Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Muzzedin-Walzer

Bachrich, Siegmund

Wien, [1883]

urn:nbn:de:bsz:31-355547

Visual Library

Druck 158

Fuzzedin

OPER IN ZWEI AKTEN

von

J. SCHNITZER

Musik

von

S. BACHRICH.

EINZUGS-MARSCH: fl. —.60 / Mk. 1.—

WALZER: fl. 1.— / Mk. 1.80

POTPOURRI: fl. 1.50 / Mk. 2.50

Den internationalen Verträgen gemäfs deponirt.

Arrangements vorbehalten.

VERLAG VON

EM. WETZLER

Deposè a Paris. Wien, I. Kärntnerring 11. Ent. Sta. Hall London

Lith. art. Anst. v. R. Spies & C° Wien.

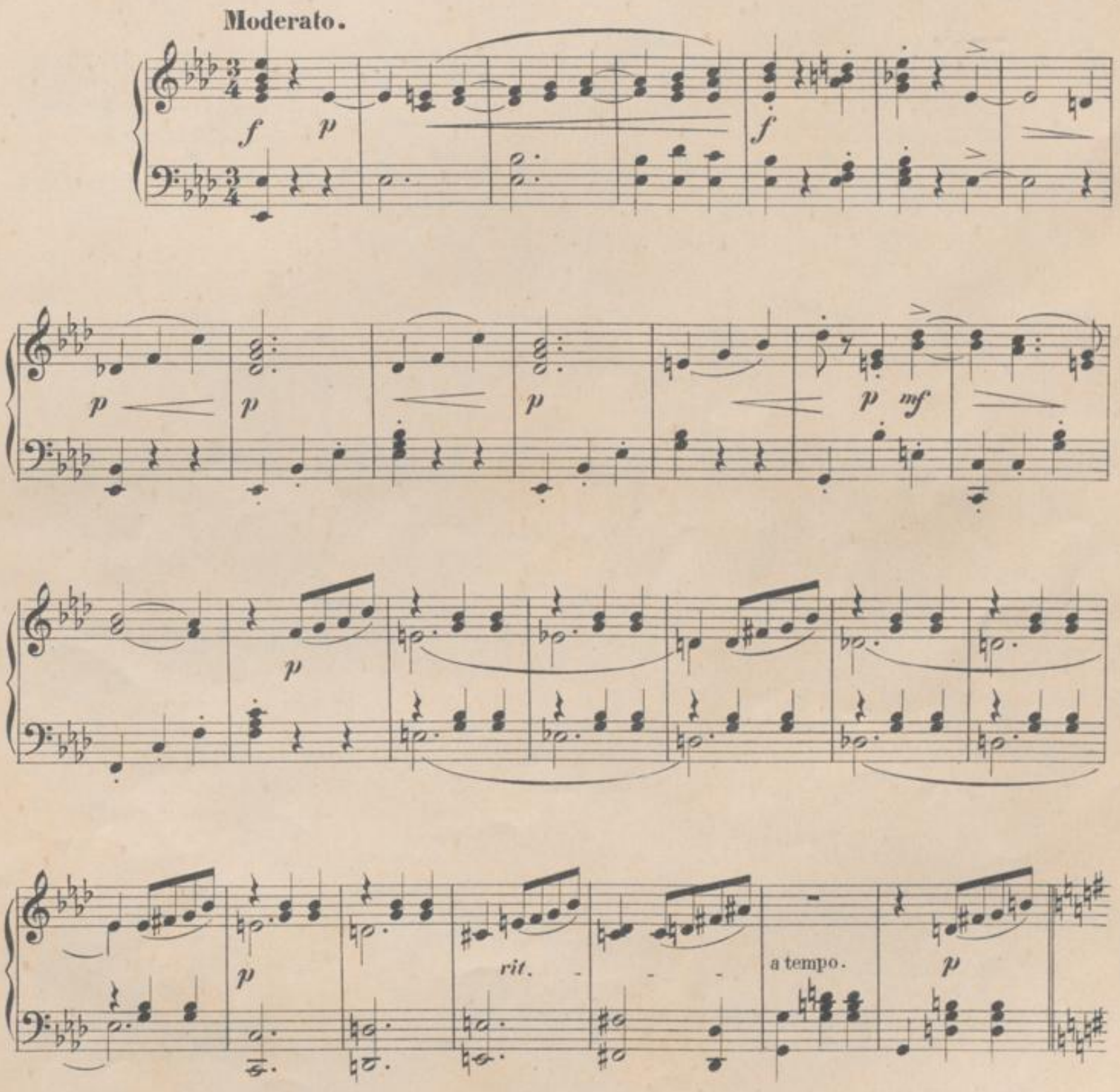
FÜRSTENBERG-HOFBIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

