

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Dritter Theil Geistlicher Concerten und Harmonien à 1. 2.  
3. 4. 5. etc. voc. cum & sine violinis, & basso ad organa**

**Profe, Ambrosius**

**Leipzig, 1642**

Alto

**urn:nbn:de:bsz:31-33257**

# Dritter Theil

Geistlicher



# ONCERTEN

und Harmonien,

*A 1. 2. 3. 4. 5. etc. Voc. cum & sine Violinis, &  
Basso ad Organa:*

Aus den berühmtesten Italianischen  
und andern Autoribus, so theils neben ihren eigen-  
en mit noch mehren/theils auch mit andern Texten / doch ohne  
der Composition einzigen Abbruch/beleget/und zum Lobe Gottes/und Ge-  
fallen allen Liebhabern der Music colligiret und publiciret

durch

AMBROSIUM PROFIUM, Organisten  
zu St. Elisabeth in Breslau.

ALTO.



*Utilitates Musicae tam Vocalis, quam Instrumentalis, teste Augustino,  
Thomâ Aquin. Basiliô, Ambrosiô, &c.*

MUSICA excitat animos ad intentionem, ad pium affectum erga divina My-  
steria: Recreat spiritûs, ne torpescant, testatur promptos nos esse ad colen-  
dum & laudandum DEUM, nosq; exultare in DEO vivo. Affert tristibus so-  
latium, pellit malas cogitationes, &c. Et sicut tubâ ad prælium animantur  
milites: Ita Musicâ excitantur auditorum animi ad proliciendam lætitiâ  
spiritualem, &c.



Leipzig

Gedruckt bey Henning Kölern /

In Verlegung des Auctoris und Collectoris.

Im Jahr M DC XLII,



# INDEX.

## *A solà Voce.*

- |                         |         |                     |       |
|-------------------------|---------|---------------------|-------|
| I. Laudate Dominum.     | C. o T. | Claudii Monteverde. | in C. |
| II. Jam moriar mi Fili. | C. o T. | Ejusdem.            | in C. |
| III. Spera in Domino.   | C. o T. | Ejusdem.            | in C. |

## *A 2. Vocib.*

- |                            |            |                     |            |
|----------------------------|------------|---------------------|------------|
| IV. Ich beschwere euch.    | C. e A.    | Tarquinio Merula.   | in C. & A. |
| V. Heus bone Vir.          | 2. C. o T. | Claud. Monteverde.  | in C. e T. |
| VI. Cantate.               | C. e B.    | Tarquinio Merula.   | in C. e B. |
| VII. Tu cognovisti.        | T. e B.    | Martini Pesenti.    | in C. e B. |
| VIII. Multæ tribulationes. | A. e B.    | Pauli Cornetti.     | in A. e B. |
| IX. JESU Domine.           | C. e B.    | Galeatii Sabbatini. | in C. e B. |
| X. Lauda Sion Sal.         | T. e B.    | Johan. Rovetta.     | in T. e B. |

## *A 3. Vocib.*

- |                       |            |                   |             |
|-----------------------|------------|-------------------|-------------|
| XI. O bone JESU.      | 2. C. e B. | Romualdi Honorii. | in C. T. B. |
| XII. Domine DEUS.     | 2. C. e B. | Johan Rovetta.    | in C. T. B. |
| XIII. Beati omnes.    | C. T. B.   | Marcelli Minozzi. | in C. T. B. |
| XIV. Congregati sunt. | C. T. B.   | Nicolai Fontei.   | in C. T. B. |

## *A 4. Vocib.*

- |                         |             |                   |  |
|-------------------------|-------------|-------------------|--|
| XV. Missa concertata.   | C. A. T. B. | Horatii Tarditi.  |  |
| XVI. Anima Christi.     | C. A. T. B. | Johan Rovetta.    |  |
| XVII. DEUS qv inos.     | C. A. T. B. | Alexandri Grandi. |  |
| XIIX. { Wie lieblich. } | C. A. T. B. | Tarquinio Merula. |  |
| { Venite, }             |             |                   |  |

