

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Bibliotheca liturgica manuscripta**

**Ehrensberger, Hugo  
Brambach, Wilhelm**

**Karlsruhe, 1889**

XXIII. Rituale et Processionale

[urn:nbn:de:bsz:31-8921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-8921)

Abhandlung moralischen Inhaltes. — 165. Du solt glauben, Dekalog und Sammlung von Gebeten, von anderer Hand. — Quadratnoten. — Gemalte Initiale D auf f. 1'. (Pp. 18.)

## XXIII. Rituale et Processionale.

Verbindung von n. XXII mit n. XXI.

1. Rituale et Processionale. 112 f. pap. 15,7 × 10 cm. s. XVI.

Gothische Choralnoten. (E. 398.)

2. Processionale et Rituale monialium Cisterciensium. 91 f. m. 13 × 8,5 cm. s. XV ex.

f. 1. Processionale mit In pyrficatione beginnend und erweitert durch: — 23. Ad mandatum. — 36. Improperien, Adoratio crucis, Litania. — 53. Vidi aquam und andere Antiphonen. — 56'. Suffragia in sepultura. — 60'. Ordo ungenti et commendatio, Collectae, Gloria in excelsis. — 80'. Ascendentem cristum und andere Antiphonen de Ss. Sacramento und die Sequenz von Ostern Victimae paschali; von mehreren Schreibern. — Quadratnoten. — Gemalte Initiale A auf 80. (Gü. 10.)

3. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum. 1—4 f. pap. 5—102 f. m. 21 × 14,5 cm. s. XIV.

f. 1. Sequentia de S. Dominico Mundum vocans. — 6. Lumen ad revelacionem am Anfange des Processionales; dieses erweitert durch: — 22. Ad ablutionem altarium. — 29'. Ad mandatum. — 41. Popule meus. — 56. In receptione praelatorum et legatorum. — 58. In receptione regis und Orationen. — 60. Rituale mit Ad communicandum infirmum beginnend, Modus communicandi et ungenti, Commendatio animae, Modus sepeliendi. — 93. Verbum uite, Responsorium de Ss. Sacramento. — 99. Homo quidam, Ecce panis am Fronleichnamstage, von anderer Hand. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. Vollbilder: f. 5'. Darstellung Jesu im Tempel. f. 12. Einzug Jesu in Jerusalem. f. 22. Christus am Ölberge. f. 30. Die Fusswaschung. f. 45. Christi Himmelfahrt. f. 50'. Unserer Lieben Frauen Ende. (Pm. 21.)



4. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
65 f. m. 9,5 × 6,5 cm. s. XIV.

f. 1. Wenne man ein swester hat begraben, Anhang zum Ordo sepeliendi. — 1'. Incipit processionale mit In die palmarum und enthält keine Erweiterungen. — 26'. Als ein swester siech wirt, Anfang des Rituals, das deutsche Ritualrubriken und den Ordo communicandi, ungenti und sepeliendi enthält. Gebete auf f. 64' und 65 unvollendet. — Quadratnoten. — Gemalte Initiale P auf f. 1'. (Pm. 46 a.)

5. Rituale et Processionale monialium Dominicanarum.  
171 f. m. 18,7 × 12,5 cm. s. XIV.

f. 1. Non intres, Anfang des Rituals, das nur den Ordo sepeliendi enthält, dazu lat. Ritualrubriken am Fusse von späteren Schreibern. — 36. Busspsalmen mit Litanen. — 65. Pueri hebreorum am Anfang des Processionales; dieses erweitert durch Orationen u.: — 83. Mandatum. — 109'. In festo Corporis Chr. — 135'. In ablutione altarium. — 159. Improperien. — Quadratnoten. — Gemalte Initiale D auf f. 36. (Pm. 70.)

6. Officium defunctorum, Rituale et Processionale monialium Dominicanarum. 226 f. m. 11 × 8 cm. s. XIV.

f. 1. Officium defunctorum. — 85. Rituale, In transitu sororis beginnend, Commendatio animae et Modus sepeliendi. — 138. Septem poenitentiales, Litanen, Oratio de B. M. V. — 171. Pueri hebreorum, Processionale, erweitert durch Orationen und Mandatum auf f. 186. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 108.)

7. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
97 f. m. 14 × 10 cm. s. XIV.

f. 1. Lumen ad revelationem am Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 16. Ad ablutionem altarium. — 23. Ad mandatum. — 33. Improperien und Orationen. — 45. Ad communicandum beginnend das Rituale. — 46'. Ordo ungenti. — 54'. Commendatio animae et Ordo sepeliendi. — 83. In receptione praelatorum. — 87'. In receptione saecularium principum. — 88'. Deus, qui nobis, in festo Corporis Chr. ad processionem. — Quadratnoten. (Pm. 117.)

8. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
172 f. m. 173—188 f. pap. 15 × 11 cm. 1439.

f. 2. In festo purificationis, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 20. Ablutio altarium. — 25. Mandatum. — 35'. Improperien, Adoratio crucis und Orationen. — 59'. Mit Ad communicandum beginnt das Rituale und enthält noch: — 61. Ordo ungenti. — 79. Commendatio animae. — 123'. Ordo sepeliendi. — 166. Dis sol der couent; Ritus beim Tode einer Schwester, Antiphonen und Orationen, Symbol. Nicaenum. — 172'. Got mache selig zu



aller zit | swester agnes rössin sel vnd lip | die dis büchelin hat  
geschriben | vnd ir zit do mitte vertriben | von xps geburt zalte  
sy do | Mcccxxxix ior. — 173. In festo S. Dominici et Corporis  
Chr. Antiphonen et Pange lingua mit Oration. — Quadratnoten. —  
Gemalte Initiale L auf f. 2 und am Fusse von f. 59 Einzugs Jesu in  
Jerusalem. (Pm. 109.)

9. Processionale et Rituale Dominicanum. 142 f. m.  
16,2 × 11 cm. s. XV.

f. 2. purificacio, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: —  
21. In ablutione altaris, ohne Musiknoten. — 29 Mandatum. —  
42'. Adoratio crucis und Orationen. — 55. Dis liset man, so ein  
swester hinzücht, Commendatio animae. / Dis ist vnsers herren  
salter, Ps. 21—30. — 77. Quicumque, Antiphonen, Symbolum  
Nicaenum. — 85. Von anderer Hand: Ordo communicandi, ungenti,  
Commendatio animae, Ordo sepeliendi mit lat. Ritualrubriken. —  
119. Libri generationis Jesu, mit Musiknoten. — 128. Exultet iam  
angelica turba, am Charsamstage. — 137. Antiphonen de B. M. V.  
et de S. Joanne Ev., mit Ad te pia beginnend. — Quadratnoten. —  
Gemalte Initialen. (Pm. 113.)

10. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
199 f. m. 15 × 9,3 cm. s. XV.

f. 2. In festo Purificationis, Anfang des Processionales; dieses erweitert  
durch: — 17'. In ablutione altarium. — 30. Ad mandatum. —  
40'. Improperia. — 52. In die Paschae et sequentibus: Christus  
resurgens. — 65. Ant. de Ss. Sacramento: Melchisedech rex. —  
67. De Sancto, cuius est ecclesia, cum vers. et orationibus Resp.  
Benedic Domine. — 68'. In receptione. — 72. 15 gradus. —  
80. Psalmi de passione Dom. — 91. Symb. Apost., Quicumque,  
Symb. Nicaen. — 96. Versus. — 97. De S. Dominico Ant. —  
97'. von den engelen, von allen heiligen Ant. — 98'. Ps. 114.  
115. 117. 118. — 113'. Oratio super agentem in extremis: Pro-  
ficiscere. — 120. Incipit prohemium de arte moriendi. — 142. Mit  
De communione infirmi beginnend das Rituale mit Ordo communi-  
candi, ungenti, Commendatio animae, Ordo sepeliendi. — 182. Dis  
ist die tuschte nottel von dem Ampt der siechen, zu dem ersten  
von der bewarunge eines siechen. Deutsche Ritualrubriken.  
— Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 4.)

11. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
129 f. m. 130—133 pap. 21 × 14,5 cm. s. XV.

f. 1. Lumen ad revelationem, am Anfange des Processionales; dieses  
erweitert durch: — 22'. In monte oliveti. — 31'. Mandat. Dominus  
iesus. — 46. Popule meus. — 57. Verbum uite, Antiphonen für Fron-  
leichnamstag. — 64. Homo quidam, für Fronleichnamstag, 4 Blätter,  
von späterer Hand beschrieben und eingesetzt. — 75. In dedicatione  
eccles., Responsorium. — 81. Rituale. Modus communicandi, ungent



Commendatio animae, Modus sepeliendi. — 125. Cives apostolorum. — 127. Tua est potentia. — 129. In ablutione altarium, Anfangsworte der Versus, Responsorien und Orationen. — 130. Mundum vocans, auf Fronleichnamstag, von neuerer Hand. — 131'. In festo Corporis Chr., 17. Jahrh. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 25.)

12. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum. 93 f. m. 94—98 pap. 20,6 × 14 cm. s. XV.

f. 1. Lumen ad revelationem, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 22'. In ablutione altarium R. — 25. Ad mandatum. — 36. Improperia. — 45'. In festo Corporis Chr. — 55'. In dedicatione eccles. — 60. Rituale. Ordo communicandi. — 61. Ordo ungenderi. — 72'. Commendatio animae. — 76'. Ordo sepeliendi mit lat. Ritualrubriken. — 90. In receptione R. — 93. In ablutione altarium. Resp., Vers., Antiphonen und Orationen in Anfängen, spätere Einträge. — 94. In festo S. Dominici, in Resurrectione, de B. M. V. Antiphonen, 17. Jahrh. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 67.)

13. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum. 120 f. m. 11 × 9 cm. s. XV.

f. 2. Incipiunt processiones, erweitert durch: — 11. Ad ablutionem altarium. — 22. Ad mandatum. — 32. Improperien. — 35. In die paschae ad processionem und Orationen. — 53. Incipit Sepultura, Ordo sepeliendi. — 67'. Rituale. Ordo communicandi, von hier ab deutsche Ritualrubriken. — 69. Ordo ungenderi, septem psalmi poenitentiales, Commendatio animae. — 93. Psalterium D. N. J. Chr. — 99'. Ablutio altarium. — 106'. Adoratio Crucis mit Hymnus, Antiphonen und Hymnen für andere Festzeiten und Litanei. — 117. R. R. In monte oliveti, Commemorationes. 16. Jahrh. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 112.)

14. Rituale et Processionale monialium Dominicanarum. 254 f. m. 15,2 × 10 cm. s. XV.

f. 1'. Collecta in Cena Dni., 2 Kollekten von anderer Hand. — 2. Officium defunctorum. — 104'. Subvenite et Clementissime mit Musiknoten. — 112. Septem psalmos poenitentiales. Rituale. die Commendatio animae von anderer Hand. — 137. Ordo Sepeliendi. — 169. Homo quidam, von anderer Hand. Processionale, ferner erweitert durch: — 191'. Mandatum. — 213. In monte oliueti. — 232'. Adoratio crucis, auf f. 235 von anderer Hand fortgesetzt. — 253'. Collectae pro defunctis et de B. M. V. — Quadratnoten. — Gemalte Initialen. (Pm. 114.)

15. Rituale et Processionale monialium Dominicanarum. 164 f. m. 16 × 12 cm. s. XV.

f. 1. Officium defunctorum. — 39. Rituale. Commendatio animae et



Ordo sepeliendi. — 62. Septem psalmos poenitentiales cum Litanis, von anderer Hand. — 75. Antiphonen und Responsorien in Quadraten zum Officium defunctorum. — 98'. Ecce lignum, Adoratio crucis, Improperia. — 105. Mit Pueri hebreorum beginnt das Processionale; erweitert durch: — 118'. Mandatum. — 139. In festo Corporis Chr. und Orationen. — 159. Als Anhang Ps. 113 und 117. — Quadratnoten. (Pm. 115.)

16. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
132 f. m. 1—60, 107—119, 132 pap. 13 × 10 cm.  
s. XV.

f. 1. setzt das Symb. Nicaen. fort, das mit einem auf dem innern Vorderdeckel aufgeklebten Pergamentblatt beginnt. 15. Jahrh. — 2. Quicumque vult, das auf f. 3' mit dem vorletzten Verse abbricht. — 4. Mit Lumen ad revelationem beginnt das Processionale, erweitert durch: — 18. Mandatum. — 26. Improperia et Adoratio crucis. — 36. Suffragia aus dem Ordo sepeliendi. — 48. Versus zum Officium defunctorum. — 51. In festo Corporis Chr. Orationen. — 61. Rituale. De Communionem infirmi. — 62'. Ordo ungenti. — 76. Commendatio animae et ordo sepeliendi. — 105. Commemorationes. — 108. Psalmi in Commendatione animae. — 116'. Dis sint di III pr. nr., drei deutsche Gebetsintentionen. — 116'. So es zu lang regnet und Orationen in ablutione altarium. — 123. Dis gebetlin, de passione Dni. — 129'. Vnsers hern salter, Ps. 21—30, mit Orationen, die letzte deutsch. Mehrere Schreiber. — Quadratnoten. — Gemalte Initiale L auf f. 4. Auf f. 1' Vollbild: Joannes Evangelista. (Pm. 116.)

17. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
134 f. m. 11 × 7,5 cm. s. XV.

f. 2. Pueri hebreorum, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 9. In ablutione altarium. — 11'. Ad mandatum. — 19. Improperien. — 31. Subvenite, Antequam nascerer, Clementissime, Ps. 117, der auf f. 34' abbricht. — 35. Rituale. Ritualrubriken zum Modus ungenti. — 36. De extrema inunctione, von anderer Hand. Modus ungenti. — 46. Commendatio animae. Modus sepeliendi. — 96'. Busspsalmen mit Litanei. — Quadratnoten. (Pm. 119.)

18. Rituale et Processionale monialium Dominicanarum.  
135 f. m. 17,4 × 12,8 cm. s. XV.

f. 1. Tantum ergo, die Schlussstrophen des Pange lingua... Corporis mysterium, und O salutaris hostia, vorletzte Strophe des Verbum supernum prodiens, beide aus dem Officium in die Corporis Chr. — 2. Ordinarius de | Von der Communion einer siechen swester, der Anfang des Rituals, das mit XXII. n. 10 übereinstimmt. Ordo communicandi. — 4. Ordo ungenti. — 20. Commendatio animae. — 45. Ordo sepeliendi. — 67. Septem psalmi poenitentiales. — 80. Pueri hebreorum, der Anfang des Processionales; dieses erweitert

Modus?

f. 1. pag. 3

140  
este  
way



durch: — 87. Ad ablutionem altarium. — 95'. Ad mandatum. — 102'. Improperien, In die Paschae, Corporis Chr., in receptione, Orationes. — 128. Adoratio crucis et Psalterium D. N. J. Chr., Nachtrag von anderer Hand. — Quadratnoten. (x. 11.)

19. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
99 f. m. 14,3 × 9,6 cm. s. XV.

f. 1'. Pveri hebreorum, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 11. Ad ablutionem altarium et ad mandatum. — 35'. Improperien, Adoratio crucis, In die Paschae, Responsoria de B. M. V. und Orationen. — 67. Mit Cum efferendus est defunctus beginnt der Ordinarius sepeliendi; Litanía pro infirma mit einem Anhang von Gebeten. — Quadratnoten. (x. 15.)

20. Processionale et Rituale monialium Dominicanarum.  
140 f. m. 12,7 × 9 cm. s. XV.

f. 1. Pveri hebreorum, Anfang des Processionales; dieses erweitert durch: — 15. Ad mandatum. — 31. Improperia, Adoratio crucis, in die Paschae und Orationen. — 79. Commendatio animae et Ordo sepeliendi des Rituales. — Quadratnoten. (x. 16.)

*f. 18/19 R. (Neglens), Arch. An. B. u. L. 24/10, S. 113*