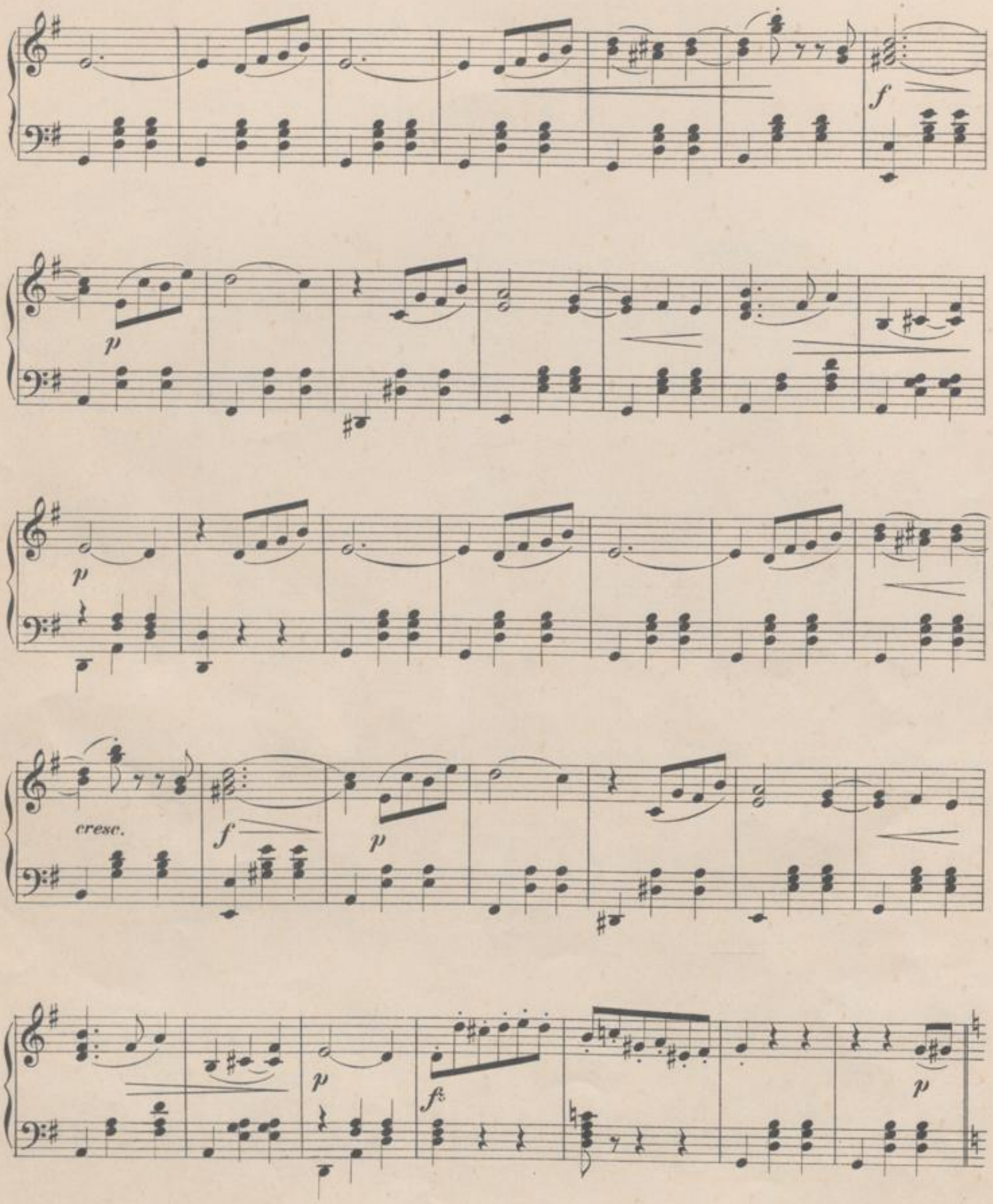
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

