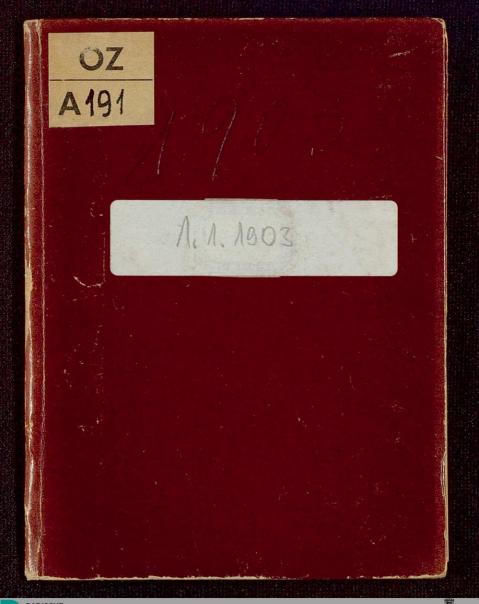
Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badisches Hof- und Staatstheater Karlsruhe - digitalisiert

1903

urn:nbn:de:bsz:31-219958



17 A19A N.F.53



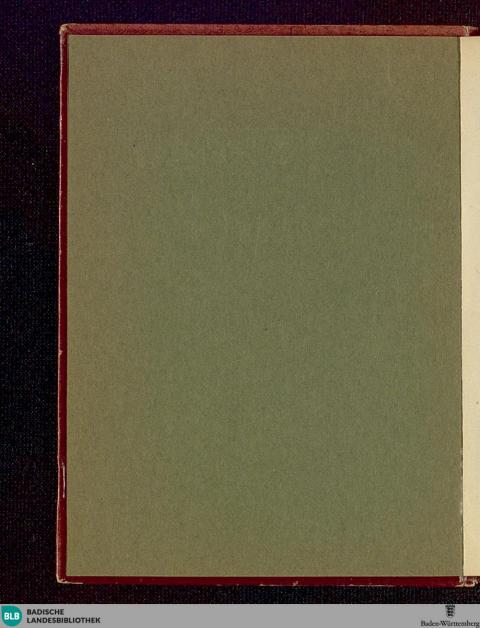
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

1950 / 233

A 184, W.T. 53

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg



Almanach und Adreßbuch

bes

Großherzoglichen Hoftheaters.

Rene Folge. Dreinnbfünfzigfter Jahrgang.

herausgegeben

bon

Ludwig Müller,

Souffleur.

1. Januar 1903.

Karlsruhe.

Chr. Fr. Mülleride hofbuchbruderei. 1902.

OZA191, NF 53.1903



253

Großherzogliches Hoftheater.

Generaldirektion.

Borftand ber Generaldireftion.

Berr Dr. Albert B ürflin, Ercelleng, General: Intendant, Inhaber bes Großfreug vom Orden bes Zähringer Löwen und ber Großt. Babifchen Jubilaumsmedaille, Rommandeur I. Rl. des ichwe= bischen Wasa-Orbens, Inhaber bes Königl. Preuß. Rothen Adlerordens II. Rl., des Rönigl. Breug. Kronen-Orbens II. Kl., Rommanbeur II. Kl. mit Stern bes Rönigl. Baberifchen Ordens vom beiligen Michael, Kommandeur II. Kl. des Rgl. Württembg. Friedrichsorbens, Rommandeur II. Rl. des Großh. Bestischen Verdienstordens Philipps des Großmüthigen, Rommandeur II. Rl. des Berzoglich Braunschweigischen Ordens Beinrich bes Löwen u. bes Siam. Kronenorbens I. Rl., Kriegftrage 84.

Defonomie-Berwaltung, Bürean und Raffe.

Herr Leopold Ruppert, Rath (Sauptmann a. D.), Ritter I. Rl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaumsmedaille, Theater=Magazin= gebäube.

" Beinrich Thum, Oberbuchhalter, Inh. ber Gr.

Bab. Jubilaumsmedaille, Birfel 21.

" Bermann Glger, Billetkaffier, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaumemedaille, Waldstraße 83.

Herr Wilhelm Chmann, Registratur-Assistent, Ritterftrage 10/122. (Billet-Borverfaufstelle.)

Bibliothef.

Herr Georg Creuzbauer, Bibliothekar, Inh. der Gr. Bad. Felbdienstauszeichnung, bes Gr. Bad. Ersinnerungszeichens und der Jubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsbenkmünze und der Kaiser Wilshelm - Erinnerungsmedaille, Augustaftraße 92.

Theaterärzte.

Herr Dr. Dregler, Theodor, Geheimer Medizinalsrath, Ritter I. Al. des Zähringer Löwens Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karlstr. 1a.

" Dr. Troß, Otto, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Nowacks-Anlage 131.

Regie und Inspektion.

Schaufpiel.

Oberregissen: Herr Oswald Hande, Direktor, Ritter bes Orbens Berthold bes Ersten, Ritter I. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens mit Eichenlaub, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, bes Königl. Prens. Kronen-Orbens IV. Al., des Ritterkreuzes II. Al. bes Herzogl. Braunschweigischen Orbens Heinrich bes Löwen, bes Ritterkreuzes II. Al. vom Sachsensen, bes Ritterkreuzes II. Al. vom Sachsensenstinischen Hausorben und bes bemselben Orben affilierten Herzogl. Coburgischen Berdiensstreuzes, der Herzogl. Sachsen-Coburgischen Perzog-Ernsten Medaille am Bande, um den Hals zu tragen, des Herzoglichen Meiningen'schen Berdienstreuzes für

Kunft und Wiffenschaft und bes Ritterfreuzes vom Großherzoglichen Mecklenburg-Schwerin. Greifen-

orbens, Birkel 62.

Regisseur: Herr Dr. Eugen Kilian (Hauptmann ber Reserve), Ritter II.Kl. bes Zähringer Löwens Orbens mit Eichenland, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumssmedaille, Seminarstr. 63.

Bortragsmeister und Rezitator: Herr Wilhelm Wasser mann, Ritter II. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens mit Eichenland, Inh. ber Gr. Bab. Zubiläums-

medaille, Raiser=Allee 14.

Inspicient: Herr Emil Hunkler, Inh. des Berdienstkreuzes vom Zähringer Löwen, der Großh. Bad.
Felddienstauszeichnung und der Jubiläumsmedaille,
der Deutschen Kriegsdenkmünze für Combattanten
und der Kaiser = Wilhelm = Erinnerungsmedaille,
Akademiestraße 263.

Oper.

Oberregiffeur: Herr Mathias Schon, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Gartenftr. 152.

Gesangsmeister: Herr Hermann Rosenberg (f. Oper). Inspicient: Herr Wilhelm Dickgießer, Inh. ber Großh. Bab. filbernen Berbienstmebaille, und der Jubiläumsmedaille, Schübenstraße 47 3.

Chrenmitglieder.

Herr Josef Baul Hauser, Großt. Bab. Kammersänger, pensionirter Hosopernsänger, Ritter I. Kl. des Zähr. Löwen-Ordens mit Sichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Friedrichsplat 73. Herr Rubolph Lange, pensionirter Hosschauspieler und Regissenr, Ritter bes Orbens Berthold I., Ritter I. Al. des Zähringer Löwen-Orbens mit Eichenlaub, Inh der Großh. Bad. gold. Medaille für Kunst und Bissenschaft und der Jubiläumsmedaille, der Kgl. Baher. goldenen Ludwigsmedaille für Wissenschaft und Kunst, der Großh. Bad. Feldbienstauszeichens, der Deutschen Kriegsbenkmünze und der Kaiser-Wisselm-Erinnerungsmedaille, Atademiestr. 69 1.

Frl. Pauline Mailhac, Großh. Bab. Kammersängerin, pensionirte Hofopernsängerin, Inhaberin der Großh. Bab. golbenen Medaille für Kunst und Wissenschaft und der Jubiläumsmedaille, Burghausen an der

Salzach, Oberbahern.

Darstellende Mitglieder (nach alphabetischer Ordnung).

5 chauspiel.

Berr Baumbad, Felir, Balbftrage 753.

" Benedict, Hermann, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Hirschstraße 1064.

, Beher, Wilhelm (fiehe Oper), Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Walbstraße 772.

- " Hallégo, Abolf (siehe Oper), Inh. ber Gr. Bab. Zubitäumsmedaille, Kornblumenftr. 24.
- , Beingel, Siegfried, Durlacher Allee 171.
- " Herz, Frit, Waldhornstraße 83.

Herr Höcker, Hugo, Ritter II. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Westendstraße 412.

" Hunkler, Emil (fiehe Inspicient).

" Illiger, Bans, Berrenftrage 163.

" Rempf, Wilhelm, Inh. ber Gr. Bad. Zubiläums= medaille, Roonstraße 143.

" Mark, Josef, Ritter II. Kl. bes Zähringer Löwen-Orbens, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Körnerstraße 33/353.

Reiff, Heinrich, Ritter II. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums-

medaille, Mathystraße 34.

" Schilling, Heinrich, Mitter II. Al. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille (zugleich Garderoben-Inspekt.), Kaiserstraße 2135.

" Schneider, Mar, Herrenstraße 163.

" Soot, Frit (fiehe Oper), Uhlandstraße 31.

" Baffermann, Wilhelm (fiehe Regie).

Frl. Genter, Marie, Blumenftrage 22.

Fran Söder, Minna, Ing. ber Gr. Bab. Jubiläums= mebaille, Westenbstraße 412.

"Kachel, Luise, Inhaberin der Großh. Bad. gold. Medaille für Kunst und Wissenschaft, und der Jubiläumsmedaille, Karlstraße 513.

Frl. Mahn, Elfriede, Gartenftraße 521.

" Müller, Alwine, Roonstraße 151.

Frau Petet, Karoline, Inh. der Gr. Babischen Jubi= läumsmedaille, Kaiserstraße 1444.

Frl. Podechtel, Lifa, Bernhardstraße 73.

8

Frl. Schwarz, Julie, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Akademiestraße 752. " Bolff, Marie, Bismarckstraße 571.

Bolontare.

Frl. Mende, Josefine, Kriegstraße 20. Herr Elzer, Karl, Walbstraße 8.

Rinderrollen.

Elja Goldstein. Marie Goldstein.

Souffleuse des Schauspiels.

Frau Wilhelmine Schreyer, Raiserstraße 933.

Oper.

Die Rapellmeifter.

Herr Felix Mottl, General = Musikbirektor, Kommandenr II. Kl. des Zähringer Löwen = Ordens mit Eichenlaub, Inhaber der Großt. Bad. Judis läumsmedaille, des Kgl. Preuß. Kronen = Ordens IV. Kl., des Königl. Baprischen Michaels = Ordens IV. Kl., des Königl. Baprischen Michaels = Ordens II. Kl., des Kitterkreuzes des Königl. Württembergischen Friedrichs = Ordens I. Kl., des Großt. Weimarischen Ordens vom weißen Falken, des Komthurkreuzes II. Kl. des Herzogl. Sachsens Ernestinischen Hausordens, des K.K. Desterreichischen Ordens der eisernen Krone III. Kl., des Kgl. Schwedischen Gustab = Wasa = Ordens, der Königl. Baherischen Ludwigs = Medaille für Kunst und

Wissenschaft, Ritter ber Ehrenlegion und Officier d'Académie française, des Komthurkreuzes des Bulgarischen Civilverdienst-Ordens, um den Hals zu tragen, Westendstraße 44^3 .

herr Alfred Lorent, Kapellmeister, Ing. ber Gr. Bab. Jubilaumsmebaille, Karl-Wilhelmstraße 182.

Solo = Repetitor.

Herr Meyrowit, Selmar, Raiserstraße 2293.

" Falt, Eduard (Bolontar), Raiserstraße 423.

" Schilling, Hans (Bolontar), Beiertheimer Allee 381.

" Schulz, Karl Theo (Bolontar), Kaiferstr. 1144.

Solisten.

herr Bener, Wilhelm (fiehe Schauspiel).

" Buffard, Hans, Großh. Bad. Kammerfänger, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaumsmedaille, Karl-

Wilhelmstraße 42.

