

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Beiträge zur Geschichte des Karlsruher Hoftheaters unter Eduard Devrient

Kilian, Eugen

Karlsruhe, 1893

15. 1866-1867

[urn:nbn:de:bsz:31-37712](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-37712)

Gesangsposse, Singpiel etc.

- Nestroy. Der Zerrissene. P. 3 A. 13.2.66. (2)
 Pohl. Liebes Memoiren. P. 3 A. (3)
 Raimund. Der Alpenkönig und der Menschenfeind.
 J. M. 3 A. 11.2.66. (1)
 Im ganzen: 3 Stücke. Darunter:
 2 Neueinstudierungen, mit 6 Akten.

Ballet.

- Beauval. Edelmann und Bauer. B. 2 A. 6.5.66. (1)

15

1866—1867.

(Spielzeit vom 5. August 1866 bis 2. Juni 1867.)

Schauspiel.

- Augustjohn. Ein unbarmherziger Freund. L. 1 A. 4.1.67. (4)
 " Es ist nicht Alles Gold was glänzt. L. 1 A. 2.4.67. (2)
 Benedix. Die zärtlichen Verwandten. L. 3 A. (3)
 " Der alte Magister. Sch. 3 A. 6.9.66. (2)
 " Das Lügen. L. 3 A. (1)
 " Ein Lustspiel. L. 4 A. (1)
 " Die Epigramme. L. 3 A. 29.1.67. (3)
 Birch-Pfeiffer. Ein Kind des Glücks. L. 5 A. (1)
 " Revanche. L. 2 A. (1)
 " Der Goldbauer. Sch. 4 A. (1)
 " Die Grille. Sch. 5 A. (2)
 Börnstein. Nur fünf Gulden. L. 1 A. (1)
 Brachvogel. Narcis. Tr. 5 A. (1)
 Clairville. Confusionen. L. 5 A. 23.4.67. (2)
 Devrient, D. Zehn Minuten Aufenthalt. Schw. 1 A. (3)
 " Zwei Könige. Sch. 5 A. 28.3.67. (3)
 Falk. Fenster-Unterhaltungen. P. 1 A. 25.9.66. (2)
 Freytag. Die Journalisten. L. 5 A. (1)
 Girndt. H. I. L. 3 A. 25.9.66. (3)
 Goethe. Faust. Tr. 5 A. (Devrient.) (1)
 Gottschall. Pitt und Fog. L. 5 A. 17.5.67. (1)
 Grillparzer. Sappho. Tr. 5 A. 12.10.66. (2)
 Gutzkow. Uriel Acosta. Tr. 5 A. 23.10.66. (2)
 Halm. Grifeldis. Dr. G. 5 A. 8.11.66. (2)

Hartmann.	Gleich und Gleich. L. 2 A. (1)
Hebbel.	Der gehörnte Siegfried. Sch. 1 A. (1)
"	Siegfrieds Tod. Tr. 5 A. (1)
Hirsch.	Sand in die Augen. L. 2 A. (1)
Hollwein.	Er experimentiert. L. 1 A. (1)
Holtei.	Sie schreibt an sich selbst. L. 1 A. (1)
Jffland.	Die Jäger. Sch. 5 A. (1)
Zimmermann.	Andreas Hofer. Tr. 5 A. (1)
Kläger.	Der Präsident. L. 1 A. 13.11.66. (2)
Kleist.	Das Käthchen von Heilbrunn. Sch. 5 A. (Devrient.) 14.12.66. (2)
Labiche.	Erlauben Sie gnädige Frau. L. 1 A. 24.8.66. (2)
Laube.	Die Karlschüler. Sch. 5 A. 3.5.67. (1)
Lessing.	Emilia Galotti. Tr. 5 A. (1)
Lindner.	Brutus und Collatinus. Tr. 5 A. (1)
Molière.	Tartüffe. L. 5 A. (Schmidt.) (1)
Moreau.	Die Verbündeten. L. 3 A. (2)
Mosenthal.	Deborah. Sch. 4 A. 27.12.66. (2)
Moser.	Eine kranke Familie. Schw. 3 A. (1)
Müller, H.	Im Bartenalon I. Klasse. L. 1 A. (1)
Müller v. Königswinter.	Sie hat ihr Herz entdeckt. L. 1 A. (2)
Plöy.	Der verwunschene Prinz. Schw. 3 A. (1)
Rutliß.	Spielt nicht mit dem Feuer. L. 3 A. 2.4.67. (2)
Raupach.	Die Schleichhändler. P. 4 A. (1)
Reich.	Ein Tischgast. Schw. 1 A. 4.1.67. (2)
Schiller.	Demetrius. (Fragment.) 2 A. (1)
"	Wallensteins Lager. Sch. 1 A. (1)
"	Die Piccolomini. Sch. 4 A. (1)
"	Wallensteins Tod. Tr. 5 A. (1)
"	Die Räuber. Tr. 5 A. (2)
Schneider, H.	Schwester und Braut. L. 1 A. 4.1.67. (2)
Scribe.	Die Erzählungen der Königin von Navarra. L. 5 A. 11.9.66. (2)
Shakespeare.	König Richard II. Tr. 5 A. (Schlegel-Devrient.) (1)
"	König Heinrich IV. Sch. 5 A. (Schlegel-Devrient, Zu- sammenziehung) (1)
"	Der Kaufmann von Venedig. Sch. 5 A. (Schlegel- Devrient.) (1)
"	Was Ihr wollt. L. 4 A. (Schlegel-Devrient.) (1)
"	Hamlet. Tr. 5 A. (Schlegel-Devrient.) (1)
"	Ein Wintermärchen. Sch. 5 A. (Dingelstedt) (1)
"	Ein Sommernachtsstraum. L. 3 A. (Schlegel-Devrient.) (1)
"	Der Sturm. Sch. 5 A. (Schlegel-Devrient.) (1)
"	Macbeth. Tr. 5 A. (Schiller, Boff-Devrient.) (1)
Sophocles.	Antigone. Tr. (2)
Töpfer.	Der Pariser Taugenichts. L. 4 A. 24.8.66. (3)

Löpfer.	Der beste Ton. L. 4 A. 4,9.66. (2)
Mhde.	Ein ungechliffener Diamant. G. 1 A. (1)
Mhsand.	Ernst, Herzog von Schwaben. Tr. 5 A. 27.11.66. (2)
Wichert.	Ihr Tauffchein. L. 1 A. (1)
Wilhelmi.	Einer muß heiraten. L. 1 A. 29.1.67. (3)
"	Der letzte Trumpf. L. 1 A. 23.4.67. (2)

In ganzen: 72 Stücke. Darunter:

- 12 Erstaufführungen, mit 30 Akten.
14 Neueinstudierungen, mit 53 Akten.

Oper.

Albert.	Alfonga. Gr. D. 3 A. 3,12.66. (4)
Adam.	Der Postillon von Lonjumeau. R. D. 3 A. (1)
Auber.	Der Anteil des Teufels. R. D. 3 A. (2)
"	Die Stimme von Portici. Gr. D. 5 A. (2)
"	Der Feenfee. Gr. D. 5 A. (2)
"	Der Maurer und der Schlosser. D. 3 A. 4,4.67. (1)
"	Die Rondiamanten. R. D. 3 A. 2,6.67. (1)
Beethoven.	Fidelio. D. 2 A. 11.1.67. (1)
Donizetti.	Die Favoritin. D. 4 A. (2)
"	Die Regimentsstochter. R. D. 2 A. (2)
Flotow.	Martha. D. 4 A. (2)
"	Alessandro Stradella. R. D. 3 A. (1)
Gluck.	Omphens und Eurudice. D. 1 A. (1)
"	Iphigenia in Aulis. Gr. D. 3 A. (2)
"	Iphigenia auf Tauris. Gr. D. 4 A. (1)
"	Alceste. Gr. D. 3 A. (1)
"	Armida. Gr. D. 5 A. (1)
Halévy.	Die Jüdin. Gr. D. 5 A. (1)
Kreuzer.	Das Nachtlager in Granada. R. D. 2 A. (1)
Lachner.	Catharina Cornaro. Gr. D. 4 A. (2)
Lorzing.	Der Waffenschmied. D. 3 A. 9,9.66. (3)
"	Zar und Zimmermann. R. D. 3 A. (3)
Meyerbeer.	Robert der Teufel. Gr. D. 5 A. (2)
"	Die Afrikanerin. Gr. D. 5 A. (6)
"	Die Hugenotten. Gr. D. 5 A. (1)
Mozart.	Die Hochzeit des Figaro. R. D. 2 A. (2)
"	So machen's Alle. R. D. 2 A. (1)
"	Die Entführung aus dem Serail. R. D. 3 A. 19,10.66. (3)
"	Die Zauberflöte. D. 2 A. (2)
"	Der Schauspieldirektor. R. D. 1 A. 1,1.67. (2)
"	Don Juan. Gr. D. 2 A. (3)
"	Titus. D. 2 A. 14,5.67. (1)

Rossini.	Tell. Gr. D. 4 A. (1)
"	Der Barbier von Sevilla. R. D. 2 A. (1)
Schubert.	Der häusliche Krieg. R. D. 1 A. 1.1.67. (2)
Spohr.	Jessonda. Gr. D. 3 A. (1)
Wagner.	Der fliegende Holländer. R. D. 3 A. (2)
"	Tannhäuser. Gr. D. 3 A. (2)
"	Lohengrin. Gr. D. 3 A. (2)
Weber.	Der Freischütz. R. D. 3 A. (3)
"	Oberon. R. F. D. 3 A. (1)

Im ganzen: 41 Opern. Darunter:
 1 Erstaufführung, mit 3 Akten,
 8 Neueinstudierungen, mit 18 Akten.

Gesangsspielle, Singspiel etc.

Berg u. Kalisch.	Einer von unsere Teuf! P. 3 A. 3.3.67. (2)
Hopp.	Doktor Fausts Hauskätzchen. P. 3 A. (1)
Hohl.	Liebes Memoiren. P. 3 A. (1)

Im ganzen: 3 Stücke. Darunter:
 1 Erstaufführung, mit 3 Akten,

1867—1868.

(Spielzeit vom 4. August 1867 bis 1. Juni 1868.)

Schauspiel.

Angely.	Die Schwestern. L. 1 A. 8.11.67. (2)
Augustsohn.	Ein unbarmherziger Freund. L. 1 A. (1)
"	Zwei Sünderinnen. Dr. 2 A. 26.11.67. (4)
Bauernfeld.	Aus der Gesellschaft. Sch. 4 A. 30.8.67. (4)
Benedig.	Der Störenfried. L. 4 A. (1)
"	Die Diensthofen. L. 1 A. 12.8.67. (1)
"	Die Epigramme. L. 3 A. (1)
"	Der alte Magister. Sch. 3 A. (1)
"	Gegenüber. L. 3 A. (1)
"	Die zärtlichen Verwandten. L. 3 A. (2)
Birch-Pfeiffer.	Das Testament eines Sonderlings. Sch. 5 A. 9.1.68. (3)
Börnstein.	Nur fünf Gulden. L. 1 A. (1)
Clairville.	Confusionen. Schw. 5 A. (1)