

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badisches Hof- und Staatstheater Karlsruhe - digitalisiert

1905

[urn:nbn:de:bsz:31-219973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-219973)

OZ

A191

1905

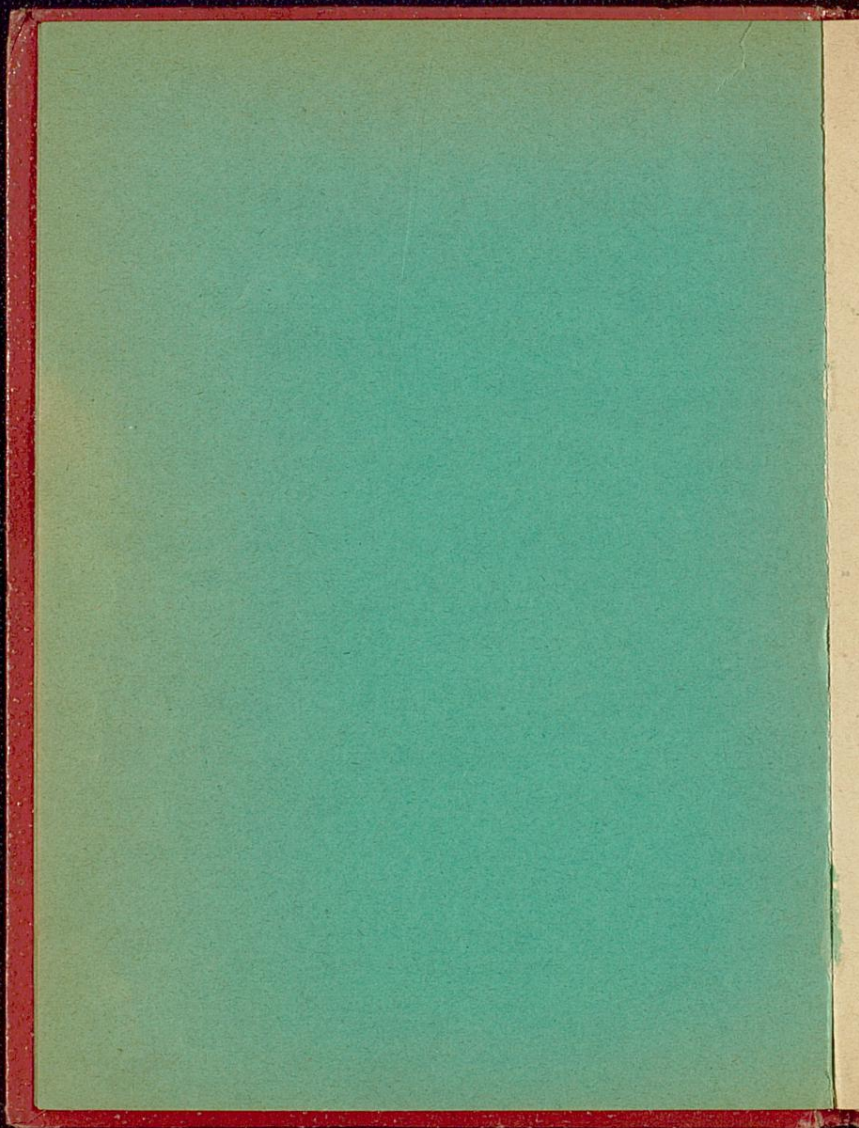
A. A. 1905

02
A 191 N.F. 55

1950 J 233

07

A 191, NF. 55



Almanach und Adreßbuch

des

Großherzoglichen Hoftheaters.

Neue Folge. Fünfundfünfzigster Jahrgang.

Herausgegeben

von

Ludwig Müller,

Souffleur.

1. Januar 1905.

Karlsruhe.

C. F. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

1904.

OZA 191, NF 55. 1905



Zsb

Großherzogliches Hoftheater.

Generaldirektion.

Vorstand der Generaldirektion.

Herr Dr. August B a s s e r m a n n, Hofrat, Intendant, Ritter I. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inhaber der Gr. Bad. und Königl. Preuß. Kriegsdenkmünze 1870/71, der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Hessischen goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft, Maximilianstraße 10.

Verwaltung.

Herr Leopold Kuppert, Rat (Hauptmann a. D.), Ritter I. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Theater-Magazin-gebäude.

„ Heinrich Thum, Oberbuchhalter, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Zirkel 2¹.

„ Hermann Elzer, Billettkassier, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldhornstraße 1.

„ Wilhelm Ehm ann, Registratur-Assistent, Amalienstraße 25 a. (Billet-Vorverkaufsstelle.)

Bibliothek.

Herr Georg Kreuzbauer, Bibliothekar, Inh. der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung, des Gr. Bad. Erinnerungszeichens und der Jubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsdenkmünze und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Augustastraße 9².

Theaterärzte.

Herr Dr. Dreßler, Theodor, Geheimer Medizinalrat, Ritter I. Kl. des Jähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karlstr. 1a.

„ Dr. Troß, Otto, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Nowack-Anlage 13¹.

Regie und Inspektion.

Schauspiel.

Oberregisseur: Herr Oswald Hande, Direktor, Ritter des Ordens Berthold des Ersten, Ritter I. Kl. des Jähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, des Königl. Preuß. Kronen-Ordens IV. Kl., des Ritterkreuzes II. Kl. des Herzogl. Braunschweigischen Ordens Heinrich des Löwen, des Ritterkreuzes II. Kl. vom Sachsen-Ernestinischen Hausorden und des demselben Orden affilierten Herzogl. Coburgischen Verdienstkreuzes, der Herzogl. Sachsen-Coburgischen Herzog-Ernst-Medaille am Bande, um den Hals zu tragen, des Herzoglichen Meiningen'schen Verdienstkreuzes für Kunst und Wissenschaft und des Ritterkreuzes vom Großherzoglichen Mecklenburg-Schwerin. Ordens, Zirkel 6².

Regisseur: Herr Dr. Eugen Kilian Ritter II. Kl. des Jähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille und der Landwehrdienstauszeichnung I. Kl., Seminarstr. 6³.

Vortragmeister und Rezitator: Herr Wilhelm Wassermann, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiser-Allee 14.

Inspizient: Herr Emil Hunkler, Inh. des Verdienstkreuzes vom Zähringer Löwen, der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung und der Jubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsgedenkmünze für Kombattanten und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Akademiestraße 26³.

O p e r.

Oberregisseur: Herr Mathias Schön, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Gartenstr. 15².

Gesangsmeister: Herr Hermann Rosenberg (f. Oper).

Inspizient: Herr Wilhelm Dickgießer, Inh. der Gr. Bad. silbernen Verdienstmedaille, und der Jubiläumsmedaille, Kaiser-Allee 93.

Ehrenmitglieder.

Herr Rudolph Lange, pensionierter Hofschauspieler und Regisseur, Ritter des Ordens Berthold I., Ritter I. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft und der Jubiläumsmedaille, der Kgl. Bayer. goldenen Ludwigsmédaille für Wissenschaft und Kunst, der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung, des Gr. Bad. Erinnerungszeichens, der Deutschen Kriegsgedenkmünze und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Akademiestr. 69¹.

Frl. Pauline Mailhac, Gr. Bad. Kammerfängerin,
pensionierte Hofopernfängerin, Inhaberin der Gr.
Bad. goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft
und der Jubiläumsmedaille, Burghausen an der
Salzach, Oberbayern.

Darstellende Mitglieder

(nach alphabetischer Ordnung).

Schauspiel.

- Herr Baumbach, Felix, Leopoldstraße 39¹.
 " Benedict, Hermann, Inh. der Gr. Bad. Subi-
läumsmedaille, Hirschstraße 106⁴.
 " Hallégo, Adolf (siehe Oper), Inh. der Gr.
Bad. Jubiläumsmedaille, Kornblumenstr. 2⁴.
 " Heinzel, Siegfried, Melanchthonstraße 4¹.
 " Herz, Fritz, Waldhornstraße 8³.
 " Höcker, Hugo, Ritter II. Kl. des Zähringer
Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Kaiserstraße 144².
 " Hunkler, Emil (siehe Inspizient).
 " Illiger, Hans, Kaiser-Allee 61¹.
 " Kempf, Wilhelm, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Roosstraße 14³.
 " Mark, Josef, Ritter II. Kl. des Zähringer
Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Körnerstraße 33/35³.
 " Melker, Hermann (siehe Oper), Gottesauerstr. 7³.

- Herr Reiff, Heinrich, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Mathysstraße 3⁴.
- „ Schilling, Heinrich, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille (zugleich Garderoben-Inspekt.), Kaiserstraße 213⁵.
- „ Schneider, Max, Körnerstraße 18³.
- „ Soot, Fritz, Uhlandstraße 3¹.
- „ Wassermann, Wilhelm (siehe Regie).
- Frl. Flashar, Emily.
- „ Genter, Marie, Ritterstraße 32².
- Frau Höcker, Minna, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 144².
- „ Kachel, Luise, Inhaberin der Gr. Bad. gold. Medaille für Kunst und Wissenschaft, und der Jubiläumsmedaille, Karlstraße 51³.
- Frl. Mahn, Elfriede, Boeckhstraße 1¹.
- „ Müller, Alwine, Noonstraße 15¹.
- „ Pödechtel, Lisa, Karlstraße 98².
- „ Schwarz, Julie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Akademiestraße 75².
- „ Wolff, Marie, Bismarckstraße 57¹.

Volontäre.

- Frl. Kranz, Wilhelmine, Kaiser-Mlee 65⁴.
- Herr Derichs, Leo, Adlerstraße 18a S.³.

Kinderrollen.

Helene und Karl Thiele. Max Schneider.

Souffleuse des Schauspiels.

Frau Wilhelmine Schreyer, Kaiserstraße 74³.

O p e r.

Die Kapellmeister.

- Herr Michael Balling, Westendstraße 50¹.
 „ Alfred Lorenz, Inh. d. Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Karl-Wilhelmstraße 18².

Solo-Repetitor.

- Herr Falck, Eduard, Waldstraße 37².

Solisten.

- Herr v. Bongardt, Paul, Bachstraße 6¹.
 „ Bussard, Hans, Gr. Bad. Kammerjänger,
 Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karl-
 Wilhelmstraße 4².
 „ Büttner, Max, Herzoglich Sachsen=Coburg=
 Gotha'scher Kammerjänger, Inh. der Herzogl.
 Sachsen=Coburgischen Herzog=Ernst-Medaille am
 Bande, im Knopfloch zu tragen, des Herzogl.
 Sachsen=Meiningen'schen Verdienstkreuzes für Kunst
 und Wissenschaft, der Herzogl. Sächsischen Jubi-
 läums-Medaille, der Herzogl. Sachsen=Coburgischen
 Verdienst-Medaille für Kunst und Wissenschaft, der
 Fürstlich-Schwarzburg-Sondershausen'schen golde-
 nen Medaille für Verdienst um Kunst und Wissen-
 schaft, Rheinbahnstraße 18⁴.
 „ Erl, Friedrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille und der Kaiser Franz Josef Jubiläums-
 medaille, Körnerstraße 15².
 „ van Gorkom, Jan, Eisenlohrstraße 11².

- Herr Haag, August (zugleich Chorsänger), Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 151³.
 " Hallégo, Adolf (siehe Schauspiel).
 " Keller, Hans, Inh. der Fürstlich Sondershausen'schen silbernen Medaille für Kunst und Wissenschaft, Karlstraße 104¹.
 " Melzer, Hermann (siehe Schauspiel).
 " Pauli, Max, Bernhardstraße 11³.
 " Rémond, Fritz, Beiertheimer Allee 26².
 " Rosen berg, Hermann, Gr. Bad. Kammerjänger, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft und der Jubiläumsmedaille, Gartenstraße 52⁴ (siehe Gesangsmeister).

Solistinnen.