"Büttner, Max, Herzoglich Sachsen=Coburgs Gotha'scher Kammersänger, Inhaber der Herzogl. Sachsen=Coburgischen Herzogs-Ernst=Medaille am Bande, im Knopsloch zu tragen, des Herzogl. Sachsen=Weiningen'schen Verdienstreuzes für Kunst und Wissenschaft, der Herzogl. Sächsischen Judissums=Medaille, der Herzogl. Sächsischen Subissäums=Medaille ser Herzogl. Sächsen=Coburgischen Verdienst-Medaille für Kunst und Wissenschapen, der Fürstlich=Schwarzburg=Sondershausen'ichen goldenen Medaille für Verdienst um Kunst und Wissenschaft, Westendstraße 493.

" van Gorkom, Jan, Gifenbahnftrage 112.

Herr Haag, August (zugleich Chorsänger), Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Akademiestraße 424.

" Hallégo, Abolf (fiehe Schauspiel). " Hutt, Robert, Kronenstraße 493.

- "Keller, Hans, Inhaber ber Fürstlich Sonders: hausen'schen silbernen Medaille für Kunst und Wissenschaft, Karlstraße 282.
- " Lordmann, Peter, Walbhornftraße 192.
 " Mergelkamp, Johann, Douglasftraße 261.

" Pauli, Mar, Durlacher Allee 404. " Rémond, Frit, Beiertheimer Allee 262.

- "Rosenberg, Hermann, Großt. Bab. Kammerjänger, Kitter II. Kl. bes Zähringer Löwen-Orbens mit Eichenlaub, Inhaber ber Großt. Bad. golbenen Medaille für Kunst und Wissenschaft und ber Jubiläumsmedaille, Gartenstraße 52⁴ (siehe Gejangsmeister).
- " Soot, Frit (fiehe Schaufpiel).

Solistinnen.

Frl. Angerer, Luise, Leopolostraße 183.

" Ethofer, Roja, Durlacher Allee 262.

" Fagbenber, Zbenta, Douglasstraße 102, (vom 1. April Stefanienstraße 472).

" Friedlein, Chriftine, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Gartenftrage 151.

" Glocker, Anna, Gartenstraße 421.

" Meyer, Frieda (zugleich Chorfängerin), Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Walbhornstraße 242.

Frau Mottl: Standthartner, Henriette, Großh. Bad. und Herzogl. Sachsen: Coburg: Gotha'sche Kammersängerin, Inhaberin ber Gr. Bab. Jubisläumsmedaille, der Königl. Schwedischen großen goldenen Medaille für Kunft und Wissenschaft, des Sachs. Coburg Sotha'schen Berdiensttreuzes für Kunft und Wissenschaft und der Sachs. Weimar'schen großen goldenen Medaille für Kunft und Wissenschaft, Westenbstraße 443.

Frl. Warmersperger, Rathe, Raiferftrage 1852.

Bolontare.

Berr Beder, Georg, Herrenstraße 48.

" Ed, Hermann, Hirschstraße 442.

" Theilacker, Karl, Waldhornstraße 51.

Souffleur der Oper.

Herr Lubwig Müller, Inhaber ber Gr. Bab. Jubis läumsmedaille und ber Königl. Preuß. Rettungsmedaille am Banbe, Schühenstraße 782.

Chor.

Chordirektor.

Herr Guggenbühler, Wilhelm, Musikbirektor, Inf. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Wilhelmstr. 202. Chorrepetitor: Herr Krug, Heinrich (s. Orchester).

Männliches Personal.

I. Tenor.

herr Corvil, Richard, Raiserstraße 2253.

" Dannheimer, Heinrich, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Zirkel 91.

*Herr Derichs, Joseph, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Ablerstraße 18a S3.

X " Germann, Otto, Erbpringenstraße 405. " Goldstein, Frang, Kronenstraße 2 H2.

" Hutt, David, Inh. ber Großh. Bad. Jubiläums= medaille, Kronenstraße 493.

" Jungmann, Abolf, Humboldtftrage 303.

" Rrausemann, Friedrich, Rüppurrerstraße 94.

" Mandang, Georges, Werderftrage 882.

" Wurm, Wilhelm, Sternbergftrage 134.

II. Tenor.

*Herr Bauer, Hugo, Kaiserstraße 1675.

" Randers, Josef, Erbpringenstraße 212.

X " Reller, Hermann, Linkenheimerstraße 2. Herr Knoblauch, Karl, Wilhelmstraße 432.

" Schönleber, Philipp, Waldhornstraße 10 83.

" Weiß II., Friedrich, Großt. Hoffirchenfänger, Inh. der Gr. Bad. filbernen Verdienst-Medaille und ber Jubiläumsmedaille, Waldsftraße 604.

* "Beiß I., Jakob, Inhaber ber Großt. Bab. filbernen Verdienst:Medaille, ber kl. golbenen, und ber Jubiläumsmedaille, ber Großt. Bad. Felddienst: auszeichnung, ber Deutschen Kriegsbenkmünze und ber Kaiser-Bilhelm-Erinnerungsmedaille, Werberftraße 141.

I. Baß.

herr Bernhard, Casimir, Inh. ber Gr. Bad. Jubi- läumsmedaille, Burgerstraße 212.

* " Bobenmüller, Adolf, Rüppurrerstraße 104.

" " Golbe, Ernft, Luisenstraße 462.

Xherr Gröhinger, Josef, Morgenstraße 64.

" Haag, August (fiehe Solo).

* " Zöschinger, Albert, Hof-Kapellensänger Ihrer Kaiserlichen Hoheit der Frau Brinzessen Wilhelm von Baden, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 703.

II. Baß.

Herr Arras, Georg, Inh ber Gr. Bab. filbernen Berbienst: Medaille und ber Jubiläumsmedaille, Balbsftraße 204.

* " Blank, Heinrich, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums:

medaille, Wilhelmstraße 453.

* " Blum, Ernft, Großh. Hoffirchenfänger, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Belfortstraße 51.

" Bruter, Karl, Werberftrage 283.

* " Heinrich, Karl, Großt. Hoffirchenfänger, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaumsmedaille, Kaiserstraße 483.

" Schmitt, August, Waldhornstraße 432.

" Stolt, Emil, Beiertheim, Silbaftrage 72.

Weibliches Personal:

I. Sopran.

Frau Gebhard, Margarethe, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Akademiestraße 64.

" Stüd, Adolphine, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaums=

medaille, Waldstraße 104.

" Golde, Sophie, Luisenstraße 462.

KFrl. Gröhinger, Leopoldine, Kapellenstraße 81. *Frau Hofmann, Marie, Inh. der Gr. Bad. Jubis läumsmedaille, Ablerstraße 423. Frl. Meyer, Frieda (j. Golo).

X " Schimpf, Glife, Atabemieftrage 374.

Frau Schönleber, Marie, Walbhornftraße 10 S3. Frl. Weiß, Frieda, Walbftraße 604.

II. Sopran.

*Frau Blank, Anna, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Wilhelmstraße 453.

Frl. Küller, Amalie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Schlofplat 143.

" Klumpp, Emilie, Kaiser=Allee 191.

X " Rreymann, Paula, Schütenftrage 63a3.

" Lubwig, Marie, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums= medaille, Hirschfftrage 262.

Frau Schneiber, Rufina, Inh. ber Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Zirkel 51.

I. Alt.

*Frau Blum, Albertine, Inh. ber Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Belfortstraße 5 1.

" Beinrich, Antonie, Juh, ber Gr. Bab. Jubi= läumsmebaille, Kaijerstraße 483.

Frau Klebe, Johanna, Waldstr. 40 c2.

" Scholl (geb. Holberer), Frieda, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Porkstraße 14.

" Schüt, Luise, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= mebaille, Kapellenstraße 84.

* Trl. Zeis, Sophie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Herrenstraße 6 S3.

II. Alt.

X Frl. Arras, Abolfine, Walbstraße 204. *Fran Bauer, Magdalena, Kaiserstraße 1675. (Frl. Dietrich, Sophie, Linkenheimerstraße 111. Frau Ebbecke, Elise, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumse medaille, Hirschftraße 304.

Frl. Gartner II., Karoline, Juh. der Gr. Bad. Jubistäumsmedaille, Durlacherstraße 87 S2.

* " Gartner I., Wilhelmine, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Durlacherstraße 87 S2.

NB. Die mit * Bezeichneten wirken in Anshilfsrollen in der Oper und im Schauspiel mit.

Die mit & Bezeichneten sind noch nicht in etatmäßige Stellen eingerückt.

Orchester.

Bioline.

Herr Deecke, Heinrich (Concertmeister), Ritter I. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Feldbienstauszeichnung und ber Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Jollystraße 38.

" Spies, Ernst (Orchester-Direktor), Ritter I. Al. bes Zähringer Löwen-Orbens, Inh. ber Gr. Bad. Inbiläumsmedaille, ber Fürstlich Bulgarischen Medaille für Kunft und Wissenschaft, Werberstr. 201.

"Bühlmann, Karl, Großh. Bad. Kammermusikus, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldstraße 183.

" Feibner, Rubolf, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Karlftrafie 703.

herr Frohmüller, Wilhelm, Juh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmebaille, Walbstraße 534.

" Serder, Ottomar, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaums=

mebaille, Birtel 33 a1.

" Hubl, Otto, Inh. der Gr. Bad. Jubiläum8= medaille, Augustaftraße 93.

" Büttisch, Baul, Westendstraße 224.

" Rod, Rarl, Roonstrage 114.

" Krug, Heinrich (Chor-Nepetitor), Inh. des Berbienstfreuzes vom Zähringer Löwen und der Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Bismarchftraße 29 H1.

" Kühnel, Paul, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums=

medaille, Rarlstraße 49 b4.

" Lauberer, Anton, Inh. ber Gr. Bab. Jubi= läumsmedaille, Jollystraße 63.

" Matthes, Ernft, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums=

medaille, Raiserstraße 1534.

" Mühlmann, Mar, Inh. ber Gr. Bab. Jubi= läumsmedaille, Augustastraße 204.

" Neubert, Richard, Inh. der Gr. Bad. Jubi=

läumsmedaille, Westendstraße 343.

" Ohle, Karl, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Leopolbstraße 37 a2.

" Rösch, Norbert, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums=

medaille, Scheffelftrage 434.

" Beit, Hermann, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Leopolbstraße 373.

Viola.

herr Hoit, Ludwig, Großh. Bab. Kammermusikus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Belfortstr. 21 1.

Berr Liesenborghe, Frang, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaumsmedaille und ber Ronigl. Belgischen Rettungsmedaille am Bande, Schillerftrage 233.

" Müller, Beinrich, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaums= medaille und ber Raifer=Wilhelm=Erinnerungs= medaille, Jollyftrage 222.

Pagels, Ludwig, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaums=

medaille, Bittoriaftrage 213.

" Boigt, Bruno, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums= medaille, Raiserstraße 1654.

" Beinreich, Juftus, Inh. ber Gr. Bab. Jubi= läumsmedaille, Werberftrage 34.

Bioloncell.

herr Umelang, Frang, Inh. bes Berdienftfreuzes vom Babringer Löwen und ber Gr. Bab. Jubilaums= medaille, Zähringerftraße 53 a2.

Schilling, Walther, Inh. ber Gr. Bab. Jubi=

läumsmedaille, Jolluftrage 134.

Schwangara, Julius, Groft. Bad. Rammer= musitus, Inh. ber Gr. Bad. Jubilaumsmedaille, Erbpringenstraße 362.

" Göllner, Ebuard, Walbftrage 84.

Contrabaß.

Berr Burt II., Mar, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums= medaille, Raiserstraße 1274.

" Deckert, Guftav, Inh. bes Berbienftfreuzes vom Bahringer Löwen und ber Gr. Bad. Jubilaums= medaille, Amalienstraße 441.

Herr Grufchow, Bollrath, Großh. Bad. Kammermusifus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Rudolfstraße 174.

" Schiedt, Karl, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums=

meduille, Rudolfstraße 134.

Flöte.

Herr Beck, August, Großh. Bab. Kammermusikus, Inh. der Gr. Bad. Zubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsbenkmünze für Combattanten und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Leopolbstraße 303.

