

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Übersicht der im Gr. Hoftheater in Karlsruhe sowie im Theater in Baden vom 1. Januar bis 31. Dezember 1913 zum erstenmal und neu einstudierte gegebenen Vorstellungen

[urn:nbn:de:bsz:31-220043](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-220043)

Übersicht

der im

Gr. Hoftheater in Karlsruhe

sowie im

Theater in Baden

vom 1. Januar bis 31. Dezember 1913 zum erstenmal
und neu einstudierte gegebenen Vorstellungen.

Zum erstenmal aufgeführt wurden:

a. Im Schauspiel.

- Ein Waffengang. 2. in 3 A. von Oskar Blumenthal.
(In Karlsruhe am 7. Januar, in Baden 15. Januar.)
- D' Schmuggler. Klassische Komödie in 4 A. von Arthur
Dinter. (In Karlsruhe am 3. Februar.)
- Der gestiefelte Kater. Ein Märchenspiel in 4 A.
von E. Alfred Herrmann. (In Baden am 12. Februar.)
- Belinde. Ein Liebestück in 5 A. von Herbert Eulenberg.
(In Baden am 12. März, in Karlsruhe am 13. März.)
- Elitemenschen. 2. in 1 A. von C. A. Boß. (In
Baden am 3. April.)
- Genoveva. Eine Tragödie in 5 A. von Friedrich Hebbel.
(In Karlsruhe am 18. April, in Baden am 4. Mai.)
- Der Fremdling. Dichtung in 1 A. Das Winzer-
fest. Ein griechisches Scherzspiel von Albert Geiger.
(In Karlsruhe am 24. April.)
- Chequartett. 2. in 3 A. von Richard Wilde und
Richard Wurmfeld. (In Baden am 30. April.)

- Mein alter Herr. L. in 3 A. von Franz Arnold und Victor Arnold. (In Karlsruhe am 15. Mai, in Baden am 29. Oktober.)
- Grüne Ostern. Ein Schauspiel in 5 A. von Heinrich Lee. (In Karlsruhe am 16. Juni.)
- Graf Pepi. L. in 3 A. von Robert Sander und Alfred Palm. (In Karlsruhe am 20. Juni, in Baden am 16. Dezember.)
- Vaterland. Dramatischer Prolog von Albert Herzog. (In Karlsruhe am 7. Juni.)
- Der gute Ruf. Sch. in 4 A. von Hermann Sudermann. (In Karlsruhe am 8. Juli, in Baden am 21. September.)
- So ist das Leben. Sch. in 3 A. und 9 Bildern mit 1 Prolog von Frank Wedekind. (In Karlsruhe am 15. September, in Baden am 8. Oktober.)
- Bürger als Edelmann in 2 A. von Molière. (In Baden am 17. September.)
- Der Menschenfreund. Tragikomödie in 3 A. von John Galsworthy. (In Karlsruhe am 1. Oktober, in Baden am 14. Oktober.)
- Fortunatas Biß. Ein dramatisches Gedicht von Emil Gött. (In Baden am 19. Oktober.)
- Jedermann. Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes. Von Hugo von Hofmannsthal. (In Karlsruhe am 1. November.)
- Der Jude von Konstanz. Tr. in 5 A. von Wilhelm von Scholz. (In Baden am 12. November.)
- Pygmalion. Komödie in 5 A. von Bernard Shaw. (In Karlsruhe am 22. November, in Baden am 26. November.)
- Sünke Erichsen. Sch. in 3 A. von Gustav Frenssen. (In Karlsruhe am 24. November, in Baden am 2. Dezember.)
- Den König drückt der Schuh. Märchenspiel in 6 Bildern von Josefa Meß. (In Karlsruhe am 13. Dezember.)
- Die Puppenklinik. L. in 3 A. von Franz von Schönthan und Rudolf Presber. (In Karlsruhe am 22. Dezember.)

b. In der Oper.