- Frl. Angerer, Luise, Boeckhstraße 13³.
 " Ethofer, Rosa, Gartenstraße 18².
 " Faßbender, Zdenka, Hildapromenade 4¹.
 " Friedlein, Christine, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Gartenstraße 15¹.
 " Heßlöhl, Emma, Kriegstraße 146⁴.
 " Meyer, Frieda (zugleich Chorsängerin), Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldhornstraße 24².
 " Warmer sperger, Käthe, Waldstraße 8⁴.
 Frau v. Westhoven (geb. Robinson) Uda, Inh. der Schaumburg-Lippe'schen Medaille für Kunst und Wissenschaft, Gartenstraße 19².

Volontäre.

- Frl. Gantsch, Lilly, Ritterstraße 10¹.

Souffleur der Oper.

Herr Ludwig Müller, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille und der Königl. Preuß. Rettungsmedaille am Bande, Schützenstraße 78².

Chor.

Chordirektion.

Herr Guggenbühler, Wilhelm, Musikdirektor, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Wilhelmstr. 20².
Chorrepetitor: Herr Krug, Heinrich (f. Orchester).

Männliches Personal.

I. Tenor.

- X Herr Burger, Karl, Durlacherstraße 91.
 " Dannheimer, Heinrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Zirkel 9¹.
 * " Derichs, Joseph, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Adlerstraße 18a S³.
 " Frohmann, Franz, Waldstraße 14 H¹.
 " Hutt, David, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kronenstraße 49³.
 X " Kalnbach, Eugen, Schlossplatz 9.
 X " Keller, Hermann, Linkenheimerstraße 2.
 * " Krausemann, Friedrich, Rüppurrerstraße 9⁴.
 X " Reidinger, Moïse, Durlacherstraße 63.
 * " Wurm, Wilhelm, Sternbergstraße 13⁴.

II. Tenor.

- * Herr Bauer, Hugo, Kaiserstraße 167⁵.
 X " Haßmann, August, Werderstraße 25¹.

- * Herr Kauders, Josef, Erbprinzenstraße 21².
 " Knoblauch, Karl, Werderstraße 30².
 X " Trautmann, Alfred, Kapellenstraße 16¹.
 * " Weiß II., Friedrich, Inh. der Gr. Bad. silbernen
 Verdienst-Medaille und der Jubiläumsmedaille,
 Waldstraße 60⁴.
 * " Weiß I., Jakob, Inh. der Gr. Bad. silbernen
 Verdienst-Medaille, der kleinen goldenen, und der
 Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Felddienstauss-
 zeichnung, der Deutschen Kriegsbdenkmünze und
 der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnismedaille, Werder-
 straße 14¹.

I. Bsp.

- Herr Bernhard, Casimir, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille, Bürgerstraße 21².
 * " Bodenmüller, Adolf, Ruppurrerstraße 10⁴.
 * " Golde, Ernst, Luisenstraße 46².
 * X " Gröbinger, Josef, Morgenstraße 6⁴.
 * " Haag, August (siehe Solo).
 * " Böslinger, Albert, Hof-Kapellenfänger Ihrer
 Kaiserlichen Hoheit der Frau Prinzessin Wilhelm
 von Baden, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille,
 Kaiserstraße 70³.

II. Bsp.

- Herr Arras, Georg, Inh. der Gr. Bad. silbernen Ver-
 dienst-Medaille, der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der
 deutschen Kriegsbdenkmünze 70/71 und der Kaiser-
 Wilhelm-Gedächtnismedaille, Waldstraße 20⁴.
 * " Blank, Heinrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Wilhelmstraße 45³.

- * Herr Blum, Ernst, Groß. Hofkirchenjänger, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Belfortstraße 5¹.
 * " Bruker, Karl, Werderstraße 28³.
 X " Blachzinski, Leopold, Birkel 9a¹.
 " Schmitt, August, Waldhornstraße 43².
 " Stoltz, Emil, Beiertheim, Hildastraße 7².

Weibliches Personal:

I. Sopran.

- * Frä. Dietrich, Sophie, Lintenheimerstraße 11¹.
 * Frau Gebhardt, Margarethe, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Klauprechtstraße 30³.
 " Glück, Adolphine, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldstraße 10⁴.
 " Golde, Sophie, Luisestraße 46².
 Frä. Grözinger, Leopoldine, Kapellenstraße 8¹.
 * Frau Hofmann, Marie, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Adlerstraße 42³.
 Frä. Meyer, Frieda (f. Solo).
 X " Schimpf, Elise, Akademiestraße 37⁴.
 * Frau Schöneleber, Marie, Waldhornstraße 10 S³.

II. Sopran.

- * Frau Blank, Anna, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Wilhelmstraße 45³.
 Frä. Füller, Amalie, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Schloßplatz 14³.
 " Klumpp, Emilie, Kaiser-Allee 19¹.
 * " Ludwig, Marie, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Hirschstraße 26².
 * Frau Schneider, Rufina, Jub. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Birkel 5¹.

I. Alt.

- * Frau Blum, Albertine, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Belfortstraße 5¹.
 * " Heinrich, Antonie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 48³.
 * " Klebe, Johanna, Kaiser-Allee 77a.
 " Scholl, Frieda, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldstraße 50 H².
 " Schütz, Luise, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kapellenstraße 8⁴.
 * Fr. Zeis, Sophie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 6 S³.

II. Alt.

- X Fr. Arras, Adolfine, Rudolfstraße 25¹.
 * Frau Bauer, Magdalena, Kaiserstraße 167⁵.
 " Ebbecke, Elise, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Hirschstraße 30⁴.
 X Fr. Eisert I., Johanna, | Uhlandstraße 10³.
 X " Eisert II., Marie, |
 " Gartner II., Karoline, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Durlacherstraße 87 S².
 * " Gartner I., Wilhelmine, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Durlacherstraße 87 S².

NB. Die mit * Bezeichneten wirken in Aushilfsrollen in der Oper und im Schauspiel mit.

Die mit X Bezeichneten sind noch nicht in etatmäßige Stellen eingerückt.

Orchester.

Violine.

- Herr Deecke, Heinrich (Konzertmeister), Ritter I. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung und der Kaiser = Wilhelm = Erinnerungsmedaille, Jollystraße 3³.
- " Spies, Ernst (Orchester-Direktor), Ritter I. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens mit Eichenlaub, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Fürstlich Bulgarischen Medaille für Kunst und Wissenschaft, Werderstr. 20¹.
- " Bühlmann, Karl, Gr. Bad. Kammermusikus, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldstraße 18³.
- " Feidner, Rudolf, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Buttkischstraße 18³.
- " Frohmüller, Wilhelm, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Waldstraße 53⁴.
- " Götz, Robert, Hirschstraße 28³.
- " Hercher, Ottomar, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille und der Landwehrdienstausszeichnung II. Kl., Zirkel 33 a³.
- " Hubl, Otto, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Augustastrafe 9³.
- " Hüttisch, Paul, Karlstraße 20².
- " Koch, Karl, Roonstraße 11⁴.
- " Krug, Heinrich (Chor-Repetitor), Inh. des Verdienstkreuzes vom Zähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Bismarckstraße 29 H¹.

- Herr Kühnel, Paul, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Klauprechtstraße 38².
- " Lauberer, Anton, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Jollystraße 6³.
- " Matthes, Ernst, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Kaiserstraße 153⁴.
- " Mühlmann, Max, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Augustastrafe 20⁴.
- " Ohle, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Leopoldstraße 37 a².
- " Rösch, Norbert, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Bismarckstraße 45¹.
- " Veit, Hermann, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Leopoldstraße 6¹.

Viola.

- Herr Liesenborghs, Franz, Inh. der Gr. Bad.
Jubiläumsmedaille und der Königl. Belgischen
Rettungsmedaille am Bande, Schillerstraße 23³.
- " Lütjje, Hugo, Rintheimerstraße 5².
- " Müller, Heinrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungs-
medaille, Jollystraße 22².
- " Pagels, Ludwig, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Viktoriastraße 21³.
- " Voigt, Bruno, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Karlstraße 49a⁴.
- " Weinreich, Justus, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Werberstraße 3⁴.

Violoncell.

- Herr Meyer, Ernst, Putzstraße 20².
 " Schwanzara, Julius, Gr. Bad. Kammer-
 musikus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille,
 Erbprinzenstraße 36².
 " Trautvetter, Paul, Ritterstraße 34³.
 " Woidich, Alois, Nelkenstraße 9⁴.

Contrabaß.

- Herr Burk, Max, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, der deutschen Kriegsdenkmünze 1870/71
 und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille,
 Douglasstraße 9³.
 " Deckert, Gustav, Ritter II. Kl. des Zähringer
 Löwen-Ordens, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Zähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Amalienstraße 44¹.
 " Grünschow, Bollrath, Gr. Bad. Kammer-
 musikus, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille,
 Rudolfstraße 17⁴.
 " Schiedt, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Karl-Wilhelmstraße 1³.

Flöte.

- Herr Beck, August, Gr. Bad. Kammermusikus, Ritter
 II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. der Gr.
 Bad. Jubiläumsmedaille, der Deutschen Kriegsdenk-
 münze für Kombattanten und der Kaiser-Wilhelm-
 Erinnerungsmedaille, Leopoldstraße 32².
 " Hachmeister, Theodor, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille, Jollystraße 1⁴.

Herr Stanelle, Emil, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Zähringer Löwen, der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille
 und der Landwehrdienstauszeichnung II. Kl.,
 Eisenlohrstraße 37¹.

Oboe.

- Herr Kämpfe, Paul, Ludwig-Wilhelmstraße 20⁴.
 „ Richter, Friedrich, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Zähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Nelkenstraße 17⁴.
 „ Weiß, Adolf, Veilchenstraße 33³.

Klarinett.

- Herr Klupp, Paul, Gr. Bad. Kammermusikus, Inh.
 der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Soffenstr. 81b³.
 „ Lehmann, Eduard, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille, Luisestraße 68².
 „ Spranger, Alois, Nelkenstraße 9⁴.

Fagott.

- Herr Bärbig, Robert, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Ludwig-Wilhelmstraße 11³.
 „ Gerbothe, Robert, Gr. Bad. Kammermusikus,
 Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh.
 der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Deutschen
 Kriegsdenkmünze für Kombattanten und der Kaiser-
 Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Schützenstraße 11⁴.
 „ Lehn, Karl, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Zähringer Löwen, der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung für
 1866 und 1870/71, der Deutschen Kriegsdenk-
 münze für Kombattanten und der Kaiser-Wilhelm-
 Erinnerungsmedaille, Putzstraße 12¹.

Horn.

- Herr Bürger, Karl, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Jähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Scheffelstraße 33¹.
 " Gebhardt II., Julius, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille, Westendstraße 32 H¹.
 " Knierer, Johann, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Jähringer Löwen und der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Sofienstraße 91⁴.
 " Suttner, Josef, Douglasstraße 10³.

Trompete.

- Herr Pfeifer, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, Sofienstraße 156¹.
 " Steinmetz, Gustav, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille, Scheffelstraße 54³.
 " Weißenborn, Gustav, Kaiserstraße 14⁴.

Posaune.

- Herr H^owig, Wilhelm, Gr. Bad. Kammermusikus,
 Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, des Königl.
 Preuß. Düppeler Sturm-Kreuzes, des Königl.
 Preuß. Alsen-Kreuzes, der Königl. Preuß. Kriegs-
 denkmünze von 1864 und der Kaiser-Wilhelm-
 Erinnerungsmedaille, Gartenstraße 16 b².
 " Reich, Franz, Inh. des Verdienstkreuzes vom
 Jähringer Löwen, der Gr. Bad. Jubiläums-
 medaille, der Feldbienstauszeichnung für Kombats-
 tanten und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungs-
 medaille, Karlstraße 21⁴.

Herr **Semp f**, Richard, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, der Landwehrdienstauszeichnung II. Kl.,
Erbprinzenstraße 33³.

Tuba.

Herr **Apel**, Heinrich, Inh. der Kaiser-Wilhelm-
Erinnerungsmedaille, Kriegstraße 161².

Pauke.

Herr **Klebe**, Richard, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungs-
medaille, Kaiser-Allee 77 a³.

Harfe.

Herr **Süße**, Otto, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Kriegstraße 146¹.

Hilfsmusiker.