" Sachmeister, Theodor, Inh. ber Gr. Bad. Jubi=

läumsmedaille, Jollyftrage 14.

" Stane IIe, Emil, Inh. des Verdienstäreuzes vom Zähringer Löwen, der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille und der Landwehrdienstauszeichnung II. Kl., Akademiestraße 553.

Oboe.

Herr Rämpfe, Paul, Rudolfstraße 182.

" Richter, Friedrich, Inh. des Berdienstkreuzes vom Zähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Bürgerstraße 172.

" Weiß, Abolf, Walbftrage 542.

Klarinett.

Herr Klupp, Paul, Großh. Bab. Kammermusikus, Inh. der Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Sosienstraße 81b3.

" Lehmann, Eduard, Inh. ber Gr. Bab. Jubi=

läumsmedaille, Schütenftrage 111.

. " Spranger, Mois, Goethestraße 131.

Fagott.

herr Barbig, Robert, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums=

medaille, Ludwig-Wilhelmstraße 113.

" Gerbothe, Robert, Großh. Bab. Kammers musikus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsdenkmunze für Combattanten und der Kaiser = Wilhelm = Erinnerungsmedaille, Schützenstraße 114.

"Lehn, Karl, Inh. bes Berbienstfreuzes vom Zähringer Löwen, ber Gr. Bad. Jubiläums= medaille, ber Gr. Bad. Feldbienstauszeichnung für 1866 und 1870/71, ber Deutschen Kriegsbenkmunze für Combattanten und ber Kaiser-Wilhelmscrumgsmedaille, Hirschift. 73.

Som

Horn.

Herr Bürger, Karl, Inh. bes Berbienstkreuzes vom Zähringer Löwen und ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Akademiestraße 463.

" Gebhardt II., Julius, Inh ber Gr. Bad. Jubi=

läumsmedaille, Oftenbstraße 24.

" Hüttisch, Karl, Großt. Bab. Kammermusikus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 7.1.

" Enierer, Johann, Inh. des Berdienstfreuzes vom Bähringer Löwen und ber Gr. Bad. Jubilaums-

medaille, Zirkel 35 H3.

Trompete.

Herr Pfeifer, Karl, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Leffingstraße 62.

Herr Steinmete, Gustav, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Scheffelstraße 543.

" Weißenborn, Guftav, Raiferftrage 144.

Pojanne.

Herr Höwig, Wilhelm, Großh. Bad. Kammermusikus, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, bes Königk. Breuß. Düppeler Sturm-Kreuzes, bes Königk. Breuß. Alsen-Kreuzes, ber Königk. Preuß. Kriegsbenkmünze von 1864 und ber Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Karlstraße 294.

" Reick, Franz, Inh. des Verdienstkreuzes vom Zähringer Löwen, der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, der Felddienstauszeichnung für Combat= tanten und der Kaiser=Wilhelm=Erinnerungs=

medaille, Rarlftrage 214.

" Sempf, Richard, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, ber Landwehrbienstauszeichnung II. Kl., Erbprinzenstraße 333.

Tuba.

Herr Apel, Heinrich, Inh. ber Kaiser=Wilhelm= Erinnerungsmedaille, Uhlandstraße 263.

Paufe.

Herr Klebe, Richard, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumssmedaille und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungssmedaille, Walbstraße 40 c2.

Harfe.

Herr Süße, Otto, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Jollyftrage 52.

Hilfsmufiker.

herr Dünkler, Ferdinand, Uhlandstraße 132.

- " Beibe, Rarl, Zähringerftraße 112.
- " Helms, Willy, Waloftraße 344.
- " Lahn, Karl, Bahnhofftraße 203.
 " Sorns, Abolf, Afademiestraße 64.
- " Sorns, Adolf, Atademtestrage 6.
- " Betiched, Franz, Wilhelmstraße 82.

Musikalienregistrator.

herr Gebhardt III., Emil, Atademieftrage 64.

Orchefterdiener.

Herr Gebhardt I., Johann, Inh. ber Großh. Bad. filbernen Verdienst: Medaille und der Jubiläums: medaille, Westendstr. 32 H1.

Ballet.

Balletmeifterin und I. Solotängerin.

Frl. Bang, Paula, Inh. ber Gr. Bab. Jubilaums= medaille, Walbstrafe 62.

Solotänzer.

herr Allegri, Richard, Raiferftrage 1222.

Tängerinnen.

XFrl. Brunner, Marie, Körnerftrage 252.

" Döhler, Phabra, Birtel 352.

" Gräßer, Bertha, Durlacher Allee 321.

" 3mmel, Glijabeth, Uhlandftrage 193.

Frl. Ramp, Anna, Douglasstraße 241.

Frau Kiefer, Marie, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= medaille, Walbstraße 632.

Frl. Rirchmaner, Amalie, Werderstraße 104.

" Kling, Luise, Porkstraße 82.

" Mutschler, Frieda, Zirkel 9 S3.

" Pohanka, Erneftine, Rlauprechtstraße 261.

X " Schmidt, Therese, Bahringerstraße 323.

" Thürer, Luise, Putlitiftraße 191.

X " Treiber, Clife, Luisenstraße 454.

" Stern, Emmy, Rlauprechtstraße 261.

" Stolze, Luise, Rudolfstraße 34 1.

" Szirman, Ida, Akademiestraße 372.

18 Elevinnen ber Tangichule.

NB. Die mit & Bezeichneten sind noch nicht in etatmäßige Stellen eingerückt.

Balletrepetent.

herr hofmann, Albin, Marienstraße 833.

Technisches Versonal.

Deforation.

Herr Wolf, Albert, Hoftheatermaler und Deforateur, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Karl-Friedrichftraße 43.

" Brandt, Richard, Malergehilfe, Juh. ber Gr. Bab. Jubilaumemedaille, Wilhelmstraße 623.

Herr Gebhardt IV., Jos., Malergehilfe, Weftende ftrage 32 H1.

" Doll, Karl (Bolontar), Grötingen.

" Reiser, Ferbinand, Atelierbiener, zugleich Cachirer, Rlauprechtstraße 143.

Mafchinerie.

Maschinerie-Inspettor:

Berr Lindner, Friedrich, Georg-Friedrichftr. 323.

Maschinenmeister:

Herr Thiebe, Gustav, zugleich Cachirer, Inh. ber Gr. Bad. silbernen Verdienst-Medaille und der Jubiläumsmedaille, Schloßbezirk 152.

Theatermeister:

Herr Schönleber, Wilhelm, Inh. ber Gr. Bab. filbernen Berdienst-Medaille, ber Jubi= läumsmedaille und ber Felbdienstauszeich= nung von 1866 und 1870/71, Schloß- bezirk 32 (Theaterhof links).

Magazin-Berwalter:

Herr Thiede, Robert, Inh. der Gr. Bad. Jubis läumsmedaille, Schlofbezirk 152.

Maschineriegehilfen:

Berr Muer, Hugo, Rapellenftrage 702.

" Bender, Karl, Kaiserstraße 17 H1.

" Dengler, Bernhard, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Amalienstraße 55 H3.

" Ernft, Ludwig, Körnerstraße 144.

" Friedlin, Alfred, Marienstraße 274.

Herr Hirth, Franz, Rudolfstraße 265.

Berr Rilian, Rarl, Bürgerftrage 8 H3.

" Knobloch, Wilhelm, Inh. ber Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Teutschneureuth, Hauptstr. 98.

- " Kohler, Heinrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Schwanenstraße 72.
- , Lauinger, Julius, Bernhardstraße 91.
- , Maier, Heinrich, Gartenstraße 134.
- " Michenfelber, Johann, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Kronenstraße 34.
- " Pfeifer I., Friedrich, Schloßbezirk 101.
- , Reiß, Eduard, Gartenstraße 134.
- " Scheuerpflug, Wilhelm (Borarbeiter), Juh. ber Gr. Bab. filbernen Berdienste Medaille und ber Jubiläumsmedaille, Borstadt-Mühlburg, Lamenstraße 52.

" Schwab, Gottwald, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Atademicftraße 482.

- " Seiler, Ambros, Gottesauerstraße 254.
- " Steinöl II., Anton, Ablerftrage 1a4.
- " Störzinger, Karl, Rudolfstraße 263.
- , Volkrodt, Wilhelm, Morgenstraße 84.

Magazingehilfen:

Herr Engelhardt I, Friedrich, Borftadt-Mühlburg, Gijenbahnstraße 113.

- " Engelhardt II, Gustav, Borstadt-Mühl= burg, Marktstraße 11.
- , Engelhardt III, Philipp, Goethestraße 394.
- " Grether, Eduard, Teutschneureuth, Haupt= ftrage 251.
- " Herrmann, Andreas, Borftadt-Mühlburg, Silbaftrage 113.

Herr Pfeifer II., Hermann, Schloßbezirk 10¹. " Wölfle, August, Vorstadt: Mühlburg, Hilbastraße 11³.

Belenchtung.

Oberbeleuchter:

Herr Geher, Paul, Inh. ber Gr. Bab. Jubis läumsmedaille, Clektrotechniker, Theaters hof rechts.

Beleuchtungegehilfen:

Herr Krot, Eugen (Borarbeiter), Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karl : Friedrich: ftraße 63.

" Schäfer, Theobald, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Gottesauerstraße 254.

Der Betrieb ber Glektrischen Beleuchtungs:Anlage untersteht bem Großh. Hof:Bauamte.

Garderobe.

Garderobe: Infpettor:

Berr Schilling, Beinrich (fiebe Schaufpiel).

Erster Garberobier:

Herr Thiele, Richard, Morgenstraße 22 a3.

Obergarderobiere:

Frl. Balter, Johanna, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Kreugftraße 202.

Garderobegehilfen:

herr Ernft, Ferdinand, Inh. der Gr. Bad. Jubis läumsmedaille, Rapellenftrafe 22.

" Schneiber, Otto, Inh. ber Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Ludwig-Wilhelmstraße 9.

4*

Herr Siegel, Karl, Inh. ber Gr. Bab. Jubi= läumsmedaille, Kronenstraße 222.

" Stiefel, Gregor, Durlacher Allee 385.

" Uhrig, Otto, Marienstrage 59.

" Vogel, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums= medaille, Klauprechtstraße 154.

" Wiedemer, Lorenz, Schütenftrage 932.

Garberobegehilfinnen:

Frl. Engler, Elise, Inh. der Gr. Bad. Jubis läumsmedaille, Karlstraße 36 H2.

Frau Hinrichs, Luise, Inh. ber Gr. Bad. Jubis läumsmedaille, Oftenbstraße 14

Frau Hot, Luise, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläums= mebaille, Kapellenstraße 663.

" Mutterer, Julie, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Raijerstraße 872.

Frl. Print, Wilhelmine, Inh. der Gr. Bad. Jubi- läumsmedaille, Kaijerstraße 1995.

" Stober, Friederike, Inh. der Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Kaiserstraße 1063.

" Bolk, Wilhelmine, Seminarstraße 72.

Frau Wölfle, Marie, Inh. ber Gr. Bad. Jubis läumsmebaille, Kaiserstraße 2035.

Schuh= und Stiefelverwalter:

herr Bimmermann, Friedrich, Stefanienftrage 21 H2.

Männerfriseur:

Herr Puber, Georg, Inh. bes Berbienstfreuzes vom Zähringer Löwen und ber Gr. Bab. Jubiläumsmebaille (mit Gehilfen), Lammsftraße 1b. Wohnung: Herrenftr. 203.

Damenfriseurin:

Frl. Göt, Elije, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläums= medaille (mit Gehilfinnen), Akademie= ftraße 25 1.

Requisiten.

Requisiten=Inspettor:

Herr Lubwig, Veter, Nitter II. Kl. bes Zähringer Löwens-Orbens, Inh. bes Verdienstkreuzes besselben Orbens, ber Gr. Bab. kleinen golbenen Verdienstmedaille und der Jubis läumsmedaille, der Groß. Bad. Felddiensts auszeichnung, des Gr. Bad. Erinnerungszeichens, der deutschen Kriegsbenkmünze und der Kaiser=Wilhelms-Erinnerungsmedaille, Hirschstraße 262.

