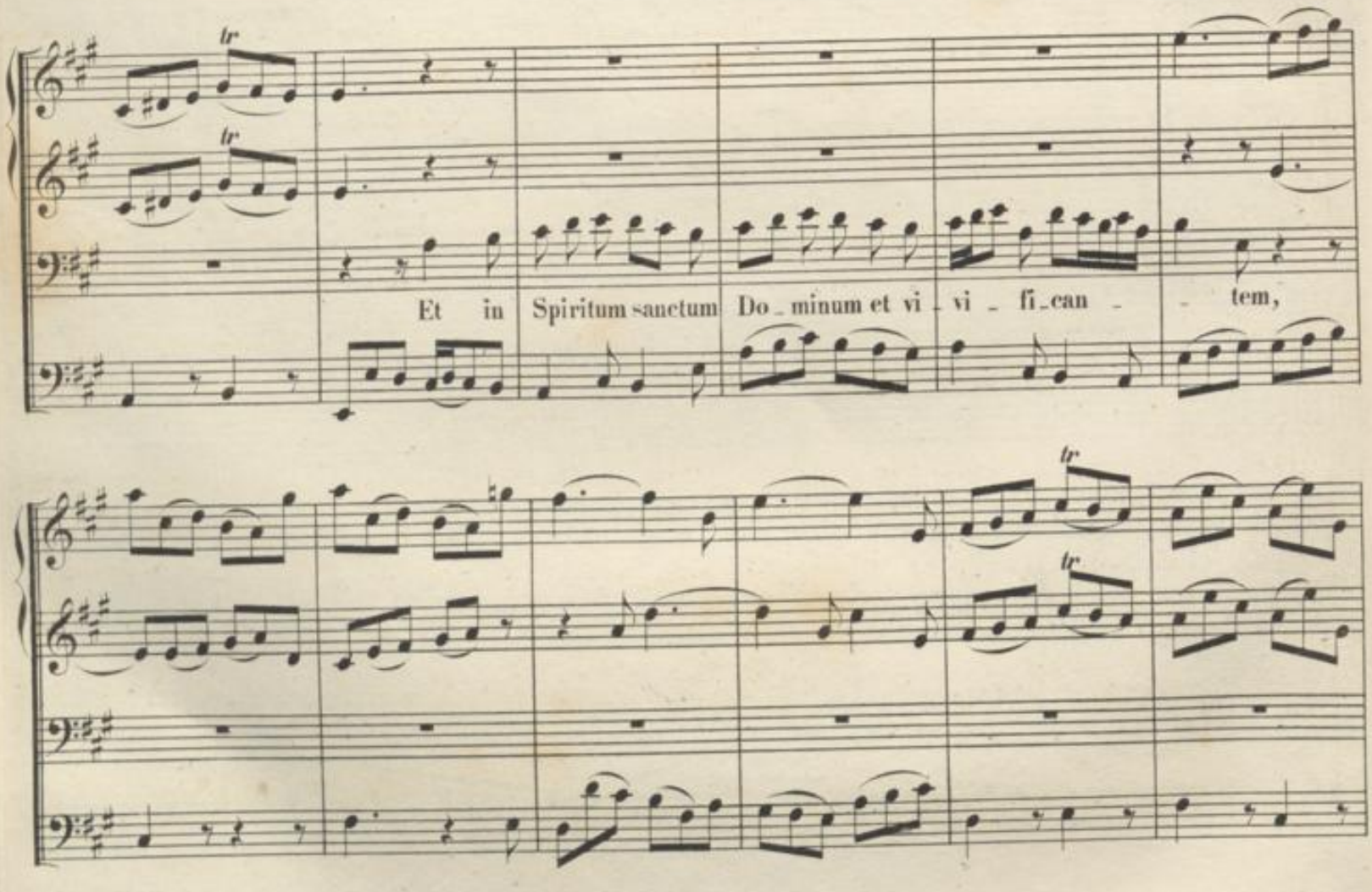
Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Basso.

Continuo.



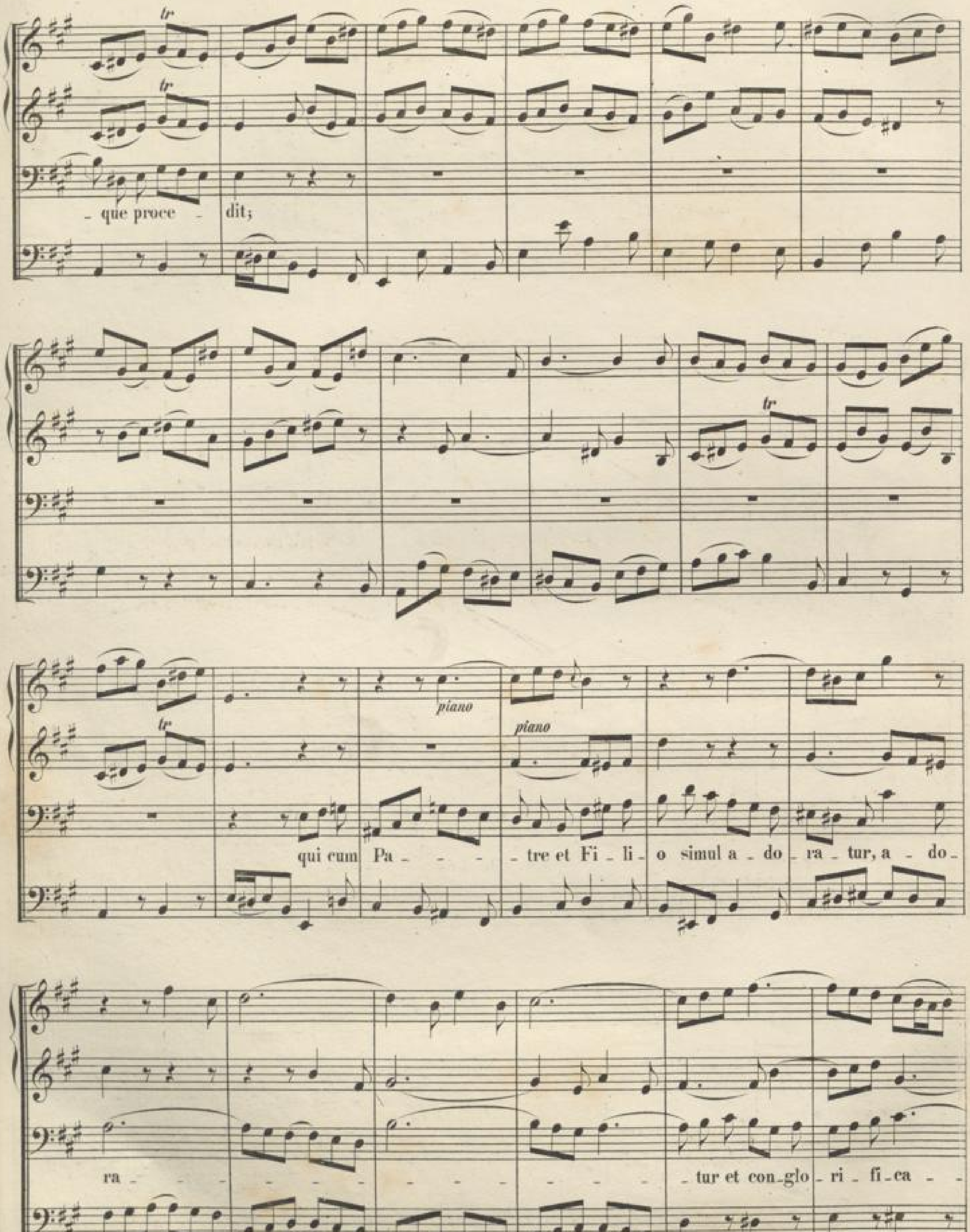


et in Spiritum sanctum Do - minum et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi -

can - tem, Spiritum san - ctum, Spiritam san - ctum vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi - can - tem Do - mi -

num, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que proce - - - - - - -

- - - dit, ex Pa - tre Fi - li - oque pro - ce - dit, qui ex Pa - - tre Fi - li - o - -


tr
tr
que proce - dit;
tr
tr
piano
piano
qui cum Pa - - - tre et Fi - li - o simul a - do - ra - tur, a - do -
ra - - - tur et con - glo - ri - fi - ca - -

tur, et con_glo_ri_fi_ca_tur;

qui lo_cu_tus est per Pro_phe_tas, lo_cu_tus est per Pro_phe_tas, per Pro_

phetas lo_cu_tus est, lo_cu_tus est per Prophe_tas, lo_cu_tus est per Pro_

phe_tas, per Pro_phe_tas. Et unam sanctam catholicam et a_po_sto_li_

cam ec_cle_ _ _si_am,

tr tr tr tr

*piano*

*piano*

et unam sanctam catholicam et a_po_sto_li_

cam ec_cle_si_am, et unam san_ctam ca_tho_

_ _ _ _ _ _ li_cam et a_po_sto_li_cam ec_cle_ _ _ _

si_am, u_nam san_ctam catholicam et a_po_sto_li_cam ec_cle_

si_am, u_nam san_ctam ca_tholicam et a_po_sto_li_cam ec_cle_si_

am.

Soprano I. Con - fi - te - or, con - fi - - - te - or u - - - num ba - pti - - -

Soprano II. Con - fi - te - or, con - fi - - - te - or u - - - num ba -

Alto. Con - fi - - te - or, con - fi - - - te -

Tenore. Con - fi - - te - or, con - fi -

Basso. Con -

Continuo.

sma, u - num ba - pti - - sma, u - - num ba - ptisma, u - - num ba - pti - -

pti - - sma, con - fi - te - or u - - num ba - ptisma, u - num ba - pti - -

or u - num ba - pti - - sma, — u - num, u - num ba - pti - - -

- - te - or u - num ba - pti - sma, u - num ba - pti - - sma, u - num ba - pti -

fi - te - or, confi - - - te - or unum ba - pti - - - sma, u - num ba - pti - -

sma in re - missi - o - nem peccato - rum, in re - missi - o - nem pec - ca - to - -

nem peccato - - rum, in remissionem peccato - - rum, con-
rum, in remissionem peccato - - - - - - - - rum, in re-
peccato - - rum, in remissionem peccato - - rum, peccato-
rum, in remissionem peccato - - - - - rum, peccato-
in remissionem peccato - - rum, in remissionem peccato - -

fiteor, confiteor unum baptisma in remissionem peccato-
missionem peccato - - rum, confiteor, confi-
rum, in remissionem peccato - - rum, confiteor unum ba-
rum, confiteor, confi - - teor unum baptisma, u-
rum,

to - - - - - rum, peccato - - rum, in remissionem peccato-
- teor unum baptisma, confiteor unum baptisma, confiteo-
ptisma, unum baptisma in remissionem peccato - rum, confiteor unum ba-
num baptisma, confiteor, confi - teor, confiteor unum baptisma,
confiteor, confiteor unum baptisma in re-

to - rum, con - fi - - te - or, con - fi - te - or, con - fi - - te - or u -
or unum ba - pti - sma, con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con -
ptisma in re - missi - o - nem pecca - to - - rum, pecca - to - rum, con - fi - te -
con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma,
missi - o - nem pecca - to - - rum, in re - missi - o - nem pec - ca - to - rum,

- num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - ptisma in re -
fi - te - or, con - fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma
or, confi - te - or, in re - mis - si - o - nem pecca - to - rum, in remissi -
con - fi - te - or, con - fi - te - or, con - fi - te - or unum ba - ptisma in re -
con - fi - te - or, con - fi - te - or unum ba - ptisma in re - missi - o -

mis - si - o - - nem pec - ca - to - rum, in re - missi - o - nem pecca -
in re - missi - o - nem pecca - to - rum, pecca - to - rum, in re - missi - o - nem
o - - nem pec - ca - to - rum, pecca - to - rum, in re - missi - o - nem pec -
missi - o - nem pecca - torum, pec - ca - to - rum, in re - missi - onem pecca -
- nem pecca - to - rum,

to - - - rum, in re - missi - o - - nem pecca - to - - - rum, pec - - ca - to - - - -

pec - ca - to - rum, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - - te -

- ca - to - rum, con - - fi - te - or u - num ba - pti - - -

to - - - rum, in re - mis - si - o - - nem pecca - to - rum, in -

con - - fi - te - or u - num ba - pti - - sma

rum, con - fi - - te - or, con - fi - - te - or u - num ba - ptisma

or unum ba - pti - sma, con - fi - - te - or, con - fi - te - - or u - - num ba - pti - -

sma in re - mis - si - - o - nem pec - ea - to - -

— re - mis - - si - o - nem pec - ea - to - - - rum, in re - missi - o - - nem pecca - to - -

in re - mis - si - o - nem pec - ea - to - - rum,

in remissi - o - - - nem pec - - ea - to - rum, in re - missi - o - - nem pecca -

sma, con - fi - te - or, in re - mis - si - o - - nem pec - - - ea - torum, con -

rum, con - fi - te - or u - num ba - pti - - - sma in re - missi - o - - nem pecca - to - rum,

rum, con - - - - fi - - - te - - -

in re - missi - o - - nem pecca - to - - rum,

to - - - rum, con - fi - te - or, confi - te - or, in re -
fi - te - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or, confi -
con - fi - te - or, con - fi - te - or, in re - missi - o - nem pecca - to - -
or u - num ba - pti - sma
in re - missi - o - nem pecca - to - rum, con - fi - te - or, con - fi -

missi - o - nem pecca - to - - rum, con - fi - te - or, confi - -
- - - te - or, in re - missi - o - nem pecca - to - - rum, con - fi - te - -
rum, in re - missi - o - nem pecca - to - - rum, pec - ca - to - - - rum, u -
in re - - mis - si - - - o - - - nem
- - te - or u - - - num ba - pti - - sma in re - missi - o - - nem pecca - to - -

- - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pecca -
or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pecca -
num ba - ptisma in re - missi - o - nem pecca - to - - - - - rum, in re - missi - onem
pec - - ca - - - to - - - rum, in re - missi - o - - nem
rum, confi - - te - or u - num ba - ptisma in re - missi - o - - - nem pec - ca -

*Adagio.*

to - - - - rum. Et ex - pe - - - - cto, ex - pe - - - cto

to - - - - rum. Et ex - pe - - - - cto, ex - pe - - - cto re -

pec - ca - to - - rum. Et ex - pe - - - - cto, ex - pecto resur - re - cti -

pec - ca - to - - rum. Et ex - pe - - - - cto, ex - pecto resur - re - cti -

to - - rum. Et ex - pe - - - - cto, ex - pe - -

re - sur - re - cti - o - nem mortu - o - - - - - - - - - - - - rum, ex -

- sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - - - - - - - - - - rum,

o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum, mor - tu - o - - rum,

o - nem mor - tu - o - - - rum, re - sur - re - cti - onem mortu - o - - rum,

- - - - - - - - - cto re - surre - cti - onem mortu - o - - rum,

pe - - - - - cto re - sur - re - - - cti - o - nem mor - - - - tu - o - -

ex - pe - - - cto, ex - pe - - - cto re - sur - re - cti - o - - nem mortu - o - -

ex - pe - - - cto resur - re - cti - o - - nem mortu - o - - - -

ex - pe - - - cto resur - re - cti - onem mor - tu - o - - - -

ex - pe - - - cto resur - re - - cti - o - nem mortu - o - - - -

*Vivace e Allegro.*

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I. rum, et ex - pe - cto, ex - pe - - - cto, ex - pe - - - cto re - sur -

Soprano II. rum, et ex - pe - - - cto, ex - pe - - - - cto re - sur - re -

Alto. rum, et ex - pe - - - - cto, ex - pe - cto re - sur -

Tenore. rum, et ex - pe - - cto, ex - pe - - - - - cto re - sur -

Basso. rum, et ex - pe - - - cto, ex - pe - cto re - sur - re - - -

Continuo.

re - - cti - o - nem mortu - o - - - ru.a.

- cti - o - - nem mortu - o - - - rum.

re - - cti - o - - nem mor_tu - o - rum.

re - - cti - o - nem mortu - o - - - rum.

- cti - o - - nem mortu - o - - - rum.

Ex - pe -

Ex - pe - - -

Ex - pe - - - - - eto re -

Ex -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Ex - pe - - - cto re - - surrecti - o - - - nem mortu - o - - - - - ;

- - - - cto, ex - pe - cto resurrecti - o - - - nem mortu - o - - - - - -

cto re - - surrecti - o - nem mor - tu - o - - - - - rum, resur - recti -

- surrecti - o - - nem mortu - o - - rum, resur - recti - o - - - nem mortu -

pe - - - - - - cto resur - re - cti - o - - - nem mortu - o - - - - - -

rum, re-sur-recti - o - - - nem mortu - o - rum, et ex - pe - - cto, ex -

- - - - - - - - rum, re-sur-re-cti - o - - - nem, et ex - pe, -

o - - - nem mortu - o - - - rum, et ex - pe - - cto, ex - pe - cto, ex -

o - - - - - - - - - - - - - rum, et ex - pe - - - cto, ex - pe -

- - - - - - - - - - - - - rum, et ex - pe - - -

pe - cto, ex - pe-cto re-sur - re - - cti - o-nem mortu - o - - - rum, re-sur -

- - cto, ex - pe-cto re - sur-re-cti - o-nem mortu - o - - - rum,

pe - - - cto re-sur - re - - cti - o - nem, re-sur - re-cti - o - - - -

cto, ex - pe - - cto re-sur - re - - cti - o-nem mortu - o - - - rum,

cto, ex - pe - cto re - - sur - re-cti - o - - nem mortu - o - - - rum,

re-cti-o - - - - - nem mor-tu - o - - rum, resur-re - - -

re-sur-re-cti-o - - - - nem, resur-

- - - nem mor-tu - o - - rum, resur- re-cti-o-nem mor-tu - o - - -

resur-recti-o - - - - - nem mor-tu - o - - -

resur-recti-o - - - - - - -

- cti - o - nem mortu - o - - - rum.

re - - - - cti - o - nem mortu - o - rum.

- - rum, resur - re - cti - o - nem mortu - o - rum.

rum, resur - re - cti - o - nem mortu - o - rum.

- nem, resur - re - cti - o - nem mortu - o - rum.

Et vi - - - - tam ven -

Et vi - - -

Et

Et vi - - - tam ven - tu - ri sae - - - - cu -

Et vi - - - tam ven - tu - - ri sae - cu - li, ven - tu - ri

tu - ri saecu - li, vi - - tam ven - tu - - ri sae - - - - - - cu - li,

- - tam ven - tu - ri sae - cu - li, vi - - tam ven - tu - - ri sae - - - - - - -

vi - - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - - - - - - -

li, ven - tu - ri sae - - - - culi, A - - - - - - - - men, A - -

sae - - - - - culi, A - - - - - - - - - - - - - - - men,

A - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - men, A - - -

- - - cu - li, ven - tu - ri sae - - - - culi, A - - - - - - - - men,

- - - - - - - - cu - li, ven - tu - ri sae - - - - - culi, A - - -

men, et vi_tam ven_tu_ri sae - - - - cu -

A - - - - men, A - - - - men, et vi_tam ven_tu_ri saecu -

- men, A - - - - - - - men, et vi_tam ven_tu - - ri saecu -

A - - - - men, A - - - men, et vi_tam ven_tu_ri sae - - - cu -

men, ven_tu_ri sae - - - - - - - - - cu -

li, ven - tu - ri saeculi, Amen,

li, ven - tu - ri saeculi, Amen,

li, ven - tu - ri saeculi, Amen,

li, ven - tu - - ri saeculi, Amen, A - - - - - - men, A - - - - - - men,

li, ven - tu - ri saeculi, Amen,

A -

A -

A - - - - - - men,

men, A - - - - men, A - - - men, Amen, A - - - men,

- - - - - men, A - - - - men, A - - - men, A - - - - - -

A - - - - - men, A - - - - men, A - - - - -

A - - - - men, A - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

A - - - - - men, A - - - - men,

Amen, A - - - - - - - - men, A - men, ven_tu_ri sae_cu_li, A - men.

- men, ex - pe - cto vi - tam ven_tu_ri sae_cu - li, ven_tu_ri sae_cu_li, A - men.

- men, ex - pe - - - - cto vi_tam ven_tu_ri sae_cu_li, A - men.