- Herr **Heide**, Karl, Augartenstraße 79².
 „ **Helms**, Willy, Waldstraße 34⁴.
 „ **Lahn**, Karl, Bahnhofstraße 20³.
 „ **Sorns**, Adolf, Klauprechtstraße 30³.
 „ **Zetsched**, Franz, Wilhelmstraße 8².

Orchesterdiener.

Herr **Gebhardt I**, Johann, Inh. der Gr. Bad.
silbernen Verdienst-Medaille und der Jubiläums-
medaille, Westendstr. 32 H¹.

Ballet.

Balletmeisterin.

Frau Allegri-Bayz, Paula, Inh. der Gr. Bad.
Jubiläumsmedaille, Waldstraße 6².

Solotänzer.

Herr Allegri, Richard, Waldstraße 6².

Solotänzerinnen.

Frl. Kling, Luise, 1. Solotänzerin, Goethestraße 21².
" Stolze, Luise, 2. Solotänzerin, Linckenheimerstr. 3.

Tänzerinnen.

X Frl. Beck, Rosa, Winterstraße 43¹.
" Böckel, Lina, Zähringerstraße 30³.
" Brunner, Marie, Körnerstraße 25².
X " Eichenhans, Anna, Winterstraße 39¹.
X " Gierich, Sofie, Humboldtstraße 13⁴.
X " Gräßer, Bertha, Durlacher Allee 32¹.
X " Huber, Emilie, Kronenstraße 10³.
X " Immel, Elisabeth, Umlandstraße 19³.
Frau Kiefer, Marie, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Waldstraße 63².
Frl. Kirchmayer, Amalie, Werderstraße 10⁴.
" Kirsch, Else, Rudolfstraße 8².
" Kothe, Gertrud, Rudolfstraße 8².
X " Leger, Bertha, Ostendstraße 5³.
X " Mutschler, Frieda, Birkel 9 S³.
" Pohanka, Ernestine, Klauprechtstraße 26¹.
X " Schmidt, Therese, Zähringerstraße 32³.
X " Siebert, Johanna, Luisenstraße 59².

- X Fr. Thüerer, Luise, Buttlitzstraße 19¹.
 X " Treiber, Elise, Luisenstraße 45⁴.
 " Stern, Emmy, Klauprechtstraße 26¹.
 X " Walter, Elisabeth, Karlstraße 21².

18 Töchterinnen der Tanzschule.

NB. Die mit X Bezeichneten sind noch nicht in etatmäßige Stellen eingerückt.

Ballettrepitent.

Herr Hofmann, Albin, Marienstraße 83³.

Technisches Personal.

Dekoration.

- Herr Wolf, Albert, technischer Direktor, Hoftheater-
 maler, Leiter des Malersaals und des Dekorations-
 wesens, Ritter II. Kl. des Bähringer Löwen-Ordens,
 Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karl-
 Friedrichstr. 4³.
 " Brandt, Richard, Malergehilfe, Inh. der Gr.
 Bad. Jubiläumsmedaille, Wilhelmstraße 62³.
 " Gebhardt III., Jos., Malergehilfe, Westend-
 straße 32 H¹.
 " Doll, Karl (Volontär), Grözingen.
 " Reiser, Ferdinand, Atelierdiener, (zugleich
 Kassierer), Klauprechtstraße 14³.

Maschinerie.

Maschinerie=Inspektor:

Herr Lindner, Friedrich, Schloßbezirk 15².

Theatermeister:

Herr Schönleber, Wilhelm, Inh. der Gr. Bad. silbernen Verdienst-Medaille, der Jubiläumsmedaille und der Felddienstausszeichnung von 1866 und 1870/71, Schloßbezirk 3² (Theaterhof links).

Magazin-Verwalter:

Herr Thiede, Robert, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Grünwinkel, Hauptstr. 57.

Maschineriegehilfen:

Herr Auer, Hugo, Kapellenstraße 70².

„ Dengler, Bernhard, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Amalienstraße 55 H³.

„ Ernst, Ludwig, Körnerstraße 14⁴.

„ Friedlin, Alfred (zugleich Heizer) Körnerstraße 20³.

„ Hirth, Franz, Waldhornstraße 10 H³.

„ Kilian, Karl, Inh. der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Bürgerstraße 8 H³.

„ Knobloch, Wilhelm, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Deutscheureuth, Hauptstr. 87.

„ Kohler, Heinrich, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Schwanenstraße 7².

„ Maier, Heinrich, Inh. der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Blumenstraße 2³.

„ Michenfelder, Johann, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Schützenstraße 65².

„ Pfeifer, Friedrich, Schloßbezirk 10¹.

„ Reinfurth, Sebastian, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 6 S³.

- Herr Reiß, Eduard, Karlstraße 49a³.
 " Scheuerpflug, Wilhelm (Vorarbeiter),
 Inh. der Gr. Bad. silbernen Verdienst-
 Medaille und der Jubiläumsmedaille, Vor-
 stadt-Mühlburg, Lameystraße 5².
 " Schimpf, Adolf, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
 läumsmedaille und der Feldbienstausszeich-
 nung 1870/71, Lessingstraße 33³.
 " Schwab, Gottwald, Inh. der Gr. Bad.
 Jubiläumsmedaille, Boeckhstraße 12⁴.
 " Steinöl II, Anton, Adlerstraße 1a⁴.
 " Störzinger, Karl, Adlerstraße 16³.
 " Volkrodt, Wilhelm, Waldhornstraße 2².

Magazingehilfen:

- Herr Engelhardt I, Friedrich, Vorstadt-Mühl-
 burg, Eisenbahnstraße 11³.
 " Engelhardt II, Gustav, Lessingstraße 32 H².
 " Engelhardt III, Philipp, Goethestraße 39⁴.
 " Grether, Eduard, Waldhornstraße 7³.
 " Herrmann, Andreas, Vorstadt-Mühlburg,
 Hilbastraße 11³.
 " Stern, Andreas, Tentschneureuth, Wald-
 straße 22.
 " Wöfle, August, Vorstadt-Mühlburg,
 Hilbastraße 6².

Beleuchtung.

Oberbeleuchter:

- Herr Geher, Paul (siehe Hausinspektor), Inh.
 der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Elektro-
 techniker, Theaterhof rechts.

Beleuchtungsgehilfen:

- Herr Kroy, Eugen (Vorarbeiter), Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Marktgrafenstraße 30a⁵.
- „ Schäfer, Theobald, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Gottesauerstraße 25⁴.
- „ Mayer, Adolf (Volontär), Georg-Friedrichstraße 2.
- „ Meyer, Max (Volontär), Nowacks-Anlage 13.

Der Betrieb der Elektrischen Beleuchtungs-Anlage untersteht dem Großh. Hof-Bauamte.

Garderobe.

Garderobe-Inspektor:

Herr Schilling, Heinrich (siehe Schauspiel).

Erster Garderobier:

Herr Thiele, Richard, Parkstraße 27⁴.

Obergarderobiere:

Frl. Walter, Johanna, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Karlstraße 50⁴.

Garderobegehilfen:

- Herr Ernst, Ferdinand, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Zähringerstraße 28².
- „ Schneider, Otto, Inh. der Gr. Bad. silbernen Verdienst-Medaille, und der Jubiläumsmedaille, Ludwig-Wilhelmstraße 9.
- „ Siegel, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 27⁵.
- „ Stiefel, Gregor, Durlacher Allee 38⁵.
- „ Uhrig, Otto, Kaiserstraße 81⁵.

- Herr Vogel, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Klauprechtstraße 15⁴.
„ Wiedemer, Lorenz, Werderstraße 64³.

Garderobegehilfsinnen:

- Frl. Engler, Elise, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Waldstraße 63³.
Frau Holz, Luise, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille, Kapellenstraße 66³.
„ Mutterer, Julie, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Kaiserstraße 87².
Frl. Prinz, Wilhelmine, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Kaiserstraße 199⁵.
„ Schöntaler, Luise, Douglasstraße 24¹.
„ Stober, Friederike, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Kaiserstraße 106³.
„ Volk, Wilhelmine, Seminarstraße 7².
Frau Wölfler, Marie, Inh. der Gr. Bad. Jubi-
läumsmedaille, Erbprinzenstraße 25⁴.

Schuh- und Stiefelverwalter:

- Herr Zimmermann, Friedrich, Stefaniens-
straße 21 H².

Männerfriseur:

- Herr Fuchs, Friedrich (mit 3 Gehilfen), Ritter-
straße 14¹.

Damenfriseurin:

- Frl. Götz, Elise, Inh. der Gr. Bad. Jubiläums-
medaille (mit Gehilfsinnen), Akademie-
straße 25¹.

Requisiten.

Requisiten-Inspektor:

Herr Ludwig, Peter, Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens, Inh. des Verdienstkreuzes desselben Ordens, der Gr. Bad. kleinen goldenen Verdienstmedaille und der Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Felddienstauszeichnung, des Gr. Bad. Erinnerungszeichens, der deutschen Kriegsdenkmünze und der Kaiser-Wilhelm-Erinnerungsmedaille, Hirschstraße 26².

Waffenkammeraufseher:

Herr Hauck, Jakob, Inh. der Gr. Bad. silbernen Verdienst-Medaille und der Jubiläumsmedaille (zugleich Theateroberwachtmeister), Karlstraße 71².

Requisitenverwalter:

Herr Steinöl I., Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Birkel 31².

Requisitengehilfen:

Herr Schaller, Karl, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Herrenstraße 66¹.

„ Sutter, Georg, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Kaiserstraße 71⁴.

„ Zembich, August, Butlikstraße 8¹.

Allgemeiner Hausdienst.

Haus-Inspektor:

Herr Geyer, Paul (siehe Oberbeleuchter).

Theateroberwachtmeister:

Herr Hauck, Jakob (siehe Requisiten.)

I. Kanzleidiener:

Herr Zwißel, Ludwig, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, Theatermagazinsgebäude, links unten.

II. Kanzleidiener:

Herr Kreitner, Karl (zugleich Portier), Akademiestraße 28³.

Tagesportier (provisorisch):

Herr Schädel, Jakob, Inh. der Gr. Bad. Jubiläumsmedaille, der Gr. Bad. Felddienstausszeichnung und der Deutschen Kriegsdenkünze für Kombattanten, Zähringerstr. 63³.

Theaterdiener (für Schauspiel):

Herr Rinker, Michael, Hirschstraße 13.

Theaterdiener (für Oper):

Herr Meßmer, Karl, Waldstraße 22².

Hausdiener:

Herr Schmitt, Karl, Zähringerstraße 106 S³.

Tagwächter:

Herr Lauinger, Julius, Beilschenstraße 18¹.

Aushilfs-Nachtwächter:

Herr Bachschmidt, Georg, Kaiserstraße 43².

„ Bührle, Wilhelm, Degenfeldstraße 12¹.

Feuer-Aufsicht.

Herr Fried, Christian, Brunnenmeister, Hofwasserwerk,
(mit Gehilfen.)

Herr Liede, Maschinist.

Sämtlich unter Oberleitung des Großh. Hof-Bauamtes.

Feuerwehr.

Die Bühnen-Feuerwache, besteht aus 12 Mann
eigener, ständiger Feuerwehr.

Die Feuerwache im Zuschauerraum besteht aus
weitem 10 Mann.

Die gesamte Feuerwehr ist dem Magazinverwalter
Herrn Robert Liede unterstellt.

Theater in Baden.

Theatermeister und Hauswart:

Herr Buttenmüller, Josef, Jub. der Gr. Bad.
Jubiläumsmedaille, Kaiser-Allee 1.

Beleuchter:

Herr Stegemann, Eduard, Jub. der Gr. Bad.
Jubiläumsmedaille, Stephanienstr. 23.

Gehilfen:

Herr Ackermann, Wilhelm, Sophienstraße 19.
" Seiler, Ambros, Rettigstraße 6³.

Billet-Kassiererin:

Frau Ackermann, Therese, Sophienstraße 19.

Zettelträger:

Herr Steimer, Wilhelm, Stephanienstraße 30.

Feueraufsicht:

Herr Kaminfegermeister Walther, Karl, Stephanienstraße 43.

Freiwillige Feuerwehr:

Bei jeder Vorstellung unter Führung eines Obmannes 10—12 Mann.

Personal-Änderungen.

Neu engagiert.