Waffenkammerauffeher:

Herr Hauck, Jakob, Inh. ber Gr. Bad. filbernen Berdienste Medaille und der Jubiläumse medaille (zugleich Theateroberwachtmeister), Karlstraße 712.

Requisitenverwalter:

Herr Steinöl I., Karl (zugleich Zettelfräger), Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmebaille, Zirkel 35 H4.

Requisitengehilfen:

Herr Schaller, Karl (zugleich Zettelträger), Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 661. Herr Sutter, Georg, Inh. ber Gr. Bad. Jubi= läumsmedaille, Kaijerstraße 714. "Zempsch, August, Gottesauerstraße 254.

Allgemeiner Hausdienft.

Haus=Inspektor:

Berr Ludwig, Beter (fiehe Requifiten=Infpettor).

Theateroberwachtmeister:

Berr Saud, Jatob (fiehe Requifiten.)

I. Rangleidiener:

Herr Zwickel, Lubwig, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmebaille, Theatermagazinsgebäube, links unten.

II. Kanzleidiener:

Herr Kreitner, Karl (zugleich Portier), Karl-Friedrichstraße 5 H2.

Tagesportier:

Herr Schäbel, Jakob, Inh. ber Gr. Bab. Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Feldbienstauszeichnung und der Deutschen Kriegsdenkmünzesür Combattanten (provisorisch zugleich Theaterzettelträger), Zähringerstraße 633.

Theaterbiener (für Schauspiel):

herr Friedenauer, Wilhelm, Atabemieftr. 64.

Theaterbiener (für Oper):

herr Megmer, Karl, Balbstrage 222.

Sausdiener:

herr Schmitt, Rarl, Zähringerstraße 106 S3.

Tageswächter:

Herr Reinfurth, Sebastian, Inh. ber Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 6 S3.

" Schimpf, Abolf, Inh. der Gr. Bad. Jubisläumsmedaille, der Gr. Bad. Felddiensts auszeichnung 1870/71, Akademiestr. 374.

Aushilfs-Nachtwächter:

Berr Rafper, Emil, Grünwinkel, Albstrage 54.

Feuer-Aufsicht.

herr Frick, Christian, Brunnenmeister, hofwasserwerk, mit Gehilfen.

Hofbauamts=Affiftent:

herr Dingler, Ludwig, mit Gehilfen, Georg-Friedrichftrage 173.

Sämmtlich unter Oberleitung bes Großh. Sof-Bauamtes.

Feuerwehr.

Die Bühnen=Feuerwache, besteht aus 12 Mann eigener, ständiger Feuerwehr.

Die Teuerwache im Zuschauerraum besteht aus

weitern 10 Mann.

Die gesammte Tenerwache ist bem Magazinvers walter unterstellt.

Theater in Baden.

Theatermeister und Hanswart:

Berr Buttenmüller, Jojef, Raifer-Allee 1.

Beleuchter:

herr Stegemann, Eduard, Waldseeftrage 12.

Gehilfen:

Herr Benber, Karl, Inhaber ber Großh. Bab. filbernen Berbienst: Mebaille, Weinberg: ftraße 37.

" Actermann, Wilhelm, Sophienstrage 19.

Billet-Raffiererin:

Frau Udermann, Thereje, Cophienstrage 19.

Bettelträger:

Herr Steimer, Wilhelm, Stephanienstraße 30.

Feueraufficht:

herr Raminfegermeister Walther, Rarl, Stephanienstraße 43.

Freiwillige Feuerwehr:

Bei jeber Borftellung unter Führung eines Obmannes 10-12 Mann.

Personal-Aenderungen.

Men engagirt.

Die Schauspieler herren Illiger, Schneiber und Soot.

Die Schauspielerin Frl. Mahn.

Die Opernfänger herren Lordmann, Mergelfamp und Remond.

Die Opernjängerinnen Frl. Ungerer, Ethofer und Barmersperger.

Die Chorfanger Berren Corvil und Reller.

Die Orchestermitglieder Herren Büttifch und Spranger.

Die Bilfomufiter Berren Beibe und Betiched.

Die Tänzerinnen Frl. Stolze und Szirman.

Der Maschinericinspettor Berr Lindner.

Der Magazingehilfe Berr Bfeifer.

Der Rangleidiener und Portier Berr Rreitner.

Der hausbiener herr Schmitt.

Die Aushilfenachtwächter Berren Rasper und Seiter.

Abgegangen.

Die Hofichauspieler Herren Dahlberg und Geraich.

Die Sofichauspielerin Grl. Loffen.

Der Sofopernfänger Berr Schaarich mibt.

Die Hofopernfängerinnen Frl. Roch, Tomichit und Beber.

Die Chorfänger Herren Kilian und Rull.

Die Hilfsmusiker Herren Marin und Wegert.

Die Tängerinnen Frl. Frank, Rofler, Rorich, Ohnsmann und Sans.

32

Der Hausbiener Herr Schid. Der Aushilfsnachtwächter Berr Steimel.

Benfionirt.

Die Schauspiel-Souffleuse Frl. Cosmar. Der Hofmusikus Herr Burg I. Der Logenmeister Herr Lieber. Der Portier Herr Lampert. Der Opern-Theaterdiener Herr Eslinger.

Geftorben.

Der Hofmusikus Herr Waßmann. Der Bureaubiener und Portier Herr Baumbusch. Der pensionirte Chorsänger Herr Füller. Der pensionirte Nachtwächter Herr Müller.

Genoffenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger.

Der Lokal-Verband besteht aus 93 Mitgliedern.

Dbmann: Herr Höwig, Schriftführer: Herr Beingel, Kaffierer: Herr Bauer,

Beisitzer: die Herren Reiff und Huntler.

Allgemeiner Deutscher Chorfanger-Verband.

Dem Lokal-Berband gehören 54 Mitglieder an.

Dbmann: Berr Boben müller, Schriftführer: Berr Raubers,

Raffierer: Berr Blum.

Allgemeiner Dentscher Musiker-Verband.

Dem Lokal-Berband Karlsruhe (Mr. 110) gehören 53 Mitglieber an.

Vorsitzender: Herr Sempf, Schriftführer: Herr Rlebe, Kassierer: Herr Schiedt.

Chronologisches Verzeichniß

der im Großherzogl. Hoftheater in Karlernhe, — sowie im Theater in Baden Baden im Jahre 1902 — gegebenen Borstellungen.

Anmerkung. Die Abonnements-Nummern sind hinter dem Datum mit arabischen Zahlen angegeben 1. 2. 3. 2c. Die Nummern der Borstellungen außer Abonnement mit römischen Zahlen I. II. III. 2c.

Der Abonnement-Buchstabe steht in () Klammern hinter ber Abonnements-Rummer.

Abfürzungen.

A. = Afte (Aufzüge). Neu einst. = Neu einstudirt. a. A. = außer Abonnement. n. d. Frang. = nach dem arr. = arrangirt. Französischen. a. G. = als Gaft. Db. = Oper. Dr. = Drama. V. = Posse. Ged. = Gedichte. Rom. = romantiich. Gr. = große. S.-A .= Sonder=Abonnement. hist. = historisch. Sch. = Schauspiel. R. Op. = Komische Oper. Schw. = Schwank. 2. = Luftiviel. Tr. = Traueriviel. May. = Mayit. b. = bon. m. B. = mit Ballet. 3. E. = zum Erftenmal. m. G. = mit Gefang.

NB. Die Namen der Dichter und Componisten siehe in der Uebersicht im Anhang.

Karlsruhe.

Januar.

- 1. 27. (C) Figaro's Hochzeit. Rom. Dp.
- 2. 29. (B) Maria Stuart. Tr.
- 3. 28. (C) Alessandro Stradella. Rom. Dp.

- 4. 28. (A) Die Jübin. Gr. Op. (Eleazar: Herr Gießwein a. G.)
- 5. XI. B. a. A. Nachmittags-Vorstellung zu ermäßigten Preisen. Alschenbröbel. Weih. Märch.
- 5. 28. (B) Die Journalisten. L.
- 6. 29. (A) Rigoletto. Dp.
- 7. 29. (C) Unsere Pauline. Schw.
- 8. 30. (B) Auf Allerhöchsten Befehl. Lohengrin. Dp. (Lohengrin: Herr Anote a. G.)
- 9. 30. (A) Die versuntene Glocke. Märchendrama.
- 11. 30. (C) Durchs Ohr. L. Z. E. Mein treuer Antoine. Schw. in 1. A. nach dem Französischen des Lafargue und d'Avrecour, von Rübiger.
- 12. 31. (A) Z. E. Till Eulenspiegel. Volksop. in 2 Thl. und 1 Nachspiel, -frei nach Johann Fischarts "Eulenspiegel Reimenweis" von Reznicek.
- 14. 31. (B) Orpheus und Eurydife. Op.
- 16. 32. (C) Till Eulenspiegel. Bolksop.
- 17. 32. (A) Durchs Ohr. L. Meintreuer Antoine. Schw. 18. — Bum Vortheil ber Penfions-Anftalt. Gefinde-Ball in der Festhalle.
- 19. 31. (C) Der Trompeter von Säffingen. Op.
- 21. 32. (B) Unsere Pauline. Schw.
- 22. XIV. B. a. A. Gastspiel Sada Yacco, O. Kawakami mit dem Ensemble des Kaiserlichen Hoftheater in Tofio. I. Die Geisha und der Ritter. Dr. in 2 A. II. Kesa. Dr. in 4 Scenen.
- 23. 33. (A) Ein Sonnenstrahl. Sch. Kinderkrankheiten. L. — Die Medaille. Komödie.

24. 33. (B) Till Gulenspiegel. Bolfsop.

25. 33. (C) Nathan der Weise. Dram. Gedicht.

26. 34. (B) Zu Bauernfeld's Gedächtniß (geb. 13. Jan. 1802). Z.E. Fortunat. Dram. Märchen in S.L. von Bauernfeld. Musik von S. Mehrowitz.

27. 34. (A) Festvorstellung zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Sr. Majestät des deutschen Kaisers. Auf Allerhöchsten Besehl. Die Meistersinger von Nürnberg. Op. Beckmesser: Herr Friedrichs (Walter Stolzing: Herr Gießwein) a. Gäste.

28. 34. (C) Der Troubadour. Op.

29. XII. B. a. A. 1. Gastspiel von Coquelin aîné und des Frs. Marguerite Durand, von der Comédie française und dem Ensemble des Théâtre de la Porte St. Martin. Mademoiselle de la Seiglière. Romödie in 3 A. von Sandeau. — Monologues von dits par M. Coquelin aîné.

30. XIII. V. a. A. 2. Gastspiel von Coquelin aîné
und des Frl. Marguerite Durand, von der
Comédie française mit dem Ensemble des
Théâtre de la Porte St. Martin. Tartuse.
Romödie in 5 A. von Molière. — Les
Précieuses ridicules. Romödie in 1 A.
von Molière.

31, 35. (A) Lobetanz. Bühnensp.

Februar.

1. 35. (B) Kabale und Liebe. Tr. (Luise: Frl. Parwit a. G.)

- 2. 35. (C) Die Zauberflöte. Gr. Op. (Königin ber Nacht: Frl. Pazofsky a. G.)
- 4. 36. (A) Othello. Tr. (Desdemona: Frl. Parwita. G.)
- 6. 37. (B) Rigoletto. Op.
- 7. 36. (C) Fortunat. Dram. Märchen.
- 8. 38. (A) Till Gulenspiegel. Boltsop.
- 9. XV. B. a. A. Lumpacivagabundus. Zauberp. mit Gef.
- 11. XVI. B. a. A. Lumpacivagabundus. Zauberp. mit Gef.
- 13. 37. (A) Fortunat. Dram. Märchen.
- 14. 36. (B) Lobetanz. Bühnensp.
- 15. 37. (C) Ein Sonnenstrahl. Sch. Kinderkrankheiten. L. — Die Medaille. Komödie.
- 16. 38. (B) Die Walküre Op. Seigmund: Herr Rémond a. Gäste.
- 18. 39. (A) Neu einst. Richard III. Tr. in 5 A. von Shakespeare nach der Uebersetzung von Schlegel. Wusik von Strauß.
- 20. 39. (C) Othello. Tr. (Desdemona: Frl. Mahn
- 21. 39. (B) Auf Allerhöchsten Befehl. Der Trompeter von Säkkingen. Op.
- 22. 38. (C) Lumpacivagabundus. Zauberp. mit Gef.
- 23. XVII. B. a. A. Nachmittags-Vorstellung zu ermäßigten Preisen. Nathan der Weise. Dram Ged.
- 23. 40. (A) Neu einst. Die Favoritin. Op. in 4 A. nach dem Französischen des Scribe. Musik von Donizetti.
- 25. 40. (C) Sänfel und Gretel. Märchenfp.
- 27. 40. (B) Richard III. Tr.

