

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Ander Theil Geistlicher Concerten und Harmonien, à 1. 2.  
3. 4. 5. 6. 7. &c. voc. cum & sine violinis, & basso ad  
organa**

**Profe, Ambrosius**

**Leipzig, 1641**

I. Freudenschalle/Gaude omnes

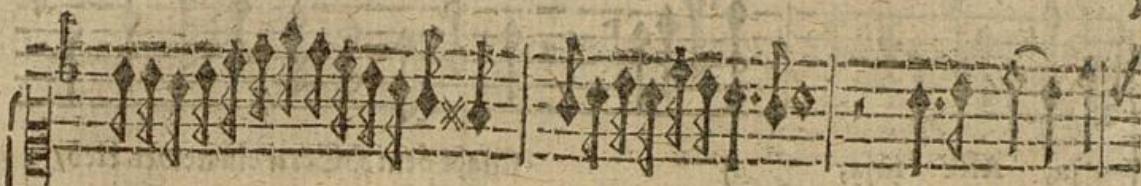
**urn:nbn:de:bsz:31-33266**

## I.Canto o Tenore solo. Giovan Rovetta.

Reu et euch alle / :::  
 Gau de te omnes, ij  
 freut euch des  
 & exul-

HErrn/ O ihe Ge rech  
 tate & ex ul ta  
 sen/ die Fron-  
 te in Do mi-

men sollen den HErrnen schön prei  
 no, iterum dico gau de  
 sen/dancet dem HErrnen mit Harf-  
 te, quia Do minus de cœlo



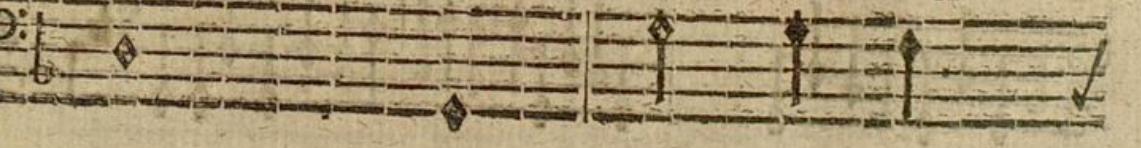
na ist Filium fen/ und lob sin get  
su um, ad salva dum



Ihns mit Psal-  
gonaus hu-



fern/  
ma num, Al le lu-



a ja

ja, Alle luja, ij  
 singet dem Herrn ein neues Lied/  
 Alle luja,  
  
 ein new es Lied ein new es Lied/  
 alle lu ja, Alle luja, ij  
  
 Alle luja/ ij machts gut machts gut auf/  
 santa ge ei can-

Setz

Seitenspiel mit

ta te, Al le lu ja,

Schal le mit Schal le/Alle luja/  
Alleluja, Alle luja, Alle luja,

Al leluja, Al-

le

luja, Al le lu-

ja,

ja, Alle luja, Alle luja,

Al le lu ja, ij ij

Alla

Dancket dem H̄erren mit Harffen/ singet dem H̄erren alle Welt/  
Tibi cantamus cum An ge lis, O Je su, Alle lu ja,

Al               lelu               ja, Alle luja, Al le luja,

ij               Alle-

lu ja, Al leluja, Alle               lu ja.