

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gellerts Geistliche Oden und Lieder mit Melodien

Bach, Carl Philipp Emanuel

Berlin, 1771

Wider den Uebermuth.

urn:nbn:de:bsz:31-34025

Angenehm und etwas lebhaft.

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '3'). The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The lyrics are integrated into the music, with some words written above the notes and others below. The lyrics are:

Was ist mein Stand, mein Glück, und jede gute Gabe?
 Ein unverdientes Gut.
 Gabe? Ein unverdientes Gut. Be-wah-re
 mich, o Gott, von dem ich alles habe,
 Vor Stolz und Ueber-muth. D
 Gott, be-wah-re mich vor Ueber-muth.
 (135.) Die anasthetten liegen Worte: O Gott, bewahre mich vor Uebermuth, bleiden bei den Strophen unverändert.

Wider den Uebermuth.

Was ist mein Stand, mein Glück, und jede gute Gabe?
 Ein unverdientes Gut.
 Bewahre mich, o Gott, von dem ich alles habe,
 Vor Stolz und Uebermuth.
 Wenn ich vielleicht der Welt mehr, als mein Nächster, nütze;
 Wer gab mir Kraft dazu?
 Und wenn ich mehr Verstand, als er besitzt, besiege;
 Wer gab mir ihn, als du?

Wenn mir ein großer Glück, als ihn, erfreut, begegnet;
 Bin ich dein besserer Knecht?
 Giebt deine Güngigkeit, die mich vor andern segnet,
 Mir wohl zum Stolz ein Recht?
 Wenn ich, geehrt und groß, in Würden mich erblicke;
 Gott, wer erhöhte mich?
 Ist nicht mein Nächster oft, bey seinem kleinen Glücke;
 Viel würdiger, als ich?

Wie könnt ich mich, o Gott, des Guten überheben,
 Und meines schwachen Lichts?
 Was ich besitzt, ist dein. Du sprichst! so bin ich Leben;
 Du sprichst! so bin ich Nichts.
 Von dir kommt das Gedenk, und jede gute Gabe
 Von dir, du höchstes Gut!
 Bewahre mich, o Gott, von dem ich alles habe,
 Vor Stolz und Uebermuth.

D