- Der Kapellmeister Herr Balling.
 Der Opernfänger Herr Erl.
 Die Opernfängerin Fr. Heßlöhl.
 Die Chorsänger Herren Burger, Kalnbach,
 Reidinger und Plachzinski.
 Die Chorsängerinnen Fr. Eisert I und II.
 Die Orchestermitglieder Herren Lütjhe, Suttner
 und Woidich.
 Die Tänzerinnen Fr. Beck, Elsenhans, Gierich,
 Huber, Peger, Siebert und Walter.
 Der Friseur Herr Fuchs.
 Der Theaterdiener Herr Kinker. (Schauspiel.)

Abgegangen.

- Der Kapellmeister Herr Gorter.
 Die Opernfänger Herren Hutt und Lordmann.
 Der Chorsänger Herr Corvil.
 Die Chorsängerin Fr. Weiß.
 Die Orchestermitglieder Herren Geithe und Söllner.
 Der Hilfsmusiker Herr Dathe.
 Der Musikalienregistrator Herr Gebhardt III.
 Die Tänzerinnen Fr. Frank, Kosler und Zimmermann.
 Die Maschiniegehilfen Herren Bender; und Seiler
 (nach Baden).
 Der Friseur Herr Puder.
 Der Theaterdiener Herr Friedenauer. (Schauspiel.)

Pensioniert.

- Die Schauspielerin Frau Bezet. (1. Juli 1904.)
 Der Chorsänger Herr Heinrich. (1. Juli 1904.)
 Der Maschinenmeister Herr Thiede. (1. Sept. 1904.)

Gestorben.

- Der Schauspieler und Opernsänger Herr Beyer.
 Der Chorsänger Herr Goldstein.
 Der Kammermusikus Herr Hoß.
 Die pensionierten Hofmusikus Herren A. Burt und
 L. Hartmann.
 Die pensionierte Chorsängerin Anna Klages.
 Die pensionierte Schauspielfrau Frl. Lina Coßmar.

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger.

Der Lokal-Verband besteht aus 112 Mitgliedern.

Obmann: Herr Höwig.

Schriftführer: Herr Benedict.

Kassierer: Herr Bauer.

Beisitzer: die Herren Reiff und Hunler.

Allgemeiner Deutscher Chorsänger-Verband.

Dem Lokal-Verband gehören 54 Mitglieder an.

Obmann: Herr Zöschinger.

Schriftführer: Herr Kanders.

Kassierer: Herr Blank.

Beisitzer: die Herren Bauer und Bernhard.

Allgemeiner Deutscher Musiker-Verband.

Dem Lokal-Verband Karlsruhe (Nr. 110) gehören
53 Mitglieder an.

Vorsitzender: Herr Klebe.

Schriftführer: Herr Apel.

Kassierer: Herr Weissenborn.

Chronologisches Verzeichnis

der im Großherzogl. Hoftheater in Karlsruhe, — sowie
im Theater in Baden-Baden im Jahre 1904 —
gegebenen Vorstellungen.

Die Abonnements-Vorstellungen sind mit arabischen Zahlen;
die Vorstellungen außer Abonnement mit römischen Zahlen
angegeben.

Die Daten der Sonn- und Festtage sind fett gedruckt.

* Neu einstudiert. † Erstaufführung.

Abkürzungen.

A. = Akte (Aufzüge).	m. G. = mit Gesang.
arr. = arrangiert.	n. d. Franz. = nach dem Französischen.
a. G. = als Gast.	Op. = Oper.
Dr. = Drama.	P. = Posse.
Ged. = Gedichte.	Rom. = romantisch.
Gr. = große.	Sch. = Schauspiel.
hist. = historisch.	Schw. = Schwank.
R. Op. = Komische Oper.	Tr. = Trauerspiel.
L. = Lustspiel.	v. = von.
Mus. = Musik.	
m. B. = mit Ballet.	

NB. Die Namen der Dichter und Komponisten siehe in
der Übersicht.

Karlsruhe.

Januar.

Neujahr.

1. A. 27. *Die verkaufte Braut. R. Op. in 3 A. von Sabina.
Deutsch von Kalbeck. Musik von Smetana.
2. XIV. *Der Prophet. Gr. Op. m. B. in 5 A. n. d. Franz.
des G. Scribe, deutsch von L. Kellstab. Musik
von Meyerbeer. (Hides: Ernestine Schumann-
Heint a. G.)

3. C. 27. Das Käthchen von Heilbronn. Sch. in 5 A. v. Kleist.
 5. A. 28. Es lebe das Leben. Dr. in 5 A. von Sudermann.
 6. C. 28. Othello. Op. in 4 A. von Verdi. (Othello: Siegmund Krauß a. G.)
 7. B. 29. Philemon und Baucis. Op. in 2 Bildern von Gounod.
 Gute Nacht Herr Pantalon. N. Op. in 1 A. von Grisar.
 8. A. 29. †Die schiefmännliche Almuth. L. in 3 A. von Bartels.
 9. — — Gefunde-Ball in der Festhalle. (Zum Vorteil der Hoftheater-Pensions-Anstalt.)
 10. B. 28. Die Hugenotten. Gr. Op. in 5 A. von Meyerbeer.
 12. A. 30. Rigoleto. Op. in 4 A. von Verdi.
 14. C. 29. Die schiefmännliche Almuth. L. in 3 A. von Bartels.
 15. B. 30. Der Freischütz. Rom. Op. in 3 A. von Weber.
 16. A. 31. Maria Stuart. Tr. in 5 A. von Schiller.
 17. C. 31. Die verkaufte Braut. R. Op. in 3 A. von Smetana.
 19. B. 31. Die schiefmännliche Almuth. L. in 3 A. von Bartels.
 21. A. 32. †Der Strom. Dr. in 3 A. von Halbe.
 22. C. 30. Josef und seine Brüder. Op. in 3 A. von Mehul.
 23. B. 32. John Gabriel Borkman. Sch. in 4 A. von Ibsen.

Nachmittags, für den Verein Volksbildung.

24. XV. Das Käthchen von Heilbronn. Sch. in 5 A. von Kleist.
 — A. 33. Abends; Othello. Op. in 4 A. von Verdi.
 26. C. 32. *Die Großstadtlust. Schw. in 4 A. von Blumenthal und Stadelburg.
 27. B. 33. *Der Barbier von Bagdad. Op. in 2 A. von Cornelius.
 †Das war ich. Dorfidylle in 1 A. nach J. Hutt von H. Batka. Musik von Blech. (Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Sr. Maj. des deutschen Kaisers.)
 28. C. 33. Der Strom. Dr. in 3 A. von Halbe.
 29. A. 34. Undine. Rom. Zaub.-Op. in 4 A. von Lortzing.
 30. B. 34. Der Hochtourist. Schw. in 3 A. v. Krauß u. Neaf.
 31. C. 34. Der fliegende Holländer. Rom. Op. in 3 A. von H. Wagner.

Februar.

2. A. 35. Martha. Op. in 4 A. von Flotow.
 4. B. 35. Die Großstadtlust. Schw. in 4 A. von Blumenthal und Kadelburg.
 5. C. 35. Der Barbier von Bagdad. Op. in 2 A. von Cornelius. (Calif: Herm. Weil a. G.)
 Das war ich. Dorfidsylle in 1 A. von Blech.
 6. A. 36. *Egmont. Tr. in 5 A. von Goethe. Musik von Beethoven.
 7. B. 36. Margarete. Gr. Op. in 5 A. von Gounod.
 9. A. 37. Die Zeche. Sch. in 1 A. von Hulda.
 Liebesträume. L. in 1 A. von Dreher.
 Das war ich. Dorfidsylle in 1 A. von Blech.
 11. C. 36. Nigoletto. Op. in 4 A. von Verdi.
 12. B. 37. Tristan und Isolde. Op. in 3 A. von R. Wagner.
 13. A. 38. Die Großstadtlust. Sch. in 4 A. von Blumenthal und Kadelburg.
 14. XVI. Der Zigeunerbaron. Op. in 3 A. von Strauß.
 { Barinkay: Heinrich Henzel } a. G.
 { Saffi: Elsa Henzel-Schweizer }
 (Zum Vortheile der Pensions-Anstalt des Großh. Hoftheaters.)

Vormittags 11 Uhr (Fastnacht).

16. XVII. Frau Holle. Weihnachts-Märchen in 6 Bildern von Görner.
 18. B. 38. Der Strom. Dr. in 3 A. von Halbe.
 19. C. 37. Der Freischütz. Rom. Op. in 3 A. von Weber. (München: Else Stellberger a. G.)
 20. B. 39. Egmont. Tr. in 5 A. von Goethe. Musik von Beethoven.
 21. A. 39. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A. von Offenbach.
 24. XVIII. Mignon. Op. in 3 A. von Thomas (Mignon: Sigrid Arnoldsjon a. G.)
 25. C. 38. *König Lear. Tr. in 5 A. von Shakespeare.
 26. XIX. Violetta (La Traviata). Op. in 3 A. von Verdi. (Violetta: Sigrid Arnoldsjon a. G.)
 27. C. 39. John Gabriel Borkman. Sch. in 4 A. v. Ibsen.

- 28.** B. 40. Die Zauberflöte. Gr. Op. in 2 A. von Mozart.
 29. — — Bachkonzert in der Christuskirche. (Zum Vorteil
 der Hoftheater-Pensionsanstalt.)

März.

1. A. 40. König Lear. Tr. in 5 A. von Shakespeare.
 3. C. 40. Die schiefmäulige Amuth. L. in 3 A. v. Bartels.
 4. A. 12. Der fliegende Holländer. Rom. Op. in 3 A. von
 R. Wagner.
 5. B. 41. Die Zeche. Sch. in 1 A. von Fulda.
 Liebesträume. L. in 1 A. von Dreyer.
 Prinz Ador. Tanzmärch. in 3 A. von Sievert.
 Musik von Kühner.
6. C. 41. Die Afrikanerin. Gr. Op. m. B. in 5 A. v.
 Meyerbeer.
 8. A. 41. Der Hochtourist. Schw. in 3 A. v. Kraatz u. Neel.
 10. B. 43. Das Nachtlager in Granada. Rom. Op. in 3 A.
 v. Kreutzer.
 11. C. 42. Egmont. Tr. in 5 A. v. Goethe. Mus. v. Beethoven.
 12. B. 42. †Wann wir altern. Plauderei in 1 A. v.
 Blumenthal.
 Der Geizige. L. in 5 A. von Molière (nach
 Dingelstedt).
13. A. 43. †Samson und Dalila. Op. in 3 A. v. Lemaire.
 Deutsch v. Pohl. Mus. v. Saint-Saëns.
 15. C. 43. Das goldene Kreuz. Op. in 2 A. v. Brüll.
 (Bombardon: Hans Erwin a. G.)
 17. A. 44. Jar und Zimmermann. R. Op. in 3 A. v.
 Lorking. (Van Bett: Hans Erwin a. G.)
 18. B. 44. Samson und Dalila. Op. in 3 A. v. Saint-Saëns.
 19. C. 44. †Tessa. Tragödie in 5 A. v. Weigand.
20. B. 45. Carmen. Op. in 4 A. v. Bizet.
 22. A. 46. Der Barbier von Bagdad. Op. in 2 A. v.
 Cornelius.
 Das war ich. Dorfödlle in 1 A. v. Blech.
 24. C. 45. Samson und Dalila. Op. in 3 A. v. Saint-Saëns.
 25. A. 45. Tessa. Tragödie in 5 A. v. Weigand.
 26. B. 46. Der blinde Passagier. L. in 3 A. von Blumen-
 thal u. Nadelburg.

27. C. 46. Lohengrin. Op. in 3 A. von R. Wagner.
 29. A. 47. *Sappho. Tr. in 5 A. v. Grillparzer. (Melitta:
 Lotte Weinhold 3. Versuch.)

April.

Charfreitag.

1. — — In der Festhalle (zum Vorteil der Hoftheater-
 Pensionsanstalt): Matthäus-Passion. Sopran-
 Solo: Margarete Brandes a. G.

Osterfonntag.

3. XX. Tristan und Isolde. Op. in 3 A. v. R. Wagner.

Ostermontag.

