

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

Verzeichniß der im Jahre 1873 gegebenen Abonnements-Concerte des  
Großh. Hoforchesters im großen Museums-Saale

[urn:nbn:de:bsz:31-219683](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219683)

- [REDACTED] (Mus. v. Mühl-  
dorfer, Balletstücke arrang. v. Beauval).
26. Außer Abmt. Oberon. Op.
28. Marie, die Tochter des Regiments. Op. — Ballet-  
Divertissement: Die Herzdame gewinnt, v. Beauval.
30. Die Neujahrsnacht. Sch. — 3. G.: Wenn Frauen  
weinen. L. in 1 A. u. d. Franz. v. A. v. Winter-  
feld. — Das Versprechen hinter'm Herd. Aspen-  
scene.

### Verzeichniß

der im Jahre 1873 gegebenen Abonnements-  
Concerte des Großh. Hoforchesters im großen  
Museums-Saale.

### März.

14. Erster Theil. 1. Ouverture zur Oper „Tanisca“  
v. Cherubini. 2. IV. Concert (op. 58, G-dur) f.  
Klavier v. L. van Beethoven, vorgetr. v. Frau Lina  
Baumgärtner, geb. v. Kottel, aus Baden.  
3. Duett a. d. Op. „Beatrice und Benedikt“ v.  
F. Berlioz, gef. v. d. Hofopernsängerinnen Frln.  
Th. Schneider u. Joh. Schwarz. 4. Drei  
Klavierstücke: a) „Stimmungslieb“ Nr. 2 v. F.

Schmitt-Blank, b) „Gavotte“ v. Glück, c) „In der Nacht“ v. Rob. Schumann, vorgetr. v. Fr. Baumgärtner. — Zweiter Theil. 5. Sinfonie (C-dur) v. Fr. Schubert.

29. Erster Theil. 1. Sinfonie, B-dur (Nr. 11 der Bote- und Bock'schen Ausgabe), von J. Haydn. 2. Glücklein im Thale, Cavatine a. d. Op. „Euryanthe“ v. C. M. v. Weber, ges. v. Frln. Joh. Schwarz. 3. Concertstück, E-moll, für d. Violoncell v. Servais, vorgetr. v. Hrn. Lindner, Kammermusiker. 4. a) „Die Mainacht“, b) „Muß es eine Trennung geben“ v. J. Brahms, ges. v. Frln. Joh. Schwarz. Zweiter Theil. 5. Sinfonie Nr. 2, D-dur, op. 36, v. L. van Beethoven.

### Oktober.

20. Unter gefälliger Leitung und Mitwirkung des Hrn. Dr. Hans v. Bülow, kgl. Bayer. Hofkapellmeister a. D. Erster Theil. 1. Ouverture, op. 115 „Zur Namensfeier“ v. Beethoven. 2. Klavier-Concert Nr. 4, G-dur, op. 58 v. Beethoven. 3. „Des Sängers Fluch“, Ballade für großes Orchester v. v. Bülow. 4. Polonaise, op. 72, v. C. M. v. Weber (für Klavier mit Orchester bearbeitet v. F. Liszt). Zweiter Theil. 5. Große Sinfonie: „Im Walde“ v. J. Raff.

### November.

17. Erster Theil. 1. Ouverture zu „König Manfred“ v. R. Meinecke, unter Direktion des Componisten.

2. Zwei Lieder: a) Stille Liebe u. b) Erstes Grün v. R. Schumann, ges. v. Frln. Johanna Schwarz.  
 3. Concert Nr. 11 in E-moll, für Pianoforte comp. u. vorgetr. v. Hrn. Kapellmeister Karl Reinecke aus Leipzig. 4. „Frühlingstraum“, Lied v. Fr. Schubert, ges. v. Frln. Joh. Schwarz. 5. Drei Klavierstücke: a) Notturmo v. Fr. Chopin. b) Gavotte v. R. Reinecke. c) Am Springbrunnen v. R. Schumann, vorgetr. v. Hrn. R. Reinecke.  
 Zweiter Theil. IV. Sinfonie (B-dur, op. 60) v. L. van Beethoven.

### Dezember.

15. Erster Theil. 1. Ouverture zu „Ruy Blas“ (op. 95) v. F. Mendelssohn-Bartholdy. 2. Arie aus dem Oratorium „Die Schöpfung“ v. J. Haydn, ges. v. Hofopernsänger Hrn. E. Fischer. 3. Concert für Violoncello v. Eckert. Allegro moderato, Andante, Rondo à la Cosaque, vorgetr. v. Kammermusiker Hrn. W. Lindner. 4. Landsknechtslieder v. Lenz, ges. v. Hrn. E. Fischer. 5. Serenade für Violoncello v. A. Lindner, vorgetr. v. Hrn. W. Lindner. Zweiter Theil. 6. Sinfonie (C-moll Nr. 5) v. L. van Beethoven.