- - men, ex - pe - - - - - - cto vi - tam ven_tu_ri sae_cu_li, A - men.

A - - - - - - - - - men, A - men, ven_tu_ri sae_cu_li, A - men.

# SANCTUS.

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Oboe I.

Oboe II.

Oboe III.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I. San - ctus, san - - - ctus, san - - - ctus, san - -

Soprano II. San - ctus, san - - - ctus, san - - - ctus, san - -

Alto I. San - ctus, san - - - ctus, san - - - ctus, san - -

Alto II. San - ctus, san - ctus, san - ctus,

Tenore. San - ctus, san - ctus, san - ctus,

Basso. San - ctus, san - ctus, san - ctus,

Continuo.

- - ctus,

- - ctus Do - minus De - - us Sa - baoth, san - - ctus,

- - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus, san - -

san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus, san - -

san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus, san - -

san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus,

san - ctus, san - ctus, san - - - - - -

san - ctus, san - ctus, san - - - - - -

- - ctus, san - - - ctus, san - - - - - - - - ctus Do - minus

- - ctus, san - - - - ctus, san - - - - - - - - ctus Do - minus

- - ctus, san - - - - ctus, san - - - - - - ctus Do - minus

san - ctus, san - ctus, san - ctus Do - minus

- - - - - - - - ctus, san - ctus, san - ctus, san - -

- - - - - - - - ctus, san - ctus, san - ctus, san - -

De - - us Sa_ba - oth, san - ctus, san - ctus, san - - - - ctus, san - -

De - - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - ctus, san - - - - ctus, san - -

De - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - ctus, san - - - - ctus, san - -

De - us Sa - baoth, san - ctus, san - ctus, san - ctus,

ctus, san - - - - - - - - - ctus, san - - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - - ctus, san - - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - - ctus, san - - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - - ctus, san - - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - - ctus, san - - - - - - -

san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus Do - minus



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

- - - ctus, san - - - - - - - ctus, sanctus Do - minus De -

- - - ctus, san - - - - - - - ctus, san - ctus Do - minus

- - - ctus, san - - - - - - - ctus, san - ctus Do - minus De -

- - - ctus, san - - - - - - - ctus, san - - - - - -

- - - ctus, san - - - - - - - ctus, san - ctus Do - minus

De - us Sa - baoth, san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus Do - minus

- - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -

De - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -

- - - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -

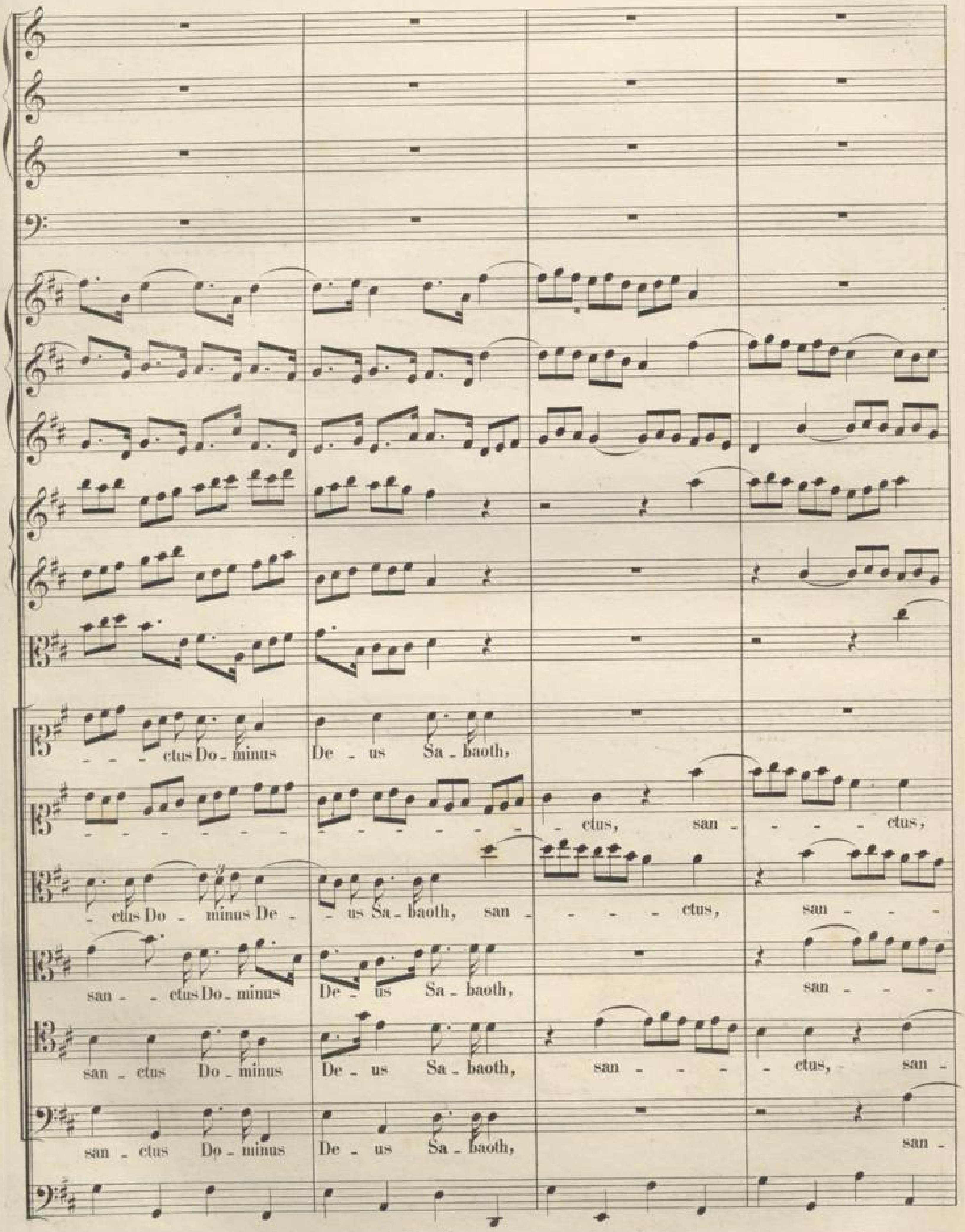
- - - - - - - - - - - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus,

