Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sinfonie e Preludi celebri

Boito, Arrigo

Milano [u.a.], [ca. 1884]

urn:nbn:de:bsz:31-357649

Visual Library

Dante 2586

EDIZIONI RICORDI

SINFONIE E PRELUDI CELEBRI per Pianoforte

VOLUME XI

BOITO

FACCIO

GOMES

MANCINELLI

PONCHIELLI

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— EDIZIONI RICORDI —

FORMATO IN 4.°

SINFONIE E PRELUDI

CELEBRI

RIDOTTI PER PIANOFORTE

VOLUME XI.

BOITO - FACCIO - GOMES - MANCINELLI - PONCHIELLI

BOITO	**Mefistofele** (Preludio)	*Pag.*	1
FACCIO	**I Profughi Fiamminghi** (Preludio)		5
—	**Amleto** (Preludio Atto III)		10
GOMES	**Salvator Rosa**		13
MANCINELLI	**Cleopatra**		25
PONCHIELLI	**I Promessi Sposi**	*Pag.*	41
—	**I Lituani**		51
—	**A Gaetano Donizetti** (Preludio)		61
—	**La Gioconda** (Preludio)		63
—	**Il Figliuol Prodigo** (Preludio Atto IV)		67

49230 - (B) *netti* Fr. 3 —

Franco di porto nel Regno, Fr. 3 20 — Per gli Stati dell'Unione Postale, Fr. 3 40

Proprietà degli Editori per tutti i paesi. — Deposto a norma dei trattati internazionali.
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI E FRANCESCO LUCCA

DI

G. RICORDI & C.

EDITORI-STAMPATORI

MILANO — ROMA — NAPOLI — PALERMO — PARIGI — LONDRA

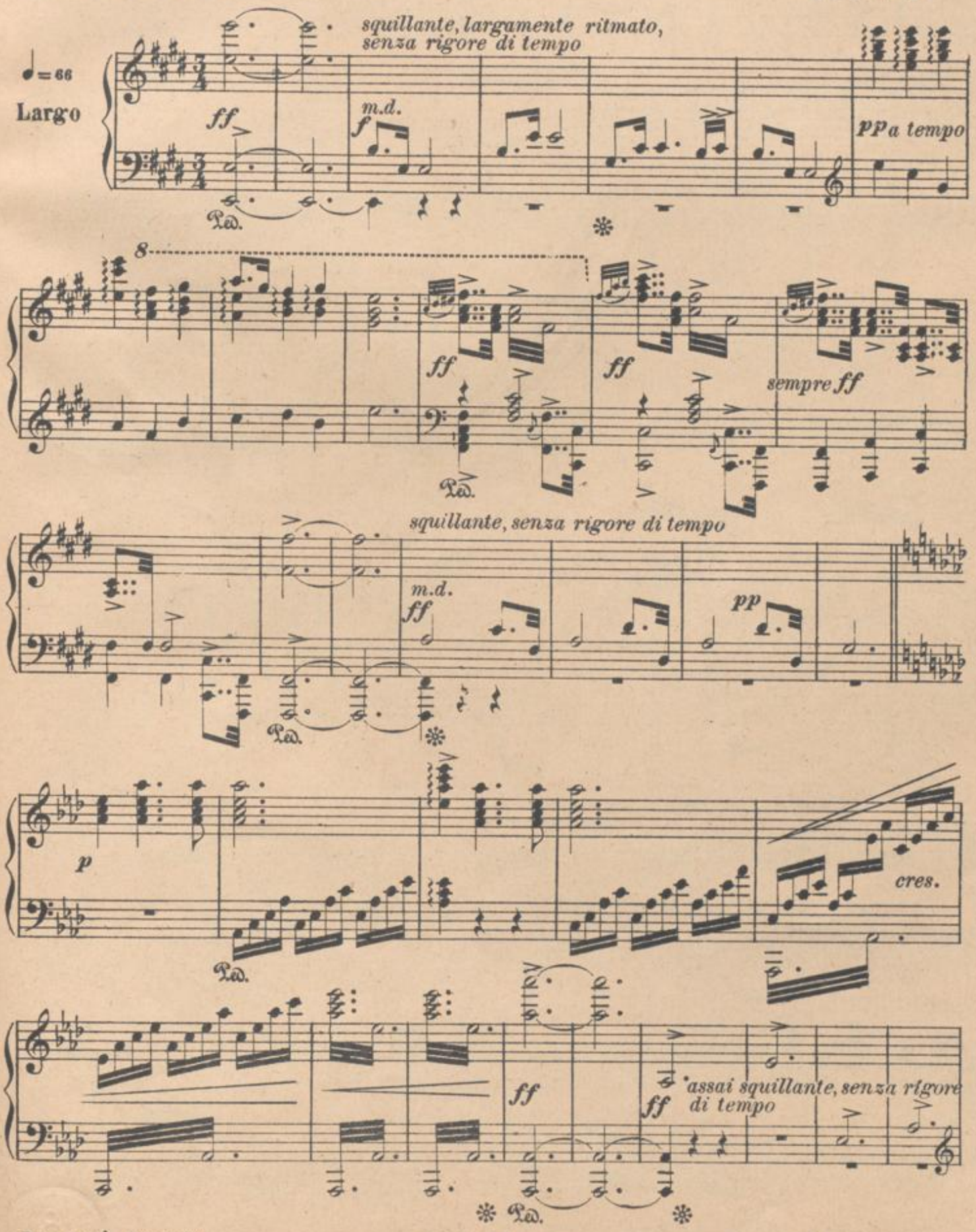
Arrigo Boito

MEFISTOFELE

(1875)

