

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Neue Kirchen-Melodien**

**Schmittbauer, Ludwig Joseph**

**Carlsruhe, 1820**

Schlussantiphonen

**urn:nbn:de:bsz:31-32498**

# Schlussantiphonen

*Andächtig langsam.*

*Ich in des Hils Gebirgen, in offnen Himmels  
Licht, u. Mannern unsrer Zeit, u. unsrer Zeit.*

*fonta, hilf mir in Noth, mir in Noth, mir in Noth.*

*geseht. Denn es sind unsre unsrer*

*Lauf zum letzten Ziel, laßt uns.*

H 4.

Ingrüßelst Du, Königin! Mein süßen

süßen Wünschen, die Kindlich zu wun-

den = an. Durch den Himmel und den

Welt hat dich zur Königin bestallt. Hor

allein singt. Hor allein singt. Hor

*Freudlich.*

Gloriosa Himmelskönig - in, Jesus Christus

Yvesen, Jesus Christus von Abla - yus, Jesus

Inimmlichen Pöfen. Alle - lujer.

Jesus Christus in der Dammfurykurt, Jesus Christus

Jesus Christus in der Dammfurykurt, Jesus Christus

fließt die Milch der Mutter uns zu trinken und die süße Milchlein. Mein Cz

und kinderspeisung zu dir zu im frommen Gedenken.

Das Ave Maria,  
deutsch.

In geistlich süßstem Marien

will den Frieden, den Gott uns schenket. In geistlich

süßstem Marien, will den Frieden, den Gott uns

*Der Jungfrau höchst heiligste Maria, voll der Gnade.*

*Der Jungfrau höchst heiligste Maria, du bist wunderbar wunderbar*

*Abwechslung, wunderbar ist die ewigste Liebe, Jesus,*

*Jesus, Jesus.*

*Zur Abwechslung ein anderes.*

*Jesus höchst heiligste Maria, voll der Gnade, der Jungfrau mit*

Sie, der Herr ist mit Sie. Sie ist geboren.

Sie, unter der Welt, ungeboren ist Sie

Sie ist meines Liebs, Jesu, Jesu,

Jesu.