*A 5.*



*A 5. Vocib.*

XIX. Laudate Pueri. A. T. B. con 2. Violini. *Tarditi*. in A. T. & B.  
5. & 6. Voce.

XX. Bone JESU. A. T. B. con 2. Viol. *Josephi Scaranii*. in A. T. B.  
5. & 6. Voce.

XXI. Ecce nunc benedicite. C. A. T. 2. Viol. *Joh. Chinelli*,  
in C. A. T. 5. & 6. Voce.

XXII. Anima mea liquefacta. C. A. T. T. B. *Incerti*. 5. & 6. Voc.

*A 6. Vocib.*

XXIII. Jubilate DEO. C. A. T. B. 2. Viol. *Joh. Chinelli*, in 5. & 6.

*A 7. Vocib.*

XXIV. Hæc dicit DEUS. 2. C. A. T. B. 2. Viol. *Claud. Monteverde*.

*Ab 8. Vocib.*

XXV. Laudate Dominum. 2. C. A. 2. T. B. con 2. Viol. *Joh. Rovetta*.

XXVI. Ehre sey dem Vater. à 6. *Hieronymi Pratorii*.



Aaaa 2

Jch





Ich beschwere euch alle ihr Töchter von Jerusalem im  
Laudem DEO dicentes pu fil li atqve magni servi



Selbe auff Berg und tieffen Thale/ ich beschwere euch alle ihr  
ejus pu fil li atqve ma gni, laudem DEO dicentes pu-



Töchter von Jerusalem im Sel de auff Berg und tieffen Thale/ auff  
fil li atqve magni ser vi e jus pu fil li atqve magni pu-



Berg und tieffen Thal/ und tieffen Thale/ das ihr meine Freundin mit  
fil li atqve magni servi e jus, sur gi te cantantes Al-



nicht erwe cket noch erschrecket/ mit nicht erwe-  
le luja, Laus DE o nostro, Al le lu ja,



cket/nicht erwecket noch schrecket/ bis ihr ge falle/ :/:  
Al le lu ja, ij namqve regnavit, ij





gefalle/ :/: :/: :/: :/: biß daß es ihr gefalle/  
 regnavit, ij ij ij ij namqve regnavit DEUS,



siß mein Freund :/: kompt und hüpf-  
 Al le lu ja ij Al le lu-



fet/ auff Berg und Hügel sprin get/ siß mein  
 ja, gauden tes ex ul tan tes, Al le-



Freund :/: kompt und sprin get/  
 lu ja, ij Al le lu ja,



wie ein Hirsch oder Reh sich gleich verzünget/ wie ein Hirsch oder  
 glo ri am & hono rem ipsi dantes glori am ac hö-



Reh sich gleich verzünget/auff Berg und Hügel sprin get/  
 norem ipsi dantes gauden tes ex ul tan tes,

Aaaa 3





wie ein Hirsch oder Röh sich gleich verjünet/  
& hono rem i psi DE o dicen tes,

wie ein Hirsch oder  
& ho no rem i-



Röh gleichsam ver jünet/ wie ein Hirsch oder Röh :/:  
psi semper di centes, & honorem DE o ij



gleichsam verjünet. :/:  
semper dicentes. ij

Heus bone vir V.

Cantate VI. tacet.

Tu cognovisti VII.

Alto. à 2.

*Pauli Cornetti.*

IIX.



III tæ tribu la tiones iusto rum, & de



omnibus his libe ra

vit e os & ex omnibus  
his









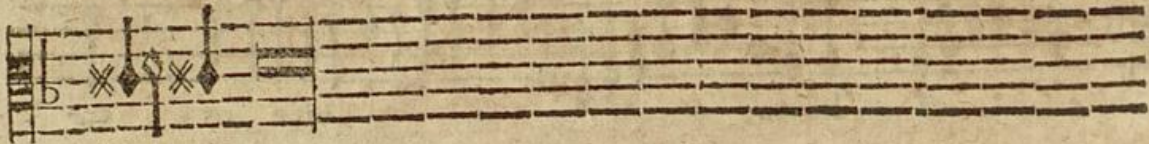
& delectatur super salutari su o & delectatur super



sa lu ta ri suo, & delectatur super salu tari su o,



super salu tari suo, super salu tari suo, ij



su o.