4. A. 48. *Das Wintermärchen. Sch. in 5 A. v. Shakespeare
 (nach Dorothea Tieck).
 5. B. 47. Die verkaufte Braut. A. Op. in 3 A. v. Smetana.
 7. C. 47. Sappho. Tr. in 5 A. v. Grillparzer.
 8. B. 48. Tessa. Tragödie in 5 A. v. Weigand.
 10. B. 49. Der fliegende Holländer. Op. in 3 A. v. R. Wagner.
 11. C. 48. *Die Entführung aus dem Serail. A. Op. in
 3 A. v. Mozart.
 12. A. 49. Heimat. Schw. in 4 A. v. Sudermann (Magda:
 Luise Dumont a. G.)
 14. C. 49. Minna von Barnhelm. L. in 5 A. v. Lessing.
 (Minna: Luise Dumont a. G.)
 15. A. 50. Das goldene Kreuz. Op. in 2 A. v. Brüll.
 16. B. 50. Rosmersholm. Sch. in 4 A. v. Ibsen. (Rebecka:
 Luise Dumont a. G.)
 17. C. 50. Undine. Rom. Zauberop. in 4 A. v. Lortzing.
 19. A. 51. Aida. Gr. Op. in 4 A. v. Verdi. (Madames:
 Otfried Hagen a. G.)
 21. B. 51. Das Wintermärchen. Sch. in 5 A. v. Shakespeare
 (nach Dorothea Tieck).
 22. XXI. (Gesamt-Gastspiel des Opern-Perfonals des Gr.
 Hof- und Nationaltheaters Mannheim.)
 †Alpenkönig und Menschenfeind. Op. in 3 A. nach
 Raimund, v. Batka. Mus. v. Blech.
 23. C. 51. Die Herren Söhne. Volksstück in 3 A. v. Walther
 und Stein.

24. A. 52. Othello. Op. in 4 A. von Verdi.
 26. B. 54. Sappho. Tr. in 5 A. von Grillparzer.
 28. C. 53. Wann wir altern. Kluderei in 1 A. von
 Blumenthal.
 Prinz Ador. Tanzmärch. in 3 A. v. Mübner.
 29. A. 53. Auf Allerhöchsten Befehl: In Anwesenheit Sr.
 Majestät des deutschen Kaisers:
 Samsen und Dalila. Op. in 3 A. von Saint-
 Saëns.
 30. C. 52. Auf Allerhöchsten Befehl:
 Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A.
 u. 1 Vor- u. Nachspiel v. Offenbach.

Mai.

1. B. 53. Isebill. Dr. Symphonie in 5 Bildern von
 Klose.
 3. A. 54. †Tante Regine. Zeitbild in 4 A. von Paul.
 5. B. 52. Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in
 3 A. von Mozart.
 6. C. 54. Heimat. Sch. in 4 A. v. Suderman.
 7. A. 55. Der Ring des Nibelungen (Vorabend):
 Das Rheingold. Op. in 1 A. v. R. Wagner.
 (Freia: Annie Schiroch a. G.)
 8. C. 55. Der Ring des Nibelungen (Erster Tag):
 Die Walküre. Op. in 3 A. von R. Wagner.
 (Sieglinde: Luise Reuß-Belce a. G.)
 10. B. 55. Der Ring des Nibelungen (Zweiter Tag):
 Siegfried. Op. in 3 A. von R. Wagner. (Brün-
 hilde: Margarete Brandes a. G.)
 12. A. 56. Der Ring des Nibelungen (Dritter Tag):
 Götterdämmerung. Op. in 3 A. u. 1 Vorspiel
 v. R. Wagner. (Zweite Norn: Hilda Schoene a. G.)
 13. B. 57. Tante Regine. Zeitbild in 4 A. von Paul.
 14. C. 56. †George Dandin. L. in 3 A. von Molière.
 *Der Arzt wider Willen. L. in 2 A. v. Molière.
 15. B. 56. Die verkaufte Braut. K. Op. in 3 A. von
 Smetana.
 17. A. 57. Isebill. Dr. Symphonie in 5 Bildern v. Klose.
 19. C. 57. Tante Regine. Zeitbild in 4 A. von Paul.

20. A. 58. Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in 3 A. von Mozart.
 21. B. 58. George Dandin. L. in 3 A. v. Molière.
 Der Arzt wider Willen. L. in 2 A. v. Molière.

(Pflingstmontag.)

- 22. XXII.** Tannhäuser. Op. in 3 A. von R. Wagner.
 (Tannhäuser: Robert Schirmer a. G.)

(Pflingstmontag.)

- 23. XXIII.*** Der Verschwender. Zaubermärch. in 3 A. von
 Raimund. Mus. v. Kreuzer.
 24. C. 58. Fidelio. Op. in 2 A. von Beethoven.
 | Leonore: Margarete Brandes | a. Gäste.
 | Marzelline: Charlotte Brunner |
 26. A. 59. George Dandin. L. in 3 A. von Molière.
 Der Arzt wider Willen. L. in 2 A. v. Molière.
 27. C. 59. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A.,
 1 Vor- und Nachspiel von Offenbach.
 28. B. 59. †Rain. Dr. in 1 A. von Fuchs-Nordhoff.
 *Iobe. Schw. in 3 A. von H. u. G. A. Bulston.
29. A. 60. Die Afrikanerin. Gr. Op. mit B. in 5 A. von
 Meyerbeer.
 31. B. 61. Der Verschwender. Zaubermärch. in 3 A. von
 Raimund. Musik von Kreuzer.

Juni.

2. C. 61. Die Zauberflöte. Gr. Op. in 2 A. von Mozart.
 3. A. 61. Rain. Dr. in 1 A. von Fuchs-Nordhoff.
 Iobe. Schw. in 3 A. von H. u. G. A. Bulston.
 4. C. 60. Samson und Dalila. Op. in 3 A. v. Saint-Saëns.
5. B. 60. *Der Widerspenstigen Zähmung. K. Op. in 4 A.
 nach Shakespeares gleichnamigen L. frei be-
 arbeitet von Widmann. Musik v. Götz.
 7. A. 62. Der Verschwender. Zaubermärch. in 3 A. von
 Raimund. Musik von Kreuzer.
 9. B. 62. Der fliegende Holländer. Rom. Op. in 3 A. von
 R. Wagner.
 10. A. 63. Der Widerspenstigen Zähmung. K. Op. in 4 A.
 von Götz.

11. C. 62. Das Wintermärchen. Sch. in 5 A. v. Shakes-
peare (nach Dorothea Tieck).
- 12.** XXIV. Die Meistersinger von Nürnberg. Op. in 3 A.
von R. Wagner. (Walther Stolzing: Heinrich
Knote a. G.)
14. C. 63. Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in
3 A. von Mozart.
15. XXV. † Bis ans Ende der Welt. Schöpfungs-drama
in 1 Prolog und 12 Bildern von Dr. Meyer.
Musik von Rada. (Gastspiel.)
16. XXVI. Bis ans Ende der Welt. (Gastspiel.)
17. XXVII. Bis ans Ende der Welt. (Gastspiel.)
18. B. 63. Es lebe das Leben. Dr. in 5 A. v. Sandermann.
- 19.** A. 63. Der Hochtourist. Schw. in 3 A. v. Kraatz u. Neaf.
21. B. 64. Die letzten Masken. Sch. in 1 A. von Schnitzler.
† Sphing. L. in 1 A. von delle Grazie.
Der Dieb. Komödie in 1 A. von Mirbeau.
Deutsch von Schönau.
23. C. 64. (Abschieds-Vorstellung für Karoline Beset.)
Medea. Tr. in 5 A. von Grillparzer.
(Die Großh. Hofbühne bleibt bis zum 3. September
inkl. geschlossen.)

September.

- 4.** A. 1. Egmont. Tr. in 5 A. von Goethe.
6. B. 1. † Die Frau des Anderen. Schw. in 3 A. von
Wolters und Königsbrun-Schau.
8. C. 1. Raim. Dr. in 1 A. von Fuchs-Nordhoff.
Durchs Ohr. L. in 3 A. von Jordan.
9. B. 2. Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Sr.
Königl. Hoheit des Großherzogs.
Die Zauberflöte. Gr. Op. in 2 A. von Mozart.
10. A. 2. Wann wir altern. Plauderei in 1 A. von
Blumenthal.
Der Geizige. L. in 5 A. von Molière (nach
Dingelstedt).
- 11.** C. 2. Die Jüdin. Gr. Op. m. B. in 5 A. v. Halévy.
13. A. 3. Die Frau des Anderen. Schw. in 3 A. v. Wolters
u. Königsbrun-Schau.

15. B. 3. Fideleto. Op. in 2 A. v. Beethoven. (Bizarro: Max Buchfath a. G.)
16. C. 3. Die Schmetterlingsfchlacht. Komödie in 4 A. v. Suderman.
17. B. 4. Die versunkene Glocke. Märchendr. in 5 A. v. Hauptmann.
- 18.** A. 4. Der Bajazzo. Dr. in 2 A. u. 1 Prolog v. Leoncavallo. Cavalleria rusticana in 1 A. von Mascagni. (Turiddu: Peter Müller a. G.)
20. C. 4. Der Widerspenstigen Zähmung. St. Op. in 4 A. v. Götz.
22. A. 5. Die Geschwister. Sch. in 1 A. v. Goethe. Clavigo. Tr. in 5 A. v. Goethe.
23. B. 5. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A., 1 Vor- u. Nachspiel v. Offenbach.
24. C. 6. Die Frau des Anderen. Schw. in 3 A. v. Wolters u. Königsbrun-Schaup.
- 25.** B. 6. Die Zauberflöte. Gr. Op. in 2 A. v. Mozart.
27. A. 6. Monna Banna. Sch. in 3 A. v. Maeterlinck.
28. I. Tanz-Idyllen. (Einmaliges Gastspiel v. Jjadora Duncan.)
29. C. 5. Wann wir altern. Plauderei in 1 A. v. Blumenthal. Der Geizige. L. in 5 A. v. Molière (nach Dingelstedt).
30. A. 7. Die Entführung aus dem Serail. St. Op. in 3 A. v. Mozart.

Oktober.

1. B. 7. †Agnes Korn. Dr. in 3 A. v. Weigand.
- 2.** C. 7. Tannhäuser. Op. in 3 A. v. R. Wagner.
4. A. 8. Die versunkene Glocke. Märchendr. in 5 A. v. Hauptmann.
6. B. 8. Der Barbier von Sevilla. St. Op. in 2 A. v. Rossini.
7. C. 8. Agnes Korn. Dr. in 3 A. v. Weigand.
8. II. Der Ring des Nibelungen (Vorabend): Das Rheingold. Op. in 1 A. v. R. Wagner.
- 9.** III. Der Ring des Nibelungen (Erster Tag): Die Walküre. Op. in 3 A. v. R. Wagner.

11. IV. Der Ring des Nibelungen (Zweiter Tag):
Siegfried. Op. in 3 A. v. R. Wagner. (Brün-
hilde: Margarete Brandes a. G.)
13. V. Der Ring des Nibelungen (Dritter Tag):
Die Götterdämmerung. Op. in 1 Vorsp. u. 3 A.
v. R. Wagner.
14. A. 9. *Doktor Klaus. L. in 5 A. v. L'Arronge.
15. B. 9. Donna Anna. Sch. in 3 A. v. Maeterlinck.
- 16.** A. 10. Tell. Gr. Op. m. B. in 4 A. v. Rossini.
18. C. 9. Doktor Klaus. L. in 5 A. v. L'Arronge.
20. A. 11. Tannhäuser. Op. in 3 A. v. R. Wagner.
21. B. 10. †Maja. Dr. in 3 A. v. Geiger.
22. C. 10. Die Geschwister. Sch. in 1 A. v. Goethe.
Clavigo. Tr. in 5 A. v. Goethe.
- 23.** B. 11. *Der Ruf. Volksop. in 2 A. von Smetana.
Sonne und Erde. B. in 2 A. (5 Bilder) von
Hafreiter u. Gaul.
25. A. 12. Alessandro Stradella. Rom. Op. m. Tanz in
3 A. von Flotow. (Leonore: Lily Marlow a. G.)
27. C. 11. Der Bajazzo. Dr. in 2 A. u. 1 Prolog von
Leoncavallo.
Cavalleria rusticana. Melodr. in 1 A. von
Mascagni.
28. B. 12. Doktor Klaus. L. in 5 A. von L'Arronge.
29. A. 13. Agnes Korn. Dr. in 3 A. von Weigand.
- 30.** C. 12. Fidelio. Op. in 2 A. von Beethoven. (Mar-
zelline: Eugenie Mott a. G.)

