

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Verzeichniß der vom 1. Januar bis 31. Dezember 1881 gegebenen
Vorstellungen

[urn:nbn:de:bsz:31-219756](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219756)

Verzeichniß

der vom 1. Januar bis 31. Dezember 1881
gegebenen Vorstellungen.

Abkürzungen. A. = Akte (Aufzüge). — arr. = arrangirt. — m. B. = mit Ballet. — Bearbtg. = Bearbeitung. — Dr. = Drama. — n. d. Franz. = nach dem Französischen. — a. G. = als Gast. — Ged. = Gedichte. — m. Ges. = mit Gesang. — Gr. = große. — hist. = historisch. — L. = Lustspiel. — Mus. = Musik. — Neu einst. = Neu einstudirt. — Op. = Oper. — P. = Posse. — Sch. = Schauspiel. — theatr. = theatralisch. — Tr. = Trauerspiel. — V. a. Abmt. = Vorstellung außer Abonnement. — v. = von. — w. engag. = wurde engagirt. — Z. G. = zum Erstenmal.

N.B. Die Namen der Dichter und Componisten siehe in der Uebersicht im Anhang.

Januar.

1. Der Freischütz. Rom. Op.
2. Aschenbrödel oder: Der gläserne Pantoffel. Weisnachts-Komödie.
3. In Baden. Was Ihr wollt. L.
4. Auf Allerhöchsten Befehl: Der Rattensänger von Hameln. Gr. Op. (Wulf: Hr. Kosel, v. Stadthyr. in Strazburg, a. G.)
5. In Baden. Die Geier-Wally. Sch.
6. Marie, die Tochter des Regiments. A. L.
7. Z. G.: Krieg im Frieden. L. in 5 A. v. G. v. Moser u. Frz. v. Schönthan. Einleitung: „An der schönen blauen Donau“, Walzer v. Jos. Strauß; in

- Zwischenakten: Kriegers Heimkehr, Militärmarsch v. E. Spies. — Gavotte v. Adam.
9. Der Postillon von Lonjumeau. R. Op.
 11. Viel Lärm um Nichts. L.
 12. **In Baden.** Der Troubadour. Op.
 13. Neu einst.: König Richard III. Tr. v. Shakspeare, übers. v. Schlegel, Mus. v. J. Strauß.
 14. Krieg im Frieden. L.
 16. Die Zauberflöte. Op.
 17. III. Extra-V. zu ermäßigten Preisen: Götz von Berlichingen. Sch. (Nach der Heidelberger Handschrift neu in Scene gesetzt.)
 18. Die Geier-Wally. Sch.
 19. **In Baden.** Der Postillon von Lonjumeau. R. Op.
 20. Die böse Stiefmutter. Familienbild. — Neu einst.: Der alte Magister. Sch. in 3 A. v. R. Benedix.
 21. Das Nachtlager in Granada. Rom. Op. — Zum Schluß: Lebende Bilder.
 23. I. V. a. **Abmt.** Undine. Rom. Zauber-Op.
 25. Nathan der Weise. Dr. Ged.
 26. **In Baden.** Die böse Stiefmutter. Familienbild. — Der alte Magister Sch.
 27. Neu einst.: Der Widerspenstigen Zähmung. R. Op. in 4 A. v. Herm. Götz.
 28. König Richard III. Tr.
 30. Der fliegende Holländer. Rom. Op.

Februar.