- Zuleima. Oper in 1 A. von Heinrich Bienstock. (In Karlsruhe am 18. Februar.)
- Der fahrende Schüler im Paradies. Ein Fastnachtspiel in 2 Bildern von Fritz Koenneke. (In Karlsruhe am 18. Februar.)
- Die beiden Automaten. Operette in 1 A. von Alfred Lorenz. (In Karlsruhe am 6. März, in Baden am 3. April.)
- Die Hanni weint, der Hansi lacht. Operette in 1 A. von J. Offenbach. (In Baden am 3. April.)
- Stella maris. Musikalisches Sch. in 3 A. von Alfred Kaiser. (In Karlsruhe am 4. Mai.)
- Der Bettelstudent. Operette in 3 A. von Carl Millöcker. (In Karlsruhe am 3. Juni.)
- Ariadne auf Naxos. Op. in 1 A. von Richard Strauß. (In Baden am 17. September.)
- Elektra. Tragödie in 1 A. von Richard Strauß. (In Karlsruhe am 5. November.)

c. Im Ballett.

- Die Liebesgeige. Ungarisches Tanzdivertissement in 1 A. von Josef Bayer. (In Karlsruhe am 6. März.)

Wen einstudiert wurden:

a. Im Schauspiel.

- Colberg. Historisches Sch. in 5 A. von Paul Heyse. (In Karlsruhe am 11. Januar, in Baden am 6. Februar.)
- Einen Fux will er sich machen. P. m. G. in 4 A. von Adolf Müller. (In Karlsruhe am 28. Januar.)
- Der Erbförster. Tr. in 5 A. von Otto Ludwig. (In Karlsruhe am 20. Februar, in Baden am 26. Februar.)

b. In der Oper.

- Die Fledermaus. Operette in 3 A. von Johann
Strauß. (In Karlsruhe am 2. Februar.)
- Lucia von Lammermoor. Op. in 3 A. von G.
Donizetti. (In Baden am 17. März.)
- Così fan tutte. A. Op. in 2 A. von W. A. Mozart.
(In Karlsruhe am 20. September.)
- Falstaff. Lyrische Komödie in 3 A. von Giuseppe
Verdi. (In Karlsruhe am 12. Oktober.)
- Die Entführung aus dem Serail. (In Baden
am 22. Oktober.)

Nach den Autoren geordnet

wurden in diesem Jahre in Karlsruhe und Baden
aufgeführt und wiederholt in

Rezitierendem Schauspiel.

Namen der Autoren	Titel der Werke	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Franz u. Viktor Arnold	Mein alter Herr	4	1
Bahr	Das Konzert	1	—
Blumenthal	Ein Waffengang	3	1
Blumenthal u. Kadelburg	Im weißen Rößl	3	1
Dinter	D'Schmuggler	1	—
Eulenberg	Belinde	3	1
Frank, Webe- kind	So ist das Leben	3	1
Frenssen	Sünke Erichsen	2	1
Galsworthy	Der Menschenfreund	2	1
Gavault	Das kleine Schokoladenmädchen	2	—
Geiger	Der Fremdling	2	—
"	Das Winzerfest	2	—
Goethe	Götz von Berlichingen	1	—
Görner	Prinzessin Dornröschen	2	—
Gött	Fortunatas Biß	—	1
Grillparzer	Weh' dem, der lügt	4	1
Hauptmann	Der Fieberpelz	3	1
Hebbel	Herodes und Mariane	3	—
"	Maria Magdalene	1	1
"	Genoveva	4	1
"	Der gestiefelte Kater	1	1
Hermann	Baterland	1	—
Herzog	Herrgottsmusikanten	1	—
"	Colberg	15	1
Henze	Jedermann: Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes	5	—
von Hofmanns- thal			

Namen der Autoren	Titel der Werke	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Nadelburg und Skowronneck	Husarenfieber	2	1
von Kleist	Hermannsschlacht	4	—
Lee	Grüne Ostern	5	—
Ludwig	Der Erbfürster	3	1
Meß, Josefa	Den König drückt der Schuh	5	—
Molière	Bürger als Edelmann	7	—
Nestroy	Lumpazivagabundus	1	—
"	Einen Fuz will er sich machen	6	1
Rivoire und Besnard	Mein Freund Teddy	2	1
Saudel u. Halm	Graf Pepi	4	1
Schiller	Don Carlos	1	—
"	Die Jungfrau von Orleans	5	—
"	Kabale und Liebe	3	1
"	Die Verschwörung des Fiesco	2	1
"	Wilhelm Tell	1	—
von Scholz	Der Jude von Konstanz	3	1
Schönherr	Glaube und Heimat	4	1
Schönthan	Der Raub der Sabinerinnen	1	—
Schönthan und Presber	Die Puppenklinik	1	—
Shakespeare	Romeo und Julia	3	—
"	Sommernachtstraum	3	—
Shaw	Pygmalion	4	1
"	Wie er ihren Mann belog	—	1
Südermann	Johannisfeuer	3	—
"	Der gute Ruf	4	1
Thomas	Charleys Tante	1	1
Villingner	Schuldig?	1	—
Vofß	Elitemenschen	3	1
Wilbe und Wurmfeld	Chequartett	—	1

