

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Uebersicht der im Großherzoglichen Hoftheater in Karlsruhe, sowie im Theater in Baden vom 1. Januar bis 31. Dezember 1896 gegebenen Vorstellungen

[urn:nbn:de:bsz:31-219899](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219899)

Uebersicht

der

im Großherzoglichen Hoftheater in Karlsruhe,

ferwie

im Theater in Baden

vom 1. Januar bis 31. Dezember 1896

gegebenen Vorstellungen.

Zum Erstenmale aufgeführt wurden:

Trauer- und Schauspiele:

- Judith. Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel.
Ein Kyffhäuser-Draum. Festspiel mit lebenden Bildern von A. Herzog. (Karlsruhe).
Der Dornenweg. Schauspiel in 3 Akten von F. Philippi. (Baden).
Der Richter von Zalamea. Schauspiel in 3 Akten von Calderon de la Barca. Für die deutsche Bühne übersetzt und eingerichtet von A. Willbrandt. (Baden).
In Dingsda. Komödie in 3 Akten von W. Wolf.
Festspiel in 4 Abtheilungen mit lebenden Bildern, Epilog und Apotheose von Oswald Hancke. Musik von Felix Mottl. (Karlsruhe).
Die Venus von Milo. Schauspiel in 1 Akt von P. Lindau.
Ein Volksfeind. Schauspiel in 5 Akten von H. Ibsen. Deutsch von W. Lange.
König Heinrich. Tragödie in 1 Vorspiel und 4 Akten von G. v. Wildenbruch. (Karlsruhe).

Lustspiele etc.:

- Standhafte Liebe. Fastnachtspiel in 5 Akten von H. Kruse.
Der Schlagbaum. Volksstück in 4 Akten von H. Lee.
Ein Nachtlager Corvin's. Historisches Lustspiel in 4 Akten von F. Nissel.
Der Diener zweier Herren. Pöffe in 1 Akt nach dem Italienischen des Goldini, von Emil Pöhl. (Baden).
Die Romantischen. Vers-Lustspiel in 3 Akten von Edmond Rostand.
Der sechste Sinn. Schwank in 1 Akt von G. v. Moser und R. Misch.
Die stille Wache. Schwank in 1 Akt von R. Skowronnek.
Mirandolina. Lustspiel in 3 Akten nach dem Italienischen des Goldini, von G. Pöhl. (Baden).
Die goldne Eva. Lustspiel in 3 Akten von F. v. Schönthan.
Prinzessin Goldhaar. Zaubermärchen mit Gesang und Tanz in 5 Bildern und einem Vorspiel von Ludwig Raupp. Musik von G. von Köffler. (Baden).

Opern etc.:

- Der Schatz des Rhampsinis. Oper in 3 Akten. Dichtung und Musik von A. Gortler. (Karlsruhe).
Der Evangelimann. Musikalisches Schauspiel in 2 Akten nach einer von Dr. Meißner erzählten wahren Begebenheit, von W. Kienzl.
Die verkaufte Braut. Komische Oper in 3 Akten von R. Sabina. Deutsch von M. Kalbeck. Musik von F. Smetana.
Der Apotheker. Komische Oper in 1 Akt von J. Haydn. Uebersetzt und frei bearbeitet von Dr. R. Hirschfeld.
Der Flutgeist. Lyrische Oper in 3 Akten nach George Sand und P. Meurice von L. Gallet. Deutsch von Emma Klingensfeld. Musik von P. und L. Hillemacher. (Karlsruhe).

Neu einstudirt wurden:

Trauer- und Schauspiele:

- Sie ist wahnsinnig. Drama in 3 Akten nach Mellesville von L. Schneider. (Karlsruhe).
 Das Fräulein von Seiglière. Schwank in 4 Akten von J. Sandeau.
 Hamlet. Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare, übersetzt von Schlegel. (Karlsruhe).
 Der Richter von Zalamea. Schauspiel in 3 Akten von Calderon de la Barca. Für die deutsche Bühne übersetzt und eingerichtet von A. Willbrandt. (Karlsruhe).
 König Lear. Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare, nach der Uebersetzung von H. Voß und Schlegel-Tiedt. (Baden).
 Die böse Stiefmutter. Familienbild in 1 Akt von G. zu Putlitz. (Karlsruhe).
 Des Meeres und der Liebe Wellen. Trauerspiel in 5 Akten von F. Grillparzer.
 Preziosa. Romantisches Schauspiel in 4 Akten von P. A. Wolff. Musik von C. M. v. Weber.
 Der Verschwenker. Zauber-Märchen mit Gesang und Tanz in 3 Akten von F. Raimund. Musik von K. Kreuzer. (Baden).
 Wallenstein's Tod. Dramatisches Gedicht in 5 Akten von F. Schiller. (Baden).

