

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Verzeichnis der im Gr. Hoftheater in Karlsruhe im Jahr 1912 gegebenen
Abonnements-Konzerte des Gr. Hof-Orchesters

[urn:nbn:de:bsz:31-220037](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-220037)

Verzeichnis

der im

Gr. Hoftheater in Karlsruhe im Jahr 1912 gegebenen Abonnements-Konzerte des Gr. Hof-Orchesters.

Anmerkung. Die Abonnement-Nummern sind hinter dem Datum mit römischen Zahlen angegeben.

Januar.

10. IV. Leitung: Erster Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Solist: Theodore Harrison. 1. Felix Mendelssohn: Ouverture Hebriden. 2. Felix Mendelssohn: Arie „Es ist genug“ aus „Elias“. 3. Joh. Brahms: Variationen für Orchester über ein Thema von Haydn. 4. Lieder mit Klavierbegleitung. a) Fr. Schubert: Der Neugierige. b) R. Schumann: Dein Angesicht. c) J. Brahms: Der Tod, das ist die kühle Nacht. d) J. Brahms: Botschaft. 5. Jos. Haydn: Sinfonie, B-dur. I. Largo. Allegro vivace. II. Adagio. III. Menuetto. IV. Presto.

Februar.

7. V. Leitung: Erster Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Solist: Hofkonzertmeister Rudolf Deman. 1. Paul Scheinpflug: Ouverture zu einem Lustspiel von Shakespeare (mit Benutzung einer altenglischen Melodie). (Zum 1. Male.) 2. W. A. Mozart: Violin-Konzert A-dur. I. Allegro aperto. II. Adagio. III. Rondo. (Tempo di Menuetto.) 3. Max Schillings: Vorspiel zum 2. Akt aus „Jugvelde.“ 4. W. A. Mozart: Sinfonie C-Dur (Jupiter). I. Allegro vivace. II. Andante cantabile. III. Menuetto. IV. Finale. (Allegro molto.)

März.

6. VI. Leitung: Erster Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Das Großh. Hoforchester ist durch Mitglieder der Kapelle des Großh. Hof- und National-Theaters zu Mannheim, sowie durch hiesige Künstler verstärkt. 1. Ludw. van Beethoven: Sinfonie Nr. VI. F-Dur (Pastorale). I. Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande. II. Szene am Bach. III. Lustiges Zusammensein der Landleute. — Gewitter, Sturm. — Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm. 2. Richard Strauß: Symphonia domestica. 3. Richard Strauß: Till Eulenspiegels lustige Streiche. (Nach alter Schelmenweise in Rondoform für großes Orchester gesetzt.)

Ein besonderes Konzert. Festhalle Karlsruhe.

24. April.

Leitung: Erster Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Solisten: Hofopernsängerin Beatrice Lauer-Kottlar, Margarete Bruntsch, Hofopernsänger Hans Siewert, Kammerjänger Max Büttner. Chor: Eingeladene Damen und die „Liederhalle“. Das Großherzogliche Hoforchester verstärkt durch Mitglieder des Städtischen Orchesters zu Heidelberg. 1. Ludwig van Beethoven. Zweite Sinfonie (D-Dur). Adagio molto, Allegro con brio. Larghetto. Scherzo. — Allegro, — Allegro molto. 2. Ludwig van Beethoven: Neunte Sinfonie (D-Moll) mit Schlußchor über Schillers Ode an die Freude. a) Allegro ma non troppo, un poco maestoso, b) Molto vivace, c) Adagio molto e cantabile, d) Finale mit Schlußchor.

Oktober.

9. I. Sinfonie-Konzert. Leitung: Erster Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Solistin: Frau Hedwig Marx-Kirsch (Klavier), Großh. Hessische Kammervirtuosin.

1. W. A. Mozart: Sinfonie D-Dur (Köchels Verzeichniß Nr. 385). I. Allegro con spirito. II. Andante. III. Menuetto. IV. Presto. 2. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert C-Moll. I. Allegro con brio. II. Largo. III. Rondo (Allegro). 3. Max Reger: Variationen und Fuge über ein lustiges Thema von Joh. Ad. Hiller, für Orchester, op. 100. (Zum ersten Male.)
30. II. Leitung: Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Solisten: Fritz Kreisler, Rudolf Deman. Joh. Brahms: Tragische Ouverture. Joh. Brahms: Violin-Konzert D-Dur, op. 77. I. Allegro non troppo. II. Adagio. III. Allegro giocoso, ma non troppo vivace. Joh. Seb. Bach: Konzert für zwei Violinen in D-Moll. I. Vivace. II. Largo, ma non tanto. III. Allegro.
Klavier: Heinz Berthold.
Joh. Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur. Allegro moderato. Adagio non troppo. Allegretto (quasi Andantino). Allegro con spirito.

November.

27. III. Leitung: Hofkapellmeister Leopold Reichwein. Verstärktes Orchester: Friedrich Klose: „Das Leben ein Traum“. Sinfonische Dichtung, geb. 29. Nov. 1862 zu Karlsruhe, für Orchester und Rezitation. Rezitation: Hofschauspieler Fritz Herz. Richard Strauß: „Tod und Verklärung“. Tondichtung für großes Orchester. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 C-Moll. I. Allegro con brio. II. Andante con moto. III. Allegro. IV. Allegro.