

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Bibliotheca liturgica manuscripta

**Ehrensberger, Hugo
Brambach, Wilhelm**

Karlsruhe, 1889

XV. Evangeliarium

[urn:nbn:de:bsz:31-8921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-8921)

XV. Evangeliarium,

auch Evangelistarium genannt, enthält die in feierlichen Messen vom Diakon gesungenen Evangelien (s. Epistolarium n. XIV und Lectionarium Missae n. XVI).

1. Evangelia IIII, usui lectionum accommodata. 190 f. m. 25,8 × 19,3. s. IX.
Gemalte Initialen. (A. CCVII.)
2. Evangeliarium. 14 f. m. 32,4 × 27,4—8 cm. s. XII.
f. 2. In nativitate Dni. — 3. In Epiphania. — 4. In purificatione. — 5. In annuntiatione S. Mariae. — 6. In die Paschae. — 7. In ascensione Dni. — 8. In Pentecoste. — 9. In f. Ss. Petri et Pauli. — 10. In assumptione S. Mariae. — 11. In nativitate S. Mariae. — 12. In dedicatione eccles. — 13. In festivitate omnium Sanctorum. — 13'. Collecta in sancta nocte nat. Dni.: Deus, qui hanc sacratissimam noctem . . . et in Epiphania Dni.: Deus, qui hodierna die . . . — Gemalte Initialen. (Pm. 7.)
3. Evangeliarium. 199 f. m. 29,2 × 21,3 cm. s. XIII.
f. 1. Evangelia totius anni. Proprium de tempore von Vigilia Nativitatis Dni. bis Dom. IV. Adventus. — 146. Proprium Sanctorum. — 171. Commune Sanctorum. — 187. In dedicatione eccles., in Missis votivis et diversis. — 197'. In Missa de Corpore Chr. — 198'. Responsorium et Versus zum Officium Breviarii S. Joannis Baptistae, mit Neumen. — 196'. am Rande: Lectio libri Sapientiae zur Missa de Spinea Corona. — Gemalte Initialen. (A. CXIII.)
4. Evangeliarium ecclesiae Bruchsal. 77 f. m. 33,5 × 25,5 cm. s. XIII.
f. 4. Evangelien für die höchsten Feste, für einige Vigilien und Sonntage, mit Vigilia Dni. beginnend. — 50. Evangelien für hohe Festa Sanctorum, ihre Vigilien und die Dedicatio eccles. — 75. Evangelien für das Commune Sanctorum. Nach der Vigil von Weihnachten und nach Mariae Verkündigung auf die Festzeiten sich beziehende leoninische Hexameter. — Gemalte Initialen und Vollbilder: f. 1'. Der lehrende Christus auf dem Throne mit einem Büche. — 2. St. Johannes Ev. — 2'. St. Marcus. — 3. St. Lucas. — 3'. St. Matthaues. — 5. Mariae Verkündigung. — 5'. Christi Geburt. — 11. Anbetung der h. drei Könige (oben), die drei Könige auf dem Wege nach Bethlehem (unten). — 13. Der Engel und die drei Könige im Schlafe (oben), die drei Könige auf der Heim-

kehr in einem Schiffe (unten). — 13'. Bildliche Darstellung der Worte des Propheten Ezechiel: Porta haec clausa erit. — 17. Auf-erweckung des Lazarus (oben), Einzug Jesu in Jerusalem (unten). — 28. Das letzte Abendmahl (oben), die Fusswaschung (unten). — 31. Christus am Kreuze mit Maria und Johannes. — 31'. Die drei Frauen am Grabe. — 42. Christi Himmelfahrt. — 45. Die Sendung des hl. Geistes. Der Vorderdeckel reich verziert: in einer Vertiefung die Figur des lehrenden Heilandes auf einem Throne in vergoldetem Silber, der Rand mit kostbaren Steinen und figurierten Silberplättchen geschmückt. Über die künstlerische Ausstattung des Buches: Woltmann, Geschichte der Malerei I S. 275, 277 (unser Titelbild). Lübke, Geschichte der Deutschen Kunst S. 295 f. (Br. 1.)

5. Evangeliarium de Sanctis ecclesiae Bruchsal. 132 f. m.
19 × 13,7 cm. s. XIII.

f. 1'. Evangelium vom Einzuge Jesu in Jerusalem nach Luc. und Marc. — 4. Evangelien vom Proprium Sanctorum, von Weihnachten, Circumcisio und Epiphania. — 106. Evangelien in dedicatione, in ordinatione Presbyterorum, pro defunctis, für Heiligenfeste, von anderer Hand. — 113'. Evangelien für Ostern, Himmelfahrt, Pfingsten, in praesentatione B. M. V., in consecratione altaris, in octava ascensionis, wieder von anderer Hand. — 121. Nachträge zum Register. — 121'. Register mit Nachträgen auf f. 131'. — In den äussern Vorderdeckel ist ein Hautrelief von Elfenbein, Christus am Kreuze mit Maria und Johannes, in Silberfassung eingelassen. (Br. 2.)

XVI. Lectionarium Missae

enthält die in der feierlichen Messe vom Diakon und Subdiakon gesungenen Theile der h. Schrift. Der Subdiakon trägt die sogenannte Epistel, das heisst die Lektion aus der h. Schrift, ausgenommen die 4 Evangelien, vor, immer eingeleitet durch: Lectio, z. B. Lectio libri Sapientiae, Lectio Isaiae prophetae, Lectio epistolae beati Pauli apostoli. Der Diakon singt das Evangelium, eingeleitet durch: Sequentia oder Initium Sancti Evangelii secundum Matthaeum, Marcum, Lucam, Johannem. (s. n. XIV, XV.)

Das Lectionarium Missae ist entweder totius anni oder speciale, z. B. für hohe Feiertage.