De - us Sa - baoth, san - - - ctus, san - ctus, san - - - - - ctus,

De - us Sa - baoth, san - - - ctus, san - ctus, san - - - - - ctus,

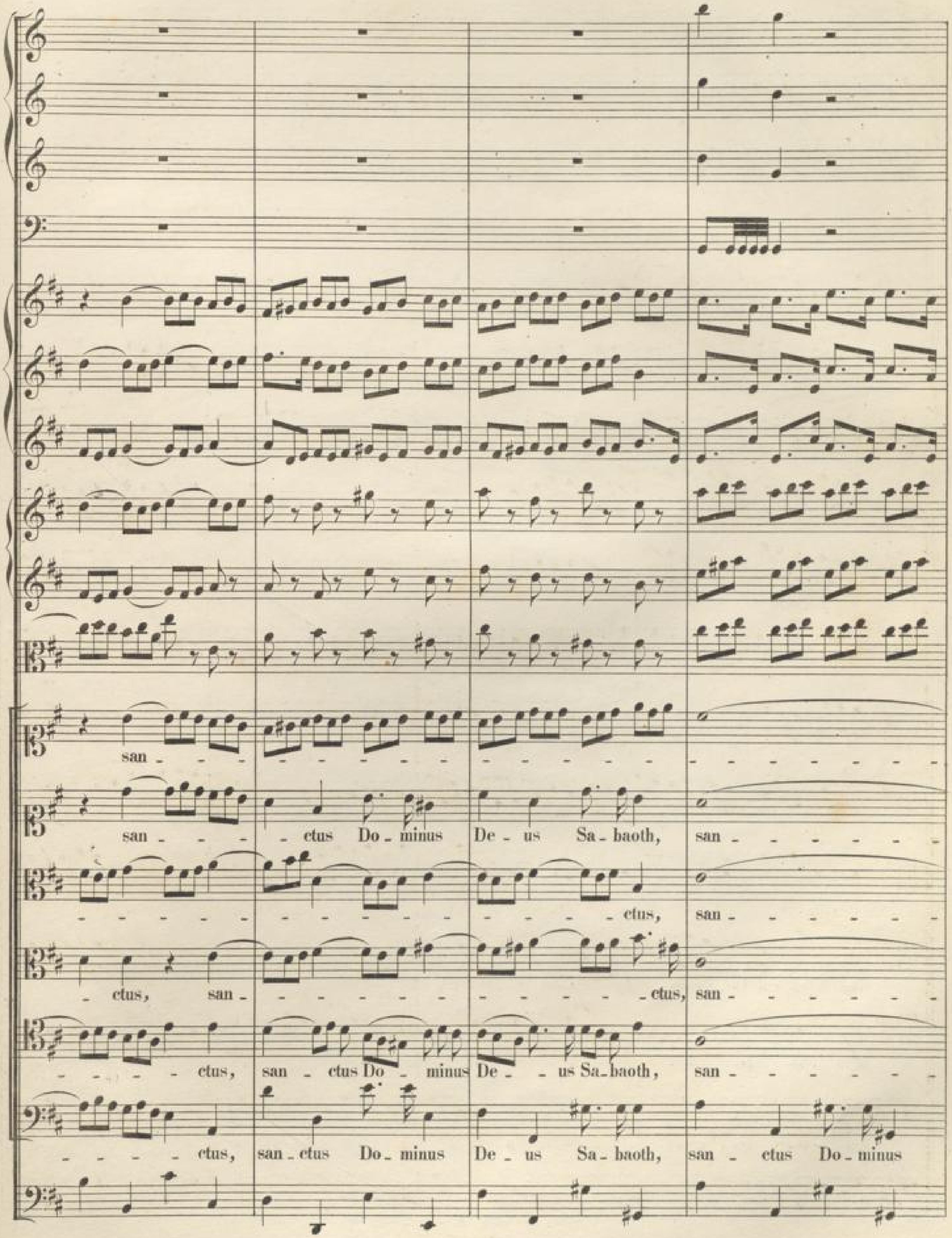


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg






BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ctus, san - - - - - - - - ctus, san - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - ctus, san - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - ctus, san - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - ctus, san - - - - - -

ctus, san - - - - - - - - ctus, san - - - - - -

De - us Sa - baoth, san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth, san - ctus Do - minus

- - - ctus, san - - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus,

- - - ctus, san - - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus,

- - - ctus, san - - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus,

- - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -

- - - ctus, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -

De - us Sa - baoth, san - ctus, san - - - - - - ctus, san - ctus, san - -






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

oth.

oth.

oth.

oth.

Ple_ni sunt coe_li et

Ple_ni sunt coe_li et ter_ra glo - - - - ri - a e - jus, glo - - - -

oth.

Ple_ni sunt coe_li et ter_ra glo - - -

ter_ra glo - - - - ri_a e - jus, glo - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - ri_a e - jus, ple - - ni sunt coe - - -

- ri - a e - jus, glo - - - - - - - - - - - - ri - a

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - - - - ri - a e - -

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - - - - ri - a e - -

- - - - ri-a e-jus, glo - - - - - - - - - - ri-a

- li et ter - - ra glo - - - - - - - - ri-a e-jus,

e - jus, glo - - - - ri - a, glo - - - - ri - a e - - - jus, glo -

jus, glo - - - - - - - - - - - - - - - - - - ri - a e - jus, glo -

jus, glo - - - - - - - - - - - - - - - - - - ri - a e - jus,

e - - jus, glo - - ri - a, glo - - - - ri - a e - - jus,

ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - - - ri - a - - e - - jus,

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - - - ri - a - - e - - jus, ple - - ni sunt

ri - a e - jus, ple - ni sunt

ri - a e - jus, ple - ni sunt

ple - ni sunt coe - li glo - - - - - - - ri - a

ple - ni sunt coe - li glo - - - - - - - ri - a

ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt

coe - li et ter - - - ra, ple - - ni sunt coe - li et ter - - - ra,

coe-li, sunt coe - - - li et ter - ra glori - a e - jus, ple - - ni sunt coe - -

coe-li, sunt coe - - - li et ter - ra glori - a e - jus, ple-ni, ple - - - ni sunt