Missa à 4.

*Horatii Tarditi.*

XV.



14

Yrie Kyrie eleison, Kyrie e-



le i son, eleison, Kyri e leison, Kyrie leison ele i son, Kyrie





ij ele-



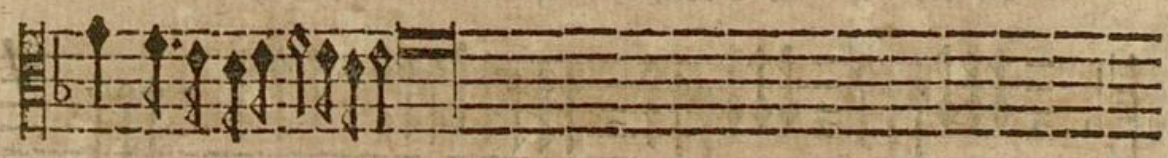
i son, Kyrie



leison ij Kyri-



e leison, Kyrie e elei-



son, Kyrie leison.



2 Christe e le i son Christe Christe e le i son, Christe ij



ele i son, Christe ij eleison, Christe e le i son, ij  
Bbbb









Et in terra pax in terra pax hominibus bonæ voluntatis ij



adoramus te ij glori fi ca-



mus te gratias agimus tibi propter magnā glori am tu-



am propter magnā gloriam tu am, Domine Deus Rex cœlestis,



Deus Pater ij omnipotens, Filius ij Pa-



tris ij fi lius filius ij Pa tris, qui tol lis



peccata mundi miserere no bis, qui tollis peccata mūdi,

Bbbb 2 vi

150

151

152





qui sedes ad dexteram Patris, quoniam tu



solus in Sanctus, quoniam tu solus Sanctus, tu solus Domi-



nus tu solus altissimus Iesu Christi sic cum sancto Spi ri-



tu in glo ri a De i Pa tris A men,



cum sancto Spiritu, in glo ri a De i Patris A-



men, in gloria Dei in glo ri a

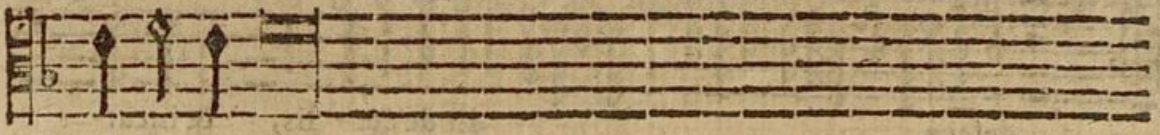


Dei in glo ri a Dei Patris, in glo ri a Dei

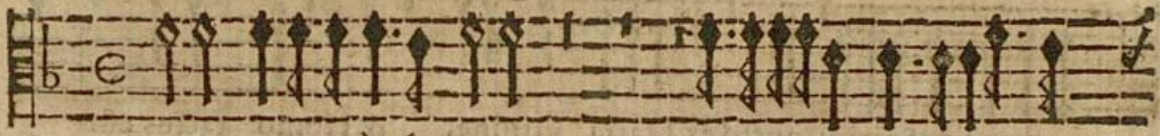




Dei Patris Dei Patris Dei Patris Amen, Dei Patris



A men.



Patrem omnipoten tem visibilium omnium & in-



visibilium Filium Dei unigenitum, & ex Patre natum ante



omnia secula Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de

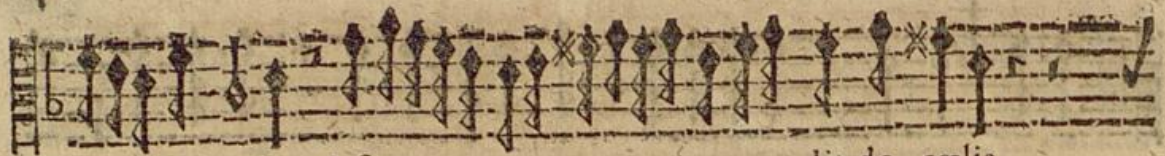


Deo de Deo vero, per quem omnia ij



ij omnia facta sunt, qui propter nos homines descen-  
Bbbb 3 dit





dit de cœlis, descen

dit de cœlis,



descen

dit de cœ lis, &amp; incar-



natus est de Spiritu sancto ex Maria virgine, &amp; Homo factus est.