Lustspiele etc.:

- Der Diener zweier Herren. Posse in 1 Akt nach dem Italienischen des Goldini, von Emil Pohl. (Karlsruhe).
 Relegirte Studenten. Lustspiel in 4 Akten von N. Benedir.
 Eine Parthie Piquet. Lustspiel in 1 Akt von Fournier.
 Der Königsleutenant. Lustspiel in 4 Akten von K. Gutzkow.
 Das Urbild des Tartüffe. Lustspiel in 5 Akten von K. Gutzkow.
 Mirandolina. Lustspiel in 3 Akten nach dem Italienischen des Goldini, von E. Pohl. (Karlsruhe).
 Prinzessin Goldhaar. Zaubermärchen mit Gesang und Tanz in 5 Bildern und einem Vorspiel von Ludwig Raupp. Musik von G. von Köppler. (Karlsruhe).

Opern:

- Die Zauberflöte. Große Oper in 2 Akten von C. Schikaneder. Musik von W. A. Mozart. (Karlsruhe).
 Abu Hassan. Singspiel in 1 Akt nach einem Märchen aus „1000 und Eine Nacht“ frei bearbeitet von J. F. Hiemer, Musik von C. M. v. Weber. (Baden).
 Loreley. Finale aus einer unvollendeten Oper F. Mendelssohn-Bartholdy. Dichtung von G. Geibel. (Baden).
 Die beiden Schützen. Komische Oper in 3 Akten nach dem Französischen. Dichtung und Musik von A. Lortzing.
 Tristan und Isolde. Oper in 3 Akten von R. Wagner. (Karlsruhe).
 Joseph und seine Brüder. Oper in 3 Akten. Musik von Méhul.

Nach den Autoren geordnet,

wurden in diesem Jahre in Karlsruhe und Baden aufgeführt und wiederholt in

Recitirendem Schauspiel:			
Anzengruber:	Heimgärten, 3 mal.	Gutzkow:	Das Urbild des Tartüffe, 4 mal.
Bach:	Die alte Jungfer, 1 mal.	Handke, D.:	Festspiel, 3 mal.
Baumann:	Das Versprechen hinter'm Herd, 1 mal.	Hebbel, F.:	Judith, 3 mal.
Benedir:	Die relegirten Studenten, 5 mal.	Herzog, A.:	Ein Klyffhäuser = Traum, 3 mal.
Calderon:	Der Richter von Zalamea, 3 mal.	Ibsen, H.:	Ein Volksfeind, 5 mal.
Fournier:	Eine Parthie Piquet, 1 mal.	Sonns, R.:	Vater Kurmärker u. Mutter Picarde, 2 mal.
Goethe:	Göh v. Berlichingen, 1 mal.	Kruze H.:	Standhafte Liebe, 4 mal.
Grillparzer:	Des Meeres und der Liebe Wellen, 4 mal.	Lee, H.:	Der Schlagbaum, 7 mal.
Gutzkow:	Der Königsleutenant, 1 mal.	Lessing:	Minna v. Barnhelm, 2 mal.
		Lessing:	Nathan der Weise, 3 mal.
		Lindau, P.:	Galleotto, 3 mal.
			Die Venus v. Milo, 4 mal.

Als Gäste traten auf:

Im Schauspiel:

Herr Friedrich Haase, 3 mal.
" Eichrodt von Mannheim, 1 mal.

In der Oper:

Fräulein Hande von hier, 3 mal.
Herr Dreßler von Basel, 2 mal (wurde für die Saison engagirt.)
Fräulein Saarmann von Straßburg, 1 mal.
Frau Sorger von Mannheim, 1 mal.
Herr Savie von Freiburg, 1 mal.
" Döring von Mannheim, 7 mal.
" J. Müller von Stuttgart, 1 mal.
" Frauscher von Stuttgart, 1 mal.
" Wiegand von München, 1 mal (wurde engagirt).
Fräulein Tomschik von Bremen, 1 mal (wurde engagirt).
Herr Immelmann von Zürich, 1 mal.
" Balluff von Stuttgart, 1 mal.
Fräulein Bohl von Mainz, 2 mal.
Herr von Reichenberg von Wien, 2 mal.
" Thate von Darmstadt, 1 mal.
Fräulein von Bonomie von Straßburg, 1 mal.
Herr Greef von Frankfurt a. M., 1 mal.

Badische
Landesbibliothek

In Karlsruhe wurden 182 Vorstellungen gegeben, darunter 21 Vorstellungen außer Abonnement 3 Sonder-Vorstellungen außer Abonnement und 1 Fastnachtsvorstellung zu kleinen Preisen, 2 Sonder-Vorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es fallen davon 48 Vorstellungen auf die ernste Gattung des Schauspiels,
43 Vorstellungen auf die heitere,
49 Vorstellungen auf die große und ernste Oper,
42 Vorstellungen auf die heitere Gattung

182

In Baden wurden 50 Vorstellungen gegeben, darunter 16 Opern und 34 Schau- und Lustspiele.

Im Ganzen wurden in Karlsruhe und Baden 232 Vorstellungen gegeben, darunter 106 Opern und 126 Schauspiele.