Oper.

Namen der Komponisten	Titel der Werke	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Adam	König für einen Tag	1	—
"	Der Postillon von Loujumeau	3	1
d'Albert	Tiefland	2	—
van Beethoven	Fidelio	3	—
Bienstock	Zuleima	3	—
Bizet	Carmen	3	1
Blech	Verriegelt	4	—
Donizetti	Lucia von Lammermoor	1	1
von Flotow	Martha	1	1
Gounod	Margarete	3	1
Halevy	Die Jüdin	2	—
Humperdinck	Hänsel und Gretel	2	—
Kaiser	Stella maris	2	—
Kienzl	Der Ruhreigen	1	—
Koennecke	Der fahrendt Schüler im Paradeis	2	—
Kreuzer	Das Nachtlager	1	—
Leoncavallo	Der Bajazzo	4	1
Lorenz	Die beiden Automaten	3	1
Lorzing	Undine	2	1
"	Der Waffenschmied	1	—
"	Der Wildschütz	2	1
"	Har und Zimmermann	3	—
Maścagni	Cavalleria rusticana	4	1
Meyerbeer	Afrikanerin	1	—
"	Die Hugenotten	1	—
Millöcker	Der Bettelstudent	4	—
Mozart	Cosi fan tutte	3	—
"	Die Zauberflöte	1	—
Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor	2	—
Offenbach	Die Hanni weint — der Hansi lacht	3	1

Namen der Komponisten	Titel der Werke	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Puccini	Madame Butterfly	5	1
"	Tosca	1	—
Smetana	Die verkaufte Braut	4	—
Rich. Strauß	Ariadne auf Naxos	9	—
"	Elektra	3	—
"	Der Rosenkavalier	5	—
Joh. Strauß	Fledermaus	6	2
Thomas	Mignon	2	1
Verdi	Aida	4	—
"	Falstaff	3	—
"	Troubadour	1	—
"	Violetta	1	—
Rich. Wagner	Der fliegende Holländer	2	—
"	Lohengrin	4	—
"	Die Meistersinger von Nürnberg	2	—
"	Tannhäuser	3	—
"	Tristan und Isolde	2	—
"	Das Rheingold	2	—
"	Die Walküre	3	—
"	Siegfried	3	—
"	Götterdämmerung	3	—
von Walters-	Oberst Chabert	5	—
hausen	Freischütz	3	—
Weber			

Ballett.

Namen der Komponisten, resp. Autoren	Titel der Werke	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Bayer	Die Liebesgeige	3	—

Als Gäste traten auf:

Im Schauspiel.	Anzahl der Aufführ.	
	K.	B.
Damen:		
Schuepfer, Johanna	1	—
Herren:		
Andriano, Max, vom Kgl. Theater in Wiesbaden	1	—
Dreher, Konrad, Kgl. Bayr. Hofchauspieler .	—	1
Heinzel, Siegfried, Direktor	1	—
Heinz, Johann, vom Hoftheater in Darmstadt	1	—
Köhler, Georg, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—
Pröckl, Ernst, vom Stadttheater in Mainz . .	1	—
Schönfeld, Franz (gastierender Künstler) . .	3	—
Gesamtgastspiele.		
Elßäsißches Theater in Straßburg, Direktor Stoskopf	1	—
In der Oper.		
Damen:		
Bommer, Marta, vom Kgl. Theater in Wies- baden	1	—
Clairmont, Eva, vom Münchener Hoftheater .	1	—
Ellmenreich, Erna, vom Hoftheater in Stuttgart	1	—
von Falken, Martha, vom Münchener Hoftheater	1	—
Frauberger, Irene, vom Stadttheater in Frei- burg i. B.	1	—
Freund, Jane, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	3	—
Hanger, Ida, vom Hoftheater in Stuttgart . .	1	—

In der Oper.	Anzahl der Aufführ.	
	K.	B.
Hundhausen, Martha, vom Stadttheater in Straßburg	2	—
Kleinert, Rosa, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	2	—
Kosler, Betty, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—
Mahlendorf, Bernhardine, vom Stadttheater in Straßburg	1	—
Mottl-Faßbender, Zdenka, vom Münchener Hof- theater	1	—
Palm-Cordes, Sophie, vom Hoftheater in Stuttgart	5	—
Rabl, Hermine, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—
Rasmussen, Magerhild, vom Hof- und National- theater in Mannheim	1	—
Rüsch-Endorf, Cäcilie, vom Stadttheater in Leipzig	2	—
Tuchtau, Elsa, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	2	—
Uhr, Charlotte, vom Opernhaus in Frankfurt a. M.	1	—
Herren:		
von Bary, Alfred, vom Münchener Hoftheater	1	—
Berger, Rudolf, von der Berliner Hofoper	3	—
Bischof, Fritz, vom Stadttheater in Straßburg	1	—
Breitenfeld, Richard, vom Opernhaus in Frank- furt a. M.	1	—
Brinkmann, Rudolf, vom Opernhaus in Frank- furt a. M.	1	—
Corfield, Artur, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—

In der Oper.	Anzahl der Aufführ.	
	K.	B.
Cortolezis, Fritz (w. eng.)	1	—
Costa, Franz, vom Stadttheater in Nürnberg .	1	—
Engelhard, Leonor, vom Hoftheater in Dessau	2	—
Erb, Karl, vom Hoftheater in Stuttgart . . .	1	—
Forchhammer, Esmar, vom Kgl. Theater in Wiesbaden	1	—
Franck, Mathieu, vom Hof- und National- theater in Mannheim	1	—
Gesser, August, vom Stadttheater in Mainz .	—	1
Hagen, Otfried, vom Opernhaus in Frankfurt a. M.	1	—
Jadlowker, Hermann, von der Kgl. Oper in Berlin	6	—
Jung, Rudolf, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—
Knote, Heinrich, vom Münchener Hoftheater .	2	—
Lähnemann, Otto, vom Hoftheater in Braun- schweig	1	—
Menzinskij, Modest, vom Opernhaus in Cöln a. Rh.	1	—
Pennarini, Alois, vom Stadttheater in Hamburg	1	—
Ritter, Rudolf, vom Hoftheater in Stuttgart .	1	—
Schöffel, Josef, vom Stadttheater in Lübeck .	2	—
Schubert, Richard, vom Kgl. Theater in Wiesbaden	2	—
Semper, Otto, vom Hoftheater in Darmstadt .	1	—
Spemann, H. (gastierender Künstler)	3	—
Swoboda, Albin, vom Hoftheater in Stuttgart	2	—
Dr. Strauß, Richard, Generalmusikdirektor von der Kgl. Oper in Berlin	3	—
Troitzsch, Martin	1	—
Voisin, Hugo, vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim	1	—
Wegener, William, von London	3	—
Wilhelm, Martin	5	—

In Karlsruhe wurden 278 Vorstellungen gegeben,
darunter 58 außer Abonnement.

Es fallen davon:

- 87 Vorstellungen auf die ernste Gattung des Schauspiels,
- 57 Vorstellungen auf die heitere,
- 76 Vorstellungen auf die große und ernste Oper,
- 58 Vorstellungen auf die heitere.

In Baden wurden 43 Vorstellungen gegeben, darunter
7 außer Abonnement.

Es fallen davon:

- 14 Vorstellungen auf die ernste Gattung des Schauspiels,
- 14 Vorstellungen auf die heitere,
- 6 Vorstellungen auf die große und ernste Oper,
- 9 Vorstellungen auf die heitere.

Im ganzen wurden in Karlsruhe und Baden 321 Vor-
stellungen gegeben, darunter 172 Schauspiele und 149 Opern.