1. Julius Cäsar. Tr.
2. II. V. a. **Abmt.** Der schwarze Domino. Op. (Angela: Frau Désirée Artôt, a. G.)

2. **In Baden.** Krieg im Frieden. L. (Ilka: Fr. Jenke, v. Hofthr. in Mannheim, a. G.)
3. Krieg im Frieden. L. (Ilka: Fr. Jenke, a. G.)
4. **III. V. a. Abmt.** Mida. Gr. Op. (Amneris: Fr. Désirée Artôt, — Mida: Fr. Schröter v. Hofthr. in Darmstadt, — Rhadames: Hr. Gum, v. Hofthr. in Mannheim, a. Gäste.)
6. Aschenbrödel, oder: Der gläserne Pantoffel. Weihnachts-Komödie.
8. Die weiße Dame. Op.
9. **In Baden.** Relegirte Studenten. L.
10. Egmont. Tr. (Klärchen: Fr. Scheidt, v. Stadtthr. in Mainz, a. G.)
11. Don Juan. Gr. Op. (Donna Anna: Fr. Schröter, a. G.)
13. Martha, oder: Der Markt zu Richmond. Op.
14. **IV. Extra - V.** zu ermäßigten Preisen: Ein Wintermärchen. Sch.
15. Die böse Stiefmutter. Familienbild. — Die Bekanntschaft. L.
16. Der Troubadour. Op. (Maurico: Hr. Ucko, v. Kgl. Hofthr. in Stuttgart, a. G.)
17. Relegirte Studenten. L.
19. **In Baden.** Aschenbrödel, oder: Der gläserne Pantoffel. Weihnachts-Komödie.
20. **IV. V. a. Abmt.** Oberon, König der Elfen. Rom. Feen-Op. (Häon: Hr. Gum, v. Hofthr. in Mannheim, a. G.)
22. Krieg im Frieden. L.
23. **In Baden.** Hans Heiling. Rom. Op.
24. Viel Lärm um Nichts. L.

25. Die Hugenotten. Gr. D. m. B. (Valentine: Fr. Leoni, v. Stadtthr. in Nachen, — Raoul: Hr. Bär, v. Hofthr. in Darmstadt, a. G.)
27. **V. V. a. Abmt.** Krieg im Frieden. L.

März.

1. Vormittags-Vorstellung. Aschenbrödel, oder: Der gläserne Pantoffel. Weihnachts-Komödie.
2. **In Baden.** Die Bekenntnisse. L. — Der Präsident. Orig.-L.
3. Tannhäuser. Gr. rom. Op. (Tannhäuser: Hr. Ferd. Jäger, a. G.)
4. Nathan der Weise. Dr. Ged. (Recha: Frln. Scheidt, a. G.)
6. Die Afrikanerin. Gr. Op. m. B. (Vasco: Hr. Walther, v. Hofthr. in Coburg, a. G.)
8. Ein Wintermärchen. Sch.
9. **In Baden.** Ein Wintermärchen. Sch.
10. Die Stumme von Portici. Gr. Op. m. B. (Mazaniello: Hr. Ferd. Jäger, a. G.)
11. Z. C.: Die Idealisten. Sch. in 5 A. von G. zu Puttk. (Nach d. 1. Akt: Nocturno v. Chopin, Solo für Violine, vorgeotr. v. Hrn. Schuster. — Nach d. 3. Akt: Russische Romanze, v. G. Holländer.)
13. Die Stumme von Portici. Gr. Op. m. B. (Mazaniello: Hr. Ferd. Jäger, a. G.)
14. **In Baden.** Die Idealisten. Sch.
15. Der Rattenfänger von Hameln. Gr. Op.
16. Die Idealisten. Sch.
17. Der Freischütz. Rom. Op. (Mar: Hr. Ferd. Jäger, a. G.)

20. Preziosa. Rom. Sch.
22. **VI. V. a. Abmt.** Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Sr. Majestät des Deutschen Kaisers. In festlich erleuchtetem Hause: Kaisermarsch v. Rich. Wagner. — Prolog v. D. Hancke, gespr. v. Fr. Johanna Schwarz. — 3. G.: Alphonso und Estrella. Rom. Op. in 3 A. v. Franz Schubert, bearbeitet v. J. N. Fuchs.
23. **In Baden.** Krieg im Frieden. L. (Illa: Fr. Wolff, v. Hofthr. in Coburg, a. G.)
24. Alphonso und Estrella. Rom. Op.
25. Die Geschwister. Sch. — Spielt nicht mit dem Feuer. L. (Marianne und Alice: Fr. Wolff, a. G.)
27. **VII. V. a. Abmt.** Robert der Teufel. Gr. rom. Op. m. B. (Robert: Hr. Ferd. Jäger, — Alice: Fr. Kopka, v. Hofthr. in Berlin, a. Gäste.)
28. V. Extra-V. zu ermäßigten Preisen: Wilhelm Tell. Sch. (Tell: Hr. Kraußneck, v. Hofthr. in Meiningen, a. G.)
29. **In Baden.** Der Widerspenstigen Zähmung. K. Op.
30. Ein armer Edelmann. Sch.
31. Die Hugenotten. Gr. Op. m. B. (Valentine: Fr. Kopka, — Raoul: Hr. Ferd. Jäger, a. Gäste.)