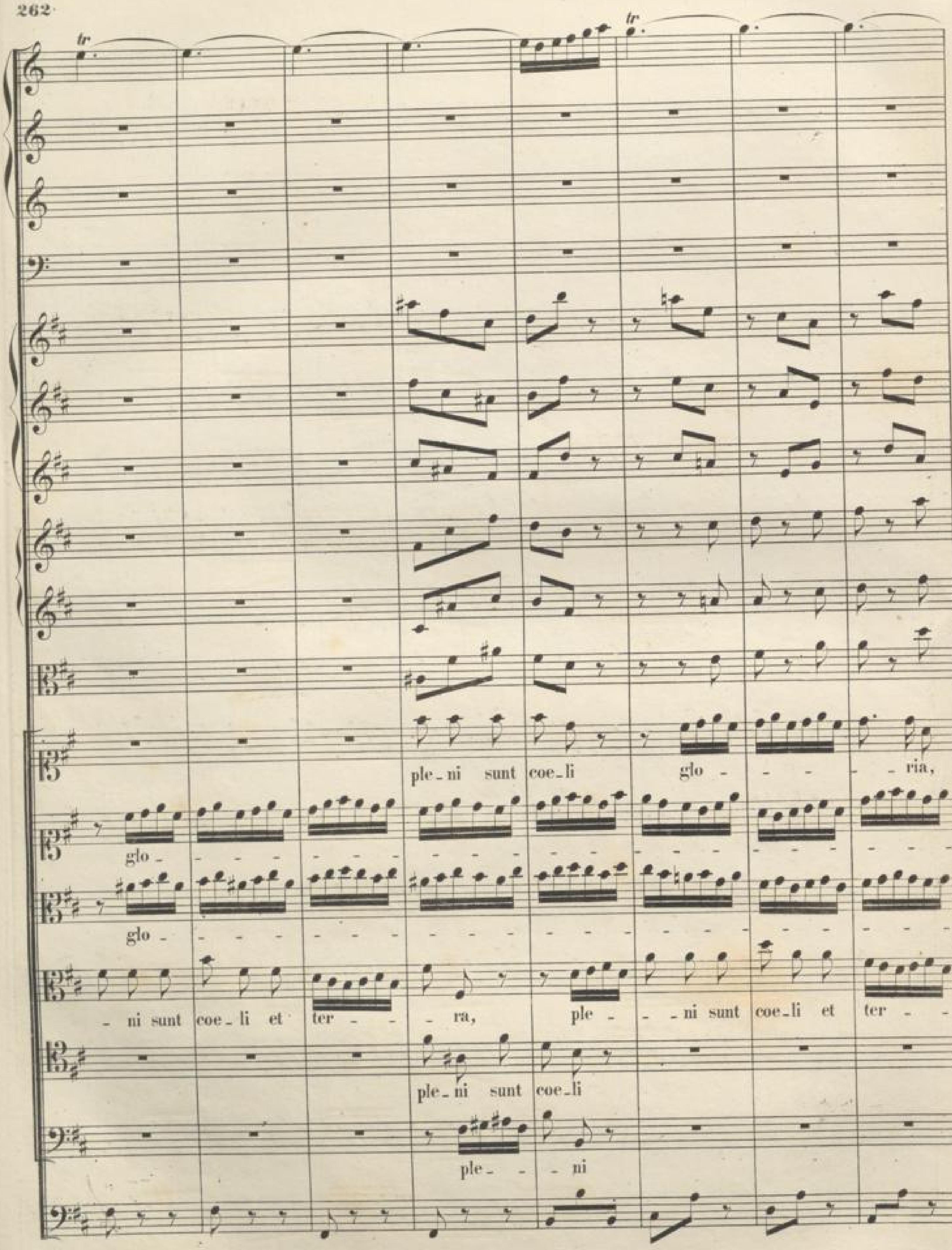
e-jus, glo - - - - - - - ri-a e - jus, ple - - - - - - ni

e-jus, glo - - - - ri-a, glo - ri-a e - - jus, ple - - - - - - -

coe-li et ter-ra glo - - - - ri - a e - jus, ple - - -

ple - - ni sunt coe-li et ter-ra glo - ri-a e - jus, ple -


tr
- li et ter - ra, ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - - - ri-a e - jus,
coe - - - li et ter - - ra, ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - - ri - a e - jus,
glo - - - - - ri-a, ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo - ria e - - jus,
- ni glo - - - - - - - - - - - - ri - a e - jus, ple -
- ni glo - - - - - - - - - ri - a e - - jus,
- ni glo - - - - - - ri - a e - - jus,






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tr

ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - - - - ri-a e - - jus, glo - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - ri-a e-jus, ple-ni sunt coe-li et

- - ria, glo - - - - - - - - - ri-a e - - jus,

- ra glo - - - - - - - - ri-a e-jus, ple-ni sunt coe-li et

glo - - - - - - - - - - - - ri-a e - - jus,

glo - - - ria, glo - - - ri-a e - - jus,

ri_a e_jus, ple_ni sunt coe_li et

ter_ra glo_ri_a e_jus, glo_

ple_ni sunt coe_li et ter_ra glo_

ter_ra glo_ri_a e_jus, glo_

ple_ni sunt coe_li et ter_ra glo_

ter-ra glo-ri-a e-jus, glo- -ri-a, glo- - -ri-a e- -

- - - -ri-a e-jus, glo- -ri-a, glo- - - -ri-a e- -

-ri-a e- jus, glo- - - - - - - - - - - - ri-a

- - - -ri-a e-jus, glo- - - -ri-a, glo- - - -ri-a e- -

-ri-a e- jus, glo- - - - - - - - - - - - ri-a

ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo- - - -ri-a e- -






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


tr
tr
tr
- - ri - a e - jus, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - - - ri - a e - -
- - - - - ri - a e - jus, ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter - ra glori - a e - -
- - - - - ri - a e - jus, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a e - -
- - - - - ri - a e - jus, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a e - - -
- - - - - ri - a e - jus, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a e - -
glo - - - - - - - - - - - - - - - - - - ri - a e - -

jus, glo - - - - - - - - - - - - - - - - - -

jus, glo - - - - - - - - - - - - - - - - - -

jus, ple - - ni sunt coe - li, ple - - - ni sunt coe-li et ter - - - - -

jus, ple - - ni sunt coe - li, ple - - - ni sunt coe-li et ter - - - - -

jus, ple - - ni sunt coe - li, ple - - - ni sunt coe-li et ter - - - - -

jus, ple - - ni sunt coe-li et ter - ra glo - ri - a, ple - - ni sunt coe-li et

tr

tr

ri_a — e - jus.

ri_a — e - jus.

- - - ra, ple_ni sunt coe_li et ter - ra glo_ri_a e - - jus.

- - - ra, ple_ni sunt coe_li et ter - ra glo - ri - a e - jus.

- - - ra, ple_ni sunt coe_li et ter - ra glo - ri - a e - jus.

ter - - ra, sunt coe_li et ter_ra glo - - - ri - a e - jus.

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano I.
Alto I.
Tenore I.
Basso I.
Soprano II.
Alto II.
Tenore II.
Basso II.
Continuo.

O - sanna, o - sanna,
O - san - -
O - sanna, o -

- - - - na, o - sanna, o - san_na, o - sanna in ex - cel_sis, o -

- na, o - san - - - na, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis, o - san - - - -

