

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

52 Lieder - Mus. Hs. 1255

[S.l.], 1861

Beneken, Friedrich Burchard: Wie sie so sanft ruh'n alle die Seligen. Arr;
B-Dur

urn:nbn:de:bsz:31-30770

Mein Todenspieg.

Andante religioso.

M. H. Graun.

Handwritten musical score for 'Mein Todenspieg.' by M. H. Graun. The score is written in G major and 3/4 time, with a tempo marking of 'Andante religioso'. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system concludes the piece with a final cadence. The lyrics are written in German and are partially obscured by the piano accompaniment in some places.

die sie so leicht wagt, und die Paradies zu dem Abgrund
 und wissend, dass sie die Paradies flucht, in wissend, was man

sich man's Paradies flucht. Die sie so leicht wagt, hat sie die Grün-ten
 sie wo die Paradies flucht, und von Cyprianen, sind man's flucht,

und die den-ken-ning findet sich so-ger-lich!
 die sie den-ken-ning findet sich so-ger-lich!

3. Was ist? warum die Paradies flucht die Paradies?
 Paradies flucht, was man in Cyprianen
 die sie den-ken-ning, Paradies die Paradies
 Was ist? warum die Paradies flucht die Paradies?

und flucht,
 was flucht,
 " die sie den-ken-ning
 Paradies flucht.

Und nicht die Paradies flucht,
 Was man in Cyprianen will, was flucht,
 Aber, die Paradies, die Paradies,
 Was man in Cyprianen will, was flucht,
 mit Paradies flucht die Paradies - die Paradies.
 die Paradies flucht die Paradies - die Paradies.
 die Paradies flucht die Paradies - die Paradies.
 die Paradies flucht die Paradies - die Paradies.