

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

ILLUSTRIS CORONA STELLARUM DUODECIM

Faitelli, Vigilius Blasius

Augustae Vindelicorum, 1754

Bass (vokal)

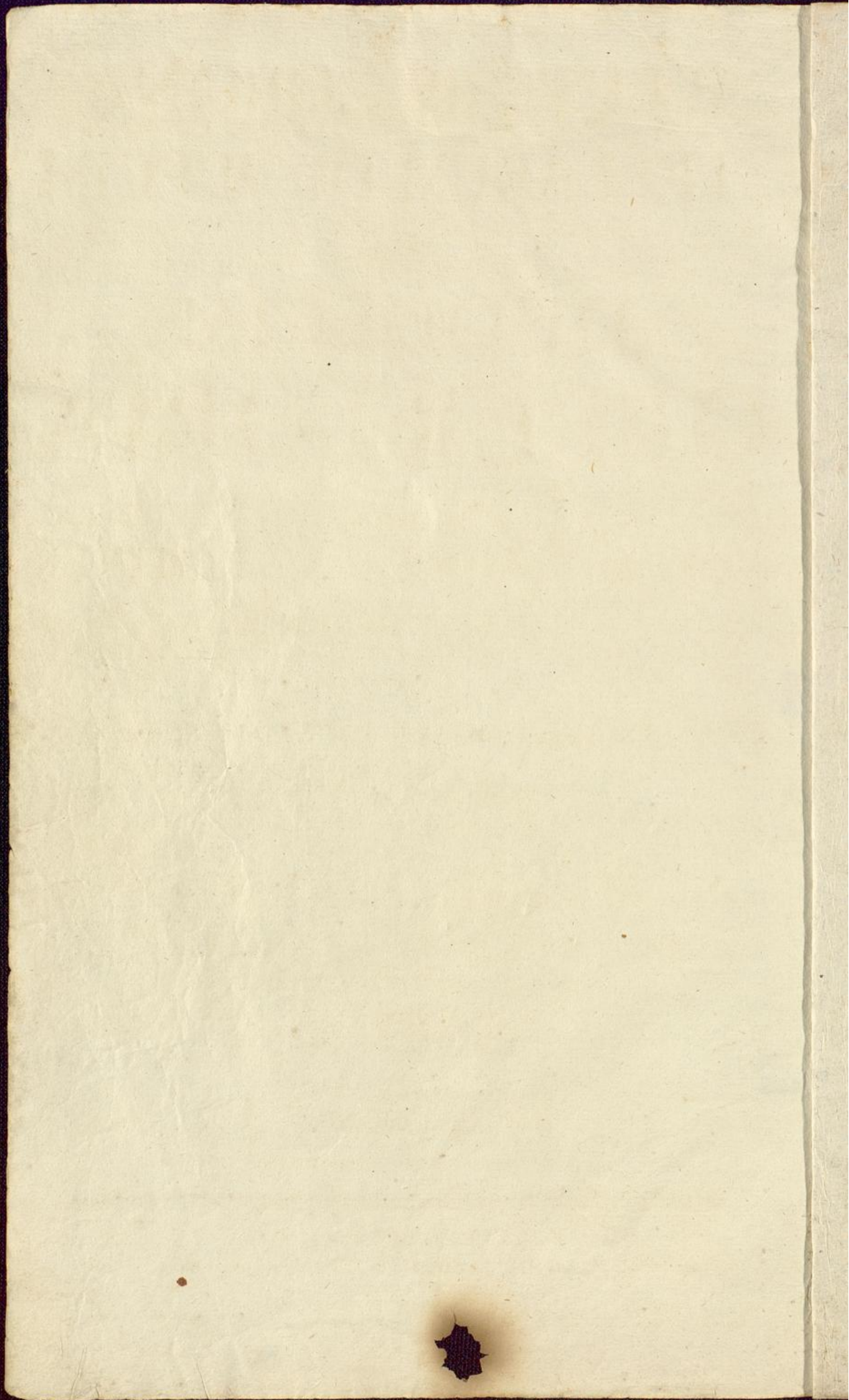
urn:nbn:de:bsz:31-34127

Dr. 1006

Taitelli
Offertore.
Basso.

4





ILLUSTRIS CORONA
STELLARUM DUODECIM

Seu

DUODECIM
OFFERTORIA

DEO ter Optimo Maximo, Magnæque
Cœlorum REGINÆ, ac COELITIBUS
laudes concinentia.

A

IV. Vocibus, II. Violinis, II. Clarinis, Tympano,
& doppio Basso continuo.

A

VIGILIO BLASIO FAITELLI,
Capellæ Regiæ PARTHENONIS Halæ ad Oenum Mufices,
& hujus Operis Compositore.

OPUS III.

BASSO.



AUGUSTÆ-VINDELICORUM,

Sumptibus JOANNIS JACOBI LOTTERI Hæredum. MDCC LIV.

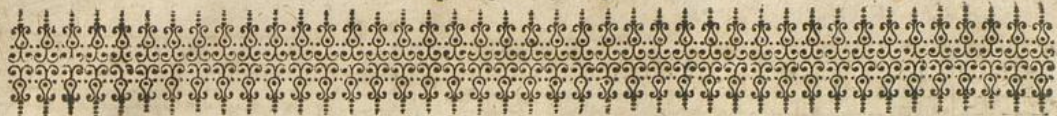
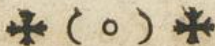


INDEX.