PRELUDIO

BOITO



Deposto a norma dei trattati internazionali - Proprietà per tutti i paesi
Tutti i diritti di riproduzione, d'esecuzione, rappresentazione, di traduzione e di trascrizione sono riservati

8

pp a tempo giusto

ff m.d.

m.d.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

8

m.d. m.d.

ff

f

Ped. Ped. *pp*

8

come un' eco

m.s. m.d.

ppp

m.s.

✻

ff

Ped.

8

ff *f* *pp*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

Ped.

ff

Ped. ✻ Ped.

f come un'eco

p

pp a tempo giusto

ppp

ff

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ff

Conservando esattamente la misura
dei quarti del $\frac{3}{4}$ antecedente

8

f dim.

p legatissimo pp

Ped.

8

ppp

ppp a tempo giusto

vibrato
ma dolce

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

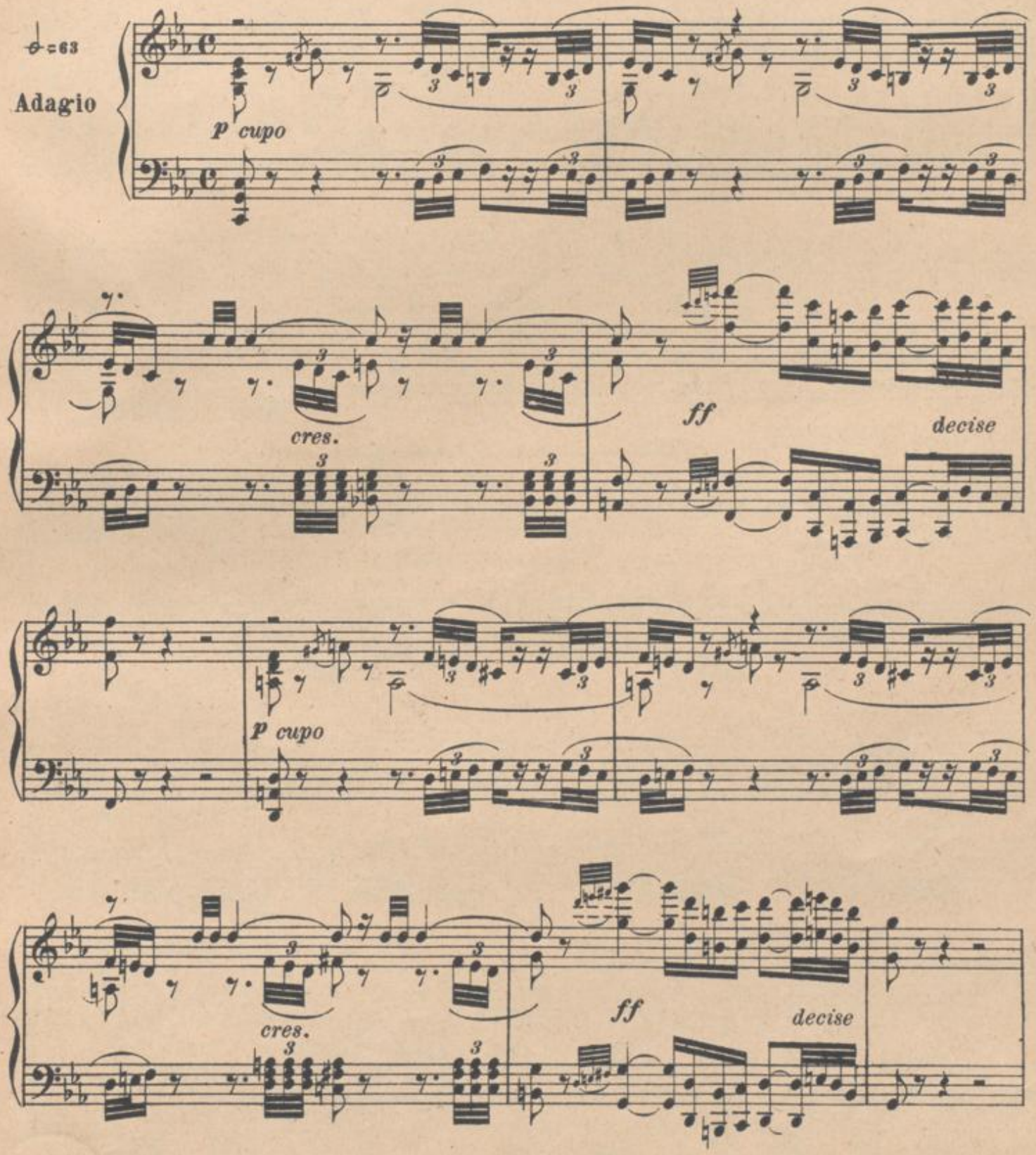
Franco Faccio

I Profughi fiamminghi

(1863)

