

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Herrn Doctor Cramers übersetzte Psalmen mit Melodien zum Singen bey dem Claviere

**Bach, Carl Philipp Emanuel
Cramer, Johann Tobias**

Leipzig, 1774

Verzeichnis der Psalmen

urn:nbn:de:bsz:31-34046

Verzeichniß der Psalmen.

<p>Der 1. Psalm. Heil, Heil dem Manne, der den Rath</p> <p>Der 4. Psalm. Wenn ich zu dir in meinen Nothzeiten stehe</p> <p>Der 6. Psalm. Führe, Herr, mich nicht im Grimme</p> <p>Der 8. Psalm. Wer ist so würdig als Du</p> <p>Der 15. Psalm. Wer darf im Zelte deines Ruhmes</p> <p>Der 17. Psalm. Erföhre Gott, wenn ich dir stehe</p> <p>Der 19. Psalm. Die Himmel rufen, jeder ehret</p> <p>Der 23. Psalm. Gott ist mein Hirt</p> <p>Der 25. Psalm. Herr, mein einziges Verlangen</p> <p>Der 30. Psalm. Dich preis ich, Gott, denn du hast mich erhoben</p> <p>Der 32. Psalm. Heil dem, den nicht die Furcht</p> <p>Der 33. Psalm. Jauchzt, ihr, Gerechten des Herrn</p> <p>Der 38. Psalm. Laß mich nicht deinen Zorn empfinden</p> <p>Der 42. Psalm. Wie der Hirsch in schwüler Zeit</p>	<p style="text-align: center;">Der 46. Psalm.</p> <p>Seite 1 Der Herr ist unsre Macht</p> <p>2 Frohlocket, ihr Völker, frohlocket mit Händen</p> <p>3 Dich, Gott zu Zion, lobt man in der Stille</p> <p>4 Herr unser Gott, dem wir vertrauen</p> <p>8 Herr, erhöre meine Klagen</p> <p>9 Tag und Nacht, o Heil der Frommen</p> <p>10 Herr, unser Gott, du warst</p> <p>12 Wie selig ist, der Gott vertraut</p> <p>13 Jehova herrscht, ein König über alle</p> <p>14 Erhebet Gott durch neue Lieder</p> <p>15 Jehova regieret, es jauchze die Erde</p> <p>16 Der Herr regieret, die Völker zittern</p> <p>18 Es jauchze Gott und preis</p> <p>19 Lobfinge Gott, erwecke deine Kräfte</p>	<p style="text-align: center;">Der 104. Psalm.</p> <p>Seite 20 Erheb, erheb, o meine Seele</p> <p style="text-align: center;">Der 110. Psalm.</p> <p>21 Jehova sprach zu Gott dem Sohne</p> <p style="text-align: center;">Der 111. Psalm.</p> <p>22 Gelobt sey Gott, ihm will ich freudlich singen</p> <p style="text-align: center;">Der 116. Psalm.</p> <p>24 Des freu ich mich, daß Gott zu meinen Klagen</p> <p style="text-align: center;">Der 119. Psalm.</p> <p>26 Heil denen welche sich unsiräfllich</p> <p style="text-align: center;">Der 121. Psalm.</p> <p>27 Sieh, mein Auge nach den Bergen</p> <p style="text-align: center;">Der 128. Psalm.</p> <p>28 Die Gnade Gottes sey mit allen</p> <p style="text-align: center;">Der 130. Psalm.</p> <p>29 Aus der Tiefe ruf ich dir</p> <p style="text-align: center;">Der 139. Psalm.</p> <p>30 Herr, du erforschest mich, du kennst mich</p> <p style="text-align: center;">Der 142. Psalm.</p> <p>32 Gott, es seufzet meine Stimme</p> <p style="text-align: center;">Der 145. Psalm.</p> <p>33 Ich will, mein Gott, du König, dir lobfingen</p> <p style="text-align: center;">Der 146. Psalm.</p> <p>34 Es werde Gott von uns erhoben</p> <p style="text-align: center;">Der 148. Psalm.</p> <p>35 Preis sey dem Gotte Zebaoth</p> <p style="text-align: center;">Der 150. Psalm.</p> <p>36 Erhebet, erhebet den Herrn in seinem Heiligthume</p>
--	--	--

Der Herr Capellmeister Bach hat bey der Composition gegenwärtiger Psalmen eine andere Edition zum Grunde gelegt gehabt, als zur Correctur gebraucht worden, daher hin und wieder eine kleine Aenderung der Textworte entstanden ist. Es ist dieß besonders des sieben und vierzigsten Psalms wegen anzumerken, wo im ersten Verse anstatt: Hoch ist er, und herrlich u. Der Herr ist erschrecklich u. in des Herrn Capellmeisters Exemplare gestanden, nach welchen Worten er auch die Melodie eingerichtet hatte.

Seite 17. System 1. Tact 5. muß die erste Note, statt c, es heißen.

Der Corrector.

Der