

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Uebersicht der im Großherzoglichen Hoftheater zu Karlsruhe, sowie im Theater in Baden vom 1. Januar bis 31. Dezember 1881 gegebenen Vorstellungen

[urn:nbn:de:bsz:31-219756](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219756)

Uebersicht
der
im Großherzoglichen Hoftheater zu Karlsruhe,
sowie
im Theater in Baden
vom 1. Januar bis 31. Dezember 1881
gegebenen Vorstellungen.

Zum Erstenmale aufgeführt wurden:

Trauer- und Schauspiele:

Die Idealisten, v. G. zu Puttlig.
Zu Faust erster Theil: Prolog im Himmel, v. Goethe, Mus. v. C. Lassen.
Faust zweiter Theil, v. Goethe, Mus. v. C. Lassen.
König Erich, v. Joseph Weilen.
Festspiel, v. G. zu Puttlig.
Prolog: Das Märchen, v. G. zu Puttlig.
Wilhelm von Dranien in Whitehall, v. G. zu Puttlig.
Gold und Eisen, v. Hugo Bürger.
Die Weiber von Schorndorf, v. Paul Heyse.

Lustspiele:

Krieg im Frieden, v. G. v. Moser und Frz. v. Schönthan.
Der Compagnon, v. Adolph Arronge.
Frau Holle, v. C. A. Görner, Mus. v. Ernst Spies.

Opern:

Ulysses und Sappho, v. Frz. Schubert, Mus. v. C. A. West.

Der vierjährige Posten, v. A. Mohr.
Die Verlobung bei der Laterne, v. J. Offenbach.
Eberstein, Dichtung v. G. zu Puttlig, Mus. v. Felix Mottl.

Ballet.

Kaiser-Cavotte und Blumen-Walzer, v. A. Beauval.

Neu einstudirt wurden:

Trauer- und Schauspiele:

König Richard III., v. Shakespeare, übers. v. Schlegel, Mus. v. J. Strauß.
Der alte Magister, v. R. Benedir.
Das Leben ein Traum, v. Calderon, deutsch v. C. A. West.
Sappho, v. Frz. Grillparzer.
Othello, v. Shakespeare, übers. v. Heinr. Voss.
Don Carlos, v. Schiller.

Lustspiele und Poffen:

Der Präsident, v. W. Kläger.
Recept gegen Schwiegermütter, nach dem Spanischen des Don Manuel Juan Diana.
Das Lügen, v. R. Benedir.
Die einzige Tochter, v. Alex. Graf Fredro, deutsch v. Alex. Rosen.

Opern:

Der Widerspenstigen Zähmung, v. Herm. Götz.
Oberon, v. R. M. v. Weber.
Curyanthe, v. R. M. v. Weber.
Der häusliche Krieg, v. Frz. Schubert.
Der Dorfbarbier, v. Joh. Schenk.
Die Meisterfinger von Nürnberg, v. R. Wagner.

Ballet.

Der Namenstag, kom. Ballettdivertissement, v. A. Beauval.

Nach den Autoren geordnet

wurden in diesem Jahre in Karlsruhe und in Baden aufgeführt und wiederholt in

Recitirendem Schauspiel:

