

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gellerts Geistliche Oden und Lieder mit Melodien

Bach, Carl Philipp Emanuel

Berlin, 1771

Versicherung der Gnade Gottes.

urn:nbn:de:bsz:31-34025

Getrost.

piano *forte*

So hoff ich denn mit festem Muth auf Got-tes Gnad und Christi Blut; Ich hoff ein ewig Le-ben. Gott
ist ein Va-ter, der ver-zeiht, Hat mir das Recht zur Sel-igkeit In sei-nem Sohn ge-ge-
ben. Herr, welch ein un-aussprech-lich Heil, An dir, len!

The musical score consists of three systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The first system is marked 'Getrost.' and includes dynamic markings 'piano' and 'forte'. The lyrics are written below the vocal line.

Versicherung der Gnade Gottes.

So hoff ich denn mit festem Muth
Auf Gottes Gnad und Christi Blut;
Ich hoff ein ewig Leben.
Gott ist ein Vater, der verzeiht,
Hat mir das Recht zur Seligkeit
In seinem Sohn gegeben.

Herr, welch ein unaussprechlich Heil,
An dir, an deiner Gnade Theil,
Theil an dem Himmel haben;
Im Herzen durch den Glauben rein,
Dich lieben, und versichert seyn
Von deines Geistes Gaben!

Dein Wort, das Wort der Seligkeit,
Wirkt göttliche Zufriedenheit,
Wenn wir es treu bewahren.
Es spricht uns Trost im Elend zu,
Versüßet uns des Lebens Ruh,
Und stärkt uns in Gefahren.

Erhalte mir, o Herr, mein Hört,
Den Glauben an dein göttlich Wort,
Um deines Namens willen:
Laß ihn mein Licht auf Erden seyn,
Ihn täglich mehr mein Herz erneun
Und mich mit Trost erfüllen!