38

28. 41. (A) Neu einst. Der geheime Agent. L. in 4 A.

von Hackländer.

5. — Gesammt-Gastspiel des Großh. Hoftheaters Karlsruhe in Mannheim. Till Eulenspiegel. Bolksop.

März.

- 1. 41. (B) Das Glöckchen des Eremiten. Rom. Op.
- 2. 41. (C) Die Afrikanerin. Gr. Op. mit Bal.
- 4. 42. (A) Der Hochzeitstag. Schw.
- 6. 42. (B) Der geheime Agent. 2.
- 7. 42. (C) Die Favoritin. Op.
- 8. 43. (A) Rosmersholm. Sch.
- XVIII. B. a. A. Nachmittags-Borftellung zu ermäßigten Preisen. Unsere Pauline. Schw.
- 9. 44. (B) Sänfel und Gretel. Märchenfp. Cavalleria rusticana. Mel.
- 10. 44. (A) Auf Allerhöchsten Befehl. Orpheus und Eurybife. Op.
- 13. 43. (C) Z. E. Es lebe das Leben. Dr. in 5 A. von Subermann.
- 14. 44. (C) Richard III. Tr.
- 15. 43. (B) Martha. Op. (Lady Harriet: Frl. Suchanet a. G.)
- 16. 45. (A) Die Afrikanerin. Gr. Op. mit Bal.
- 18. 45. (B) Z. E. Kain. Mus. Tragödie in 1 A. Dichtung von H. Bulthaupt. Musik von E d'Albert. Z. E. Die Abreise. Mus. L. in 1 A. Dichtung von A. Steigentesch, eingerichtet von F. Graf Spork. Mus. von E. d'Albert.

- 20. XIX. B. a. A. Gastspiel von Constant Coquelin (bem Aelteren) und seiner französischen Gesellschaft vom Théâtre de la Porte St. Martin, Paris. Cyrano de Bergerac. Komöbie.
- 21. 46. (B) Es lebe das Leben. Dr.
- 22. 46. (A) Der Waffenschmied. Kom. Op. (Marie: Frl. Warmersperger a. G.)
- 23. 45. (C) Tell. Gr. Dp. mit Bal.
- 25. 46. (C) Rosmersholm. Sch.
- 26. 47. (A) Es lebe das Leben. Dr.
- 30. XX. B. a. A. Lohengrin. Op.

Lohengrin: Herr Dr. Walter a. Gäfte.

31. 47. (B) Göt von Berlichingen. Sch. (Hans von Selbig: und Link: Herr Schneiber a. G.)

April.

- 1. 47. (C) Cavalleria rusticana. Mel. Coppelia. Bal.
- 3. 48. (B) Die Favoritin. Op.
- 4. 48. (A) Unsere Pauline. Schw. Ballet-Divertissement.
- 5. XXI. L. a. A. Zum Bortheil der Hoftheater-Penfions-Unftalt. Wilhelm Tell. Sch. (Wilhelm Tell: Herr Walder a. G.)
- 6. 49. (A) Fra Diavolo. Kom. Op. (Lorenzo: Herr Schlitzer a. E.) — Pan im Busch. Tanzsviel.
- 8. 48. (C) Es lebe das Leben. Dr.

10. 49. (B) Lucia von Lammermoor. Op. (Miß Lucia: Frl. Camil a. G.)

11. 49. (C) Kain. Musik. Tragödie. — Die Abreise.

Musik. Lustsp.

12. 50. (A) Chrenschulden. Tr. — Neu einst. Die Neuvermählten. Sch. in 2 A. von Björnstjerne Björnson. Deutsch von W. Lange. — Neu einst. Das Schwert des Damokles. Schw. in 1 A. von G. zu Putlig.

13. XXII. B. a. A. Bolfs-Borftellung zu ermäßigten Preisen (Anfang 2 Uhr.) Ein Sonnenftrahl. Sch. — Kinderfrankheiten. L. —

Die Medaille. Komödie.

13. 50. (B) Die Hugenotten. Gr. Op. (Margarete: Frl. Angerer a. G.)

15. 50. (C) Z. E. Miß Hobbs. L. in 4 A. von Jerome. K. Jerome. Deutsch von Wilh. Wolters.

17. 51. (A) Das Glöckhen des Eremiten. Kom. Op.

18. 51. (C) Rabale und Liebe. Tr.

19. 51. (B) Chrenschulben. Tr. — Die Neuvermählten. Sch. — Das Schwert des Damokles. Schw.

20. 52. (C) Die Jübin. Gr. Op. (Eleazar: Herr Giegwein a. G.)

22. 52. (B) Durchs Ohr. L. — Die Medaille, Komödie.

24. 52. (A) Miß Hobbs. L.

25. XXIII. B. a. A. Zur Feier der 50jährigen Regierung Seiner Königl. Hoheit des Großherzogs. In festlich beleuchtetem Hause: Lohengrin. Op.

{Lohengrin: Herr Kraus (Elsa von Brabant: Frl. Koboth) a. Gäste. 26. XXIV. B. a. A. Ein Sommernachtstraum. Phant. L.

27. XXV. B. a. A. Die Zauberflöte. Gr. Op. (Pamina: Krl. Koboth a. G.)

28. XXVI. B. a. A. Heftvorstellung. In sestlich beleuchtetem Hause. Huldigungsmarsch von
R. Wagner. — Festspiel. Mit Benutung
von Schillers "Huldigung der Künste" von
Heistersinger von Kürnberg." — Festwiese auß: "Die Meistersinger von Kürnberg."

29. XXVII. B. a. A. Bieberholung ber Borftellung vom 28. April.

Mai.

1. 53. (A) Festreigen von Cornelius Rübner. — Was ihr wollt. L.

2. 53. (B) Iphigenie auf Tauris. Sch.

3. XXVIII. B. a. A. Auf Allerhöchsten Befehl: Festvorstellung. Feierlicher Marsch von Alfred Lorentz. — Festspiel. — Borspiel zu: "Die Meistersinger von Kürnberg." — Festwiese auß: "Die Meistersinger von Kürnberg."

4. 55. (B) Undine. Rom. Zauberop.

6. 54. (C) Rigoletto. Dp.

8. 54. (A) Wallenstein. Dr. Ged. I. Thl. Wallensteins Lager. — Die Piccolomini.

9. 54. (B) Der Trompeter von Säkkingen. Op.
(Werner Kirchhofer: Herr Weil a. G.)

10. 53. (C) Wallenstein. Dr. Ged. II. Thl. Wallensteins Tod. 11. 55. (A) Mignon. Op.

13. XXIX. B. a. A. Gesammt-Gastspiel des Opern-Bersonals des Großh. Hos- und Nationaltheaters Mannheim. Z. E. Herbort und Hilde. Heitere Heldenop. in 3 A. Dichtung von Eb. König. Musik von Baußnern. — Z. E. Die Hand. Mimodrama in 1 A. Handlung und Musik von Hereny.

15. 55. (C) Die Schule der Frauen. L. — Pan im

Busch. Tanzspiel.

16. 56. (A) Neu einst. Der Geizige. L. in 5 A. von Molière; nach Dingelstedts Bearbeitung und Nebersetzung. — Die kleinen Savoyarden. Kom. Op.

17. 56. (B) Miß Hobbs. L.

18. 57. (C) Aida. Gr. Op. (Amneris: Frl. Kosler a. G.)

19. 57. (A) Göt von Berlichingen. Sch.

20. 57. (B) Es lebe bas Leben. Dr.

22. 56. (C) Lobetanz. Bühnensp.

23. 58. (A) Fortunat. Dr. Märchen.

24. 58. (B) Der Geizige. L. — Die kleinen Savoyarden. Kom. Op.

25. 59. (A) Götterdämmerung. Op. (Siegfried: Herr Rémond Brünhilde: Fr. Greeff-Andriesen a. Gäste

26. XXX. B. a. A. Gesammt-Gastspiel der Königl. Hofoper aus Stuttgart. Die Hand. Mimobrama. — Z. E. La Bohème. Scenen aus Henry Murgers "Vie de Bohème" in 4 Bildern von G. Giacosa und L. Flica. Deutsch von L. Hartmann. Musik von G. Buccini.

27. 59. (C) Die beiden Schützen. Kom. Dp: (Wilhelm: Herr Weil a. E.) — Ballet-Divertissement.

29. 59. (B) Tell. Gr. Dp. mit Bal.

30. 58. (C) Z. E. Die Zwillingsschwester. L. in 4 A. von L. Fulda.

31. 60. (A) Es lebe das Leben. Dr.

Juni.

1. 60. (C) Der Zigennerbaron. Op.

3. 61. (A) Kain. Muf. Tragödie. — Die Abreise. Mus. L.

5. 60. (B) Die Zwillingsschwester. L.

6. 61. (C) Der Geizige. L. — Die kleinen Savoharden. Kom. Op.

7. 61. (B) Fortunat. Dr. Märchen.

8. XXXI. B. a. A. Zum Vortheil des Penfions-Anftalt bes Großh. Hoftheaters. Carmen. Op. (Micaela: Frl. Ruf zum Versuch.)

10. 62. (A) Der Zigennerbaron. Op.

12. 62. (B) Z. E. Die Frau vom Meer. Sch. in 5 A. von H. Ihfen.

13. 62. (C) Wallenstein. Dr. Geb. I. Thl. Wallensteins Lager. — Die Viccolomini.

14. 63. (A) Wallenftein. Dr. Geb. II. Thl. Wallenfteins Tob.

15. 63. (B) Die Afrikanerin. Gr. Op. mit Bal.

17. 63. (C) Die Frau vom Meer. Sch.

19. 64. (A) Die Zwillingsschwester. L.

20. 64. (B) Die Schmetterlingsschlacht. Komödie.

21. 64. (C) Ehrenschulden. Tr. — Die Neuvermählten. Sch. — Das Schwert des Damokles. Schw.

22. S.-A. Erstes Gesammt-Gastspiel des Königl. Hoftheaters Stuttgart. J. E. Die rothe Robe. Dr. in 4 A. von E. Brieug. Deutsch von A. St. Cère.

24. S.-A. Zweites Gesammt-Gastspiel des Königl. Hoftheaters Stuttgart. Z. E. Wie die Blätter... Sch. in 4 A. von Giacosa. Deutsch von

D. Gifenschitz.

26. S.-A. Drittes Gesammt-Gastspiel des Königl. Hose theaters Stuttgart. Z. E. Der Schlafwagen-Controleur. Schw. in 3 A. von A. Bisson. Deutsch von B. Jacobson.

29. B. a. A. Lettes Gesammt-Gastspiel des Königl. Hoftheaters Stuttgart. Z. E. Die Macht der Finsterniß. Dr. in 5 A. von L. Tolstoi. Deutsch von A. Scholz.

(Die Großh. Hofbühne bleibt bis zum 30. Auguft geschlossen.)

August.

31. 1. (A) Die Hugenotten. Gr. Op.

September.

- 2. 1. (B) Das Rachtlager in Granada. Rom. Op.
- 4. 1. (C) Z. E. Das große Licht. Sch. in 4. A. von F. Philippi.
- 5. 2. (A) Die Frau vom Meer. Sch.