April.

1. Krieg im Frieden. L.
3. Der schwarze Domino. Op.
4. Uriel Acosta. Tr. (Judith: Fr. Doppel, v. Residenzthr. in Hannover, — Uriel: Hr. Kraußneck, a. Gäste.)

5. Alfonso und Estrella. Rom. Op.
6. **In Baden.** Die zärtlichen Verwandten. 2. (Os-
wald: Hr. Kraußneck, — Thunselde: Fr. Doppel,
a. Gäste.)
7. Der Waffenschmied. R. Op.
8. Graf Esser. Tr. (Graf Esser: Hr. Kraußneck,
wurde engagirt, — Lord Burleigh: Hr. Benda, v.
Stadtthr. in Freiburg, wurde engagirt, — Gräfin
Rutland: Fr. Doppel, a. Gäste.)
10. **VIII. V. a. Abmt.** Zum Vortheile des Pen-
sionsfonds des Großh. Hoftheaters: Manfred, v.
R. Schumann. Verbindender Text nach Lord Byron
v. Richard Pohl. — Manfred, Gensenjäger, Abt
und Prolog: Hr. Prasch. — Astarte, Elementar-
geist, Genius Manfred's: Fr. Lange. — Die Sott
gef. v. Fr. Kuhlmann u. Goldsticker und den Hrn.
Hauser, Harlacher, Rosenberg, Staudigl u. Speigler.
— Christus am Delberg. Dratorium v. Beethoven.
Christus: Hr. Rosenberg; Seraph: Fr. Kuhlmann;
Petrus: Hr. Staudigl; Chor der Engel, der Krieger
und der Jünger: Großh. Hoftheater-Chor
17. Alfonso und Estrella. Rom. Op.
18. **IX. V. a. Abmt.** I. Faust v. Goethe. 3. E.:
Prolog: im Himmel. — Der Tragödie erster Theil
in 6 A. (Mus. v. E. Lassen.)
19. **X. V. a. Abmt.** II. Faust v. Goethe. 3. E.:
Der Tragödie zweiter Theil in 5 A. (Mus. v. Lassen.)
20. Die Idealisten. Sch.
20. **In Baden.** Alfonso und Estrella. Rom. Op.
21. I. Faust v. Goethe. Prolog: im Himmel. — Der
Tragödie erster Theil.

22. II. Faust v. Goethe. Der Tragödie zweiter Theil.
 24. I. Faust v. Goethe. Prolog: im Himmel. — Der Tragödie erster Theil.
 25. II. Faust v. Goethe. Der Tragödie zweiter Theil.
 26. Der schwarze Domino. Op.
 27. **In Baden.** Ein armer Edelmann. Sch.
 28. Die Hochzeit des Figaro. K. Op.
 29. Letztes Auftreten des Fr. Johanna Schwarz: Die Jungfrau von Orleans. Tr.
 30. In der Festhalle. — Benefiz-Vorstellung für die Pensions-Anstalt der „Genossenschaft deutscher Bühnen-Angehöriger“, veranstaltet v. Mitgliedern des Großh. Hoftheaters. (Siehe Concerte.)

Mai.

1. Undine. Rom. Zauber-Op.
 2. II. Faust v. Goethe. Der Tragödie zweiter Theil.
 3. Alfonso und Estrella. Rom. Op.
 4. **In Baden.** Egmont. Tr. (Märchen: Fr. Hartmann, v. Stadth. in Magdeburg, a. G.)
 5. Die Jüdin. Gr. Op. (Cleazar: Hr. Hajos, v. d. deutschen Oper in Gent, a. G.)
 6. Kabale und Liebe. Tr. (Lady Milford: Fr. Stehle, v. Lobe-Theater in Breslau, — Luise: Fr. Hartmann, a. Gäste.)
 8. Lohengrin. Gr. rom. Op. (Lohengrin: Hr. Moran, v. Stadth. in Mainz, a. G., — Elsa: Fr. Belce v. Wien, 3. Versuch, wurde engagirt.)
 9. VI. Extra-V. zu ermäßigten Preisen: Das Käthchen von Heilbronn. Gr. hist. Ritter-Sch. (Käthchen: Fr. Hartmann, a. G., wurde engagirt.)

10. Gräfin Lea. Sch. (Lea: Fr. Stehle, a. G.)
11. **In Baden.** Die Hochzeit des Figaro. K. Op.
12. Minna von Barnhelm. L. (Minna: Fr. Stehle, a. G.)
13. **XI. V. a. Abmt.** Zum Vortheil des Pensionsfonds des Großh. Hoftheaters. Z. G.: Der vierjährige Posten. Singspiel in 1 A. v. Theod. Körner, Mus. v. A. Mohr. — Neu einst.: Der Namenstag. Kom. Bauerndivertissement, v. A. Beauval, Mus. v. G. Chrismann. — Z. G.: Die Verlobung bei der Laterne. Operette in 1 A. v. M. Carré und Leon Battu, Mus. v. J. Offenbach.
15. Margarethe. Gr. Op m. B. (Faust: Hr. Moran, a. G.)
17. Uriel Acosta. Tr.
18. **In Baden.** Der schwarze Domino. Op.
19. Spielt nicht mit dem Feuer. L. — Der Namensstag. K. Bauerndivertissement.
20. **XII. V. a. Abmt.** mit erhöhten Preisen: Die Nachtwandlerin. Op. (Amine: Fr. Bianca Bianchi, Großh. Badische u. K. K. Oesterr. Hof- u. Kammerfängerin aus Wien, a. G.)
22. Fidelio. Op. (Florestan: Hr. Moran, a. G., wurde engagirt.)
24. **XIII. V. a. Abmt.** mit erhöhten Preisen: Lucia von Lammermoor. Op. (Lucia: Fr. Bianca Bianchi, a. G.)
25. **In Baden.** Spielt nicht mit dem Feuer. L.
26. Neu einst.: Das Leben ein Traum. Dr. Ged. in 5 A. v. Calderon de la Barca, bearb. v. G. A. West.

27. Der Freischütz. Rom. Op.
29. XIV. V. a. **Abmt.** mit erhöhten Preisen: Der Barbier von Sevilla. K. Op. (Rosine: Fr. Bianca Bianchi, a. G.) [Einlage: Der Vogel im Wald, Lied v. Taubert, ges. v. Fr. Bianchi.]
31. Er muß auf's Land. L. (Pauline: Fr. Fischer, v. Hofthr. in Oldenburg, a. G.) Nach dem 1. Akt: Momento capriccioso v. C. M. v. Weber; nach dem 2. Akt: Kosakentanz v. Anno Kleffel, für Orchester arrang. v. C. Spies.

Juni.

1. **In Baden.** Das Leben ein Traum. Dr. Ged.
2. Die zärtlichen Verwandten. L. (Ottilie: Fr. Fischer, a. G.)
3. XV. V. a. **Abmt.** mit erhöhten Preisen: Der Barbier von Sevilla. K. Op. (Rosine: Fr. Bianca Bianchi, a. G.) [Einlage: Der Vogel im Wald, Lied v. Taubert.]
5. Mischenbrödel, oder: Der gläserne Pantoffel. Weiznachts-Komödie.
6. XVI. V. a. **Abmt.** mit erhöhten Preisen: Das Glöckchen des Eremiten. K. Op. (Rose Friquet: Fr. Bianca Bianchi, a. G.)
7. Extra-V. für die Theilnehmer der 24. deutschen Lehrer-Versammlung. Julius Cäsar. Tr.
8. **In Baden.** Doktor Klaus. L.
9. XVII. V. a. **Abmt.** mit erhöhten Preisen: Marie, die Tochter des Regiments. K. Op. (Marie: Fr. Bianca Bianchi, a. G.) [Einlage am Schluß der Oper: Walzer v. Benzano.]

