

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Ei das ist recht von euch - Mus. Hs. 1427

Proch, Heinrich

[S.l.], 1852

No.8. Andante

urn:nbn:de:bsz:31-33133

Andante. *Romance.*

Flauto
 Flauto
 Oboe Solo
 Clarinetto V. Solo
 2. Clarinetto C.
 Fagotto

F. Harfe

Violini
 Viola *divisi*

Tromboni
 Spärtliche
 Cajon

1. Cello primo
 1. Cello altro
 C. Bassi

Andante

col canto.

Solo
molto

col canto

ari. Terzina
con sordini

col canto.
poco rall.

*lun - ges, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge,
Lie - be - ren, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge,
Lie - be - ren, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge,*

*lun - ges, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge,
Lie - be - ren, län - ge, län - ge, län - ge, län - ge,*

in tempo

D.

140

Hilf, Gott, uns nicht verlassen, denn wir sind dein Volk, dein Erbteil, dein Heil.

142

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

rit.
molto
Andte.

G

animando

143

The musical score is written on ten staves. The top two staves feature complex rhythmic patterns with frequent accents and slurs. The middle staves contain vocal lines with German lyrics: "Gee-ge-ge", "Lied-lich", "Lied-lich", "Lied-lich", "Lied-lich". The bottom staves provide harmonic support with various chordal textures. Dynamics such as "cres." (crescendo) and "animando" are used throughout to indicate changes in volume and tempo. The score is marked with a large "G" at the top left and the number "143" in the upper right corner.

col:

*f. Während der Romane war die Sprache in Caesars römischer Zeit
 fastlich, wie jene beim Fictornell so für präpariert*

Horn

*Die in römischer Zeit, die in römischer Zeit
 die in römischer Zeit, die in römischer Zeit*

attacca

*Die in römischer Zeit, die in römischer Zeit
 die in römischer Zeit, die in römischer Zeit
 die in römischer Zeit, die in römischer Zeit
 die in römischer Zeit, die in römischer Zeit*

attacca