- 6. 2. (C) Zar und Zimmermann. Kom. Op.
- 7. 2. (B) Die luftigen Weiber von Windfor. Rom. Dp.
- 9. 3. (A) Zur Feier des Allerhöchsten Geburtssestes Seiner Königl. Hoheit des Großherzogs. Die Zauberflöte. Gr. Op. | Pamina: Frl. Ruf | Zweite Dame: Frau Mosel-Tomschit | Gäse.
- 11. 3. (B) Das große Licht. Sch.
- 12. 3. (C) Tell. Gr. Dp. mit Bal.
- 13. 4. (A) Rabale und Liebe. Tr.
- 14. 4. (C) Romeo und Julie. Gr. Op. mit Bal.
- 16. 4. (B) Z. E. Don Gil. Komödie in 5 A. nach ben Motiven des Tirso de Molina von Fr. Abler.
- 18. 5. (A) Das große Licht. Sch.
- 19. 5. (B) Tell. Gr. Dp. mit Bal.
- 20. 5. (C) Johannisfeuer. Sch.
- 21. 6. (A) Der Freischütz. Rom. Op. (Agathe: Frl. Schöne a. G.)
- 23. 6. (B) Das goldene Kreuz. Op.
- 25. 6. (C) Das Nachtlager in Granada. Rom. Op.
- 26. 7. (A) Don Gil. Romödie.
- 27. 7. (C) Miß Hobbs. L
- 28. 7. (B) Aida. Gr. Op.
- 30. 8. (A) Marie, die Tochter des Regiments. Rom. Op.

Oftober.

- 2. 9. (B) Z. E. Der Meister von Palmyra. Dram. Dichtung in 5 A. und 1 Vorspiel von Ab. Wilbrandt.
- 3. 8. (C) Don Gil. Romödie.

- 4. 8. (B) Das große Licht. Sch.
- 5. 9. (A) Tannhäuser. Op.
- 7. 9. (C) Der Meister von Palmyra. Dr. Dichtung.
- 9. 10. (A) Das fünfte Rad. L.
- 10. 10. (C) Das goldene Kreuz. Op.
- 11. 11. (B) Miß Hobbs. L.
- 12. 11. (C) Der Freischüß. Rom. Op. (Aennchen: Frl. Brunner a. G.)
- 14. 11. (A) Der Meister von Palmyra. Dr. Dichtung. (Selenkös: Frl. Kuf a. G.)
- 16. 10. (B) Aida. Gr. Op. (Radamès: Herr Hagen a. G.)
- 17. 12. (A) Der Troubadour. Op.
- 18. 12. (C) Zu Rleist's Gedächtniß, geb. 18. Oft. 1777. 3. E. Die Familie Schroffenstein. Tr. in 5 A. von Kleist. Mit freier Benutzung einiger Barianten von Immermann.
- 19. 12. (B) Das Glöckhen des Eremiten. Kom. Op. Pan im Busch. Tanzspiel.
- 21. 13. (A) Der Geizige. L. Blau. L.
- 23. 13. (B) Zum 100. Male. Zar und Zimmermann. Kom. Op.
- 24. 13. (C) Die Neuvermählten. Sch. Das Schwert bes Damokles. Schw. — Im Balletsaal. Bant. Ballet-Divertissement.
- 25. 14. (A) Die Familie Schroffenstein. Tr.
- 26. 14. (C) Lohengrin. Dp.
- 28. 14. (B) Die Familie Schroffenstein. Tr.
- 30. 15. (A) Das golbene Kreuz. Op.
- 31. 15. (B) Z. E. Stichwahl. Burleske in 1 A. von Max Dreyer. — Z. E. Die Lokalbahn. Komödie in 3 A. von L. Thoma.

November.

- 1. 16. (C) Die Frau vom Meer. Sch.
- 2. 16. (B) Götterbämmerung. Op. (Waltraute und Erste Norn: Frau Schumann-Heink a. G.)
- 4. I. V. a. A. 1. Gastbarstellung von Agnes Sorma. Johannissener. Sch. (Maritte, gen. Heimschen, Fran Sorma.)
- 6. II. B. a. A. 2. Gaftbarstellung von Agnes Sorma. Die Zwillingsschwester. L. (Guiditta: Frau Sorma.)
- 7. 15. (C) Lobetanz. Bühnenspiel.
- 8. III. B. a. A. 3. Gastbarstellung von Agnes Sorma. Der Meister von Palmyra. Dram. Dicht. (Zoë — Phoebe — Persida — Nymphas — Zenodia: Fran Sorma.)
- 9. 17. (A) Der Trompeter von Säffingen. Op.
- 11. 17. (C) Das Glöckhen des Eremiten. Kom. Op. (Rose Friquet: Frau van Gorkom a. G.)
- 13. 17. (B) Auf Allerhöchsten Befehl. Till Eulenspiegel. Lolksop.
- 14. 16. (A) Stichwahl. Burleske. Die Lokalbahn. Komödie.
- 16. 18. (C) Aida. Gr. Op.
- 18. 19. (A) Miß Hobbs. Q.
- 20. 18. (B) Der Waffenschmied. Kom. Op. (Marie: Frau van Gorkom a. G.)
- 21. 19. (C) Stichwahl. Burleste. Die Lokalbahn.
 Romödie.
- 22. 18. (A) Nen einst. Iphigenie in Aulis. Gr. Op. mit Bal. in 3 A. von Gluck; nach Richard

Wagners Bearbeitung. (Artemis: Frau La Borte-Stolzenberg als G.)

25. 19. (B) Ehrenschulben. Tr. — Unter vier Augen. L. — Blau. L.

26. IV. B. a. A. Zum Bortheil bes Hoftheater-Penfionsfonds. Lohengrin. Op.

27. 20. (A) Die lustigen Weiber von Windsor. Kom. Op. (Frau Fluth: Frau La Porte-Stolzenberg — Anna: Frau van Gorkom a. Gäste.)

28. 20. (C) Z. E. Monna Tanna. Sch. in 3 A. von M. Maeterlinck. Deutsch von Fr. von Oppeln-Bronikowski.

29. 20. (B) Das fünfte Rab. L. Nachmittags: Borftellung für den Verein für Volksbildung. Die Familie Schroffenftein. Tr.

30. 21. (A) Die Jübin. Gr. Op. (Eudoyia: Frau La Porte-Stolzenberg — Eleasar: Herr Gießwein a. Gäfte.)

15. Festhalle. Buntes Theater. Zum Vortheil ber Pensionsanstalt des Großh. Hoftheaters.

Dezember.

2. 21. (B) Die Frau vom Meer. Sch.

3. 21. (C) Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königl. Hoheit der Großherzogin. In neuer Inscenirung und Ausstattung. Neu einst. Don Juan. Op. in 2 A. von L. da Konte. Musik von W. A. Mozart. (Donna Elvira: Frau La Porte-Stolzen-berg a. G.)

4. 22. (A) Monna Banna. Sch.

5. 22. (B) Marie, die Tochter des Regiments. Kom. Op. (Marie: Frau La Porte=Stolzenberg a. G.)

6. 22. (C) Der Geizige. L. — Blau. L.

7. 23. (B) In neuer Inscentrung und Ausstattung. Don Juan. Op. (Donna Elvira: Fran La Borte-Stolzenberg a. G.)

9. 23. (A) Anläßlich des 70. Geburtstages von Björnstjerne Björnson (geb. 8. Dezember 1832). Neu einst. Ein Fallissenent. Sch. in 5. A. von Björnstjerne Björnson.

11. 23. (C) Die lustigen Weiber von Windsor. Kom. Op. (Frau Fluth: Frau La Porte-Stolzen-

berg a. G.)

12. 24. (A) Nathan der Weise. Dr. Ged.

13. 24. (B) Monna Banna. Sch.

14. 24. (C) Siegfried. Op.

15. 25. (A) Die Neuvermählten. Sch. — Das Schwert bes Damokles. Schw. — Ballet-Divertissement.

16. VI. B. a. A. Götterdämmerung. Op.

18. 25. (B) Ein Fallissement. Sch.

19. 26. (A) Till Eulenspiegel. Bolksop.

20. 25. (C) Z. E. Siegende Kraft. Dr. in 1 A. von F. Baumbach. — Z. E. Hinter Schloß und Riegel. L. in 1 A. von P. Wehrland. — Z. E. Fräulein Wittwe. Schw. in 1 A. von L. Kulda.

21. VII. B. a. A. Hänsel und Gretel. Märchensp. (Hänsel: Fran La Borte-Stolzenberg a. G.) — Die

Buppenfee. Phant. Bal.

- 23. 26. (B) Siegende Kraft. Hinter Schloß und Riegel. Frl. Wittwe.
- 25. 26. (C) Ein Sommernachtstraum. Phant. Q.
- 26. VIII. B. a. A. Lohengrin. Op. (Lohengrin: Herr Gießwein a. G.)
- 27. 27. (B) Der Geizige. L. Das Schwert bes Damokles. Schw.
- 28. 27. (A) Don Juan. Op. (Donna Elvira: Frau La Porte-Stolzenberg a. G.)
- 30. 27. (C) Ein Fallissement. Sch.
- 31. 28. (A) Ein Sommernachtstraum. Phant. L.

Baden.

Januar.

- 3. 14. 3. E. Unsere Pauline. Schw. in 4. A. von G. v. Moser und P. R. Lehnhard.
- 13. 15. Durchs Ohr. L. Z. E. Mein treuer Antoine. Schw. in 1 A. nach dem Französischen bes Lafargue und d'Abrecour, von Küdiger.
- 15. 16. Die versunkene Glocke. Märchendr.
- 22. 17. Figaros Hochzeit. Rom. Op.
- 28. 18. Flachsmann als Erzieher. Komödie.

Februar.

- 5. 19. Die Schmetterlingsschlacht. Komödie.
- 12. 20. Der Trompeter von Säffingen. Op.
- 19. 21. Nathan ber Weise. Dr. Ged.
- 26. 22. Neu einft. Der geheime Agent. L. in 4 A. von Hackländer.

März.

- 5. 23. Der Postillon von Lonjumeau. Kom. Op.
- 12. 24. Z. E. Es lebe das Leben. Dr. in 5 A. von Sudermann.
- 19. 25. Rabale und Liebe. Tr.
- 24. 26. Der Troubadour. Op.

April.

- 2. 27. Lumpacivagabundus. Zauberop. mit Gef.
- 9. 28. Chrenschulden. Tr. Neu einst. Die Neuvermählten. Sch. in 2 A. von Björnstjerne Björnson. Deutsch von W. Lange. — Neu einst. Das Schwert des Damokles. Schw. in 1 A. von G. zu Butlit.
- 16. 29. J. E. Kain. Mus. Tragödie in 1 A. Dichtung von H. Bulthaupt. Musik von E. d'Albert. — J. E. Die Abreise. Mus. L. in 1 A. Dichtung von A. Steigentesch, eingerichtet von F. Graf Spork. Mus. von E. d'Albert.
- 23. 30. 3. E. Miß Hobbs. L. in 4 A. von Jerome R. Jerome. Deutsch von Wilh. Wolters.
- 30. 31. Emilia Galotti. Tr.

Mai.

- 7. 32. Nen einst. Die Favoritin. Op. in 4 A. nach dem Französischen des Scribe. Mus. v. G. Donizetti.
- 12. 33. Lysanders Mädchen. Hist. L. Der Hochzeitstag. Schw.
- 14. 34. Die Hugenotten. Gr. Dp.

21. 35. Die Zeche. Sch. — Neu einft. Der Geizige. L. in 5 A. von Molière; nach Dingelstebts Bearbeitung und Uebersehung.

25. III. V. a. A. Miß Hobbs. L. 28. 36. Tell. Gr. Op. mit Bal.

September.

17. I. B. a. A. Das golbene Arenz. Op.

24. II. B. a. A. Z. E. Das große Licht. Sch. in 4 A. von F. Philippi.

Oftober.

1. 1. 3. E. Don Gil. Komödie in 5 A. nach den Motiven des Tirso de Molina von Fr. Abler.

3. III. B. a. A. Die lustigen Weiber von Windsor. Kom. phant. Op.

8. 2. Der Freischütz. Rom. Dp.

15. 3. J. E. Die Zwillingsschwester. L. in 4 A. von L. Fulba.

22. 4. Das Nachtlager in Granada. Rom. Op.

29. 5. Z. S. E. Die Fran vom Meer. Sch. in 5 A. von H. Jbsen.

November.

5. 6. Zar und Zimmermann. Kom. Op. (Marie: Fran van Gorfom a. G.)

12. 7. J. E. Stichwahl. Burleske in 1 A. von M. Dreyer. — Z. E. Die Lokalbahn. Komödie in 3 A. von L. Thoma. 19. 8. Das fünfte Rad. L.

24. 9. Marie, die Tochter des Regiments. Kom. Op. (Marie: Fran La Porte-Stolzenberg a. G.)

Dezember.

1. 10. Johannisfeuer. Sch.

10. 11. Neu einst. Ein Fallissement. Sch. in 5 A. von Björnstjerne Björnson.

17. 12. Die lustigen Weiber von Windsor. Kom. phant. Op. (Frau Fluth: Frau La Porte-Stolzenbera a. G.)

26. 13. Z. Siegende Kraft. Dr. in 1 A. von F. Baumbach. — Z. E. Hinter Schloß und Riegel. L. in 1 A. von P. Wehrland. — Z. E. Fräulein Wittwe. Schw. in 1 A. von L. Fulda.

29. 14. Die Neuvermählten. Sch. — Blau. L.

Unsere Toten.

Herr Christian Baumbusch, I. Portier und Bureaudiener, geb. am 7. November 1833 in Grombach, trat
am 1. November 1870 in den Verband des Großh.
Hoftheaters, zeichnete sich durch Treue und stete Dienstwilligkeit bei seinen Vorgesetzten aus und erhielt von
Seiner Königl. Hoheit dem Großherzog die silberne
und die kleine goldene Verdienstmedaille. Er starb am
30. Januar nach kurzem Krankenlager.

Herr Karl Waßmann, Hofmusikus, geb. am 1. April 1857 zu Sschwege (Preußen), trat am 1. Januar 1886 als Biolinist in das Großh. Hosorchester und starb am 15. September nach nur kurzem Krankenlager.

Auch sechs Pensionäre hat unsere Totenliste zu verzeichnen:

Die ehemalige Tänzerin **Johanna Reichel,** trat am 1. April 1850 in den Berband des Großh Hoftheaters, wurde mit furzer Unterbrechung ihres Bertrages am 1. September 1875 penfionirt und ift am 9. Januar d. J. geftorben.

Der ehemalige Hosmusikus Herr Foseph Lieber, Inhaber ber Großh. Bad. Felddienstauszeichnung und bes Großh. Bad. Erinnerungszeichens, der Sohn unseres langjährigen Logenmeisters Wilhelm Lieber, geb. am 12. Januar 1852, trat am 1. Juni 1868 als Hornist

in das Großh. Hoforchester, wurde wegen zunehmender Krankheit am 1. September 1894 pensionirt und starb am 4. Juni nach langem Krankenlager.

Der ehemalige Hofmusikus Herr Joseph Roth, einsgetreten am 1. November 1860, wurde am 1. November 1888 pensionirt und starb am 23. August.

Die ehemalige Chorsängerin Frau **Abelheid Naft,** geb. am 25. Dezember 1838 in München, trat am 1. Juli 1869 in den Verband des Großh. Hoftheaters, wurde am 1. November 1894 pensionirt und starb am 15. September.

Der ehemalige Nachtwächter Herr Frauz Müller, geb. am 24. August 1847 zu Plittersborf, eingetreten am 1. Januar 1889, wurde am 1. September 1899 wegen andauernder Krankheit pensionirt und starb am 29. November d. J.

Der ehemalige Chorsänger Herr Friedrich Filler, geb. am 28. Januar 1858 in Karlsruhe, als Sohn des ehemaligen Hofmusikus Füller, trat am 1. Juni 1874 in den Verband des Großh. Hoftheaters, wurde wegen zunehmender Krankheit am 1. September 1895 pensionirt und starb am 4. Dezember nach langem, schwerem Krankenlager.

Möge ben Beimgegangenen die Erde leicht fein.

Verzeichniß

der im Jahre 1902 gegebenen Abonnements-Concerte des Großh. Hof-Orchesters verstärkt durch auswärtige Künstler im großen Saal der Festhalle.

Anmerkung. Die Abonnement-Aummern find hinter bem Datum mit römischen Zahlen angegeben.

Januar.

15. IV. Unter gutiger Mitwirfung bes herrn Gugen D'Albert und des Königl. Hoffapellmeisters Herrn Richard Strauß. 1. "Ein Helben= leben". Tondichtung (op. 40) von Richard Strauß. (Zum erften Male in Karlsruhe.) 2. Fünftes Ronzert (Es-dur, op. 73). Für Rlavier und Orchester von L. v. Beethoven. a. Allegro. b. Adagio un poco mono. c. Rondo. Allegro. 3. "Till Gulenspiegels lustige Streiche" (nach alter Schelmenweise in Rondo-Form, op. 28) von Richard Strauß. 4. Für Rlavier allein. a. Rondo (op. 51 Mr. 2). b. Rondo a capriccio (op. 129). Die Wuth über den verlorenen Groschen von I. v. Beethoven.

Februar.

19. V. Unter gütiger Mitwirkung der Liederhalle (Karlsruhe), der Herren des Theaterchors und des Herrn Hofopernfängers Max Pauli. 1. Eine Fauft-Symphonie (Heftor Berlioz gewidmet) in drei Charafterbildern (nach Goethe) von Franz Liszt. I. Fauft. II. Gretchen. III. Mephiftopheles. Schlußchor: "Alles Vergängliche ift nur ein Gleichniß". 2. Das Liedesmahl der Apostel, eine biblische Scene für Männerstimmen und großes Drchester von Kichard Bagner. (Erste Aufführung in Karlsruhe.)

März.

19. VI. Unter gefälliger Mitwirfung bes Herrn Eugen b'Albert. 1. Symphonie Es-dur (Köchel 543) von B. A. Mozart. (Komponirt im Juni 1788 in Bien.) a. Adagio ed Allegro. b. Andante con moto. c. Menuetto. d. Finale. Allegro 2. Konzert (F-dur) für Bioline, 3. Hoboen, Fagott und 2. Hörner, mit Begleitung bes Streichorchesters von J. S. Bach. a. Allegro moderato. b. Adagio. c. Allegro. d. Menuetto. — Polacca. 3. Biertes Konzert (G-dur op. 58) für Klavier und Orchester von L. b. Beethoven. a. Allegro moderato. b. Andante con moto. c. Rondo (vivacepresto). 4. Duverture zu Goethes "Egmont" (op. 84) von L. v. Beethoven.

Oftober.

I. Unter gefälliger Mitwirtung bes Großh. Säch= 15. fischen Hofpianisten Feruccio B. Busoni. 1. Symphonie, G-moll (Nr. 40). (Romponirt in Wien, Juli 1788) von W. A. Mozart. a. Allegro molto. b. Andante. c. Menuetto. d. Allegro assai. 2. Ronzertstück für Rlavier und Orchester (op. 79) von C. M. v. Beber. 3. Prélude "L'après-Midi d'un Faune" (Eglogue von Mallarmé) von Claude Debuffy. (Neu. Zum erften Male in Karlsruhe.) 4. Zweites Klavierkonzert mit Orchester (A-dur) von Franz Liszt. (Adagio sostenuto assai — Allegro agitato — Moderato — Allegro deciso — Marziale, un poco meno allegro — Allegro animato.) 5. Duverture Nr. 2 zur Oper "Leonore" (op. 72) von L. v. Beethoven. (Komponirt spätestens im Sahre 1805 zur ersten Bearbeitung der Oper und daber eigentlich mit Mr. 1 zu bezeichnen.)

29. II. Soliftin: Königl. Hofopern: und Kammersfängerin Ernestine Schumann-Heint. 1. Symphonie (C-moll) von Josef Haydn. a. Allegro. b. Andante cantabile. c. Menueto. d. Finale Vivace. 2. Arie des "Abriano" aus "Rienzi" von R. Wagner. 3. "Tábor". Symphonische Dichtung. (Aus dem Cyclus: "Mein Vatersland") von Fr. Smetana. 4. 2 Lieder mit Orchester. a. Die 3 Zigenner von Franz Liszt.

b. Die "Allmacht" (orchestrirt von Franz Liszt), von F. Schubert. 5. Bierte Symphonie, B-dur (op. 60) von L. v. Beethoven. a. Adagio ed Allegro Vivace. b. Adagio. c. Allegro Vivace. d. Allegro ma non troppo.

November.

19. III. Soliften: Frau Frieda von Raulbach-Scotta, Berr Jan van Gortom, Hofopernfänger. 1. Duverture zu "Genovefa" von R. Schumann. 2. Violinkonzert (E-dur) mit Orchefter von 3. S. Bach. a. Allegro. b. Adagio. c. Allegro assai. 3. Drei Gefänge aus Victor Sugo's "Les Orientales" pon Afred Lorent. Für Baryton und Orchester. a. Extase. b. L'Enfant. c. Cri de guerre de Muffti. Erfte Aufführung unter Leitung des Komponisten. 4. Biolinkonzert (D-dur) mit Orchester bon B. A. Mozart. a. Allegro. b. Andante cantabile. c. Andante gracioso ed allegro ma non troppo. 5. Bierte (romantische) Symphonie von Anton Bruckner. a. Ruhig bewegt. b. Andante. c. Scherzo. d. Finale.

Dezember.

10. IV. Solisten: Die Damen Käthe Warmersperger, Christine Friedlein und die Herren: Hans Bussard, Max Pauli, Jan van Gorkom und Veter Lordmann. Gemischter Chor: Geladene Damen und Herren, Hoftheaterchor. 1. "Der Streit zwischen Phoebus und Pan". Dramma per Musica. Für Soli, Chor und Orchester von J. S. Bach. (Zum ersten Mase in Karlsruhe.) 2. Dritte Symphonie (Eroica) Es-dur op. 55 von L. v. Beethoven. a. Allegro con brio. b. Marcia funebre, Adagio assai. c. Scherzo. Allegro vivace. d. Finale. Allegro molto.

llebersicht

im Großherzoglichen Hoftheater in Karlsruhe

im Theater in Baden

vom 1. Januar bis 31. Dezember 1902

gegebenen Vorstellungen.

Bum Erftenmale aufgeführt wurden:

Traner: und Schaniviele:

Die Beisha und ber Ritter. Drama in 2 Aften. (Rarleruhe.)

Refa. Drama in 4 Scenen. (Karlsruhe.)

Fortunat. Dramatisches Märchen in 5 Aften von Bauernfeld. (Rarlsrube.)

Es lebe das Leben. Drama in 5 Aften von Sudermann. Die Frau vom Meer. Schauspiel in 5 Aften von Ibsen.

Die rothe Robe. Drama in 4 Aften von E. Brieug. Deutsch von Cère. (Karlsruhe.) Wie die Blätter . . . Schauspiel in 4 Aften von Giacosa. Deutsch von Cisenschütz. (Karlsruhe.) Die Macht der Finsterniß. Drama in 5 Aften von Tolstoi. Deutsch von A. Scholz. (Karlsruhe.)

Das große Licht. Schauspiel in 4 Aften von & Philippi.

Der Meister von Balmyra. Dramatische Dichtung in 5 Aften und 1 Borspiel von A. Wilbrandt. (Karlsruhe.)

Die Familie Schroffenstein. Trauerspiel in 5 Aften von Kleift. Mit freier Benutung einiger Barianten von Immermann. (Karlsruhe.)

Monna Banna. Schauspiel in 3 Aften von M. Manterlind. Deutsch von Fr. von Oppeln-Bronifowsti. (Karlsruhe.)

Siegende Rraft. Drama in 1 Aft von &. Baumbach.

Luftipiele zc.:

Mein treuer Antoine. Schwant in 1 Aft nach dem Frangöfischen des Lafarque und d'Abrecour, von Rüdiger.

Miß Sobbs. Luftspiel in 4 Aften v. R. Jerome. Deutsch von 2B. Wolters.

Die Zwillingsichwester. Luftspiel in 4 Aften von Q. Fulba.