10. Das Leben ein Traum. Dr. Ged.
 12. Die beiden Schützen. R. Op.
 13. **In Baden.** Zum Vortheile des Chorpersonals des Großh. Hoftheaters. Lucia von Lammermoor. Op. (Lucia: Fr. Bianca Bianchi, a. G.)
 14. Z. G.: König Erich. Tr. in 4 A. v. Jos. Weifen.
 15. **In Baden.** Krieg im Frieden. L.
 16. König Erich. Tr.
 17. Ariel Acosta. Tr.
 19. Letztes Auftreten der Großh. Bad. Hofschauspielerin Fr. Stephanie Schaupp: Dorf und Stadt. Sch. (Vorle: Fr. Schaupp.)

(Die Großherzogliche Hofbühne blieb bis 29. August geschlossen.)

August.

29. **In Baden.** Die Grille. Ländl. Charakterbild. (Fanchon: Fr. Röckel, v. Stadtthr. in Breslau, — Madelon: Fr. Lieder v. Wien, a. Gäste.)
 30. Alfonso und Estrella. Rom. Op.

September.

1. Neu einst.: Sappho. Tr. in 5 A. v. Frz. Grillparzer. (Sappho: Frau Willborn v. Wien, a. G.)
 2. Fidelio. Op.
 2. **In Baden.** Der Damenkrieg. L. — Neu einst.: Recept gegen Schwiegermütter. P. in 1 A. n. b. Spanischen des Don Manuel Juan Diana. (Gräfin Autreval: Fr. Willborn, — Leonie u. Mariana: Fr. Röckel, a. Gäste.)
 4. Czaar und Zimmermann. R. Op.

5. **In Baden.** Sappho. Tr. (Sappho: Fr. Willborn, a. G.)
6. Krieg im Frieden. L. (Ilka: Fr. Röckel, wurde engagirt, — Elsa: Fr. Lieber, a. Gäste.)
7. **In Baden.** Joseph und seine Brüder. Op.
8. Das Rätthchen von Heilbronn. Gr. hist. Ritter=Sch.
9. **XVIII. V. a. Abmt.** Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs. In festlich erleuchtetem Hause: Prolog v. D. Hande, gespr. v. Hrn. Prash. — Neu einst.: Curyanthe. Gr. Op. m. B. in 3 A. v. Weber.
11. Martha, oder: Der Markt zu Richmond. Op.
12. **In Baden.** Krieg und Frieden. L.
13. Maria Stuart. Tr. (Maria: Frau Willborn, a. G., wurde engagirt.)
15. Der schwarze Domino. Op.
18. Festvorstellung, zur Allerhöchsten silbernen Hochzeitsfeier Ihrer Königlichen Hoheiten des Großherzogs u. der Großherzogin v. Baden. **XIX. V. a. Abmt.** In festlich erleuchtetem Hause. Festspiel v. G. zu Putlitz. — Eberstein. Dichtung v. G. zu Putlitz, Mus. v. Felix Mottl.
19. **XX. V. a. Abmt.** Ein Sommernachtstraum. Phant. L.
20. Fidelio. Op. (Marzelline: Fr. Mayr=Ulrich, v. Hofthr. in Darmstadt, a. G.)
21. Gala=Vorstellung, zur Feier der Allerhöchsten Vermählung Ihrer Königlichen Hoheiten der Prinzessin Victoria von Baden und des Kronprinzen Gustav von Schweden. Prolog v. G. zu Putlitz: Das Märchen, gespr. v. Fr. Hartmann. — Dorn=

- röschchen. Rom. Op. in einem Vorspiel u. 3 A. v. Ferd. Langer.
22. Festmarsch v. Ernst Spies. — 3. G.: Der Compagnon. L. in 4 A. v. Adolph L'Arronge. (Betty: Fr. Lieder, a. G.)
23. Der Barbier von Sevilla. K. Op. (Doktor Bartholo: Fr. Ditt, v. Großh. Hofthr. in Mannheim, a. G.)
24. Minna von Barnhelm. L.
25. Festvorstellung. XXI. V. a. **Abmt.** Festspiel v. G. zu Putlitz. — Eberstein v. G. zu Putlitz, Mus. v. Mottl.
26. **In Baden.** Festspiel. — Eberstein.
27. Ein Kind des Glücks. Orig.-L. (Hermance: Fr. Thaller, a. G.)
28. **In Baden.** Ein Kind des Glücks. Orig.-L. (Hermance: Fr. Thaller, a. G.)
29. Curyanthe. Gr. rom. Op. m. B.
30. Biegen oder Brechen. L. (Felicitas: Fr. Thaller, a. G.)

