

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Ander Theil Geistlicher Concerten und Harmonien, à 1. 2.  
3. 4. 5. 6. 7. &c. voc. cum & sine violinis, & basso ad  
organa**

**Profe, Ambrosius**

**Leipzig, 1641**

XXIII. Eja ergo laetare/Laude anima mea

**urn:nbn:de:bsz:31-33266**

**XXIII.**      Bassus.      Ejusdem.

Rgo gaudelæta-  
Lauda anima me-

re cum hoc Triumphantore  
a Domum tuum lauda

e ja gaude lx ta re  
qva diu vivus e ro  
eja



25  
e ja gaude latare in Domino, e ja gaude latare in Domino, Anima  
lauda ij ij ij Dominum, lauda ij ij ij Dominum, Anima



ij ij tristis. Nunc ubi est o mors victoria, & sti mulus  
ij ij me a. Hic, hic est Deus meus Dominus qui bona re-



tu us resurrexit Christus, oppressit ho stes, huic cante-  
tri buit mihi spes mea, & salus me a, huic canta-



mus, huic cantemus, huic cante-  
bo, huic cantabo, huic canta-



mus. Nunc  
bo. Hic



ubi est o mors victo ria, & stimulus tu us resurrexit Christus,  
hic est Deus me us Dominus, qui bona retr i buit mihi spes mea,



**BLB**

Badische Landesbibliothek  
Karlsruhe

hu ic cante      hu ic can te      mus;  
hu ic canta      bo,      hu ic can ta      bo,  
ij                  ij  
ij                  ij  
ij                  ij  
in vita me

**XXIV.**      Bassus à 7.      Heinrici Sagittarii.

Eutoniam:  
Adveniunt:

Omnibus ô bona pax, ij  
Inclytus hic dies est, ij

gaudia mille mille mille mille ij ferat,  
gaudia mille mille mille mille ij ferens,  
gaudia mille ij