Der Schlafwagen : Controleur. Schwank in 3 Aften von A. Biffon. Deutsch von A. Scholz. (Rarlsruhe.)

Don Gil. Komödie in 5 Aften nach den Motiven des Tirso de Molina von Fr. Abler.

Stichwahl. Burleske in 1 Aft von Dl. Dreger.

Die Lokalbahn. Komödie in 1 Aft von L. Thoma.

Unfere Pauline. Schwant in 4 Aften von G. v. Mojer und B. R. Lehnhard. (Baben.)

Sinter Schloß und Riegel. Luffpiel in 1 Aft von B. Wehrland.

Fraulein Witwe. Schwant in 1 Aft von L. Fulda.

Opern re.:

Till Eulenspiegel. Bolfsoper in 2 Theilen und 1 Nachspiel, frei nach Johann Ficharts "Gulenspiegel Reimenweis" von Reznicek. (Karlsruhe.)

Rain. Musikalische Tragodie in 1 Aft. Dichtung von A. Bulthaupt. Musik von E. d'Albert. Die Abreife. Milifalifches Luftspiel in 1 Aft. Dichtung von A. Steigenteich, eingerichtet von

F. Graf Sport. Musik von E. d'Albert. Herbort und Hilbe. Heitere Helbenoper in 3 Akten. Dichtung von E. König. Musik von Baußnern. (Karlsruhe.)

La Bohème. Scenen aus henry Murgers "Vie de Bohème" in 4 Bilbern von G. Giacofa und L. Illica. Deutsch von L. Hartmann. Musik von G. Buccini. (Karlsruhe.)

Hen einfindirt wurden:

Trauer: und Schaufpiele:

Richard III. Tranerspiel in 5 Aften von Chakespeare nach der Uebersetzung von Schlegel. Musik von Strauß. (Karleruhe.)

Die Reuvermählten. Schauspiel in 2 Aften von Björnstjerne Björnson. Deutsch von

Ein Falliffement. Schauspiel in 5 Aften von Björnftjerne Björnson.

Luftipiele 2c.:

Der geheime Agent. Luftfpiel in 4 Aften von Sadlander. Das Schwert des Damofles. Schwant in 1 Aft von G. zu Putlig. Der Geigige. Luftspiel in 5 Aften von Molière, nach Dingelftedts Bearbeitung und lleberfetjung.

Opern:

Die Favoritin. Oper in 4 Aften nach bem Frangofischen bes Scribe. Musik von Donizetti. Iphigenie in Aulis. Große Oper mit Ballet in 3 Aften von Glud; nach Richard Wagners Bearbeitung. (Karlsruhe.)

Don Juan. Oper in 2 Aften von Q. ba Bonte. Mufif von B. A. Mozart. (Karlsruhe.)

Hach den Antoren geordnet,

wurden in diesem Jahre in Karleruhe und Baden aufgeführt und wiederholt in

Recitirende	m Schauspiel:	O	Miß Hobbs, 8 mal.
Abler:	Don Gil, 4 mal.	Jordan:	Durchs Ohr, 4 mal.
Bauernfeld:	Fortunat, 5 mal.	Rleift:	Die Familie Schroffenstein,
Baumbach:	Siegende Kraft, 3 mal.		4 mal.
Bernstein:	Blau, 5 mal.	Leffing:	Nathan der Weise, 4 mal.
Biffon:	Der Schlafwagen-Contro-	T serveribe	Emilie Galotti, 1 mal.
Stillott.	leur, 1 mal.	Lubliner:	Das fünfte Rad, 3 mal.
Björnson:	Die Neuvermählten, 8 mal.	Manterlind:	Monna Banna, 3 mal.
Ojotalon.	Ein Fallissement, 4 mal.	Molière:	Tartüffe, 1 mal.
Brieux:	Die rothe Robe, 1 mal.		Les Prèsieuses ridicules,
Dreper:	Stichwahl, 4 mal.		1 mal.
Ernft:	Flachsmann als Erzieher,		Die Schule der Frauen,
Ctule.	1 mal.		1 mal.
Frentag:	Die Journalisten, 1 mal.		Der Geizige, 7 mal.
Fulda:	Die Zwillingsschwester, 5=	Mofer und Lehnbard:	Unsere Pauline, 5 mal.
Omion.	mal.	Nestron:	Lumpacivagabundus, 4=
	Unter vier Angen, 1 mal.		mal.
	Die Zeche, 1 mal.	Philippi:	Das große Licht, 5 mal.
	Fräulein Witwe, 3 mal.	Butlit:	Das Schwert des Damok=
Giacosa:	Wenn die Blätter, 1 mal.		les, 7 mal.
Soethe:	Göt von Berlichingen, 2=	Rostand:	Chrano von Bergerac, 1=
	mal.		mal.
	Iphigenie auf Tauris, 1=	Rüdiger:	Meintreuer Antoine, 3 mal.
	mal.	Sandeau:	Mademoiselle de la Seig-
Görner:	Aschenbrödel, 1 mal.		lière, 1 mal.
Hadlander:	Der geheime Agent, 3 mal.	Schiller:	Rabale und Liebe, 2 mal.
Hauptmann:	Die versunkene Glocke, 2-		Maria Stuart, 1 mal.
	mal.		Wilhelm Tell, 1 mal.
Hense:	Chrenschulden, 5 mal.		Wallenstein I, 2 mal.
Ibsen:	Rosmersholm, 2 mal.		Wallenstein II, 2 mal.
THE REAL PROPERTY.	Die Fran vom Meer, 6=	Shakespeare:	Gin Sommernachtstraum,
	mal.		3 mal.

Shakespeare: Was ihr wollt, 1 mal. Arenzer: Das Nachtlager in Grana-Othello, 2 mal. da, 3 mal. Richard III, 3 mal. Lorging: Der Waffenschmied, 2 mal. Subermann: Es lebe das Leben, 7 mal. Undine, 1 mal. Die Schmetterlingsschlacht, Die beiden Schüten, 1 mal. 2 mal. Bar und Zimmermann, 3= Johannisfener, 3 mal. Thoma: Die Medaille, 5 mal. Maillart: Das Glöcken bes Gre-Die Lokalbahn, 4 mal. miten, 4 mal. Tolftoi: Die Macht der Finfterniß, Mascagni: Cavalleria rusticana, 2= 1 mal. mal. Wach: Ein Sonnenftrahl, 3 mal. Menerbeer: Die Afrikanerin, 3 mal. Wehrland: Hinter Schloß und Riegel, Die Hugenotten, 3 mal. 3 mal. Mozart: Figaro's Hochzeit, 2 mal. Widmann: Lyfanders Mädchen, 1 mal. Die Zauberflöte, 3 mal. Wilbrandt: Der Meister von Palmyra, Don Juan, 3 mal. 4 mal. Megler: Der Trompeter von Sät= Wolters: Rinderfrankheiten, 3 mal. fingen, 5 mal. Wolters und Königs= Micolai: Die luftigen Weiber von brun-Schaup: Der hochzeitstag, 2 mal. Windfor, 5 mal. Puccini: La Bohème, 1 mal. Reznicef: Oper: Till Eulenspiegel, 6 mal. Tell, 5 mal. Roffini: Mdam: Postillon von Lonjumeau, Strauß: Der Zigennerbaron, 2 mal. 1 mal. Thomas: Mignon, 1 mal. Muber: Fra Diavolo, 1 mal. Thuille: Lobetanz, 4 mal. Baugnern: Herbort und Hilbe, 1 mal. Berdi: Rigoletto, 3 mal. Bizet: Carmen, 1 mal. Der Troubadour, 3 mal. Brüll: Das goldene Arenz, 4 mal. Nida, 4 mal. D'Mbert: Rain, 4 mal. Wagner, R. Lohengrin, 6 mal. Die Abreise, 4 mal. Die Meiftersinger, 1 mal. Delagrac: Die kleinen Savonarden. III. Aft Meisterfinger, 3= 3 mal. mal. Donizetti: Die Favoritin, 4 mal. Die Walfüre, 1 mal. Lucia von Lammermoor, 1= Tannhäuser, 1 mal. Götterdämmerung, 3 mal.

Ballet:

Siegfried, 1 mal.

Der Freischütz, 3 mal.

Bang, B: Ballet-Divertiffement, 4= mal. Bereny: Die Hand, 2 mal. Pan im Busch, 2 mal. Bierbaum u. Mottl: Gyurian: Im Balletfaal, 1 mal. Haßreiter u. Gaul: Die Buppenfee, 1 mal. Hänsel und Gretel, 3 mal. Auites u. Saint-Leon: Coppellia, 1 mal.

Als Gafte traten auf: Im Schanspiel:

Weber:

Marie, die Tochter des

Aleffandro Stradella, 1=

Orpheus und Eurydike, 2=

Iphigenie in Aulis, 1 mal.

Romeo und Julie, 1 mal.

Die Jüdin, 3 mal.

Regiments, 3 mal.

mal. Martha, 1 mal.

mal.

Sadda Yacco, D. Rawakami, mit bem Ensemble bes Raiserl. Hoftheaters in Tokio, 1 mal. Coquelin aîne und Frl. Durand, mit dem Ensemble des Theaters de la Porte St. Martin zu Paris, 3 mal. Frl. Parwit von Lübeck, 2 mal. Frl. Mahn von Berlin, 1 mal (w. eng.).

Flotow:

Gluck:

Gounow:

Sumperdint:

Halevy:

Herr Schneider von Pforzheim, 1 mal (w. eng.).
Herr Waldeck von Dresden, 1 mal.
Gesammt-Gastspiel des Hos-Schauspiels von Stuttgart, 4 mal.
Frl. Ruf von hier, 1 mal.
Frau Sorma von Berlin, 3 mal.

In der Oper:

herr Giegwein von Stuttgart, 5 mal. Berr Anote von München, 1 mal. Berr Friedrichs von Bahrenth, 1 mal. Frl. Pazofsky von Minchen, 1 mal. Herr Remond von Freiburg, 2 mal (w. eng.). Herr Moest von Hannover, 1 mal. Frl. Suchaned von Elberfeld, 1 mal. Frl. Warmersperger von Nürnberg, 1 mal (w. eng.). Herr Dr. Walter von München, 1 mal. Frl. Roboth von München, 3 mal. Berr Schliter von Strafburg, 1 mal. Frl. Camil von Lemberg, 1 mal. Frl. Angerer von Altenburg, 1 mal (w. eng.). herr Kraus von Berlin, 1 mal. Berr Weil von Freiburg, 2 mal (w. eng.). Gesammt-Gaftspiel ber Hofoper von Mannheim, 1 mal. Frl. Rofler von Mannheim, 1 mal. Frau Greeff=Andriesen von Frankfurt a. M., 1 mal. Gesammt-Gaftspiel der Rönigl. Hofoper von Stuttgart, 1 mal. Frl. Ruf von hier, 2 mal. Frau Mofel=Tomschif von Biesbaden, 1 mal. Frl. Schöne von Mannheim, I mal. Frl. Brunner von Freiburg, 1 mal. herr hagen von Stragburg, 1 mal. Fran Schumann - Seinf von Samburg, 1 mal. Frau van Gorfom von hier, 4 mal. Frau La Porte-Stolzenberg von Freiburg, 10 mal.

Badische

Landesbibliothel

Im Ballet:

herr Quaritich von Berlin, 2 mal.

In Karlsruhe wurden 227 Vorstellungen gegeben, darunter 30 Vorstellungen außer Abonnement, 5 Vorstellungen außer Abonnement zu ermäßigten Preisen, 3 Vorstellungen außer Abonnement für die Pensionsanstalt des hiesigen Hoftheaters.

Es fallen bavon 69 Borftellungen auf die ernste Gattung bes Schauspiels,

54 Vorstellungen auf die heitere,

62 Vorstellungen auf die große und ernste Oper,

42 Vorstellungen auf die heitere Gattung,

227.

In Baden wurden 41 Borstellungen gegeben, darunter 15 Opern und 26 Schaus und Lustspiele.

Im Ganzen wurden in Karlsruhe und Baden 268 Vorstellungen gegeben, darunter 119 Opern und 149 Schauspiele.

Chr. Fr. Müller'iche hofbuchbruderei, Rarlerube.

