

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Neue Kirchen-Melodien**

**Schmittbauer, Ludwig Joseph**

**Carlsruhe, 1820**

Schlussantiphonen

**urn:nbn:de:bsz:31-32498**

# Schlussantiphonen

*Andächtig langsam.*

*Ich in des Hils Gebirgen, in offnen Himmels  
Licht, u. Mannern unsrer Sinn, u. unsrer Sinnen*

*fonta, hilf mir in Noth, mir den wies, das wies, das wies, das wies.*

*geseht. Wann ich von uns was unsrer*

*Lauf zum letzten Ziel, laß die Welt.*

H 4.

Ingrüßelst Du, Königin! Mein süßen

süßen Wünschen, die Kindheit zu wand-

ren - zu. Durch den Himmel und die

Welt hat dich zur Königin bestallt. Hor

allein singt. Hor allein singt. Hor.



fließt die Milch der Mutter uns zu trinken, und die süße Milchlein. Mein Cz

und kinderspeisung zu dir zu im frommen Gedenken.

Das Ave Maria,  
deutsch.

In gewissem süßstem Marien

wollen Gedenken, auch Gedenken zu dir. In gewissem

süßstem Marien, wollen Gedenken, auch Gedenken

*Der Jungfrau höchst heiligste Maria, voll der Gnade.*

*Der Jungfrau höchst heiligste Maria, du bist wunderbar wunderbar*

*Aben, wunderbar ist dein ewiges Lieb, Jesus,*

*Jesus, Jesus.*

*Ihre Abwechslung einander.*

*Jesus, höchst heiligste Maria, voll der Gnade, der Jungfrau mit*

Sie, der Herr ist mit Sie. Sie ist geboren.

Sie, unter der Welt, ungeboren ist Sie

Sie ist meines Liebs, Jesu, Jesu,

Jesu.