

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Dritter Theil Geistlicher Concerten und Harmonien à 1. 2.
3. 4. 5. etc. voc. cum & sine violinis, & basso ad organa**

Profe, Ambrosius

Leipzig, 1642

Titelblatt

urn:nbn:de:bsz:31-33257

Dritter Theil

Geistlicher



ONCER TEN

und Harmonien,

Al. 2. 3. 4. 5. etc. Voc. cum & sine Violinis,

Basso ad Organa:



Aus den berühmtesten Italiänischen

und andern Autoribus, so theils neben ihren eigenen mit noch mehren/theils auch mit andern Texten / doch ohne der Composition einzigen Abbruch/beleget/und zum Lobe Gottes/und Gefallen allen Liebhabern der Music colligiret und publiciret

durch

AMBROSIUM PROFIUM, Organisten

zu St. Elisabeth in Breslaw.

BASSO.

Utilitates Musicae tam Vocalis, quam Instrumentalis, teste Augustino,

Thomâ Aquin. Basilio, Ambrosio, &c.

MUSICA excitat animos ad intentionem, ad pium affectum erga divina My-
steria: Recreat spiritus, ne torpescant, testatur promptos nos esse ad colen-
dum & laudandum DEUM, nosq; exultare in DEO vivo. Affert tristibus so-
latium, pellit malas cogitationes, &c. Et sicut tubâ ad prælium animantur
milites: Ita Musicâ excitantur auditorum animi ad proliciendam lætitiâ
spiritualem, &c.



Leipzig

Gedruckt bey Henning Kölern /

In Verlegung des Auctoris und Collectoris.

Im Jahr M DC XLII.