

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Romanische Handschriften

**Lamey, Ferdinand**

**Wiesbaden, 1974**

Bibliographische Nachträge

[urn:nbn:de:bsz:31-30566](#)

## Bibliographische Nachträge

### I: S. 1-7

1. Aug. IC. *Längin*, S. 80f. Nr. 16. — Steinmeyer, Elias u. Eduard Sievers: Die ahd. Glossen. Berlin 4. 1898, S. 399–401 Nr. 54 u. 5. 1922, S. 108–407 (Rz u. sein Einflußbereich). — Aug<sub>1</sub>, S. 256–260 u. 663–665. — Bischoff, Bernhard: Paläographische Fragen dt. Denkmäler der Karolingerzeit. In: Frühmittelalterliche Studien 5, 1971, S. 107f. — Bergmann, Nr. 296.
2. Aug. CCXLVIII. 9.–10. Jh. — *Längin*, S. 83 Nr. 22. — Steinmeyer, Elias u. Eduard Sievers: Die ahd. Glossen 4. Berlin 1898, S. 408f. Nr. 70. — Hetzer, Kurt: Die Reichenauer Glossen. Textkrit. u. sprachl. Untersuchungen zur Kenntnis des vorliterarischen Französisch. Halle 1906. 191 S. — Brans, Robert: Das Reichenauer Glossar Rf. Straßburg 1914, S. 40–59 u. 92–100. — Jordan, Leo: Beiträge zur Wirtschafts- u. Handelssprachgeschichte z. Zt. der Merowinger. In: Archiv f. d. Studium d. neueren Sprachen 149, 1926, S. 67–71, 75 u. 247–257. — Labhardt, André: Contributions à la critique et à l'explication des gloses de Reichenau. Neuchâtel 1936. 107 S. — Glossarium biblicum Cod. Augiensis CCXLVIII ed. André Labhardt. Neuchâtel 1948. XXI, 93 S. — Vossler, Karl: Einführung ins Vulgärlatein. München 1954, S. 65–67. — Artola, George T.: Alare and ambulare in the Reichenauer Glosses. In: Modern Language Notes 71, 1956, S. 357–359. — Brunot, Ferdinand: Histoire de la langue française 1. Paris 1966, S. 139–141. — Wagner, Robert L.: Les vocabulaires français 1. Paris 1967, S. 97–99. — Die Reichenauer Glossen T. 1. Hrsg. von Hans W. Klein u. André Labhardt. München 1968. 407 S. (Bibliographie S. 9–12); vgl. Löfstedt, Leena in: Zs. f. roman. Philologie 85, 1969, S. 532–535 u. Väänänen, Veikko in: Erasmus. Speculum scientiarum 21, 1969, Sp. 348–351. — Rohlfs, Gerhard: Sermo vulgaris latinus. Tübingen 1969, S. 57–59. — Hanslik, R.: Die Reichenauer Glossen. In: Kyriakon. Festschr. Joh. Quasten 2. Münster 1970, S. 604–607. — Lambert, Bernard: Bibliotheca Hieronymiana manuscripta T. III. B. Steenbrugge 1970, Nr. 405, S. 272f. u. Nr. 470, S. 361f. — Deutschmann, Olaf: Lateinisch u. romanisch. München 1971, S. 16f., 68 u. 75f. — Diez, Friedrich: Altromanische Glossare. Wiesbaden 1971, S. 3–70. — Schürr, Friedrich: Probleme u. Prinzipien romanischer Sprachwissenschaft. Tübingen 1971, S. 330. — Wolff, Philippe: Sprachen, die wir sprechen. Ihre Entstehung aus dem Lateinischen u. Germanischen. München 1971, S. 121–123. — Caput, Jean-Pol: La langue française 1. Paris 1972, S. 20–22. — Preisendanz, Karl: Die Karlsruher Hss. 2. Neudruck Wiesbaden 1972, S. XVII, 23, 74, 112 u. 117 (Hss. K 1521 u. 1993 mit A).

Holders Kollationen zu Aug. CCXLVIII). — *Raupach*, Manfred: Die Reichenauer Glossen. T. 2. Entstehung u. Aufbau. München 1972, 320 S. (Bibliogr. S. 302–317). —: Neue Quellen zu den Reichenauer Glossen. In: Zs. f. roman. Philologie 88, 1972, S. 1–12. — *Schwarzmaier*, Hansmartin: Ein Brief des Markgrafen Arib. In: Frühmittelalterl. Studien 6, 1972, S. 56–65. — *Bergmann*, Nr. 317.

3. Aug. CCLIX. *Längin*, S. 83 Nr. 23. — Aug<sub>1</sub> S. 588–594 u. 703. — *Lambert*, Bernhard: Bibliotheca Hieronymiana manuscripta T. III. B. Steenbrugge 1970, Nr. 471, S. 366.

## II: S. 8–22

4. K 391. *Brunetto Latini*: Livre du Trésor, 1. Redaktion. Pikardisch mit Italianismen, um 1300. Erworben 1786 in Helmstedt aus dem Nachlaß des Prof. u. Bibliothekars Anton Julius von der Hardt (1707–1785); s. Catalogus Bibliothecae D. Antonii Julii von der Hardt. Helmstedt 1786, Sp. 43 Nr. 261. — *Sundby*, Thor: Della vita e delle opere di Brunetto Latini. Firenze 1884, S. 69–198 u. 279–374. — *Olschki*, S. 56 u. Tf. LXVIII. — *Constantinowa*, Alexandra: Li tresors of Brunetto Latini. In: Art Bulletin 19, 1937, S. 203–219. — *Testa*, E.: Brunetto Latini. In: Rivista di sintesi letteraria 3, 1938, S. 79–93. — *Carmody*, Francis J.: Genealogy of the mss. of the Trésor. In: Zs. f. roman. Philol. 60, 1941, S. 78–81 (s. a. 56, 1936, S. 93–99). —: Li livres dou Tresor de Brunetto Latini. Berkeley 1948. LXII, 458 S. — *Bossuat*, Nr. 2915–2925, 6568 u. 7735. — *Segre*, Cesare: Volgarizzamenti del Due e Trecento. Torino 1953, S. 59–84. — *Carmody*, Francis J.: Brunetto Latini. In: Dictionnaire des lettres françaises. Le moyen âge. Paris 1964, S. 144f. — *Beer*, Nr. 50. — Zu den Drolerien aus der Hs. s. *Künzig*, Johannes: Die Fasnet. In: Welt am Oberrhein 1966, S. 3, 7f. u. 38. — *Beer*, Ellen J.: Literaturbericht. Got. Buchmalerei. In: Zs. f. Kunstgesch. 30, 1967, S. 80. — *Jauß*, Hans R.: Grundriß der romanischen Literaturen des Mittelalters VI, 2. Heidelberg 1970, S. 171f., 190f. u. 253f.

## III: S. 23f.

5. K 345. Sammelband des Helmstedter Professors Hermann von der Hardt (1660–1746): lat. Fragmente mit Ausnahme des altfranzösischen Amis et Amilun in anglonormann. Bearbeitung, 14. Jh.<sup>2</sup> Erworben in Helmstedt 1786 wie II (K 391); s. Catalogus Bibliothecae D. Antonii Julii von der Hardt. Helmstedt 1786, Sp. 25 Nr. 114. — *Hofmann*, Konrad: Amis et Amiles. Erlangen 1882, S. III–VI. — *Vising*, Johan: Anglo-Norman language and literature. London 1923, S. 46 u. 99. — *Hibbard*, Laura A.: Mediaeval romance in England. New York 1924, S. 65–72. — Amis and Amiloun, ed. Mac Edward Leach. London 1937, S. IXf. — *Bossuat*, Nr. 179–193. — *Holmes*, Urban T.: A critical bibliography of French literature 1. Syracuse 1952, Nr. 801–820. — *Legge*, Dominica:

Anglo-Norman literature. Oxford 1963, S. 115–121. — *Bar*, F.: Ami et Amile. In: Dictionnaire des lettres françaises. Le moyen âge. Paris 1964, S. 53f. — *Gautier*, Léon: Bibliographie des Chansons de geste. Osnabrück 1966, S. 52–55. — Ami et Amile, Chanson de geste, ed. Peter F. Dembowski. Paris 1969, S. IX–XIV. — Die Karlsruher Hss. 1. Neudruck Wiesbaden 1970, S. 38f. u. 288f.

IV: S. 25

6. *Lichtental 30. Längin*, S. 90 Nr. 72 (mhd. Evangelistar u. „Lichten-taler Marienklage“). — 1<sup>rb</sup> Nachtrag eines altfranzös. Mariengebets: Tres doulce vierge enhorne (nicht bei Sonet).

7. *Durlach 1*. Stundenbuch des Markgrafen Christoph I. von Baden. Nordostfrankreich oder Luxemburg 1488. — *Renner*, Anna M.: Markgraf Bernhard II. von Baden. Karlsruhe 1953, S. 17f. — *Beer*, Nr. 73. — *Holder*, Alfred: Die Durlacher u. Rastatter Hss. Neudruck Wiesbaden 1970, S. 1 u. 207. — 104<sup>rv</sup> Oraison à Dieu le Père très dévote. — *Leroquais*, S. 330f. — *Sonet*, Nr. 1150. — 104<sup>v</sup>–105<sup>r</sup> Paternoster, altfranzös. — *Sonet*, Nr. 1252. — 105<sup>r</sup> Salutation angélique. — *Sonet*, Nr. 881. — 105<sup>rv</sup> Credo, altfranzös. — *Sonet*, Nr. 794. — *Brayer*, Edith: Livres d'heures contenant des textes en français. In: Bulletin d'information de l'Institut de recherche et d'histoire des textes 12, 1963, S. 38–102; s. a. Nr. 10a u. 10b.

8. *St. Georgen 27*. Perg., 15. Jh.<sup>2</sup>, Nordostfrankreich.

9. *St. Georgen 28*. Perg., um 1430–40, Nordostfrankreich. — *Beer*, Nr. 71 mit Farbtafel S. 60/61; vgl. *Lyna*, Frédéric in: *Scriptorium* 19, 1965, S. 301.

10. *Tennenbach 6*. Perg., 15. Jh.<sup>1</sup>, Metz.

10a. *Aug. CCLXVII*. Perg., 15. Jh.<sup>1</sup>, Nordostfrankreich (Litanei mit Beziehung zum Benediktinerorden). Lat. Stundenbuch mit altfranzös. Ge-betsanhang wie Hs. K 1271 (s. u. Nr. 10b). — *Ehrensberger*, Hugo: Biblio-theca liturgica manuscripta. Nach Hss. der Großherzogl. Bad. Hof- u. Landesbibliothek. Karlsruhe 1889, S. 45, XII, Nr. 3. — *Perdrizet*, Paul: Le calendrier parisien à la fin du moyen âge. Paris 1933, S. 30–32. — *Aug* S. 638–641 u. 704. — 89<sup>v</sup>–95<sup>r</sup> Les XV Joyes Nostre Dame. — *Leroquais*, S. 310f. — *Sonet*, Nr. 458. — 95<sup>v</sup>–98<sup>v</sup> Les VII requestes. — *Leroquais*, S. 309f. — *Sonet*, Nr. 504. — 98<sup>v</sup> Reimgebet zum Hl. Kreuz. — *Sonet*, Nr. 1876.

10b. *K 1271*. Perg., 15. Jh.<sup>1</sup>, Rouen. Lat. Stundenbuch mit altfranzös. Kalender (1<sup>r</sup>–12<sup>v</sup>) u. Gebetsanhang (122<sup>r</sup>–128<sup>v</sup>) wie Aug. CCLXVII (s. o. Nr. 10a). Erworben 1893 aus der Sammlung Karl Gimbel in Baden-Baden. — *Ritter*, Georges: MSS. à peintures de l'Ecole de Rouen. Livres d'heures normands. Rouen 1913, S. 55 u. Pl. LXIX, 1. — *Perdrizet*, Paul: Le ca-lendrier parisien à la fin du moyen âge. Paris 1933, S. 30–32. — *Beer*, Nr. 74. — Die Karlsruher Hss. 1. Neudruck Wiesbaden 1970, S. 235 u. 314. — 122<sup>r</sup>–126<sup>r</sup> Les XV Joyes Nostre Dame (vor Bl. 122 1 Blatt

ausgeschnitten mit dem Anfang des altfranzös. Prosagebets). — *Leroquais*, S. 310f. — *Sonet*, Nr. 458. — 126<sup>r</sup>–128<sup>r</sup> Les VII requestes. — *Leroquais*, S. 309f. — *Sonet*, Nr. 504. — 128<sup>rv</sup> Reimgebet zum Hl. Kreuz. — *Sonet*, Nr. 1876.

10c. *K 1409*. Perg., 15. Jh.<sup>1</sup>, Bruchstück einer altfranzös. Historienbibel (III u. IV Reg., Prosa). Zugang als Aktenmakulatur vom Bad. Generallandesarchiv in Karlsruhe im J. 1910. — 2<sup>r</sup> Vermerk „Lobenfelder Registrum de Anno 1670“; vgl. die Hss. K 1373 u. 1406 der Bad. Landesbibliothek. — *Preisendanz*, Karl: Die Karlsruher Hss. 2. Neudruck Wiesbaden 1972, S. 9, 12, 102 (Lobenfeld) u. 109.

V: S. 26–29

11. *K 410*. Alain Chartier (1385–1429): Fragmente, um 1430. Erworben mit den Hss. K 411–431 aus dem Nachlaß des Historikers und Bibliothekars Franz Dominikus Häberlin (1720–1787) in Helmstedt; s. *Bader*, Karl: Lexikon dt. Bibliothekare. Leipzig 1925, S. 88f. u. *Denecke*, Ludwig: Die Nachlässe in den Bibliotheken der Bundesrepublik Deutschland. Boppard 1969, S. 65. — *Buchon*, Jean A. C.: Quelques souvenirs de courses en Suisse et dans le pays de Baden. Paris 1836, S. 472. — *Kußmann*, Ludwig: Beiträge zur Überlieferung des „Livre des IV dames“ von Alain Chartier. Diss. Greifswald 1904. XXII, 41 S. — *Champion*, Pierre: Histoire poétique du 15<sup>e</sup> siècle 1. Paris 1923, S. 11–17. — *Hirschel*, Grete: Le Livre des IV Dames von Alain Chartier. Diss. Heidelberg 1929, S. 30 u. 37–45. — *Olschki*, S. 58 u. Tf. LXXI. — *Swarzenski*, Hanns: Die lat. illuminierten Hss. des 13. Jh. Berlin 1936. Textbd. S. 116f. Nr. 33. — *Gröber*, Gustav u. Stefan *Hofer*: Geschichte der mittelfranzös. Lit. 2. Berlin 1937, S. 40–52 u. 243f. — *Hoffman*, Edward J.: Alain Chartier, his work and reputation. New York 1942. 378 S. — *Bossuat*, Nr. 4483–4522, 6846–6852 u. 7893f. — *Beer*, Nr. 70. — *White*, J. E.: The major poems of Alain Chartier: a critical edition. Diss. Univ. of North Carolina 1962, S. 32–164 (Livre des IV dames) u. 165–179 (Débat du réveille-matin). — *Laidlaw*, J. C.: The manuscripts of Alain Chartier. In: The modern language review 61, 1966, S. 188–198 u. 63, 1968, S. 569–572 (zur Ausgabe André Du Chesne's). — Die Karlsruher Hss. 1. Neudruck Wiesbaden 1970, S. 68f. u. 299. — Repertorium fontium historiae medii aevi 3. Fontes C. Rom 1970, S. 229–233 (Bibliographie). — *Walravens*, Cornelis J. H.: Alain Chartier. Diss. Utrecht 1971, S. 64f., 80f., 92f., 238–240 u. 250f.

Der nach S. 28f. „unbestimmte“ altfranzös. Text auf Bl. 2<sup>rv</sup>, 5<sup>rv</sup> u. 9<sup>r</sup>–11<sup>v</sup> bietet in gestörter Reihenfolge Bruchstücke aus dem „Livre Messire Ode“ des Oton de Granson (um 1340–1397). — *Schirer*, Georg L.: Oton de Granson u. seine Dichtungen. Diss. Straßburg 1904. 119 S. — *Gröber*, Gustav u. Stefan *Hofer*: Geschichte der mittelfranzös. Lit. 1. Berlin 1933, S. 41f. — *Braddy*, Haldeen: Sir (Messire) de Graunson. In: Studies in philology 35, 1938, S. 9–24 u. 515–531. — *Piaget*, Arthur: Oton de Grand-

son. Lausanne 1941, S. 143–153, 383f., 406–408, 412f., 417–419 u. 423–425. — *Bossuat*, Nr. 4365, 4378–4387 u. 6821. — *Holmes*, Urban T.: A critical bibliography of French literature 1. Syracuse 1952, Nr. 1686–1693. — *Cigada*, Sergio: Oton de Grandson. In: Dictionnaire des lettres françaises. Le moyen âge. Paris 1964, S. 561. — *Laidlaw*, J. C.: An unidentified fragment of the "Livre Messire Ode de Granson". In: Scriptorium 24, 1970, S. 53f. (mit Angabe der Verszahlen und der textlich richtigen Reihenfolge).

#### VI: S. 30–44

12. *Rastatt* 29. Paris (Hofwerkstatt), um 1530. — *Buchon*, Jean A. C.: Quelques souvenirs de courses en Suisse et dans le pays de Baden. Paris 1836, S. 472. — *Sainte-Beuve*, Charles A.: Portraits littéraires 3. Paris 1864, S. 55–84; vgl. Chantilly. Le Cabinet des livres. Manuscrits T. 2. Paris 1900, S. 125–142 (Musée Condé Nr. 1470 u. 1690). — *Guy*, Henry: Histoire de la poésie française au 16<sup>e</sup> s. 2. Paris 1926, S. 41–54. — *Jourda*, Pierre: Marguerite d'Angoulême 1. Paris 1930, S. 501–504. — Répertoire analytique ... de la correspondance de M. d'Angoulême. Paris 1930, S. 45–81. — *Olschki*, S. 58f. u. Tf. LXXII. — *Jourda*, Pierre: François Ier u. Louise de Savoie in: Dictionnaire des lettres françaises. Le 16<sup>e</sup> s. Paris 1951, S. 330–332, 460 u. 480–482. — *Schutz*, Alexander H.: A critical bibliography of French literature 2. Syracuse 1956, Nr. 753–774 (Marguerite d'Angoulême). — *Cioranescu*, Alexandre: Bibliographie de la littérature française du 16<sup>e</sup> s. Paris 1959, Nr. 10253–10255. — *Beer*, Nr. 80. — *Mayer*, Dorothy M.: The great Regent: Louise of Savoy. London 1966, 311 S. — *Holder*, Alfred: Die Durlacher u. Rastatter Hss. Neudruck Wiesbaden 1970, S. 119f. u. 214. — *Paris*, Paulin: Etudes sur François Ier 2. Genève 1970, S. 209–236.

#### VII: S. 45–49

13. *Günterstal* 12. 16./17. Jh. Zur Datierung u. Herkunft: Bénédictins du Bouveret: Colophons de mss. occidentaux des origines au 16<sup>e</sup> s. 2. Fribourg 1967, Nr. 4846. — *Hannemann*, Kurt: Wildbader Denkmäler. Karlsruher Hss. In: Beiträge zur geschichtl. Landeskunde. Festgabe für Ruthardt Oehme. Stuttgart 1968, S. 111f. — 281<sup>r</sup>–359<sup>r</sup> Perrenin, Antoine de: Voyage et expédition de Charles-V au Pays de Tunis 1535. In: *Lanz*, Karl: Staatspapiere zur Geschichte des Kaisers Karl V. Stuttgart 1845, S. VII f. u. 535–581. — *Castan*, Auguste: La Conquête de Tunis en 1535, racontée par 2 écrivains franc-comtois, Antoine Perrenin et Guillaume de Montoiche. Besançon 1891. 64 S.

372<sup>r</sup>–394<sup>r</sup> französ. Gedicht vom 2. 6. 1536 auf den Prozeß und die Hinrichtung von Anne Boleyn († London, 19. 5. 1536). — *Carles*, Lancelot de: Epistre contenant le procès criminel faict a lencontre de La Royne Anne Boullant d'Angleterre. Lyon 1545. 47 S. — *Crapelet*, Georges A.: Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn. Paris 1835, S. XI f. u. 165–214. — *Friedmann*, Paul: Anne Boleyn. London 1884. 1, S. 40f. u. 2, S. 317. — *Read*, Conyers:

Bibliography of British history. Tudor period. Oxford 1933, Nr. 366. — Andere Hss. in Paris, Bibl. Nat. (Mss. fr. 1742 u. 2370), Valenciennes (unter Anthoine de Crespin, seigneur de Miherne) u. London, Brit. Museum. Catalogue of additions to the manuscripts 1921–1925. London 1950, S. 113, Nr. 40 662 (mit Zusatzversen). — *Lowinsky*, Edward E.: A music book for Anne Boleyn. In: J. G. *Rowe*, Florilegium historiale. Essays presented to W. K. Ferguson. Toronto 1971, S. 185–187 u. 228 A. 66–71.