

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Dritter Theil Geistlicher Concerten und Harmonien à 1. 2.
3. 4. 5. etc. voc. cum & sine violinis, & basso ad organa**

Profe, Ambrosius

Leipzig, 1642

Titelblatt

urn:nbn:de:bsz:31-33257

Dritter Theil

Geistlicher



ONCERTEN

und Harmonien,

*Al. 2. 3. 4. 5. etc. Voc. cum & sine Violini; &
Basso ad Organa:*

Aus den berühmtesten Italiänischen
und andern Autoribus, so theils neben ih en eige-
nen mit noch mehrern/theils auch mit andern Texten/ doch ohne
der Composition einzigen Abbruch/beleget/und zum Lobe Gottes/und Ges-
fallen allen Liebhabern der Music colligiret und publiciret

durch

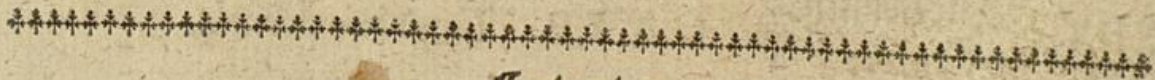
AMBROSIUM PROFIUM, Organisten
zu St. Elisabeth in Breslau.

BASSUS PRO ORGANO.



*Utilitates Musicae tam Vocalis, quam Instrumentalis, teste Augustino,
Thomâ Aquin. Basilio, Ambrosio, &c.*

MUSICA excitat animos ad intentionem, ad pium affectum erga divina My-
steria: Recreat spiritus, ne torpescant, testatur promptos nos esse ad colen-
dum & laudandum DEUM, nosq; exultare in DEO vivo. Affert tristibus so-
latium, pellit malas cogitationes, &c. Et sicut tubâ ad prælium animantur
milites: Ita Musicâ excitantur auditorum animi ad proliciendam lætitiã
spiritualem, &c.



Leipzig

Gedruckt bey Henning Kölern /

In Verlegung des Auctoris und Collectoris.

Im Jahr M DC XLII.