

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Nina oder Wahnsinn aus Liebe**

**Dalayrac, Nicolas**

**Mainz, 1787**

Nro.5. Andante

**urn:nbn:de:bsz:31-34075**

22 Nro. 5  
Die kleinen  
Mädchen und  
Nina.

Andante

Cembalo

Mein lie-ber Freund, du warst so  
weit, und ich schon nah am Gra-be; Mein lie-ber Freund, du warst so weit, und ich schon nah am  
die kleinen Mädchen. Nina.  
Gra-be; doch, welches Glück! welche Se-lig-keit! daß ich dich wie der-ha-be! doch welches  
Nina im Wahnsinne.  
Glück! welche Se-lig-keit! daß ich dich wieder ha-be! kein größers Glück, als dich zu sehn! kein größers Glück, als dich zu

76.

The image shows a page of a musical score for a piece titled 'Die kleinen Mädchen und Nina'. The score is written for voice and cembalo. It features four systems of music. The first system shows the vocal line and the cembalo accompaniment. The second system continues the vocal line with lyrics. The third system shows the vocal line and cembalo accompaniment. The fourth system shows the vocal line and cembalo accompaniment. The tempo is marked 'Andante'. The key signature has one sharp (F#). The time signature is 4/4. The page number '76.' is at the bottom.

feh'n! entfernt von dir, muß ich ver-gehn, entfernt von dir muß ich ver-gehn. Er naht sich

ja! da ist er, da! O Him mels glück! mir winkt fein Blick: ich lie-be

dich! mir winkt fein Blick: ich lie-be dich! er lie-bet mich ich lie-be dich! er

lie-bet mich! und Ni-na steht ver-laf-sen hier.

Adagio

Volti S.

24

Largo

Nur einmal laß mich dich — um — faß — sen, ach! einmal

Allegro

nur dich sehn, dich sehn, dir

Largo

Allegro

Recitativo

sagen: seit ich zum erstenmal dich sah, bleibst du stets diesem Herzen nah! zufrieden will ich dann er —

Andante

die kleinen Mädchen.

blaffen. Nein, nein, nein, nein, nimm die — ses Wort zurück, dies Schrecken wort, nimm es zurück, und le — be lang für

Andante

unser Glück. nimm die — ses Schreckenwort zu — rück und le — be lang für un — ser Glück für un — ser

76

Glück.

Duetto

N<sup>o</sup> 6. Allegro vivace  
Schoenberg

Gott, ist's ein Traum? ist's ein Traum? ist es Blendwerk?

der Graf.

Graf.  
Nein, - mein Sohn! nicht ein

Cembalo

F P F P F P F P F P F P

Allegro vivace

bin ich mir selbst bewusst! ruh ich an ihrer Brust? mich? mich? mich? mich?

Traum, nicht ein Blendwerk. ich drücke dich mit Lust an diese Vaterbrust. ja, dich. ja, dich. ja, dich.

F P F V.S.

76