November.

1. B. 13. Die Ahnfrau. Tr. in 5 A. von Grillparzer.
3. C. 13. Maja. Dr. in 3 A. von Geiger.
Sphinx. L. in 1 A. v. delle Grazie.
4. A. 14. Aida. Gr. Op. in 4 A. von Verdi.
5. B. 14. Der Verschwender. Zaubermärch. in 3 A. von
Rainund.
- 6.** VI. Lohengrin. Op. in 3 A. von R. Wagner.
8. A. 15. Sphinx. L. in 1 A. von delle Grazie.
Maja. Dr. in 3 A. von Geiger.

10. C. 14. Zur Feier von Schillers Geburtstag:
Die Räuber. Tr. in 5 A. von Schiller.
11. B. 15. Alessandro Stradella. Rom. Op. mit L. in
3 A. von Flotow.
12. C. 15. *Der Weichenfresser. L. in 4 A. von Moser.
13. A. 17. Der Barbier von Sevilla. Rom. Op. in 2 A.
von Rossini.
Sonne und Erde. B. in 2 A. (5 Bilder) von
Hafreiter u. Gaul.
15. B. 16. Martha. Op. in 4 A. von Flotow.
17. C. 16. †Die Zauberflöte. Dr. Märchen in 3 A. von
Wilma von Volborth, Musik von C. von Vol-
borth.
18. A. 16. *Er muß aufs Land. L. in 3 A. von Friedrich.
†Im Künstlerheim. Schw. in 1 A. von Bren-
tano u. Tellheim.
19. B. 17. Undine. Rom. Zauberop. in 4 A. von Lortzing.
21. C. 17. Donna Anna. Sch. in 3 A. von Maeterlinck.
22. A. 18. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A.,
1 Vor- u. Nachspiel von Offenbach.
24. B. 18. Er muß aufs Land. L. in 3 A. von Friedrich.
Im Künstlerheim. Schw. in 1 A. von Brentano
u. Tellheim.
25. C. 18. Der Troubadour. Op. in 4 A. v. Verdi. (Leo-
nore: Alice Schenker a. G.)
26. A. 19. Der Weichenfresser. L. in 4 A. von Moser.

Nachmittags, für den Verein Volksbildung.

27. VII. Martha. Op. in 4 A. von Flotow.

Abends.

- B. 19. Die Räuber. Tr. in 5 A. v. Schiller.
28. VIII. Der fliegende Holländer. Rom. Op. in 3 A. von
R. Wagner. (Der Holländer: Theodor Bertram
a. G. — Senta: Dina van der Bijver a. G.)
29. C. 19. Marie, die Tochter des Regiments. Komp. Op.
in 2 A. von Donizetti. (Marie: Alice Schenker
a. G.)

Dezember.

1. A. 20. *Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Tr. in 5 A. von Schiller.
2. B. 20. Der Weilschenfresser. L. in 4 A. von Moser.
3. C. 20. Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königl. Hoheit der Großherzogin.
* Der Wasserträger. Op. in 3 A. u. 1 Vorspiel. „Die Reise über den St. Bernhard“ v. Cherubini. Neue Bearbeitung von G. Pasqué, Musik mit Benützung Cherubinisher Kompositionen v. Langer.
4. A. 21. Die Jüdin. Gr. Op. in 5 A. von Halévy. (Recha: Jenny Borchers a. G.)
5. B. 21. Johannisfeuer. Sch. in 4 A. von Suderman. (Maritte: Melanie Ermarth a. G.)
6. A. 22. Der Wasserträger. Op. in 3 A. von Cherubini, nebst 1 Vorspiel von Langer.
8. C. 21. Egmont. Tr. in 5 A. von Goethe. (Märchen: Melanie Ermarth a. G.)
9. A. 23. Die verkaufte Braut. Kom. Op. in 3 A. v. Smetana.
11. B. 22. Rigoletto. Op. in 4 A. von Verdi.
Coppelia. B. in 2 Abt. von Delibes.
13. C. 22. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Tr. in 5 A. von Schiller.
15. B. 24. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A., 1 Vor- u. Nachspiel von Offenbach.
16. C. 23. † Die Tyrannei der Tränen. L. in 4 A. von Haddon Chambers. Deutsch v. Bertha Pogson.
17. A. 24. Der Fuß. Volksp. in 2 A. von Smetana.
18. C. 24. Margarete. Gr. Op. in 5 A. von Gounod.
19. B. 23. Die Tyrannei der Tränen. L. in 4 A. von Haddon Chambers.
20. A. 25. Die Zauberflöte. Tr. Märch. in 3 A. v. Volborth.
22. B. 25. Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in 3 A. von Mozart.
- 1. Weihnachtstag.**
25. A. 26. *Julius Cäsar. Trag. in 5 A. v. Shakespeare.
- 2. Weihnachtstag.**
26. IX. Tannhäuser. Op. in 3 A. von R. Wagner.

28. C. 25. *Urbine*. Kom. Zauberop. in 4 A. von Lorzing.
(Bertalba: Dina van der Vijver a. G.)
29. B. 26. *Der Wasserträger*. Op. in 3 A. von Cherubini
nebst 1 Vorpiel von Langer.
30. C. 26. *Julius Cäsar*. Tragödie in 5 A. v. Shakespeare.

Nachmittags-Vorstellung.

31. X. *Gute Nacht, Herr Pantalon*. Kom. Op. in
1 A. von Grisar.
Sonne und Erde. B. in 2 A. (5 Bilder) von
Hafreiter und Gaul.

Abends.

- A. 27. *Unsere Pauline*. Schw. in 4 A. von Moser und
Lehnhardt.

B a d e n .

Januar.

4. 11. **Die verkaufte Braut*. A. Op. in 3 A. v. Sabina.
Deutsch v. Kalbeck. Mus. v. Smetana.
11. 12. †*Die schiefmäulige Amuth*. L. in 3 A. v. Bartels.
13. 13. *John Gabriel Borkman*. Sch. in 4 A. v. Bjfen.
18. 14. *Rigoletto*. Op. in 4 A. v. Verdi.
25. 15. †*Der blinde Passagier*. L. in 3 A. v. Blumen-
thal u. Kadelburg.

Februar.

1. 16. †*Der Strom*. Dr. in 3 A. v. Falbe.
3. 17. *Fidelio*. Op. in 2 A. v. Beethoven.
10. 18. **Die Großstadtkunst*. Schw. in 4 A. v. Blumen-
thal u. Kadelburg.
17. 19. **Egmont*. Tr. in 5 A. v. Goethe. Mus. v.
Beethoven.
22. 20. †*Der Barbier von Bagdad*. Op. in 2 A. v. Cornelius.
†*Das war ich*. Dorfodulle in 1 A. nach Hutt,
v. Batka. Mus. v. Blech.

März.

2. 21. *Maria Stuart*. Tr. in 5 A. v. Schiller.

9. 22. Philemon und Baucis. Op. in 2 Bildern v. Gounod.
Gute Nacht, Herr Pantalon. K. Op. in 1 A. v. Grijar.
16. 23. †Wann wir altern. Plauderei in 1 A. v. Blumenthal.
Der Geizige. L. in 1 A. v. Molière (nach Dingelstedt).
23. 24. †Tessa. Tragödie in 5 A. v. Weigand.
28. 25. *Sappho. Tr. in 5 A. v. Grillparzer. (Melitta: Lotte Weinhold 3. Versuch.)

April.

6. 26. Die Herren Söhne. Volksstück in 3 A. v. Walther u. Stein.
13. 27. Der fliegende Holländer. Op. in 3 A. v. R. Wagner.
18. 28. Der Hochtourist. Schw. in 3 A. v. Kraas u. Neal.
20. 29. †Othello. Op. in 4 A. für die deutsche Bühne v. Kalbeck. Mus. v. Verdi.
25. 30. Carmen. Op. in 4 A. v. Bizet. (Micaela: Else Stellberger a. G.)
27. 31. Heimat. Sch. in 4 A. v. Sudermann.

Mai.

4. 32. †Tante Regine. Zeitbild in 4 A. v. Paul.
11. 33. Der Biberpelz. Komödie in 4 A. v. Hauptmann.
18. 34. *Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in 3 A. v. Mozart.
25. 35. Der Barbier von Sevilla. K. Op. in 2 A. v. Rossini.

Juni.

1. 36. (Abschiedsvorstellung für Karoline Beget.)
Medea. Tr. in 5 A. v. Grillparzer.

September.

19. I. Die Schmetterlingsfahne. Komödie in 4 A. v. Sudermann.
21. II. Fidelio. Op. in 2 A. v. Beethoven.

26. III. †Kain. Dr. in 1 A. v. Fuchs-Worshoff.
 †Die Frau des Anderen. Schw. in 3 A. v.
 Wolters u. Königsbrun-Schau.
 29. IV. Der Widerspenstigen Zähmung. N. Op. in 4 A.
 v. Götz.

Oktober.

3. 1. †Agnes Korn. Dr. in 3 A. v. Weigand.
 5. 2. Donna Anna. Sch. in 3 A. v. Maeterlinck.
 12. 3. *Doktor Klaus. L. in 5 A. v. Arronge.
 17. 4. Hoffmanns Erzählungen. Phant. Op. in 3 A.,
 1 Vor- u. Nachspiel v. Offenbach.
 26. 5. †Maja. Dr. in 3 A. v. Geiger.
 †Sphinx. L. in 1 A. v. Eugenie delle Grazie.

November.

2. 6. Alessandro Stradella. Rom. Op. in 3 A.
 v. Flotow.
 7. 7. †Der Weilschensfresser. L. in 4 A. v. Moser.
 16. 8. †Die Räuber. Tr. in 5 A. v. Schiller.
 21. 9. *Der Aufz. Volksop. in 2 A. v. Smetana.
 30. 10. *Er muß aufs Land. L. in 3 A. v. Friedrich.
 †Im Künstlerheim. Schw. in 1 A. v. Brentano
 u. Tellheim.

Dezember.

7. 11. Die versunkene Glocke. Märchendr. in 5 A. v.
 Hauptmann.
 14. 12. Marie, die Tochter des Regiments. N. Op. in
 2 A. v. Donizetti. (Marie: Johanna Martin a. G.)
 21. 13. †Die Tyrannei der Tränen. L. in 4 A. v.
 Gaddon-Chambers. Deutsch v. Bogson.
 28. 14. Johanniskreuz. Sch. in 4 A. v. Sudermann.



Jubiläen.

Am 1. Januar feierte das verdienstvolle Mitglied unserer Hofbühne

Herr Heinrich Reiff,

Ritter II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens,

sein 25 jähriges Dienstjubiläum. Derselbe erhielt bei dieser Gelegenheit von Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog das Eichenlaub zum Zähringer Löwen-Orden II. Klasse gnädigst verliehen.

Der Hofmusikus

Herr Gustav Defert

feierte am 1. Januar sein 40 jähriges Dienstjubiläum und erhielt aus diesem Anlaß von Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog das Ritterkreuz II. Kl. vom Zähringer Löwen-Orden.

Der Kammermusikus

Herr Robert Gerbothe

feierte am 1. Juni sein 25 jähriges Dienstjubiläum und wurde bei dieser Gelegenheit von Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog mit dem Ritterkreuz II. Kl. des Zähringer Löwen-Ordens ausgezeichnet.

Die Damenfriseurin

Fräulein Elise Götz

erhielt aus demselben Anlaß am 1. September von Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog eine wertvolle goldene Broche.

Ebenso die Chorsängerin

Fräulein Karoline Gartner,

welche am 1. November das 25 jährige Dienstjubiläum beging.

Unsere Toten.

Nach langem, schweren, mit Geduld ertragenem Leiden starb am 26. Oktober, abends halb 11 Uhr, der Hoffchauspieler und Hofopernsänger

Herr Wilhelm Beyer.