Oktober.

1. Außer Abonnement. Concert des 13jährigen Violinvirtuosen Eugenio Manrico Dengremont. Programm: 1. Ouverture zu „Oberon“ v. Weber; 2. Violinconcert (E-moll) mit Orchester v. Mendelssohn; 3. Arie aus „Cosi fan tutte“ v. Mozart, ges. v. Fr. Meysenheim; 4. Arie aus „Faust“ v. Spohr, ges. v. Hrn. Staubigl; 5. Serenade von Gounod; Es blinkt der Thau v. Rubinstein; La Foletta v. Marchesi, ges. v. Fr. Meysenheim;

6. a. Nocturne (transcribirt v. Sarasate) von Chopin; b. La Folla (m. Cadenz v. Leonard) v. Corelli. — Klavierbegleitung: Hr. George Leitert aus Brüssel.
1. **In Baden.** Der Compagnon. L. (Betty: Fr. Lieber, a. G.)
 2. Dornröschen. Rom. Op.
 3. Außer Abonnement. Concert des 13jähr. Violin- virtuoson Dengremont: Overture zu „Athalia“ v. Mendelssohn. — Concert mit Orchester: I. u. II. Satz v. Max Bruch. — Neu einst.: Recept gegen Schwiegermütter. P. — La Légende und La Polonaise v. Wieniawski.
 4. **In Baden.** Der schwarze Domino. Op.
 5. Doktor Klaus. L. (Emma: Fr. Thaller, a. G., wurde engagirt.)
 6. Fidelio. Op.
 7. Die Idealisten. Sch.
 8. **In Baden.** Biegen oder brechen. L.
 9. Neu einst.: Der häusliche Krieg. K. Op. in 1 A. v. Frz. Schubert. — Eberstein. Op.
 10. **In Baden.** Die Bekenntnisse. L. — Recept gegen Schwiegermütter. P.
 11. Der Compagnon. L.
 12. **In Baden.** Die böse Stiefmutter. Familienbild. — Der häusliche Krieg. K. Op.
 13. Die böse Stiefmutter. Familienbild. — Durch's Ohr. L.
 14. Der Freischütz. Rom. Op.
 15. **In Baden.** Das Stiftungsfest. L.
 16. Tannhäuser. Gr. rom. Op.

18. Das Stiftungsfest. L.
19. **In Baden.** Der Antheil des Teufels. K. Op.
20. Neu einst.: Othello. Tr. in 5 A. v. Shakespeare, übersezt v. Heinr. Voß.
21. Das Nachtlager von Granada. Rom. Op.
23. Der Compagnon. L.
25. J. G.: Wilhelm von Oranien in Whitehall. Sch. in 5 A. v. G. zu Puttk.
26. **In Baden.** Wilhelm von Oranien in Whitehall. Sch.
27. Die Hochzeit des Figaro. K. Op.
28. Wilhelm von Oranien in Whitehall. Sch.
30. Der Antheil des Teufels. K. Op.
31. I. Extra-V. zu ermäßigten Preisen: Othello. Tr.

November.

1. Biegen oder brechen. L.
2. **In Baden.** Euryanthe. Gr. rom. Op.
3. J. G.: Gold und Eisen. Sch. in 4 A. v. Hugo Bürger. (Nach d. 1. A.: Romanze f. Orchr. v. E. Spies. — Nach d. 2. A.: Gavotte v. Lully, f. Orchester arrang. v. Kleinmichel.)
4. Der Troubadour. Op.
6. Euryanthe. Gr. rom. Op. m. B.
8. Neu einst.: Das Lügen. L. in 3 A. v. R. Benedix.
9. **In Baden.** Gold und Eisen. Sch.
10. Martha, oder: Der Markt zu Richmond. Op.
11. Gold und Eisen. Sch.
13. Abia. Gr. Op.
14. II. Extra-V. zu ermäßigten Preisen. Neu einst.: Don Carlos. Tr. in 5 A. v. Schiller.

15. Der Antheil des Teufels. K. Op.
16. **In Baden.** Das Lügen. L.
17. **XXII. V. a. Abmt.** Dorf und Stadt. Sch.
(Vorle: Fr. Lina Schneider, v. Stadth. in Chemnitz, — Bärbel: Frau Luise Schönsfeld, v. K. K. Hofburgth. in Wien, a. Gäste.)
18. Die weiße Dame. Op.
19. **In Baden.** Dorf und Stadt. Sch. (Vorle: Fr. Lina Schneider, — Bärbel: Fr. Luise Schönsfeld, a. Gäste.)
21. **XXIII. V. a. Abmt.** Zum Vortheile des Pensionsfonds des Groß. Hoftheaters. Neu einst.: Die einzige Tochter. Schwank in 1 A. v. Alex. Graf Fredro, deutsch v. Alex. Rosen. — 1. Kaiser-Gavotte, getanz v. 12 Damen des Balletpersonals; 2. Blumen-Walzer, getzt. v. den Damen Stemanler u. Kern I., den Herren Beauval u. Klumpp. — Neu einst.: Der Dorfbarbier. K. Op. in 2 A. v. Johann Schenk.
22. Das Lügen. L.
23. **In Baden.** Die Verlobung bei der Laterne. K. D. — Der Dorfbarbier. K. Op.
24. Joseph und seine Brüder. Op.
25. J. G.: Die Weiber von Schorndorf. Histor. Sch. in 4 A. v. Paul Heyse.
26. **In Baden.** Krieg im Frieden. L.
27. Die einzige Tochter. Schwank. — Tänze: 1. Kaiser-Gavotte u. 2. Blumen-Walzer. — Der Dorfbarbier. K. Op.
29. Die Weiber von Schorndorf. Histor. Sch.
30. **In Baden.** Die Idealisten. Sch.

Dezember.

2. Don Carlos. Tr.
3. **XXIV. V. a. Abmt.** Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königlichen Hoheit der Großherzogin. In festlich erleuchtetem Hause. Neu einst.: Die Meistersinger von Nürnberg. Op. in 3 A. v. Richard Wagner.
4. Ein Sommernachtstraum. Phant. L.
6. Margarethe. Gr. Op.
7. **In Baden.** Die Weiber von Schorndorf. Hist. Sch.
8. Der häusliche Krieg. K. Op. — Eberstein. Op.
9. Ein Kind des Glücks. Orig.-L.
11. Die Meistersinger von Nürnberg. Op.
12. III. Extra-V. zu ermäßigten Preisen. Egmont. Tr.
13. Durch's Ohr. L. — Recept gegen Schwiegermütter. P.
14. **In Baden.** Czar und Zimmermann. K. Op.
15. Neu einst.: Graf Walbemar. Sch. in 5 A. v. Gustav Freitag.
16. Der Freischütz. Op.
18. Die Meistersinger von Nürnberg. Op.
19. Graf Walbemar. Sch.
20. **In der Festhalle.** Concert zum Besten der Hinterbliebenen der bei dem Brande des Ringtheaters in Wien Verunglückten, gegeben von dem Gesamtpersonale der Großh. Hofoper u. des Großh. Hoforchesters (siehe Concerte).
21. **In Baden.** Martha. K. Op.
23. **XXV. V. a. Abmt.** 3. G.: Frau Holle. Weich-

nachts-Märchen-Komödie in 6 Bildern v. C. A.
Görner, Mus. v. Ernst Spies.

26. XXVI. V. a. **Abmt.** Undine. Rom. Zauber-Op.
27. XXVII. V. a. **Abmt.** Frau Holle. Weihnachts-
Märchen-Komödie.
28. **In Baden.** Frau Holle. Weihnachts-Märchen-
Komödie.
29. Der Postillon von Lonjumeau. K. Op.
30. XXVIII. V. a. **Abmt.** Zum Vortheil der hiesigen
Armen. Aschenbrödel, oder: Der gläserne Pan-
töffel. Weihnachtskomödie.