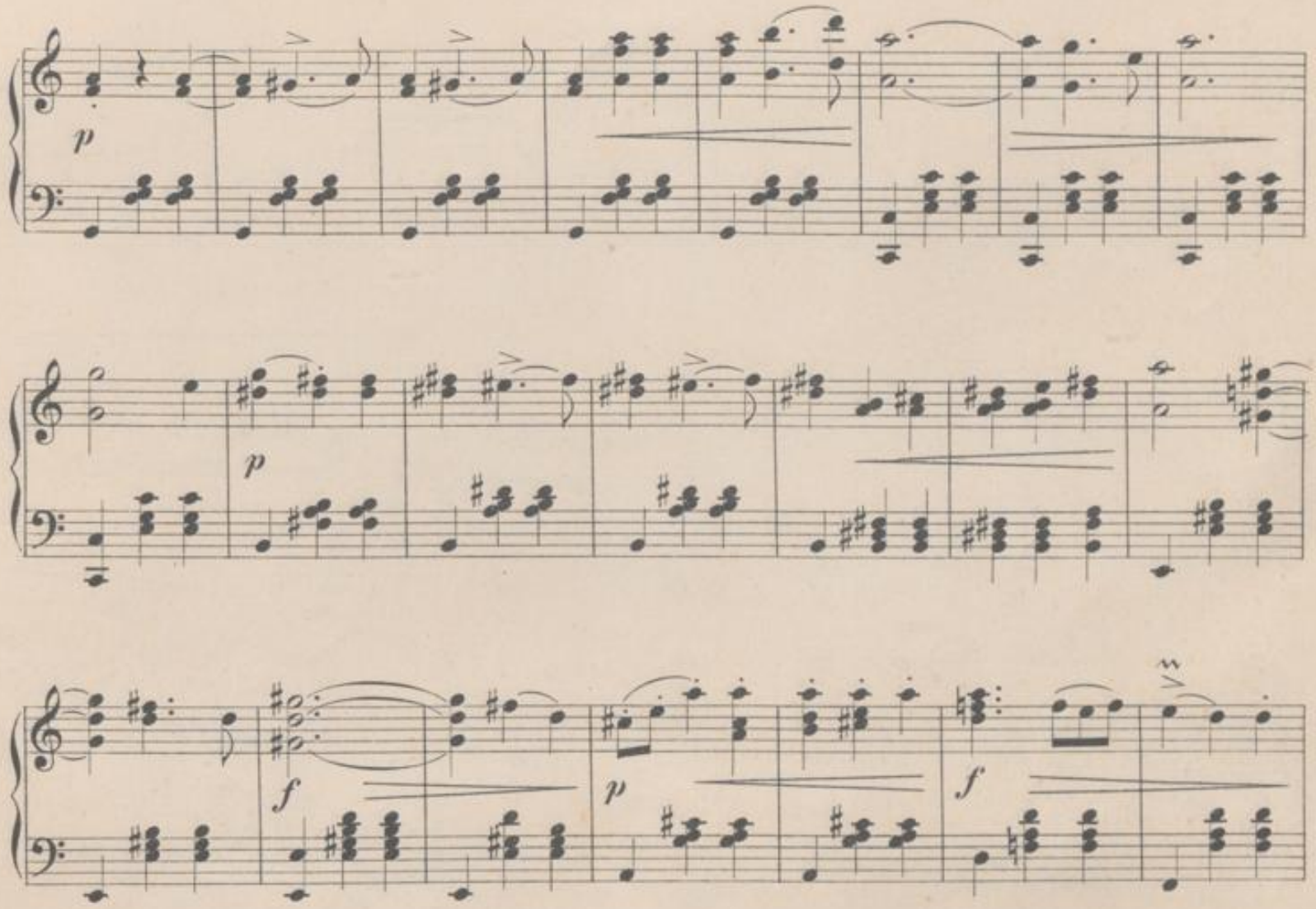
MUZZEDIN-WALZER

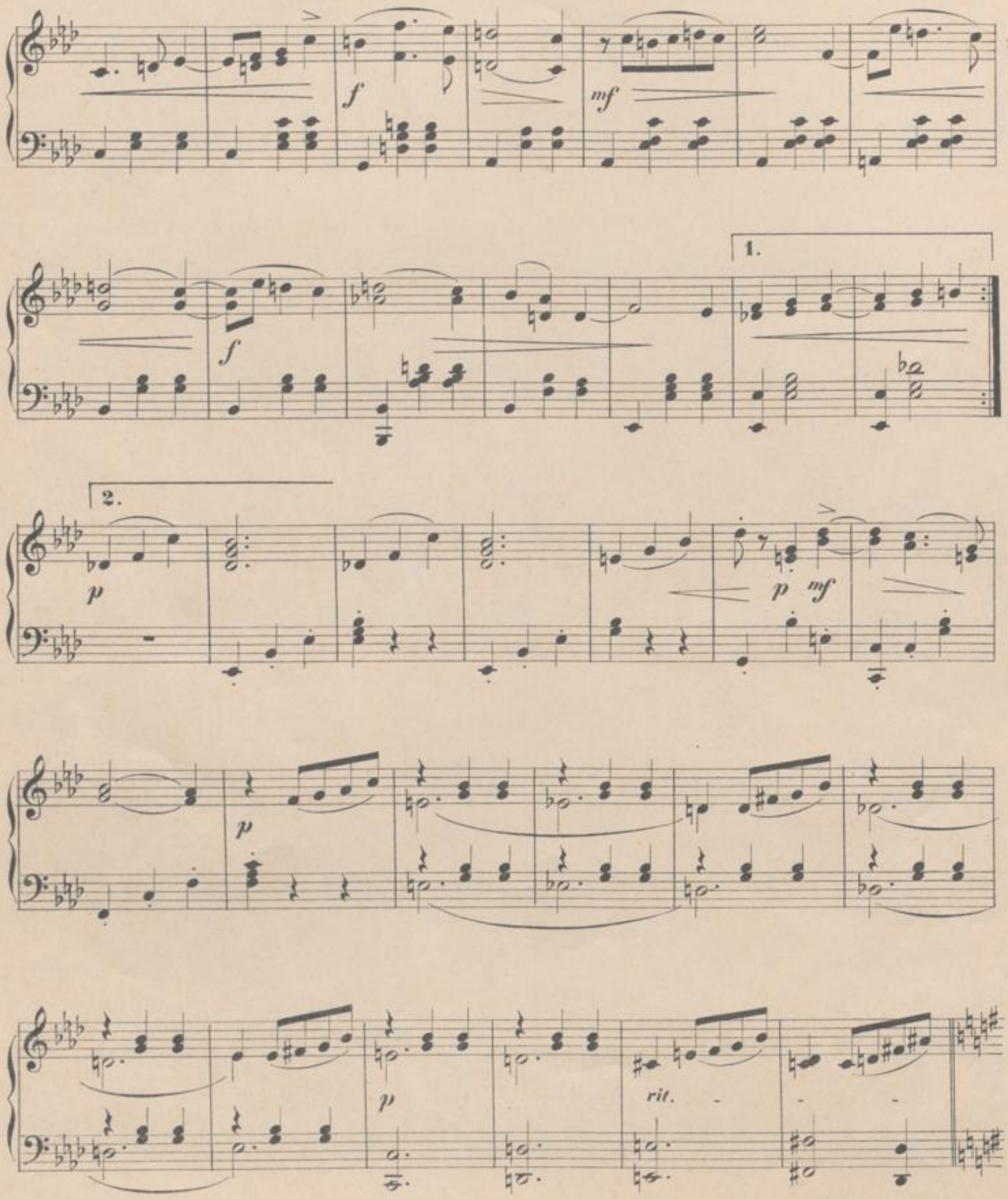
von

S. Bachrich.




f
p
p
cresc.
f
p
fz
p


p
p
f
p
f
p
f
p
f
p
Wiegend.
p


f
mf
1.
f
2.
p
p
mf
p
p
rit.

a tempo.

pp

cresc.

f

p

p

p dolce

mf

f

mf

tr

cresc.

f

ff

ff

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Verlag von EM. WETZLER in WIEN und PRAG.