Der Verstorbene zählte zu den pflichttreuesten und verwendbarsten Mitgliedern unserer Bühne, der es mit sich und seiner Kunst ehrlich meinte. Er war nicht nur ein vielseitiger und treuer Künstler, der durch sein sympathisches Spiel und seinen vornehmen Gesang stets den Beifall des Publikums fand, er war auch seinen Kollegen ein lebenswürdiger und aufrichtiger Kamerad, und durch sein hohes Pflichtgefühl allen ein leuchtendes Vorbild. Auch bei seinen Vorgesetzten war er wegen seiner Zuverlässigkeit und Bescheidenheit sehr geschätzt. Er wird in der Chronik unserer Hofbühne einen ehrenvollen Platz einnehmen.

Am 4. Februar starb im Alter von nahezu 56 Jahren der Kammermusikus

Herr Ludwig Hoitz.

Er trat am 23. Mai 1869 als Bratschist in den Verband des Großh. Hoftheaters und hatte sich bald den Ruf eines trefflichen Musikers erworben. Nach 23-jähriger Dienstzeit wurde er zum Kammermusikus ernannt, und feierte am 23. Mai 1894 sein 25-jähriges Dienstjubiläum. Derselbe war auch 22 Jahre im Decker'schen Streichquartett für Kammermusik tätig. Das hiesige Hoforchester verliert in ihm einen äußerst lebenswürdigen und treuen Kollegen.

Herr Franz Goldstein,

geboren am 26. Februar 1859, trat am 1. September 1895 als Chorsänger in den Verband unserer Hofbühne und zeichnete sich durch Fleiß und Diensttreue aus. Ein tüchtiges Leiden raffte ihn am 16. Mai aus seinem Wirkungskreis.

Auch vier Pensionäre des Großh. Hoftheaters hat unsere Totenliste zu verzeichnen:

Am 25. Februar starb nach kurzem Unwohlsein

Fräulein **Caroline Cofmar,**
pens. Hofchauspielsouffleuse.

Geboren am 3. März 1831, trat dieselbe am 1. August 1871 als Souffleuse in den Verband des Hoftheaters und genoss durch ihr stets bescheidenes, liebenswürdiges Benehmen die Achtung ihrer Vorgesetzten und der Mitglieder des Schauspiels, sowie aller, die ihr nahe standen. Nachdem sie 1896 ihr 25 jähriges Dienstjubiläum feierte, wurde sie am 1. Dezember 1902 pensioniert.

Am 16. Mai starb nach längerem Leiden der frühere Hofmusikus

Herr **Anton Burk,**

Inhaber des Verdienstkreuzes vom Zähringer Löwen.
Er trat am 1. Oktober 1874 in das Großh. Hoforchester als Klarinetist und wurde nach 28 jähriger Dienstzeit am 1. Dezember 1902 pensioniert.

Fräulein **Anna Klages,**

ehemalige Chorsängerin, geb. zu Hollerbach, trat am 20. Juni 1851 in den Verband unserer Hofbühne, aus der sie am 1. Juni 1857 wieder ausschied. Am 1. August 1864 abermals aufgenommen, wurde sie am 1. September 1881 pensioniert.

Der ehemalige Hofmusikus

Herr **Ludwig Hartmann,**

eingetreten am 1. November 1861, wurde am 1. August 1881 pensioniert und starb am 4. Dezember.

Möge den Heimgegangenen die Erde leicht sein.

Verzeichnis

der im Jahre 1904 gegebenen Abonnements-Konzerte
des Großh. Hof-Orchesters verstärkt durch auswärtige
Künstler im großen Saal der Festhalle.

Anmerkung. Die Abonnement-Nummern sind hinter dem
Datum mit römischen Zahlen angegeben.

Januar.

20. V. Unter gütiger Mitwirkung des Herrn Professors
Ernst Ritter v. Bossart, Intendant der Königl. Hoftheater
in München. Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred
Lorentz. 1. Francesca da Rimini. Fantaisie für Orchester
von B. Tschairowski. 2. Das Heldenlied von Ernst
von Wildenbruch, mit begleitender Musik von Max
Schillings. (Zum erstenmal in Karlsruhe.) Rezitiert von
Herrn Professor Ernst Ritter von Bossart. 3. Symphonie
Nr. 1 (C-moll) op. 68 von J. Brahms. a. Un poco
sostenuto — Allegro. b. Andante sostenuto. c. Un
poco Allegretto et grazioso. d. Adagio, Allegro non
troppo ma con brio.

März.

2. VI. Solistin: Frä. Bertha Morena, Königl. bayerische
Kammersängerin (München). Dirigent: Herr Hofkapell-
meister Alfred Lorentz. 1. Symphonie Nr. 4 in D-moll
von Rob. Schumann. Introduction, Allegro, Romance,
Scherzo und Finale in einem Satze. 2. Arie aus
„Oberon“ (Ozean, du Ungeheuer) von C. M. v. Weber.
3. Notturmo in D-dur (Serenade Nr. 8) von W. A. Mozart.
Andante, Allegretto, Menuetto. Für 4 Orchester. (Zum
erstenmal in Karlsruhe.) 4. a. Träume, b. Schmerzen
von Rich. Wagner. c. Caecilie von Rich. Strauß. Ge-
sänge mit Orchesterbegleitung. 5. Les Préludes. Sym-
phonische Dichtung von F. Liszt.

23. VII. Solist: Herr Kammerfänger Karl Perron (Dresden). Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorenz. 1. Ouvertüre zu der Oper „Le Roi d'Ys“ von Ed. Lalo. (Zum erstenmal in Karlsruhe.) 2. Arie des Lysiart aus „Guryanthe“ von C. M. v. Weber. 3. Zweite Symphonie (D-dur) von L. v. Beethoven. a. Adagio, molto, Allegro con brio. b. Larghetto. c. Scherzo. d. Allegro molto. 4. Botans Abschied und Feuerzauber aus dem Musikdrama „Die Walküre“ von Rich. Wagner.

April.

27. VIII. Die Jahreszeiten von J. Haydn. I. Teil: Der Frühling. Die Einleitung stellt den Uebergang vom Winter zum Frühling vor. II. Teil: Der Sommer. Die Einleitung stellt die Morgendämmerung vor. III. Teil: Der Herbst. Der Einleitung Gegenstand ist des Landmanns freudiges Gefühl über die reiche Ernte. IV. Teil: Der Winter. Die Einleitung schildert die dicken Nebel, womit der Winter anfängt. Solisten: Hamme: Frau Opernsängerin Henjel-Schweitzer aus Frankfurt a. M. Lucas: Herr Hofopernfänger Pauli. Simon: Herr Kammerfänger Bittner. Chor: Eingeladene Damen und Herren, sowie ein Teil des Hoftheaterchors. Dirigent: Herr Hofkapellmeister Albert Gortler.

Oktober.

19. I. Solist: Herr Professor Hugo Heermann (Frankfurt). Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorenz. 1. Ouvertüre zu „Guryanthe“ von C. M. v. Weber. 2. Violinkonzert (E-moll) von F. Mendelssohn-Bartholdy. 3. Symphonisches Stück aus „Rédemption“ von César Franck. 4. a. Scherzo (C-moll) von B. Tschairowsky. b. Adagio (E-dur) [Köchel 261] von W. A. Mozart. Für Violine mit Orchesterbegleitung. 5. Fünfte Symphonie (C-moll) op. 67 von L. v. Beethoven. a. Allegro con brio. b. Andante con moto. c. Allegro. d. Finale.

November.

9. II. Solisten: Hofopernsängerinnen Frau Ida von Westhoven, Fräulein Rosa Ethofer, Hofopernfänger Herren Max Pauli und Hans Keller. Gemischter Chor: Ein-

geladene Damen und Herren, Hoftheaterchor. Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorenz. Schicksalslied (opus 54) für Chor und Orchester von Johannes Brahms. Neunte Symphonie in D-moll für großes Orchester von Anton Bruckner. 1. Feierlich (misterioso). 2. Scherzo (bewegt, lebhaft). 3. Adagio (sehr langsam, feierlich). (Erste hiesige Aufführung.) Te Deum für Chor, Soli und Orchester von Anton Bruckner.

23. III. Solistin: Frau Katharina Fleischer-Edel (Hamburg). Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorenz. Symphonie in G-dur (Breitkopf & Härtel Nr. 13) von F. Haydn. a. Adagio, Allegro. b. Largo. c. Menuetto. d. Allegro con spirito. Arie der Gräfin aus: „Die Hochzeit des Figaro“ von W. A. Mozart. (Und Susanne kommt nicht?) Ländliche Szenen, Suite in D-dur von Alfred Lorenz. a. Sonntagmorgen. b. Tanz. c. Abendstimmung. d. Kirnäß. (Zum erstenmal.) Lieder mit Orchesterbegleitung: a. Die junge Nonne von F. Schubert. b. Auftrittsarie der Elisabeth aus Taubhäuser von R. Wagner. Tasso, Lamento e Trionfo, Symphonische Dichtung von F. Liszt.

Dezember.

7. IV. Solist: Herr Leopold Godowsky (Berlin). Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorenz. 1. Ouverture „Die Weihe des Hauses“ (op. 124) von L. v. Beethoven. 2. Klavier-Konzert in B-moll von P. Tschaikowsky. 3. Drei Balletstücke von S. Ph. Rameau-F. Mottl. a. Menuett. b. Musette. c. Tambourin. 4. Für Klavier: a. Sonate in A-dur von A. Scarlatti. (Für den Konzertgebrauch neu bearbeitet von L. Godowsky.) b. Zwei Lieder ohne Worte von F. Mendelssohn-Bartholdy. c. Etude. Prélude von F. Chopin. d. Variationen über ein Thema von Paganini von F. Brahms. 5. Symphonie in D-dur (op. 60) von A. Dvorák. a. Allegro non tanto. b. Adagio. c. Scherzo (Furiant). d. Finale (Allegro con spirito). (Erste hiesige Aufführung.) C. Bechstein-Flügel aus dem Lager des Großh. Hoflieferanten L. Schweisgut.

Übersicht
 der
im Großherzoglichen Hoftheater in Karlsruhe
 sowie
im Theater in Baden
 vom 1. Januar bis 31. Dezember 1904
gegebenen Vorstellungen.

Zum ersten Male aufgeführt wurden:

a. Im Schauspiel:

1. Die schiefmäulige Mnnet. L. in 3 A. von Bartels. (In Karlsruhe am 8. Januar; in Baden am 11. Januar.)
2. Der Strom. Dr. in 3 A. von Halbe. (In Karlsruhe am 21. Januar; in Baden am 1. Februar.)
3. Der blinde Passagier. L. in 3 A. von Blumenthal u. Kadelburg. (In Baden am 25. Januar.)
4. Wann wir altern. Plauderei in 1 A. von Blumenthal. (In Karlsruhe am 12. März; in Baden am 16. März.)
5. Tessa. Tragödie in 5 A. von Weigand. (In Karlsruhe am 19. März; in Baden am 23. März.)
6. Tante Regine. Zeitbild in 4 A. von Paul. (In Karlsruhe am 3. Mai; in Baden am 4. Mai.)
7. George Dandin. L. in 3 A. von Molière. (In Karlsruhe am 14. Mai.)
8. Kain. Dr. in 1 A. v. Fuchs-Nordhoff. (In Karlsruhe am 28. Mai; in Baden am 26. September.)

9. Bis ans Ende der Welt. Schöpfungs-drama in 1 Prolog und 12 Bildern von Dr. Meyer. (In Karlsruhe am 15. Juni.)
10. Sphinx. L. in 1 A. von delle Grazie. (In Karlsruhe am 21. Juni; in Baden am 26. Oktober.)
11. Die Frau des Anderen. Schw. in 3 A. von Wolters u. Königsbrun-Schaup. (In Karlsruhe am 6. September; in Baden am 26. September.)
12. Agnes Korn. Dr. in 3 A. von Weigand. (In Karlsruhe am 1. Oktober; in Baden am 3. Oktober.)
13. Maja. Dr. in 3 A. von Geiger. (In Karlsruhe am 21. Oktober; in Baden am 26. Oktober.)
14. Die Tyrannei der Tränen. L. in 4 A. von Haddon-Chambers. Deutsch von Berta Bogson. (In Karlsruhe am 16. Dezember; in Baden am 21. Dezember.)
15. Der Weilsenfresser. L. in 4 A. von Moser. (In Baden am 7. November.)
16. Die Räuber. Tr. in 5 A. von Schiller. (In Baden am 16. November.)
17. Im Künstlerheim. Schw. in 1 A. von Brentano und Tellheim. (In Karlsruhe am 18. November; in Baden am 30. November.)

b. In der Oper:

1. Das war ich. Dorf-idylle in 1 A. nach F. Hutt von H. Vatta. Mus. von Blech. (In Karlsruhe am 27. Januar; in Baden am 22. Februar.)
2. Der Barbier von Bagdad. Op. in 2 A. von Cornelius. (In Baden am 22. Februar.)
3. Samson und Dalila. Op. in 3 A. von Saint-Saëns. (In Karlsruhe am 13. März.)
4. Alpenkönig u. Menschenfeind. Op. in 3 A. nach Raimund, von Vatta. Mus. von Blech. (In Karlsruhe am 22. April.)
5. Die Zauberfäule. Dr. Märchen in 3 A. von Volborth. (In Karlsruhe am 17. November.)
6. Othello. Op. in 4 A. von Kalbeck. Mus. von Verdi. (In Baden am 20. April.)

Neu einstudiert wurden:

a. Im Schauspiel:

1. Die Großstadtlust. Schw. in 4 A. von Blumenthal und Kadelburg. (In Karlsruhe am 26. Januar; in Baden am 10. Februar.)
2. Egmont. Tr. in 5 A. von Goethe. (In Karlsruhe am 6. Februar; in Baden am 17. Februar.)
3. König Lear. Tr. in 5 A. von Shakespeare. (In Karlsruhe am 25. Februar.)
4. Sappho. Tr. in 5 A. von Grillparzer. (In Karlsruhe am 29. März; in Baden am 28. März.)
5. Das Wintermärchen. Sch. in 5 A. von Shakespeare nach Dorothea Tieck. (In Karlsruhe am 4. April.)
6. Der Arzt wider Willen. L. in 2 A. von Molière. (In Karlsruhe am 14. Mai.)
7. Der Verschwender. Zaubermärch. in 3 A. v. Raimund. (In Karlsruhe am 23. Mai.)
8. Niobe. Schw. in 3 A. von H. und A. Pultou. (In Karlsruhe am 28. Mai.)
9. Doktor Klaus. L. in 5 A. von L'Arronge. (In Karlsruhe am 14. Oktober; in Baden am 12. Oktober.)
10. Der Beilchensfresser. L. in 4 A. von Moser. (In Karlsruhe am 12. November.)
11. Er muß aufs Land. L. in 3 A. von Friedrich. (In Karlsruhe am 18. November; in Baden am 30. November.)
12. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Tr. in 5 A. von Schiller. (In Karlsruhe am 1. Dezember.)
13. Julius Cäsar. Tragödie in 5 A. von Shakespeare. (In Karlsruhe am 25. Dezember.)

b. In der Oper:

1. Die verkaufte Braut. K. Op. in 3 A. von Sabina. Deutsch v. Kalbeck. Mus. v. Smetana. (In Karlsruhe am 1. Januar; in Baden am 4. Januar.)
2. Der Prophet. Gr. Op. m. B. in 5 A. v. Meyerbeer. (In Karlsruhe am 2. Januar.)

3. Der Barbier von Bagdad. Op. in 2 A. von Cornelius.
(In Karlsruhe am 27. Januar.)
 4. Die Entführung aus dem Serail. K. Op. in 3 A. von Mozart. (In Karlsruhe am 11. April; in Baden am 18. Mai.)
 5. Der Widerspenstigen Zähmung. K. Op. in 4 A. nach Shakespeare, frei von Widmann. Musik von Gös.
(In Karlsruhe am 5. Juni.)
 6. Der Ruß. Volksop. in 2 A. von Smetana. (In Karlsruhe am 23. Oktober; in Baden am 21. November.)
 7. Der Wasserträger. Op. in 3 A. von Cherubini und 1 Vorspiel von Langer. (In Karlsruhe am 3. Dezember.)
-

Nach den Autoren geordnet,
wurden in diesem Jahre in Karlsruhe und Baden auf-
geführt und wiederholt in
Rezitierendem Schauspiel:

Namen der Autoren.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Bartels	Die schiefmäulige Amuth . . .	4	1
Blumenthal	Wann wir altern	4	1
Blumenthal u. Kadelburg	Die Großstadtluft	3	1
"	Der blinde Passagier	1	1
Brentano und Tellheim	Im Künstlerheim	2	1
Della Grazie	Sphinx	3	1
Dreyer	Liebesträume	2	—
Friedrich	Er muß auß Land	2	1
Fuchs = Nord- hoff	Rain	3	1
Fulda	Die Zeche	2	—
Geiger	Maja	3	1
Goethe	Die Geschwister	2	—
"	Clavigo	2	—
"	Camont	5	1
Görner	Frau Holle	1	—
Grillparzer	Medea	1	1
"	Die Ahnfrau	1	—
"	Sappho	3	1
Haddon- Chambers	Die Tyranei der Tränen . . .	2	1
Halbe	Der Strom	3	1
Hauptmann	Die verjunktene Glocke	2	1
"	Der Biberpelz	—	1
Ibsen	John Gabriel Borkman	2	1
"	Rosmersholm	1	—

Namen der Autoren.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Jordan	Durchs Ohr	1	—
Kleist	Das Käthchen v. Heilbronn . .	2	—
Kraak u. Neal	Der Hochtourist	3	1
L'Arronge	Doktor Klaus	3	1
Lessing	Minna v. Barnhelm	1	—
Maeterlinck	Monna Vanna	3	1
Meyer, Dr.	Bis ans Ende der Welt	3	—
Mirbeau	Der Dieb	1	—
Molière	Der Arzt wider Willen	3	—
"	Der Geizige	3	1
"	George Dandin	3	—
Moser	Der Weichenfresser	3	1
Moser u. Leh-			
hardt	Unsere Pauline	1	—
Paul	Tante Regine	3	1
Pulston	Niobe	2	—
Raimund	Der Verschwendter	4	—
Schiller	Die Räuber	2	1
"	Die Verschwörung des Fiesco zu Genoa	2	—
"	Maria Stuart	1	1
Schnitzler	Die letzten Masken	1	—
Shakespeare	König Lear	2	—
"	Das Wintermärchen	3	—
"	Julius Cäsar	2	—
Sudermann	Die Schmetterlings-schlacht . .	1	1
"	Es lebe das Leben	2	—
"	Heimat	2	1
"	Johannisfeuer	1	1
Walthert und Stein	Die Herren Söhne	1	1
Weigand	Agnes Korn	3	1
"	Tessa	3	1

Namen der Autoren.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Wolters und Königsbrunn-Schaub	Die Frau des Anderen	3	1

Oper:

Namen der Komponisten.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Beethoven	Fidelio	3	2
Bizet	Carmen	1	1
Blech	Das war ich	4	1
"	Alpenkönig u. Menschenfeind . .	1	—
Brüll	Das goldene Kreuz	2	—
Cherubini	Der Wasserträger	3	—
Cornelius	Der Barbier von Bagdad	3	1
Donizetti	Marie d. Tochter d. Regiments	1	1
Flotow	Martha	3	—
"	Alessandro Stradella	2	1
Gounod	Philemon u. Baucis	1	1
"	Margarete	2	—
Götz	Der Widerspenstigen Zähmung .	3	1
Grijar	Gute Nacht Herr Pantalon . .	2	1
Halévy	Die Züdin	2	—
Kloje	Issebill	2	—
Kreuzer	Nachtlager in Granada	1	—
Leoncavallo	Der Bajazzo	2	—
Lozting	Undine	4	—
"	Zar u. Zimmermann	1	—

Namen der Komponisten.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Mascagni	Cavalleria rusticana	2	—
Méhul	Josef u. seine Brüder	1	—
Meherbeer	Der Prophet	1	—
"	Die Hugenotten	1	—
"	Die Afrikanerin	2	—
Mozart	Die Zauberflöte	4	—
"	Die Entführung a. d. Serail	6	1
Offenbach	Hoffmanns Erzählungen	6	1
Rossini	Barbier von Sevilla	2	1
"	Tell	1	—
Saint-Sains	Samson und Dalila	5	—
Smetana	Die verkaufte Braut	5	1
"	Der Kuß	2	1
Strauß	Der Zigeunerbaron	1	—
Thomas	Mignon	1	—
Verdi	Othello	3	1
"	Rigoletto	3	1
"	Bioletta (Traviata).	1	—
"	Alba	2	—
"	Der Troubadour	1	—
Vollborth	Die Zauberflöte	2	—
Wagner H.	Der fliegende Holländer	5	1
"	Tristan u. Isolde	2	—
"	Lohengrin	2	—
"	Das Rheingold	2	—
"	Walküre	2	—
"	Siegfried	2	—
"	Götterdämmerung	2	—
"	Tannhäuser	4	—
"	Die Meistersinger von Nürnberg	1	—
Weber	Der Freischütz	2	—

Ballet:

Namen der Komponisten, resp. Autoren.	Titel der Werke.	Anzahl der Aufführ.	
		K.	B.
Bayer	Sonne u. Erde	3	—
Délibés	Coppelia	1	—
Rübner	Prinz Ador.	2	—
	Tanz-Idyllen	1	—

Als Gäste traten auf:

Im Schauspiel:

Lotte Weinhold (zum Versuch).
 Luise Dumont, 3 mal.
 Melanie Ermarth von Riga, 2 mal.

In der Oper:

Ernestine Schumann-Heink, 1 mal.
 Elsa Hensel-Schweizer von Frankfurt a. M., 1 mal.
 Else Stellberger von Stuttgart, 2 mal.
 Sigrid Arnoldsén, 2 mal.
 Anni Schirock von Frankfurt a. M., 1 mal.
 Luise Reuß-Belce, 1 mal.
 Margarete Brandes von Mannheim, 3 mal.
 Hilde Schoene von Mannheim, 1 mal.
 Charlotte Brunner von Freiburg, 1 mal.
 Billy Marlow von Mannheim, 1 mal.
 Eugenie Mott von Mainz, 1 mal.
 Alice Schenker von Dresden, 2 mal.
 Dina van der Bijver von Mannheim, 2 mal.
 Henny Borchers von Straßburg, 1 mal.
 Johanna Martin von Nürnberg, 1 mal.

Siegmund Krauß von Wiesbaden, 1 mal.
 Hermann Weil von Freiburg, 1 mal.
 Heinrich Hensel von Frankfurt a. M., 1 mal.
 Hans Erwin von Riga, 2 mal.
 Otfried Hagen von Freiburg, 1 mal.
 Robert Schirmer von Strahburg, 1 mal.
 Heinrich Knote von München, 1 mal.
 Max Buchsath von Mannheim, 1 mal.
 Peter Müller von Stuttgart, 1 mal.
 Theodor Bertram von Berlin, 1 mal.

Gesamtgastspiel:

Bis ans Ende der Welt, 3 mal.
 Opern-Perjonal des Mannheimer Hoftheater, 1 mal.

In Karlsruhe wurden 216 Vorstellungen gegeben,
 darunter 24 außer Abonnement.

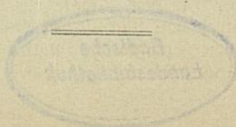
Es fallen davon:

54 Vorstellungen auf die ernste Gattung des Schauspiels,
 49 Vorstellungen auf die heitere,
 63 Vorstellungen auf die große und ernste Oper,
 49 Vorstellungen auf die heitere,
 1 Tanz-Idylle ernster Art,

216.

In Baden wurden 44 Vorstellungen gegeben, 16 Opern
 und 28 Schau- und Lustspiele.

Im ganzen wurden in Karlsruhe und Baden 260 Vor-
 stellungen gegeben, darunter 128 Opern, 131 Schauspiele
 und 1 Tanz-Idylle.





37 16975 8 031