Cruci fixus etiam pro nobis sub Pontio Pila to,



passus &amp; sepultus est, passus &amp; sepul tus est,



&amp; ite rum venturus est cum glo ria, cum glori a, ij



ju dica re vivos &amp; mortuos, cujus regni non erit, non erit, non erit fi- ris,





nis, *cujus regni non erit, non erit, ij* *fi nis,*



*qui cum Patre & Fili* *o simul adoratur, ij*



*simul adoratur & conglorificatur,* *con fi teor ij*



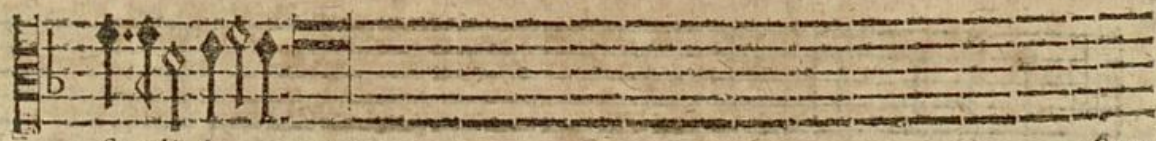
*in remissionem peccatorum,* *& vitam venturi seculi*



*li A men, & vitam venturi seculi,*



*& vitam venturi seculi A men, A men, venturi*



*seculi A men,*

*San-*



Sanctus: Pleni sunt cœli & terra gloria tua O-

fanna in ex celsis gloria tua ij O fanna in

excel sis.

Agnus Dei: Qui tollis peccata mundi, mi se re re

no bis mi se re re no bis, mi se re re ij

no bis, mi se re re mi se re re ij mi se re re

no bis.

Ani-





Nima Christi: Corpus Christi salva me, O bone bo ne Je-



su bone Je su exaudi me, O bone bo ne Je su bone Jesu ex-



audi me, & ne permittas me se pa rari, à te ab hoste ma-



ligno defende me in hora mortis meæ voca me, in hora mortis



meæ voca me ab hoste maligno defende me in hora mortis



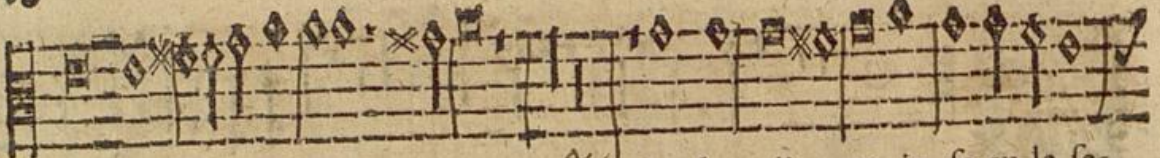
meæ voca me, & pone pone me pone me juxta te, ut cum Angelis



tuis laudem te in secula seculorum,

laudem ij  
Ccc





te in secula seculo rum, laudem ij te in se cu la se-



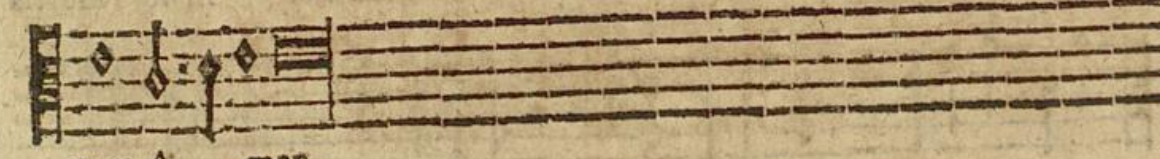
culorum in secula seculo rum. O bone je su exaudi



me in hora mortis meae voea me, ut cum Angelis tuis laudem te in



secula seculo rum, ut cum Angelis tuis laudem te in secu la seculo-



rum A men.

Altus à 4. Alexandri Grandi. XVII.



Eus, qui nos in tan tispe ricialis, ij



confi tu tos pro humana scis fragili ta te, pro humana scis





scis fragili tate non posse subsistere, non posse subsistere,



da nobis ij ij ij salutem mentis & corporis da nobis ij



salutem mentis & corporis salutem mentis & corporis, ut



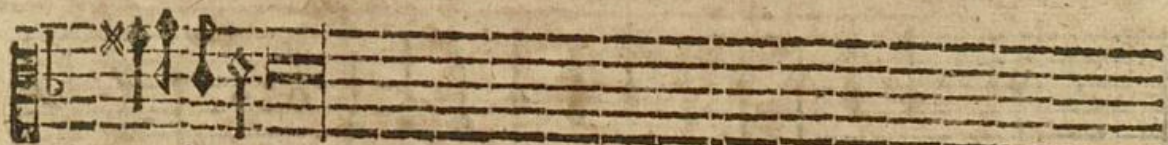
ea, quæ pro peccatis nostris patimar, ut ea, quæ pro peccatis nostris



patimar, te adjuvante ij vincamus te adjuvan-



te vincamus te adjuvante, ij ij ij



vincamus.





Ze lieblich: Bist du O Freundin mei ne/ :/:  
 Venite: Qui one ra suffer tis, qui onera suffertis,



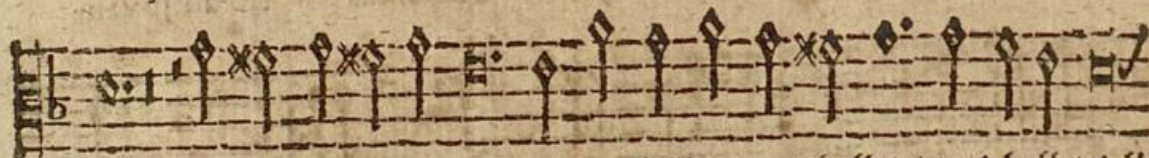
wie lieblich/wie freundlich/wie schöne in Wollüsten/bist du O Freund- :/: :/:  
 veni te, ij ij ad me omnes, & onera ij ij



:/: bist du O Freundin meine/ wie lieblich/wie freund-  
 ij o ne ra suffer tis, veni te, ij



lich bist du liebe Freundin meine/ du hast mein Herz genommen/für Liebe ich  
 ij ad me omnes, qui labores & o ne ra onera suffer-



franc' franc' und halb tod lige franc' und halb tod/und halb tod/und halb tod  
 tis, E go re fici am e go re fi ciam vos, re fi ciam



ge/ Wer ist die/ die auff steigt von der Wusten/wer ist die/die auff-  
 vos, Quia mi tis sum & mansveto corde, quia mitis sum





stel get von der Bü sten/und sich allein ih res Freundes thut trö-  
& mansveto cor de, sic requi em super ani mas ve-



sten/weis und roht/auserkoh ren/ unter so viel tausend jemals geboh-  
ras omnes inve ni e tis, nam jugum meum svave est & le-



ren/ unter so viel tausend jemals gebohren/ unter so viel unter so  
ve, ij nam jugum meum svave



viel tausend so viel tausend gebo ren.  
semper est, & onus meum le ve.

Alto à 3. con 2. Viol. *Horati Tarditi.* XIX.



Audate, laudate pueri Dominum, laudate nomen, ij



laudate no men Domini, sit nomen Domini be-

Cccc 3

ac-





ne dictum ex hoc nunc & usq; ij in



fe culum,



lauda bi leno men Domini, lauda-



bile lauda bi-



leno men Domini ex celsus ij ex-



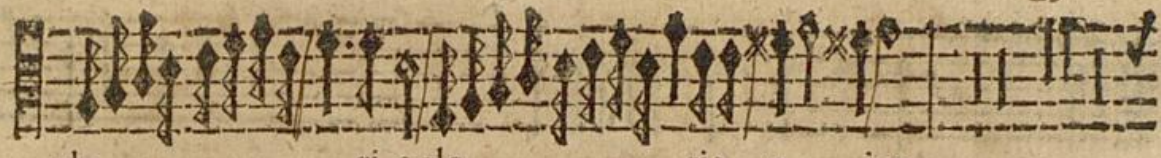
celsus super omnes gentes Dominus ex celsus ij super omnes



gen tes Dominus, & super cœ

ros  
glo-





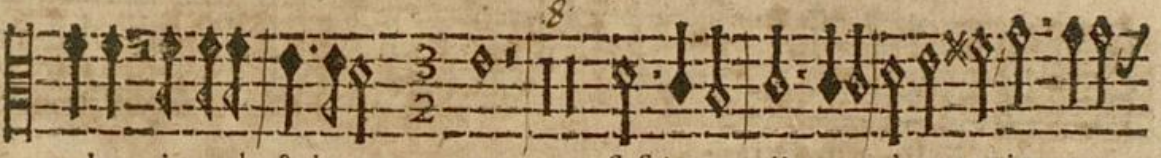
glo ri a glo ri a e jus,



& hu milia respicit in celo, in celo & in ter ra,



respicit in celo, in celo & in terra, & humi li a respicit in



celo, in celo & in ter ra suscitans ij a ter ra in opem,



& de stercore eri gens pauperem, & de stercore



erigens & de stercore erigens ij ij ij pauperem,



ut collocet eum, ij collocet eum cum principi- bus





bus eum principibus populi sui, qui habitare facit



sterilem in domo, qui habitare facit sterilem in domo matrem fili-



rum latentem, qui habitare facit sterilem in domo



matrem filiorum latentem



tem, matrem filiorum latentem



tem matrem filiorum latentem



tantem.

Glo-ri-a

in

Pa-tri & Fi-li-o









doce doce me facere, volunta tem, ij



ad cœlestem illam perve niam, perve niam civita-



tem, ubi ij est dies æternus, ubi ij est di es æ-



ternus, & unus omnium Spi ritus,



& unus omnium omnium Spi ri tus. Ergo Je-



su, ij propter nomen Sanctum tuum esto mihi Jesus, propter



nomen Sanctum tu um esto mihi Jesus, & sal va me, & salva

me,





me propter nomen Sanctum tuum, ij esto mi hi Je-



sus, esto mihi Je sus, & salva me, & sal va me,

Altus à 3. con 2. Viol. *Joh. Bapt. Chinelli.* XXI.



*Sinfonia.*

Cce nunc benedicite Domino omnes ser vi



ij Domini, ecce nunc benedi ci te Domini



omnes ser vi Domini



in noctibus ex tollite ma nus ve-

Dddd 2 stras





frans in San

cta ex tol li te



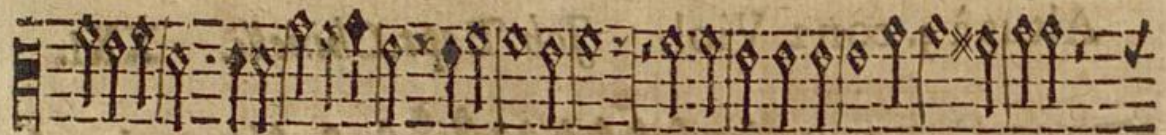
ma

nus

ve

frans in San

cta



& benedi cite, ij

Dominum, benedicat te Dominus ex Sion,



qui fe cit coelum, ij

coelum ij & terram, &



*N.*

ter ram, fe cit coelum, coelum ij & ter ram.

*Sinfonia.*



Gloria Patri & Fi lio, & Spiri tui ij

ij fancto,



gloria Patri & Fi lio, & Spiri tui fan cto, & Spiritui ij

fan- cto,





to. *Sinfonia.* Siout erat in princi pio & nunc & nãc & semper ij



& in secula seculo rã Amé, & nunc & semper seculo-



rum, & in se cula seculo rã A men, sicut erat in prin-



cipio & nunc, & nunc & semper, ij & in se cu la seculo-



rum Amen, & nunc & semper secu lo- rum, & in secula secu-



lo rum A men.

Dddd 3

Anima



Nima mea: Quia Deus meus ignis confu mens est,

O ignis, ij qui nunquam extingveris, O Amor qui nunquam vince-

ris, anima mea liqve facta est, O dulcedo amoris,

O salutaris svavitas lan gvoris, quia Deus meus ij

amor meus est, quia Deus meus amor meus est, quia Deus meus amor

meus est anima mea liqvefacta est, liqvefacta est, liqve fa-

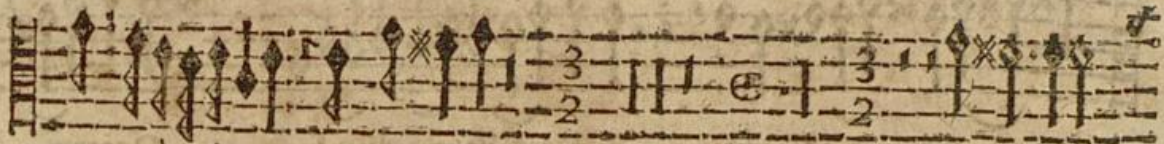
eta est.

Jubi-





Ubilate Deo, ju bila te, jubi late, ij Deo,



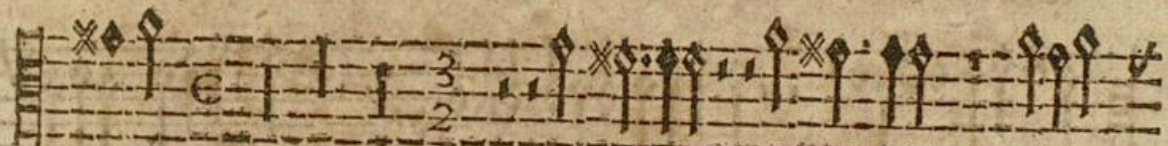
ij omnis terra 10 O gloria



ij O pax, O læti tia ma gna, O



pax o læti tia magna, o glo ria, o læ ti tia, ij



magna, O gloria, ij O



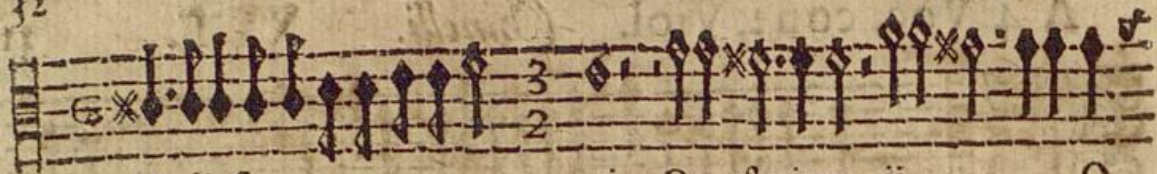
pax, O læti tia ma gna, O pax o læti tia ma-



gna, o gloria, o læti tia, o læti tia magna. Sinfonia.

Ho-





Hodie floruerunt omnes a gri, O mysterium, ij O



ter ræ Pa ra di sus, O terræ Para di sus, O terræ



Para di sus, O mysterium, ij O ter ræ Para difus, O



terræ Paradifus, O mysterium, ij O terræ



Pa ra di sus, O terræ Para di sus, O terræ Para-



di sus, O mysterium, ij O terræ Para di sus,



terræ Paradifus. Hac



A 5. Voc. conc. 2. Violini. *Claudii Monteverde. XXIV.* <sup>33</sup>







Sanctus Rex ve ster, er go no li ti me re ô I fra el, me us es tu ô



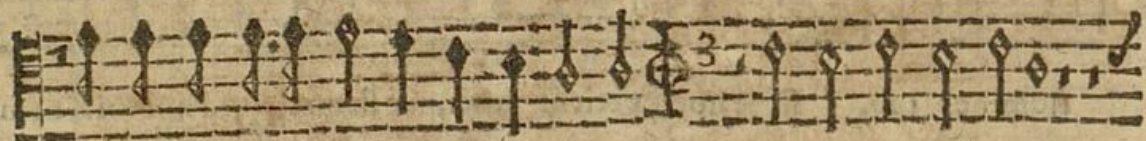
Jacob, er go no li ti me re ô I fra el, me us es tu,



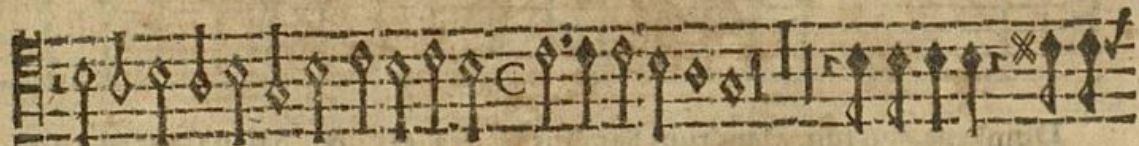
meus es tu ô Jacob, meus es tu er go no li ti me re ô Is-



ra el me us es tu, meus es tu, ij ô Jacob ab o ri en te



adducam se men tu um ad oc ca sum, & con gre ga bo te,

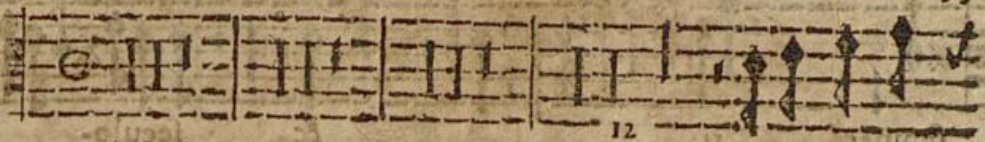


ij ij ut sic sciatis, & credatis quia

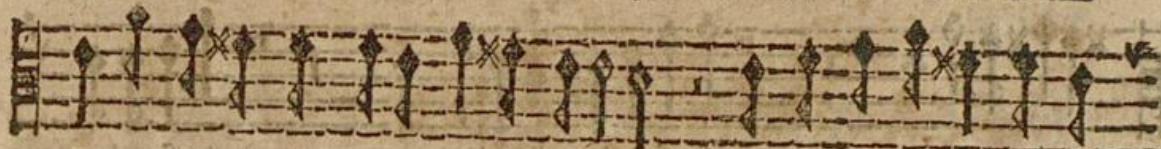


E go ipse Ego solus Deus, non est ante formatus post me nec e rit  
Gen





*Sinfonia. Laudate. Sinfonia. Laudate. Onfirmata.*



est su per nos, mi se ri cor di a e jus con fir mata est super



nos super nos mi se ri cor dia e jus, quo niam



con firmata est, con firmata est super nos mi se ri cor dia e jus,



mi se ri cor dia e jus, & veritas Do mini



manet manet in aeternum, & veritas Domini manet in



in aeternum, & Fi li o in princi pio & nunc & Eccc a sem.





semper, ij & seculo-



rum Amen, in secula seculo rum, in secula,



seculorum Amen.

Altus à 6. Hieronymi Pratorii. XXVI.



Hre sey dem Va ter/ :/: der uns erschaffen



hat/ Ehre sey dem Sohne/der uns erlö set hat/ :/:



der uns erlöset hat/ der vns er lö set hat. Ehre sey auch :/:





:/:        :/2        :/3        :/4        Ehre sey



auch dem heiligen Gei ste/Ehre sey auch dem hei li gen Geiste/ Ehre sey



auch dem heiligen Geiste/ Eh re sey auch :/2        :/3        dem heiligen Gei-



ste/dem heiligen Geiste/dem heiligen Gei ste/ der uns hat :/2



:/:        erleuchtet/ erleuchtet/ und ge het li-



get :/2        :/3



:/:        geheiliget. Lob/Preis und Ehre sey nu gesa get /  
Eccc 3





:/:

:/:



:/:

der hochgelobten ungetheilten Dreyfaltigkeit / :/:



:/:

:/:



von Ewigkeit / :/:

zu Ewig-



keit von Ewigkeit zu Ewigkeit / :/:

Alle lu ja / :/:

von Ewig-



keit

:/:

zu Ewigkeit / :/:

zu Ewigkeit / Allelu-

ja

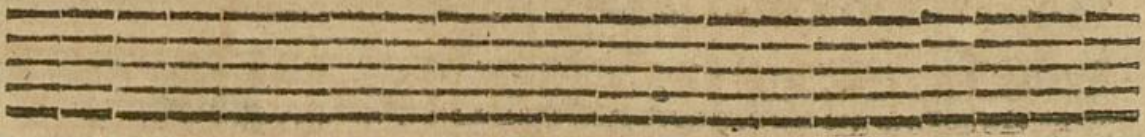




ja/ :/: :/: :/: Alle



Inja/Alle lu ja



F I N I S.





