

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Concerte

[urn:nbn:de:bsz:31-219790](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219790)

Concerte.

Beethoven-Concert

des Großh. Hoforchesters am 20. März im großen Museums-Saale zur Gedächtnißfeier von Beethovens Todestag (26. März 1827), unter Leitung des Herrn Hofkapellmeisters Felix Mottl.

1. Ouverture zu „König Stephan“ (Es-dur, op. 117).
2. Violin-Concert mit Orchester (D-dur, op. 61):
a. Allegro ma non troppo; b. Larghetto; c. Rondo.
3. Neunte Symphonie (D-moll, op. 125) mit Schlußchor über Schillers „Ode an die Freude“:
a. Allegro ma non troppo un poco maestoso;
b. Molto vivace; c. Adagio molto e cantabile;
d. Finale mit Schlußchor (sämmtliche Compositionen sind v. Beethoven).

Außerordentliches Concert

des Großh. Hoforchesters, zur Feier des 100. Geburtstages Karl Maria v. Webers (18. Dez. 1786), unter Leitung des Hrn. Hofkapellmeisters Felix Mottl.

1. Ouverture zur Oper „Curyanthe“.
2. Concertstück (F-moll, op. 79) für Klavier mit Orchesterbegleitung.
3. Arie des „Lysiart“ aus „Curyanthe“.
4. Klavier-Solostücke aus der Sonate 24 (C-dur): a. Menuetto; b. Adagio, c. Perpetuum mobile.
5. Kampf und Sieg, Cantate für Chor, Soli und Orchester (sämmtliche Compositionen sind von Karl Maria v. Weber).