- na, o - sanna, o - sanna, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

san - - - na, o - sanna, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

- na, o - san - - - na, o - san_na, o - sanna in ex - cel_sis,

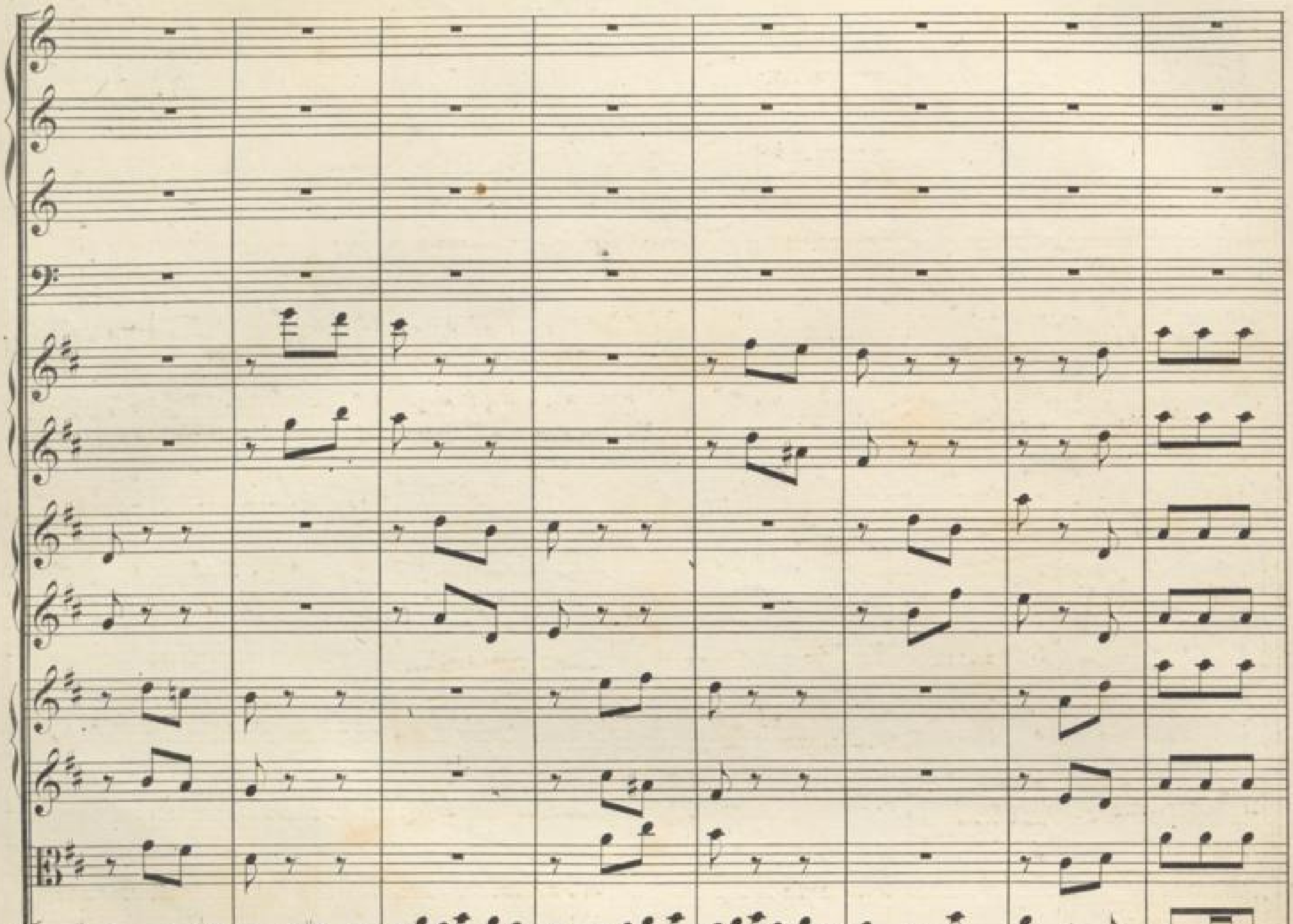
san - - - na, o - sanna, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

san - - - na, o - sanna, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

san - - - na, o - sanna, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


san - na in ex - cel - sis, o - san
na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel
o - san
o - san

- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - - - - - na, o - san - -
- sis, o - san - - na in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - na, o - san - -
- - - - - - na in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - na, o - san - -
- na in ex - cel - - - - - sis, o - sanna, o - san - - - - - na, o -
o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis,
o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis,
o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis,
o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis,



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - - - - - - - na, o -
- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - na, o - san - - - - - na, o -
- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - na, o - sanna in ex - cel - - sis, o -
sanna in ex - cel - - - - - sis, o - san - na, o - san - - - na in ex - cel - sis, o -
o - san - na in ex - cel - sis,
o - san - na in ex - cel - sis, o -
o - san - na in ex - cel - sis, o - san - - - -
o - san - na in ex - cel - sis,






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

o - sanna in ex - cel - sis,

o - sanna in ex - cel - sis,

o - sanna in ex - cel - sis,

o - sanna in ex - cel - sis,

o - sanna in ex - cel - sis,

o - sanna in ex - cel - sis,

- - - - - - na in ex - cel - sis, o - san - - - - na, o - san - -

- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - -

- sis, o - san - - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - - na, o - san - -

- na in ex - cel - - - - - sis, o - san - na, o - san - - - - - - - -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

o - sanna, o - sanna,

o - sanna, o - sanna,

o - sanna, o - sanna,

o - sanna, o - sanna,

o - san - - - -

- na in ex - cel - - - - - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna,

- na in ex - cel - - - - - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna,

- na in ex - cel - - - sis, o - sanna, o - san_na in ex - cel - sis, o - sanna,

- na in ex - cel - - - - - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna,






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

- - - na, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o -

sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o -

o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o -

- - - - - - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

san - - - - - - - - - na, o - san - na in ex - cel - sis,

o - san - - - - - - - - na in ex - cel - sis,

o - san - - - - na in ex - cel - sis, o -



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

sanna in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - - na,

sanna in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - - na,

sanna in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - - na,

sanna in ex - cel - sis, o - sanna, o - san - - - na,

o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - - - - -

o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - - - - -

o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - - - - -

san - - - - na in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - - - - -

o - sanna in ex - cel - - - sis, o - san - - - - na in ex - cel_sis, o -

o - sanna in ex - cel - - - sis, o - sanna in ex - cel_sis,

o - sanna in ex - cel - - - sis, o - sanna in ex - cel_sis,

o - sanna in ex - cel - - - sis, o - sanna in ex - cel_sis,

- sis, o - sanna in ex - cel_sis, o - san - - - na in ex - cel_sis,

- sis, o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna, o -

- sis, o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna, o -

- sis, o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna, o -

piano

san - - - - na in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis, o -

piano

o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis, o -

piano

o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis, o -

o - sanna in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

o - san - - - na in ex - cel_sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

sanna in ex - cel_ sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

sanna in ex - cel_ sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

sanna in ex - cel_ sis, o - sanna, o - sanna in ex - cel_sis,

piano

tr

forte

sanna in ex - cel - sis, o - san - - - - na, o - sanna, o -

piano

*forte*

sanna in ex - cel - - sis.

*forte*

sanna in ex - cel - - sis.

*forte*

sanna in ex - cel - - sis.

*forte*

sanna in ex - cel - - sis.

*piano* *forte*

o - sanna in ex - cel - - sis.

*piano* *forte*

o - sanna in ex - cel - - sis.

*piano* *forte*

o - sanna in ex - cel - - sis.

*piano* *forte*

o - sanna in ex - cel - - sis.

*forte*






BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


tr
tr





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

## ARIA.

Violino Solo.

Tenore.

Continuo.

Be - ne -

di - ctus, be - - - - ne - di - ctus qui ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, qui ve - nit, be - - ne - di - ctus qui ve - - nit, qui

ve - nit in no - mine Do - mi - ni, in no - - mine Do - mi - ni, be - ne -

di - ctus, be - - ne - di - - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi -

ni.

Be -

- - - - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne

Do - mi - ni, be-ne - di - - ctus, be - ne - di - - ctus qui ve - -

- nit in no - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

ni, be - - ne - di - ctus, be - - ne - di - - ctus qui

ve - nit in no - mine Do - mi - ni, qui ve - - - - - nit, qui ve - nit in

no - - mine Do - mi - ni.

*Osanna da Capo.*

# AGNUS DEI.

## ARIA.

Violino I. II.

Alto.

Continuo.

*piano*

A - gnus De - - - i qui tol - - - lis pec-ca - - - ta mun - - - -

di, qui tol-lis pec-ca-ta, pecca - - ta mun-di, mi - se-re - - - - re no -

*forte*

bis, mi - se - re - - - - re no - bis, mi - se - re - - re no - bis, qui tol - lis pec-

ca - ta, pecca - - ta mundi, misere-re no - bis.

*piano*

A - gnus De - - - i qui tol - -

- - lis pecca - - - - ta mun - di, a - gnus De - - - - i qui tol - -

- - lis pecca - - ta, qui tollis pec - ca - ta, pecca - - ta mun - di, qui tol - - lis pec -

ca - ta, mi - se - re - re, qui tol - lis pec - ca - ta, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

- - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

bis.

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Flauto traverso I.
Oboe I.

Flauto traverso II.
Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano. Do - na no - bis pa - cem, pa -

Alto. Do - - na no - - bis pa - cem, pa - cem,

Tenore. Do - na no - - bis pa - cem, pa - cem, pa -

Basso. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,

Continuo.

cem, pa - - - cem, do - - - - - - -

pa - - - cem, do - - - - - - - - na no - -

- - cem, do - - - - - - - - na no - - bis,

do - - - - - - - - na no - bis, do - -

- na nobis, do - - na no - - bis pa - - - - cem, dona no -

bis, do - - na no - - bis pa - - - cem, dona no - bis,

do - na no - - bis pa - - cem, dona no - bis, do - - - na

- na no - - bis pa - - cem, dona no - bis pa - cem,

bis, do - - na no - bis pa - cem, pa - - cem,

do - - - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - - na no - -

no - - - bis pa - - cem, pa - - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - -

pa - - - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - - -

pa - cem, do - - - - - - na no - bis pa - - cem,

- bis pa - - cem, pa - cem, pa - - cem, do - - - - - - na no - -

cem, do - na no - - bis pa - cem, pa - - cem, do - - -

- - - - na no - bis pa - cem, pa -

do-na no - bis pa - - - cem, do - - - - - - - - na no - bis, do -

bis, do - - na no - bis pa - - cem, do - - na no - - bis pa -

- - - - - na no - - bis pa - cem, do - na no - bis, do - - na no - -

- - cem, do - - - - - - - na no - bis, do - na nobis pa - cem,

- - na no - - bis pa - - cem, pa - cem, — do - na nobis pa - cem, do - - na no - -

- cem, pa - - cem, do - na nobis, do - na pa - - cem, do - na no - - bis pa -

- bis pa - cem, pa - cem, do - - na no - - bis pa - - cem, do - -

do - - - na no - - bis pa - cem, pa - cem, do -

- bis pa - cem, pa - cem, do - - na no - - bis pa -

- - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - - - -

- - - na no - bis pa - cem, do - na no - - bis pa - - - cem, do -

- - na nobis pa - cem, do - - - na no - -

lr

- - cem, pa - - cem, pa - - cem, do - - - - - - - - - - - -

cem, do - na pa - - cem, do - - - na, do - - na no - bis pa - cem, do -

- - na no - bis pa - cem, do - - na nobis pa - cem, pa - cem, do - - - na

- bis pa - cem, pa - cem, pa - - cem, do - - - - - - - - -

na pa - - - cem, do - - - na, do - - - na no - bis pa - cem.

- na no - bis, do - na no - - - bis pa - - - cem, do - na no - - bis pa - - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

- - - - - na no - - - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - - - cem.

Fine.

# ANHANG.

## Variante zu Seite 172.

**DUETTO.**

Soprano.

Alto.

Et in u_num, in u_numDo - minum Je_sum Christum, Fi - - lium De_i

Et in u_num, in u_numDo - - - - minum Je_sum Christum, Fi - -

u - ni - ge - - - - - - - - - nitum et ex Patre na - - - tum an -

- - lium De_i u - ni - ge - - - - - - - - nitum et ex Patre na - - tum

- te o_mnia sae - cu - la, Fi_lium De_i u_ni - genitum et ex Patre

an - te o_mnia saecu - la, Fi_lium De_i u_ni - genitum et ex Patre

na - tum, et ex Patre na - - - - tum ante omni_a sae - cula, an_te omni_a sae_

na - tum, et ex Patre na - - - - - tum ante omni - a sae_cula, ante omni_

- cula, an_te o_mnia sae - - cu_la, an - te o - - - - mnia sae_cu_la.

a sae - cula, an_te o_mnia sae - - cu_la, an - te o_mnia sae_cu - la.

Deum de Deo, lumen de lu - - mine, De - - um verum de De_o ve - - ro geni_

Deum de Deo, lumen de lu - - - mine, De - - um verum de De_o ve - -

tum, non fa - ctum, con-sub-stanti - a-lem Pa - - - - - tri, per quem omni-a fa - - - eta

- ro genitum, non fa - - ctum, con-substanti-a-lem Pa - - - - - - - - tri, per quem omnia fa-cta

sunt. 5 Qui, qui propter nos ho - - - mines et, et propter nostram salu - - -

sunt. Qui, qui propter nos ho - - mines et, et propter nostram salu - - tem, no-

- tem, nostram sa - lu - - tem descendit de coe - - - - - lis, descendit de coe - lis, qui, qui propter

stram salu - - tem de-scen-dit de coe - - - - lis, descen-dit de coe - - - lis, qui, qui propter

nos, nos homines et propter nostram sa - lu - tem de-scen - dit de coelis, de coe - lis.

nos, nos homines et propter nostram sa - lu - tem de-scen - dit de coe - - - - lis.

1 Et incar-na-tus est, et incarnatus est de Spi - - ri-tu sancto ex Ma-ri-a vir-gi-

Et incar-na - tus est, et incarnatus est de Spi - - ri-tu sancto ex Ma - ri-a vir-gi-ne,

ne, et ho - - mo factus est, ho - mo fa - ctus est, et in-car-na-tus est de Spi - ri-tu

et ho - mo factus est, fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est, et in-car-na-tus est de

san - - cto ex Mari-a vir - - - gi-ne, et ho - - - mo factus est. 4

Spi-ritu sancto ex Mari - a vir - gi-ne, et ho - mo fa - ctus est.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg