

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Nina oder Wahnsinn aus Liebe**

**Dalayrac, Nicolas**

**Mainz, 1787**

Nro.9. Andante

**urn:nbn:de:bsz:31-34075**

44 Nro 9.  
Nina.

Andante

DUETTO

Schoenberg.

Cembalo.

Andante

Er nennt  
Ach welch Gefühl durch hebt mein Her-ze, o theure Freundin! welch Ge-fühl!  
mich; theure Freundin! so nannte Schoenberg mich auch, gern hör ich so mich nennen; mir ist, als hört ich  
ihn, er nennt mich theure Freundin, so nannte Schoenberg mich auch, gern hör ich so mich nennen; mir  
immer werd ich so dich nennen, aus in ne

ist's als hört ich ihn. auch ich, ich schwur ihm mei-ne Liebe.  
 ren Ge-fühl! erschwur dir oft: ich liebe dich! du sagtest ihm!  
 was sagt ich ihm? ich lie-be dich o ja!  
 ich lie-be dich und sagst du dieses nun nicht mehr? so sag's einmal, als  
 dich lieb ich! dich lieb ich, dich lieb ich. ach welch Ge-rühl durchbebt mein Her-ze,  
 war's zu ihm. und zu mir? V.S.

*Lento* *tempo primo*

*Lento* *Tempo primo*

76

46

wer kann dir sa-gen, welch Ge-fühl, ger- ne hör- ich mich so nennen.

o theure Freundin welch Ge-fühl, immer werd ich dich so nen-nen, wie ich jetzo dich genannt. immer

F P PP

mir, ist als hört ich ihn! ger- ne hor ich mich so

werd ich dich so nennen wie ich je-tzo dich genannt, immer werd ich dich so nennen wie ich je-tzo dich ge-

nennen. mir ist als hört ich ihn! wirst du wirst du mir ei-ne

nannt. im-mer werd ich dich so nen-nen, wie ich je-tzo dich genannt.

F FF P

76

47

*Lento*

Bitt er — lauben?      verſprich mir, nie mich zu ver — laffen.

befiehl! mein Leben iſt ja dein.      ſo lang ein

*F*      *PP*      *ppc*      *ppc*

*Lento*

*con moto*

du bleibſt bey mir?      den ganzen Tag.      und morgen auch ſeh ich dich

Puls ſich in mir regt!      ich bleib bey dir.      den ganzen Tag.

*con moto*

3      3      3

hier. und morgen auch ſeh ich dich hier.      verſprich mir heilig, nie mich zu ver — laffen.      verſprich mir

*rF*      *rF*      *P*      *V.S.*

48

*Lento* *All<sup>o</sup> molto*

heilig nie mich zu ver-laffen. gewifs! O drey-mal fe-li-ges Geschick, wer kann die Wonne  
 ich schwör's gewifs! ge-wifs!

*pp* *F* *P*

*Lento* *All<sup>o</sup> molto*

fa-sen<sup>d</sup> du stets bey mir! ich stets bey dir! wer kann die Wonne fa-sen, ich thei-le ger-ne dei-nen Schmerz  
 ich

*rF* *p* *rF* *p* *rF* *p* *pp* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

du stets bey mir, ich stets bey dir, du stets bey  
 spreche Trost dir in das Herz, du stets bey mir, ich stets bey dir, du stets bey mir, ich stets bey

*p* *cres*

76

mir, ich stets bey dir, wer kann die Won-ne faf - fen, wer kann wer  
 dir, du stets bey mir, wer wer

poco F F P cres F

kann die Won-ne faf - fen, O drey mal se - li - ges Gesckick! wer kann die Won - ne  
 kann

faf - fen.

76