Neueste Compositionen

für Clavier.

Alphons Czibulka.

Salon-Stücke:

op. 255. Reverie . . . . . fl. —.60
„ 262. Chanson sans paroles . . . . . „ —.60
„ 263. Romanze . . . . . „ —.60
„ 271. „Am Abend", Idylle . . . . . „ —.60
„ 275. „Waldesflüstern", Illustration . . . . . „ —.90
„ 306. „Kobold-Tanz", fantastisches Rondo . . . . . „ 1.20
„ 310. „Ländliches Hochzeitsfest", Tongemälde . . . . . „ 1.20
„ 312. **Stephanie-Gavotte** . . . . . „ —.90
„ „ erleichtert . . . . . „ —.75
„ „ vierhändig . . . . . „ 1.20
„ „ für Clavier und Violine . . . „ 1.20
„ „ für Zither mit Bass- und Violinschlüssel . . . . . à „ —.60

Tänze und Märsche:

op. 247. „In Liebe und Eintracht", Walzer . . . . . fl. —.80
„ 249. Schlaraffen-Galopp . . . . . „ —.30
„ 252. „Deutsche Märchen", Walzer . . . . . „ —.80
„ 253. „L'amaranthe", Polka française . . . . . „ —.42
„ 258. „Ballscenen", Walzer . . . . . „ —.80
„ 264. „Alpenblume", Polka-Mazur . . . . . „ —.45
„ 274. „Palmar-Expensen", Galopp . . . . . „ —.60
„ 277. „Unter uns", Walzer . . . . . „ —.80
„ 286. **Erzherzog Friedrich-Marsch** . . . . . „ —.60
„ 287. „Pikante Blätter", Walzer . . . . . „ —.80
„ 292. Klaudy-Marsch . . . . . „ —.50
„ 298. „Jägers Liebchen", Polka française . . . . . „ —.60
„ 299. „Aus Künstlerkreisen", Walzer . . . . . „ —.80
„ 308. „Die Feuilletonisten", Walzer . . . . . „ —.80
„ 309. „Hinter den Coulissen", Galopp . . . . . „ —.60

Josef Dubez.

„Salamander", Polka française . . . . . fl. —.60
Prager Polka . . . . . „ —.60

Josef Bayer.

„Im Club", Polka française . . . . . fl. —.50
Wiener Schlittage-Galopp mit ein Paar Schellenbändern . . . „ —.90
„ „ „ vierhändig mit zwei Paar Schellenbändern . . . . . „ 1.20

Louis Katzau.

op. 60. Leontinen-Gavotte . . . . . fl. —.90
„ 61. „Das pfiffige Bäuerlein", Scherz-Marsch . . . . . „ —.60
„ 62. „Ernst und Scherz", Mazur . . . . . „ —.60

J. E. Hummel.

op. 231. „**Florette**", Salon-Polka . . . . . fl. —.90
„ 236. Uhlanen-Galopp . . . . . „ —.90

Eberhard Graf von Württemberg.

„Wiener Passionen", Walzer . . . . . fl. 1.—

Josef Fröhlich.

„Csikos' Heimweh" . . . . . fl. —.42

Louis Keller.

„Baerengraben-Lieder", Steirische Ländler . . . . . fl. —.90

J. N. Král.

op. 81. „Ballwogen", Walzer . . . . . fl. —.90
„ 82. „Nett und niedlich", Polka française . . . . . „ —.60
„ 83. „Mädchenwünsche", Mazur . . . . . „ —.60
„ 84. „Was es gilt", Polka schnell . . . . . „ —.60
„ 85. Karais-Marsch . . . . . „ —.60
„ 86. **Hoch Habsburg-Marsch** . . . . . „ —.60
„ 87. „Die Sennerin", Polka française . . . . . „ —.50
„ 88. **Blitz-Zug-Galopp** . . . . . „ —.60

Sämmtliche Tänze und Märsche sind auch für Orchester zu beziehen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg