

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Beiträge zur Geschichte des Karlsruher Hoftheaters unter  
Eduard Devrient**

**Kilian, Eugen**

**Karlsruhe, 1893**

**II. Goethe**

[urn:nbn:de:bsz:31-37712](#)

## II. Goethe.

	1852—1853	1853—1854	1854—1855	1855—1856	1856—1857	1857—1858	1858—1859	1859—1860	1860—1861	1861—1862	1862—1863	1863—1864	1864—1865	1865—1866	1866—1867	1867—1868	1868—1869	1869—1870	Summe der Geführungen
1. Faust . . . . .	1 . . . .	2 . . . .	2 . . . .	2 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	2 . . . .	2 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	17
2. Egmont . . . . .	2 1 2 . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	1 . . . .	12
3. Götz . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	1.
4. Clavigo . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2.
5. Iphigenie . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	3.
6. Tasso . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	4.
7. Geschwister . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	1.
8. Laune des Verliebten . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2.
	3	2	4	2	9	3	6	3	2	4	3	5	2	10	1	2	4	4	69

## III. Schiller.

	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	15	
1. Tell . . . . .	. . . . .	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	15	
2. Carlos . . . . .	1	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
3. Jungfrau . . . . .	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
4. Wallensteins Tod . . .	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	13	
5. Räuber . . . . .	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	12	
6. Maria Stuart . . . . .	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	12	
7. Braut v. Messina . . .	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
8. Wallensteins Lager . . .	. . .	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	9	
9. Piccolomini . . . . .	. . .	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	9	
10. Glöde . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	5	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	9
11. Kabale und Liebe . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	
12. Fiesko . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	
13. Demetrius . . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2	1	1	1	1	1	1	3	
	6	8	8	4	4	9	2	14	5	10	5	6	9	15	6	6	8	9	134