Preludio

FACCIO



legatissimo

pp

ben legato

ppp e con molta espress:

cres. a poco a poco

ff calando

Ped. ✻

pp

sempre legatissimo

sf

cres. a poco a poco

Ped. ✻

ff *pp*

f *ff grandioso*

dim. *ppp*

ff *ff grandioso*

dim.

ppp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Facilitato

p *ben legato il canto*

ben legato il canto

p *stacc.*

m.s. m.d. m.s. m.d. m.s. m.d.

Ped. ✻ *ben marcato*

incalzando

incalzando

m.s. m.d. m.s. m.d. m.s. m.d. m.s. m.d.

Ped. ✻ Ped. ✻

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

m.s. m.d. m.s. m.d.

m.d.

Ped. ✻

m.d.

Ped. ✻

a tempo e legatissimo

m.d.

m.d.

Ped. Ped. ✻

m.s.

Ped. Ped. ✻

sempre legatissimo

estremamente p
cupo

i due Ped. tenuti ✻

sempre ppp

secondo Ped. solo

primo Ped. ✻

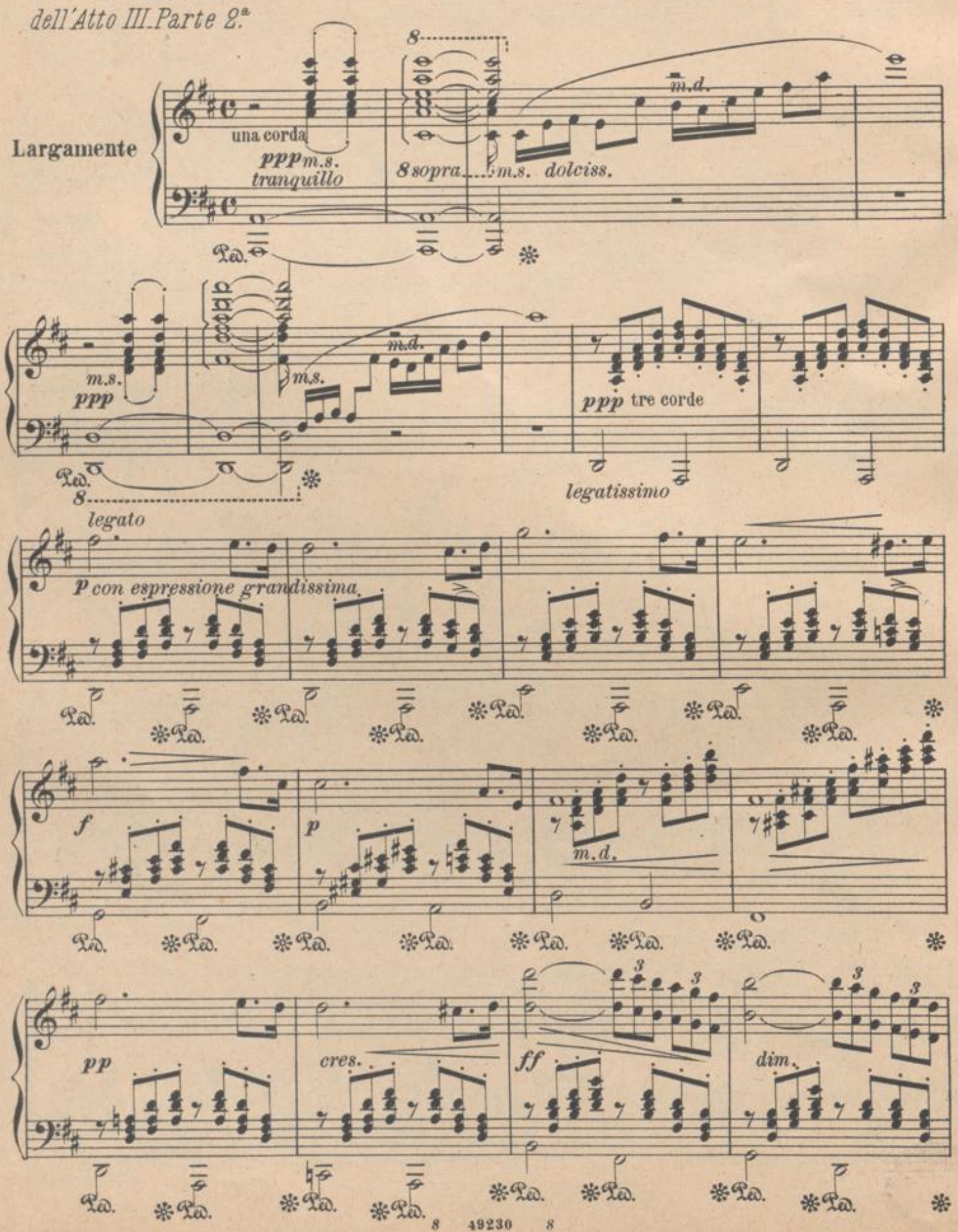
AMLETO

(1865)

PRELUDIO

dell'Atto III. Parte 2ª

FACCIO



p m.s. m.s. dolciss. m.s. m.d.

Ped. Ped. Ped. Ped.

m.d. m.s. m.s. m.s.

rit. pp

Ped. Ped.

cres. ff dim.. p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

m.s. m.s. dolciss. m.d.

Ped. Ped. Ped.

tr

m.s. rall. a tempo

Ped.

Carlos Gomes

SALVATOR ROSA

(1874)

SINFONIA

GOMES

Andantino

molto stacc.

p

colpo

ff

p

colpo

ff

pp molto stacc.

stacc.

cupo p

cres.

ff

p

marcate

poco stent.

a tempo

p

dim:

p

p

poco meno e rall:

p

And.te moderato

pp espress.

pp

cres.

Ped. Ped.

pp

dim.

Ped. Ped.

I.o Tempo

stacc. p

colpo

ff

p

p

p

cres:.....a.....

.....poco.....a.....poco

marcatissimo

ff

8

stentate.....

a tempo

8

f

f

f

f

Allegro giusto

p

p

dim.

p cupo e cres.

cupo

cres.

marcato

ff

ff

8

cres. sempre

marcato

ff

pp

pp

pp

Cantabile espressive

p

p

dim.

marcato

pesante, marcato, poco riten.

p

ff *p* *ff*

p

cres. sempre

ff

8

8

p

f *p*

f *p*

poco riten.

ff Animato

3 3 3 3

pp

dim.

p

p

cres.

p

8

ff

ff tutta forza

ff

ff

ff

ff

Più mosso

ff

8

8

estremamente P e cres.

8

Corona lunga

ppp

ff

8

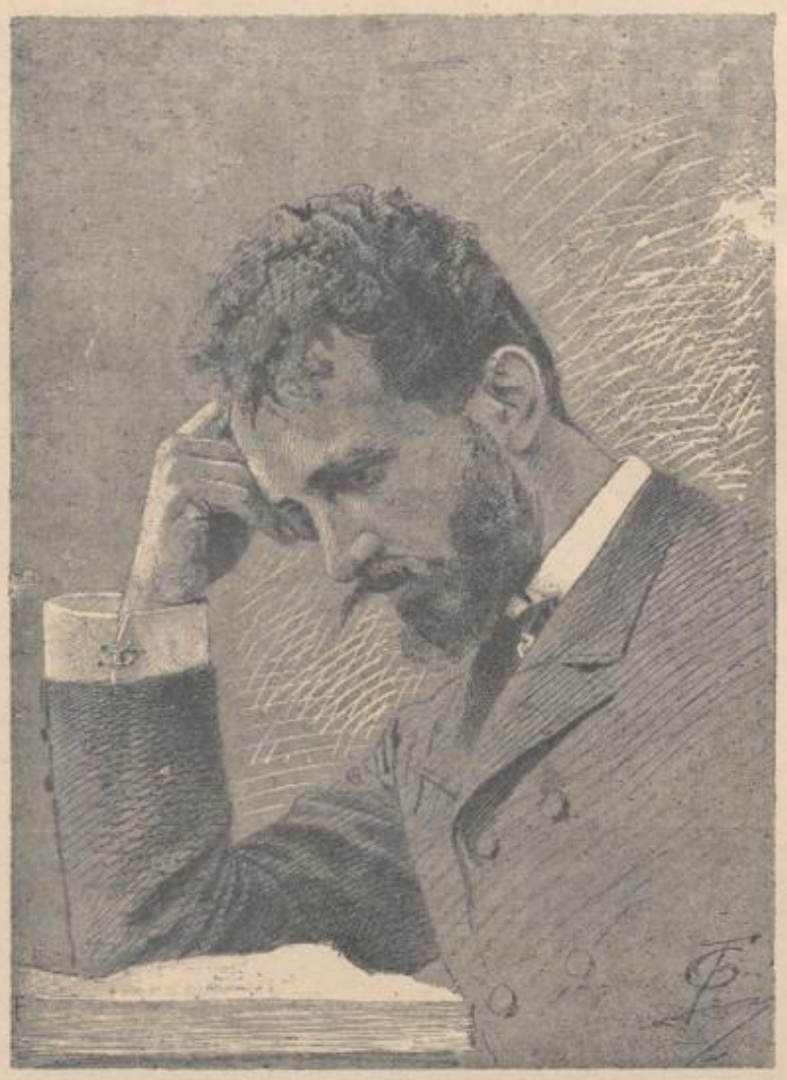
8

8

affrettando sempre

fff

8



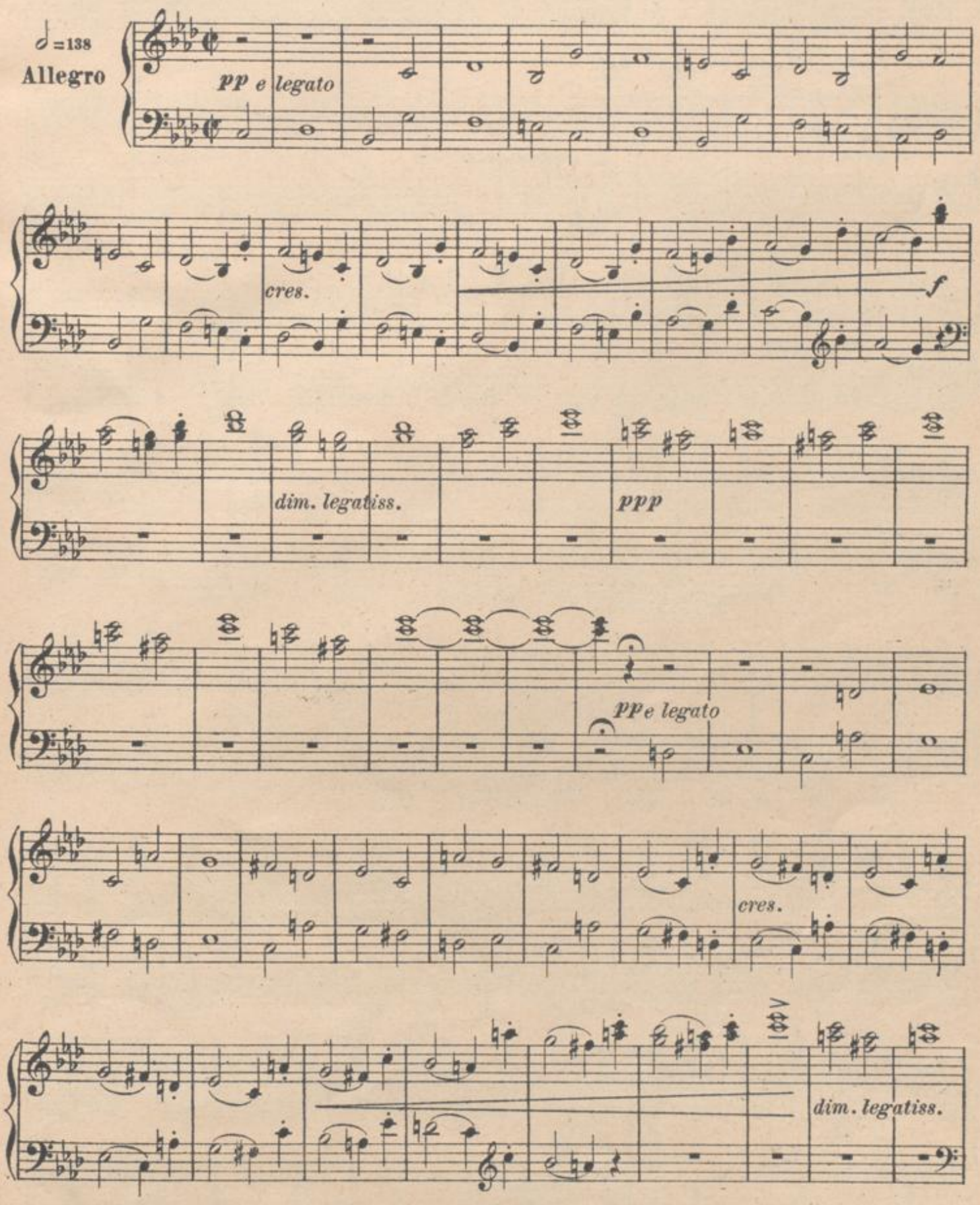
L. Ramorino

CLEOPATRA

(1877)

SINFONIA

MANCINELLI



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

dim.

espress. e legato

ppp

ppp

pp

marcatiss.

sempre ff e ben marcato il movimento

8

8

fff

8

staccate

sempre ff

ben accentato

ff

ff

8

8

staccate

con eleganza

secco

pp

dolce, con eleganza

dim.

ff ben accent.

fff

dim.

pp legg.

dim.sempre

pp

espressivo

8

ppp

pp *dolce, espressivo e legatissimo*

sempre legato

ppp legato espress:

sempre pp

f sensibile

pp

f

pp

f

m.d.

ppp

legato

cres.

cres. ancora

ff

dim.

pp

8

ppp

8

molto legato

8

8

dim. molto

ppp

cres.

cres. ancora

cres.

pp

ff

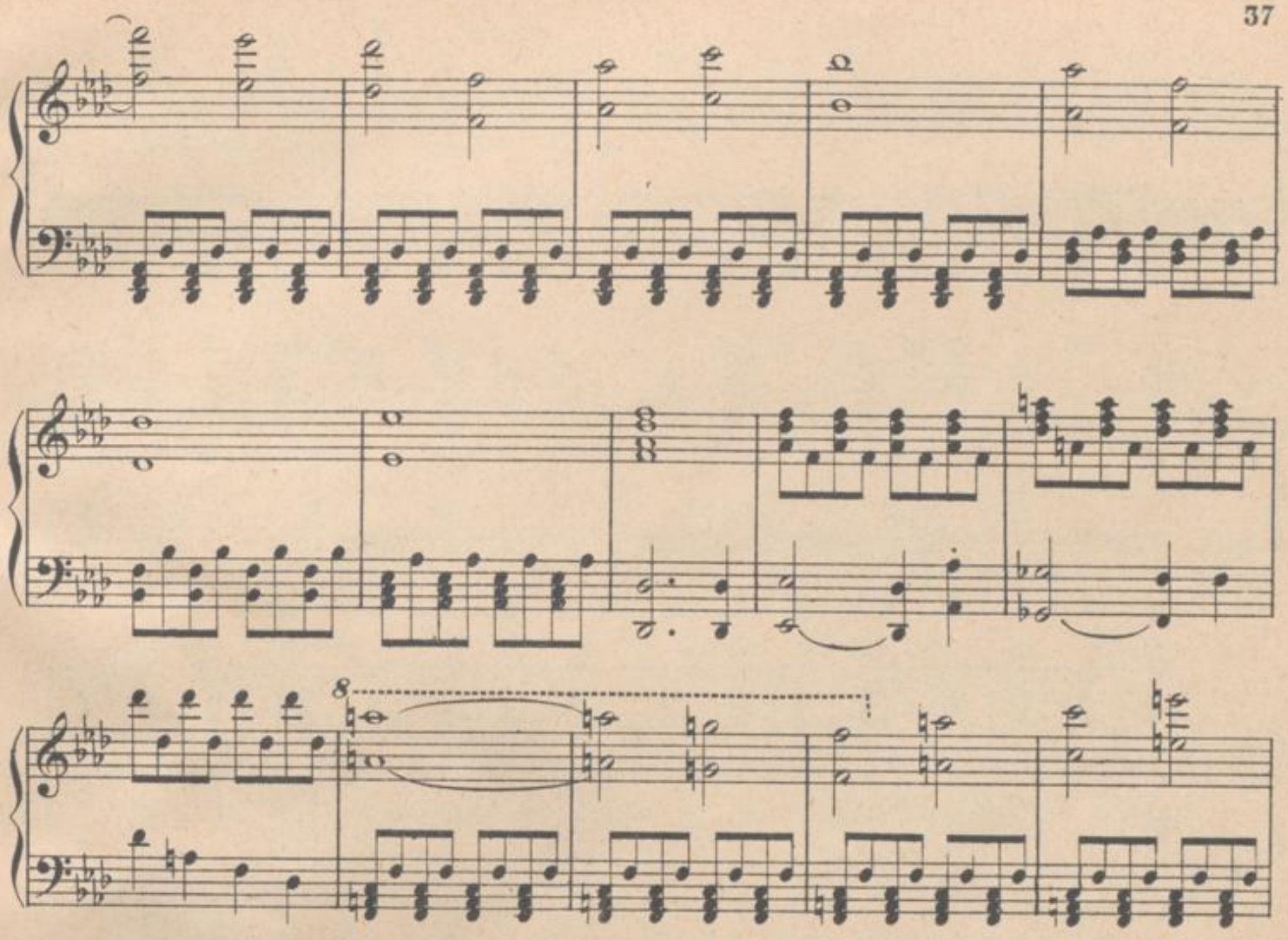
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

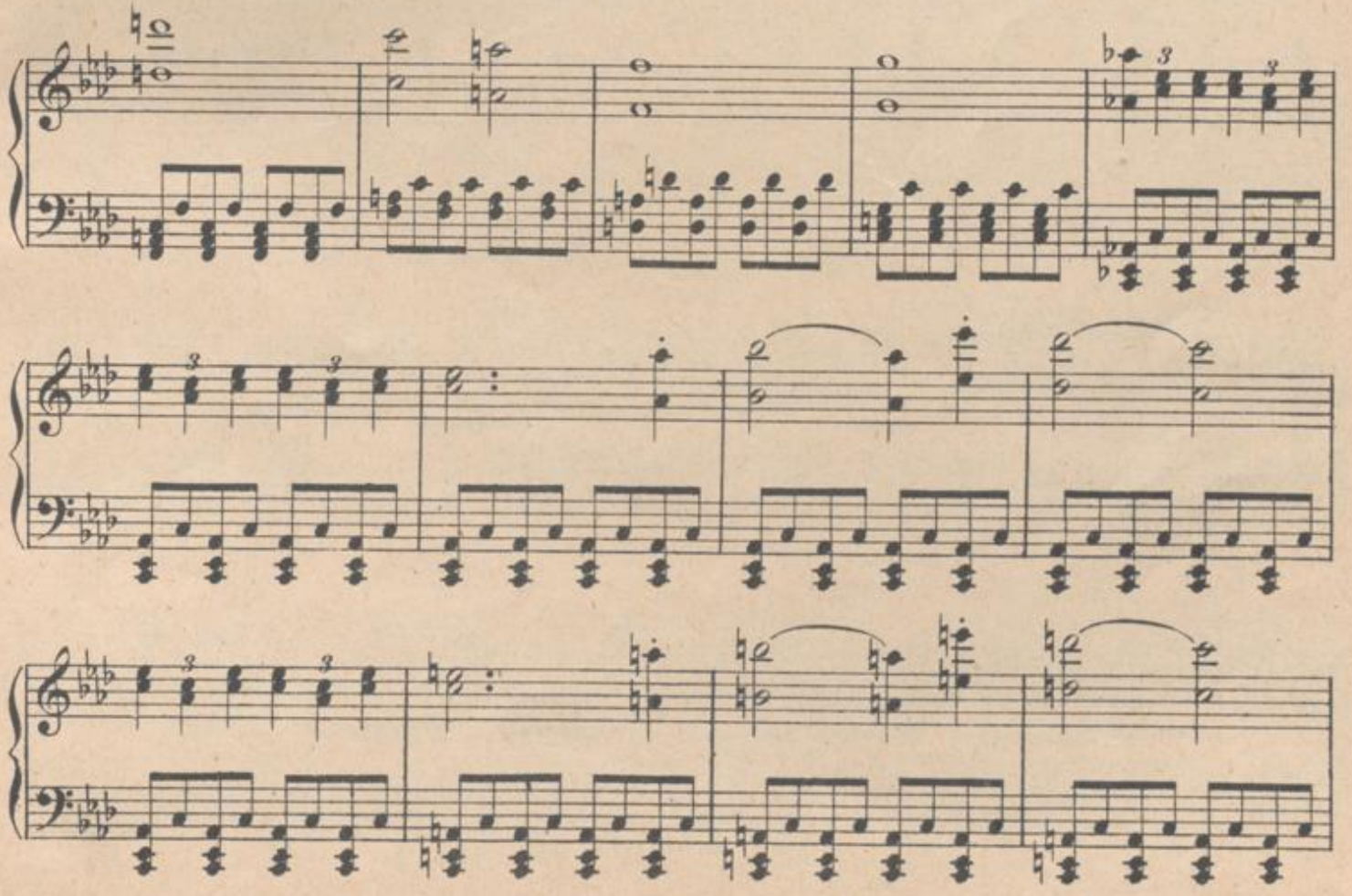
cres. molto

cres. sempre

rit.

fffe ben spiccata la frase

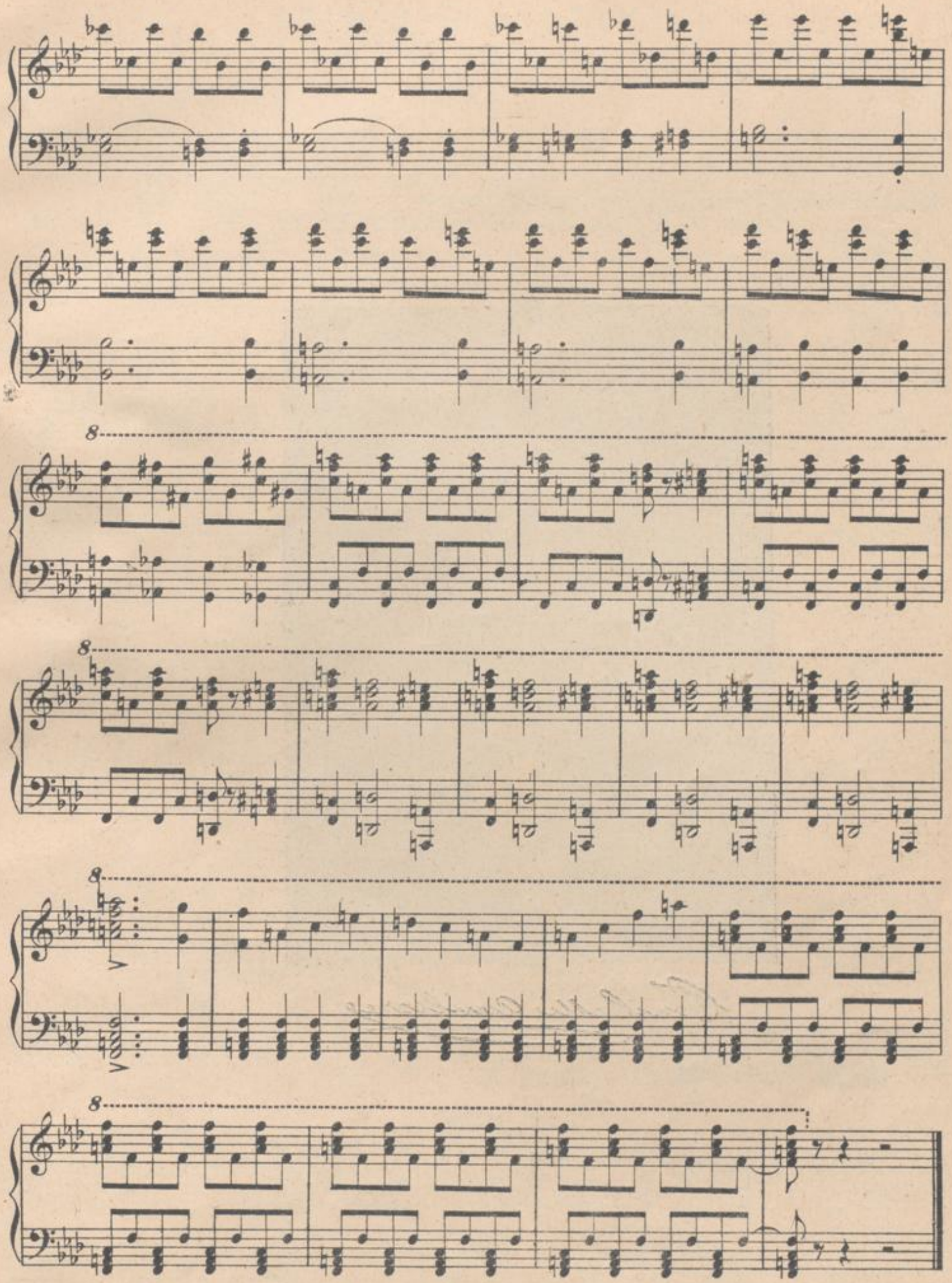

8


3
3
3
3
3
3

8

8

8


8
8
8
8
8

Bonchielli Amilcare

I PROMESSI SPOSI

(1872)

SINFONIA

PONCHIELLI

Andante

p

p

pp

pp

cres. ed incalz.

ff

pp m.d.

sf decrescendo

espressivo

pp

cres:

Allegro

p

fp

cres:

8

f

8

ff

I°. Tempo

pp

Vivace

ff

sf

sf

sf

sf

sf

ff

dolce, espressivo

pp

p

p

cres. *poco a poco*

sf

p

sf

8

cres.

ff con impeto

dimin.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scherzoso

pp sensibile il canto

p

sf

p

sf

8

cres.

8

ff

xf

xf

8

ff

sempre più f sino alla fine

I Lituani

(1874)

Sinfonia

PONCHIELLI

Andante

pp dolciss. con espressione

pp

animando

pp

ppp rall.

a tempo

cantando con espress

pp

pp

dim. assai

pp

legato

8

ff

pp

ff

affrett. con calore

tornando al tempo

pp

pp

pp

pp

pp

8

All.º con fuoco

ff

8

8

sempre ff

ff

pp

dolce, espressivo

ben accentate

con espansione

poco rall.

a tempo

staccato pp

tr

tr

tr

marcate

ff

cres. con calore

ff

8

legatissimo, sottovoce

cominciando pp

cres. molto

ff

ff

8

fff

1 2

p con espress: legatissimo

p staccato

3 3

staccatissimo

espansivo

poco rall.

Vivo molto, con energia

ff

ff

PP cres. sempre con fuoco

ff

sempre più incalzando e fff

fff

stringendo sino alla fine

A GAETANO DONIZETTI

CANTATA

(1875)

PRELUDIO

PONCHIELLI

Andante

ff *pp* *f* *rall.*

in tempo

forzate

con espressione grandissima

pp subito

cres. un poco

f

string. ed agitato

pp subito

cres. assai

con molta forza

affrett.

rall.

leggero e pp subito

morendo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

La Gioconda

(1876)

Preludio

PONCHIELLI

Andante

pp legato

un poco rall. *in tempo* *p*

p

pp

molto espressivo

p

staccato

dim. molto

morendo

ppp

pp sottovoce

cres. a poco a poco

ff

pp leggerissimo

pp

pp

cres. molto

ff

pp

ppp

rall.

in tempo

p espress.

ff

affrett.

rall.

p legg.

pp legato

morendo

legato

ppp

sottovoce

Il Figliuol Prodigo

(1880)

Preludio Atto IV

PONCHIELLI

♩.=63
Andante poco mosso

pp

mf *pp* *legatissimo*

sempre p *pppp* *p*

sempre legato

pp *ppp* *stentato e rall.*

P a tempo

pp

ff

pp

ff

pp sottovoce

dim. un poco

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pp staccato

ff molto largamente

fff

pp

pp

PP sottovoce molto largo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg