

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Herrn Professor Gellerts Geistliche Oden und Lieder mit Melodien, nebst einem Anhang zwölff geistlicher Oden und Lieder

**Bach, Carl Philipp Emanuel
Gellert, Christian Fürchtegott**

Leipzig, 1784

Versicherung der Gnade Gottes.

urn:nbn:de:bsz:31-34033

Versicherung der Gnade Gottes.

Getrost.

The musical score consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line.

So hoff ich denn mit festem Muth auf Got = tes Gnad — und Chri = sti Blut; ich hoff ein e = wig Le = den. Gott
 ist ein Va = ter, der — ver = zeihet, hat mir das Recht zur Se = lig = keit in sei = nem Sohn — — ge = ge =
 ben. Herr, welsch ein un = aus = sprechlich Heil, an dir, len!

Versicherung der Gnade Gottes.

So hoff ich denn mit festem Muth
 Auf Gottes Gnad und Christi Blut;
 Ich hoff ein ewig Leben.
 Gott ist ein Vater, der verzeiht,
 Hat mir das Recht zur Seligkeit
 In seinem Sohn gegeben.

Herr, welsch ein unaussprechlich Heil,
 An dir, an deiner Gnade Theil,
 Theil an dem Himmel haben;
 Im Herzen durch den Glauben rein,
 Dich lieben, und versichert seyn
 Von deines Geistes Gaben!

Dein Wort, das Wort der Seligkeit,
 Wirkt göttliche Zufriedenheit,
 Wenn wir es treu bewahren.
 Es spricht uns Trost im Elend zu,
 Verführet uns des Lebens Ruh,
 Und stärkt uns in Gefahren.

Erhalte mir, o Herr, mein Hört,
 Den Glauben an dein göttlich Wort,
 Um deines Namens willen:
 Laß ihn mein Licht auf Erden seyn,
 Ihn täglich mehr mein Herz erneun
 Und mich mit Trost erfüllen!

