

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Dritter Theil Geistlicher Concerten und Harmonien à 1. 2.  
3. 4. 5. etc. voc. cum & sine violinis, & basso ad organa**

**Profe, Ambrosius**

**Leipzig, 1642**

Inhaltsverzeichnis

**urn:nbn:de:bsz:31-33257**

# INDEX.

## A solā Voce.

- |                         |         |                      |       |
|-------------------------|---------|----------------------|-------|
| I. Laudate Dominum.     | C. o T. | Claudii Monte Verde. | in C. |
| II. Jam moriar mi Fili. | C. o T. | Ejusdem.             | in C. |
| III. Spera in Domino.   | C. o T. | Ejusdem.             | in C. |

## A 2. Vocib.

- |                            |           |                     |            |
|----------------------------|-----------|---------------------|------------|
| IV. Ich beschwore euch.    | C. e A.   | Tarquinio Merula.   | in C. & A. |
| V. Heus bone Vir.          | 2.C. o T. | Claud. Monte Verde. | in C. e T. |
| VI. Cantate.               | C. e B.   | Tarquinio Merula.   | in C. e B. |
| VII. Tu cognovisti.        | T. e B.   | Martini Pesenti.    | in C. e B. |
| VIII. Multæ tribulationes. | A. e B.   | Pauli Cornetti.     | in A. e B. |
| IX. Jesu Domine.           | C. e B.   | Galeatii Sabbatini. | in C. e B. |
| X. Lauda Sion Sal.         | T. e B.   | Iohan. Rovettæ.     | in T. e B. |

## A 3. Vocib.

- |                        |            |                   |             |
|------------------------|------------|-------------------|-------------|
| XI. O bone J esu.      | 2. C. e B. | Romualdi Honorii. | in C. T. B. |
| XII. Domine D eus.     | 2. C. e B. | Iohan Rovetta.    | in C. T. B. |
| XIII. Beati omnes.     | C. T. B.   | Marcelli Minozzi. | in C. T. B. |
| XIV. Congregatis sunt. | C. T. B.   | Nicolai Fontei.   | in C. T. B. |

## A 4. Vocib.

- |                                 |             |                   |
|---------------------------------|-------------|-------------------|
| XV. Missa concertata.           | C. A. T. B. | Horatii Tarditi.  |
| XVI. Anima Christi.             | C. A. T. B. | Iohan Rovettæ.    |
| XVII. Deus qvinos.              | C. A. T. B. | Alexandri Grandi. |
| XIX. { Wie lieblich.<br>Venite, | C. A. T. B. | Tarquinio Merula. |

A 5.

*A 5. Vocib.*

**XIX.** Laudate Pueri. A.T.B. con 2. Violini. Tarditi, in A.T.& B.  
5. & 6. Voce.

**XX.** Bone J<sup>es</sup>u. A.T.B. con 2. Viol. Josephi Scaranii. in A.T.B.  
5. & 6. Voce.

**XXI.** Ecce nunc benedicite. C.A.T. 2.Viol. Job. Chinelli,  
in C.A.T. 5. & 6. Voce.

**XXII.** Anima mea liqvefacta. C.A.T.T.B. Incerti. 5. & 6. Voc.

*A 6. Vocib.*

**XXIII.** Jubilate D<sup>e</sup>o. C.A.T.B. 2. Viol. Job. Chinelli, in 5. & 6.

*A 7. Vocib.*

**XXIV.** Hæc dicit Deus. 2.C.A.T.B. 2. Viol. Claud. Monte verde,

*Ab 8. Vocib.*

**XXV.** Laudate Dominum. 2.C.A. 2. T.B. con 2. Viol. Job. Rovette,

**XXVI.** Ehre sey dem Vater. à 6. Hieronymi Pratorii.



Aaaa 2

Joh