| | |
|-------------------------|--|
| Bauernfeld: | Die Bekenntnisse, 3mal. |
| Benedix, R.: | Der alte Magister, 2mal. Relegirte Studenten, 2mal. Die zärtlichen Verwandten, 2mal. Das Lügen, 3mal. |
| Birch-Pfeiffer, Charl.: | Dorf und Stadt, 3mal. Die Grille. Ein Kind des Glücks, 3mal. |
| Bürger, Hugo: | Gold und Eisen, 3mal. |
| Calderon: | Das Leben ein Traum (bearb. v. West), 3mal. |
| Don Manuel Juan Diana: | Recept gegen Schwiegermütter, 4mal. |
| Fredro, Alex. Graf: | Die einzige Tochter (deutsch v. Alex. Rosen), 2mal. |
| Freitag, Gustav: | Graf Waldemar, 2mal. |
| Friedrich: | Er muß auf's Land. |
| Goethe: | Götz von Berlichingen. Egmont, 3mal. Die Geschwister. Faust I. Theil (Mus. v. E. Lassen), 3mal. Faust II. Theil (Mus. v. E. Lassen), 3mal. |
| Görner, C. A.: | Aischenbriedel (Mus. v. Stiegmann), 6mal. Frau Holle (Mus. v. E. Spies), 3mal. |
| Grillparzer, Frz.: | Sappho, 2mal. |
| Gutzkow, Dr. Karl: | Uriel Acosta, 3mal. |
| Heyse, Paul: | Die Weiber von Schornborn, 3mal. |
| Hillern, Wilhelmine v.: | Die Oeier-Wally, 2mal. |
| Horar, Wilh. v.: | Ein armer Edelmann, 2mal. |
| Jordan, Wilh.: | Durch's Ohr, 2mal. |
| Kläger, W.: | Der Präsident. |
| Kleist, H. v.: | Das Käthchen von Heilbronn, 2mal. |
| L'Arronge, Adolph: | Doktor Klaus, 2mal. Der Compagnon, 4mal. |
| Laube, Heinr.: | Graf Effer. |
| Lessing: | Nathan der Weise, 2mal. Minna von Barnhelm, 2mal. |
| Lindau, Paul: | Gräfin Lea. |
| Moser, G. v.: | Das Stiftungsfest, 2mal. |
| Moser, G. v.: | } Krieg im Frieden, 12mal. |
| Schönthan, Frz. v.: | |
| Putliz, G. zu: | Die böse Stiefmutter, 5mal. Die Idealisten, 6mal. |

Putliz, G. zu:

Schiller:

Scribe u. Legouve:
Shakespeare:

Spielt nicht mit dem Feuer, 3mal.
Festspiel, 3mal.
Prolog: Das Märchen.
Wilhelm von Dranien in Whitehall, 3mal.
Wilhelm Tell.
Die Jungfrau von Orleans.
Kabale und Liebe.
Maria Stuart.
Don Carlos, 2mal.
Der Damentrieg.
Was Ihr wollt (übers. v. Schlegel).
Biel Lärm um Nichts (übers. v. Schlegel u. Tieck), 2mal.
König Richard III. (übersetzt v. Schlegel, Mus. v. J. Strauß), 2mal.
Julius Cäsar (übers. v. Schlegel, Mus. v. Ritter v. Seyfried), 2mal.
Ein Wintermärchen (übers. v. Dingelstedt. Mus. v. Flotow), 3mal.

Ein Sommernachtstraum (übers. v. Schlegel, Mus. v. Mendelssohn), 2mal.
Othello (übers. v. Heinr. Voß), 2mal.
König Erich, 2mal.
Biegen oder brechen, 3mal.
Preziosa.

Opern:

Weissen, Joseph:
Wichert, Ernst:

Wolff, P. A.:

Adam:

Auber:

Beethoven:

Bellini:

Boieldieu:

Donizetti:

Flotow:

Goek, Herm.:

Gounod, Ch.:

Der Postillon von Lonjumeau, 3mal.
Der schwarze Domino, 6mal.
Die Stumme von Portici, 2mal.
Der Antheil des Teufels, 3mal.
Christus am Delberg.
Fidelio, 4mal.
Die Nachtwandlerin.
Die weiße Dame, 2mal.
Regimentstochter, 2mal.
Lucia, 2mal.
Martha, 4mal.
Der Widerspenstigen Zähmung, 2mal.
Margarethe, 2mal.

| | | | |
|-----------------|---|---------------------|--|
| Halevy: | Die Jüdin. | Nessler, Victor G.: | Der Rattenfänger von Hameln, 2mal. |
| Kreuzer, K.: | Das Nachtlager in Granada, 2mal. | Offenbach, J.: | Die Verlobung bei der Laterne, 2mal. |
| Langer, Ferd.: | Dornröschen, 2mal. | Rossini: | Der Barbier v. Sevilla, 3mal. |
| Lorzing, A.: | Undine, 3mal. | Schent, Joh.: | Der Dorfbarbier, 3mal. |
| | Der Waffenschmied. | Schumann, R.: | Manfred. |
| | Die beiden Schützen. | Schubert, Frz.: | Alphonso und Estrella (bearb. v. J. N. Fuchs), 7mal. |
| | Gzaar u. Zimmermann, 2mal. | | Der häusliche Krieg, 3mal. |
| Maillart, Aimé: | Das Glöckchen des Eremiten. | Wagner, R.: | Der fliegende Holländer. Tannhäuser, 2mal. Lohengrin. Die Meisterfinger, 3mal. |
| Marßner: | Hans Heiling. | Weber: | Der Freischütz, 5mal. Oberon. Curyanthe, 4mal. |
| Mehuf: | Joseph und seine Brüder, 2mal. | | |
| Meyerbeer: | Die Hugenotten, 2mal. Die Afrikanerin. Robert der Teufel. | | |
| Mohr, A.: | Der vierjährige Posten. | | |
| Mozart: | Die Zauberflöte. Don Juan. Die Hochzeit des Figaro, 3mal. | | |
| Mottl, Felix: | Eberstein (Dichtg. v. G. z. Puttk), 5mal. | Beauval, A.: | |

Ballet.

Kaiser-Gavotte u. Blumenwalzer, 2mal.

Als Gäste traten auf:

Zu Schauspielen:

Hrn. Fenne, v. Großh. Hofthr. in Mannheim, 2mal.

Hrn. Scheidt, v. Stadtthr. in Mainz, 2mal.

Hrn. Wolf, v. Hofthr. in Coburg, 2mal.

Hrn. Doppel, v. Residenzthr. in Hannover, 3mal.

Herr Benda, v. Stadtthr. in Freiburg, 1mal (wurde engagirt).

Hrn. Hartmann, v. Stadtthr. in Magdeburg, 3mal (wurde engagirt).

Hrn. Stehle, v. Lobe-Theater in Breslau, 3mal.

Hrn. Fischer, v. Hofthr. in Oldenburg, 2mal.

Hrn. Köchel, v. Stadtthr. in Breslau, 3mal (wurde engagirt).

Hrn. Lieder, v. Wien, 3mal.

Frau Willborn, v. Wien, 4mal (wurde engagirt).

Hrn. Thaller, 4mal (wurde engagirt).

Hrn. Lina Schneider, v. Stadtthr. in Chemnitz, 2mal.

Frau Luise Schönfeld, v. K. K. Hofburgthr. in Wien, 2mal.

Zu der Oper:

Herr Kosel, v. Stadtthr. in Straßburg, 1mal.

Frau Desirée Artôt, 2mal.

Hrn. Schröter, v. Großh. Hofthr. in Darmstadt, 2mal.

Herr Gum, v. Großh. Hofthr. in Mannheim, 2mal.

Herr Udo, v. Königl. Hofthr. in Stuttgart, 1mal.

Frau Leoni, v. Stadtthr. in Aachen, 1mal.

Herr Bär, v. Großh. Hofthr. in Darmstadt, 1mal.

Herr Ferdinand Jäger, 6mal.

Herr Walther, v. Hofthr. in Coburg, 1mal.

Hrn. Kopka, v. Königl. Hofthr. in Berlin, 2mal.

Herr Hajos, v. der deutschen Oper in Gent, 1mal.

Herr Moran, v. Stadtthr. in Mainz, 3mal (wurde engagirt).

Hrn. Belce, v. Wien, 1mal (wurde engagirt).

Hrn. Bianca Bianchi, Hof- und Kammerfängerin aus Wien, 7mal.

Frau Mayr-Dlbrich, v. Großh. Hofthr. in Darmstadt, 1mal.

Herr Ditt, v. Großh. Hofthr. in Mannheim, 1mal.

In Concerten:

Hoffchauspieler Hr. Brasch, 1mal.
Hoffchauspielerin Frau Lange, 1mal.
Hofopernsängerin Frln. Kuhlmann, 1mal.
Hofopernsängerin Frln. Goldsticker, 1mal.
Kammersänger Hr. Hauser, 1mal.
Hofopernsänger und Regisseur Hr. Harlacher, 1mal.
Hofopernsänger Hr. Rosenberg, 1mal.
Hofopernsänger Hr. Staudigl, 2mal.
Hofopernsänger Hr. Speigler, 1mal.
Der 13jährige Violinvirtuose Eugenio Manrico Dengremont, 2mal.
Hofopernsängerin Frau Meysenheym, 1mal.

Vor Anfang der Stücke und in den Zwischenacten wurden aufgeführt:

An der schönen blauen Donau, Walzer v. Jos. Strauß.
Kriegers Heimkehr, Militärmarsch v. G. Spies.
Gavotte v. Adam.
Nocturno v. Chopin, Solo f. Violine, vorgetr. v. Hrn. Schuster, Mitglied des Großh. Hof-Orchesters.
Russische Romanze v. G. Holländer.
Momento capriccioso v. C. M. v. Weber.
Kosackentanz v. Anno Kleffel, f. Orchester arrang. v. G. Spies.
Festmarsch v. G. Spies.
Romanze f. Orchester v. G. Spies.
Gavotte v. Lully, f. Orchester arrang. v. Kleinmichel.

In den Abonnements-Concerten des Großh. Hof-Orchesters

im großen Museumsaale wirkten mit:

Hofopernsängerin Frln. Victoria Blank aus München, 1mal.
Kammermusiker (Violonist) Hr. Gustav Holländer aus Berlin, 1mal.
Hofopernsängerin Frau Meysenheym, 1mal.
Hofopernsängerin Frln. Kuhlmann, 1mal.
Hofopernsängerin Frln. Goldsticker, 2mal.
Hofopernsänger und Regisseur Hr. Kürner, 1mal.
Kammersänger Hr. Hauser, 1mal.

Kammermusiker Hr. Ernst Dornberg aus Wien, 1mal.

Kammervirtuose (Cellist) Hr. Fr. Grützmaier aus Dresden, 1mal.

Hofopernsänger Hr. Staudigl, 1mal.

Concertmeister Hr. H. Deecke, 1mal.

In Karlsruhe wurden 181 Vorstellungen gegeben, darunter 28 außer Abonnement und 7 Extra-Vorstellungen zu ermäßigten Preisen, sowie eine Extra-Vorstellung für die Teilnehmer der 24. deutschen Lehrer-Versammlung und eine Gala-Vorstellung zur Feier der Allerhöchsten Vermählung Ihrer königlichen Hoheiten der Prinzessin Victoria von Baden und des Kronprinzen Gustav von Schweden.

Es fallen davon 57 auf die ernste Gattung des Schauspiels,
38 auf die heitere,
52 auf die große und ernste Oper,
34 auf die heitere musikalische Gattung.

181

In den 28 Vorstellungen außer Abonnement sind begriffen: 2 Vorstellungen für den Pensionsfond und 1 Vorstellung zum Vortheil der hiesigen Armen.

Ferner fanden statt: 1 Concert für den Pensionsfond,

2 Concerte des 13jährigen Violinvirtuosen Dengremont.

Die 7 Extra-Vorstellungen zu ermäßigten Preisen waren folgende:

Göz von Berlichingen. Ein Wintermärchen. Wilhelm Tell. Das Käthchen von Heilbronn. Othello. Don Carlos. Egmont.

In Baden wurden 51 Vorstellungen, darunter 17 Opern- und 34 Schau- und Lustspiel-Vorstellungen, gegeben.

Im Ganzen wurden in Karlsruhe und Baden zusammen 232 Vorstellungen gegeben, darunter 103 Opern- und 129 Schau- und Lustspiel-Vorstellungen.

Außerdem fanden in Karlsruhe in der Festhalle eine Benefice-Vorstellung für die Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger und ein Concert zum Besten der Hinterbliebenen der bei dem Brande des Ringtheaters in Wien Verunglückten statt, sowie 6 Abonnements-Concerte des Großh. Hof-Orchesters im großen Museumsaale.

Karlsruhe. — Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.