- OFFERTORIUM I. Solenne.** *Da pacem Domine. Pro Festo S.S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. & dopp. Basso continuo.
- II. *Homo quidam. De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Cornu ex F. ad libit. & dopp. Basso contin.
- III. *Homo quidam. De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- IV. *Solenne. Terribilis est locus iste. In Dedicatione Ecclesie.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. II. Corn. ex F. pro Aria & dopp. Basso contin.
- V. *Solenne. Quæ est ista. De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- VI. *Ave Maria. De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- VII. *En Sanguine rubentes. De Apostolis vel Martyribus.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. vel Corn. ex D. Tymp. ad libit. & dopp. Basso contin.
- VIII. *Cedrus ut spernit. De Confessore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- IX. *Solenne. Laudate Filii hominum. De Sancto vel Sancta.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- X. *Solenne. Castæ mentes. De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunque Sancti.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- XI. *Quàm justa Deus trutina. De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- XII. *Spes non confundit. De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.

✻ (o) ✻





BASSO. OFFERTORIUM I.

Pro Festo S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.

Allegro. 12 T.

D A pa cem da pa cem da pacem Do mi ne da pa-

P. f. cem da pa - cem da pacem da pa - cem da pacem da pa cem da pacem Do mi

ne in di e - bus nostris in di e bus nostris da pacem da

pacem Do mi ne da pacem da pacem Do mine in di - e -

2 piu Allegro. 4 bus nostris in di e bus no - stris. Qui a non est a - li us qui

pugnat pro nobis ni fi tu tu Deus noster qui pugnat pro nobis pro nobis

ni fi tu tu Deus noster qui pugnat pro nobis pro nobis

qui a non est a - li us qui pugnat pro nobis ni fi tu tu Deus noster

ni - fi tu ni fi tu tu Deus no - fter da pacem da pacem Do mine

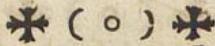
P. f. P. f. da pacem da pacem Domine in di e bus nostris nostris. Al le lu ja

Faitelli XII. Offertoria.

Aaaa

Basso.





al le lu ja al - le lu ja al le lu - ja al le lu - ja al le lu ja al le lu - ja al le lu -

ja al - le lu ja al le lu - ja al le lu ja al le lu - ja al le lu - ja al le lu ja al -

le lu ja.

Largo. Je su nos tri mi fe - rere mi fe - rere *Allegro.* tu nos pa ce nos tu -

ce re tu nos bona fac vi - de - re in terra in terra in terra in

Adagio. terra in terra in terra vi ven ti - um in ter ra vi - ven ti um,

Da pacem &c. Da capo.

OFFERTORIUM II.
De Venerabile Sacramento.

Allabr. Ho - mo qui dam - fe - cit coe - nam ma - gnam

& mi - fit fer - - vum fu - um ho - - ra coenae di ce -

re in - vi - tatis ut - ve - - ni - rent ut ve - ni - rent ut ve ni -

rent ut ve - ni rent. Aria tacet. Homo &c. Da capo.

OFFERTORIUM III.

De Venerabile Sacramento.

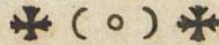
H Allabreve.

O - - - mo qui - dam quidam fe -
cit coe - nam ma - - - - - gnam & mi fit & mi fit
& mi fit fer - - - - - vum su - um ho - ra
coe - nae ho - ra coe nae di ce - re in - vi - ta tis ut ve -
ni - rent ut ve ni rent.

Aria. 7 Vivace.

Et mi fit fer - vum fer - vum suum ho - ra coe nae
di - ce - re in vi - ta tis ut ve ni rent in vi ta tis ut ve - ni rent
in vi - ta -
- tis ut ve - ni rent in vi - tatis ut ve ni - rent in vi - ta - tis ut ve - ni - rent
in vi - tatis ut ve ni rent ut ve - ni - rent. Qui a pa ra ta
sunt om - - ni - a fir mi ter cre - den - - - ti bus

Aaaa 2



Ciba ri a vitæ conferen ti a An ge li ca cœ li caque gau -
 - di a pa - ra ra sunt cœ li - ca -
 - que gau di a pa - ra -
 - ta sunt & misit fer - vum fer - vum
 tuum hora coenæ di - ce - re in vi ta tis ut ve - nirent in vi -
 ta - tis. in vi ta tis ut ve - nirent.

Homo &c. Da capo.

OFFERTORIUM IV.

In Dedicatione Ecclesiæ.

Grave. 2 S.
T Er ri bi lis ter ri bi lis ter ri bi lis ter - ri bi lis est locus
 i ste ter ri bi lis ter ri bi lis ter - ri bi lis est locus i ste
 ter ri bi lis ter ri bi lis ter ri bi lis. Ad o - ra bo ad templum sanctum tuum
 & con fi - tebor Nomi ni tu o.

Aria spirituoſo.

O forſ o lym pi ci vi bus vel ip ſiſ in - vi den -
 - da ſe claudit hiſ la pi di bus im men ſi taſ tre men -
 - da im men ſi - taſ tremen - da
 O forſ o lym pi ci vi - bus vel ip - ſiſ in - vi denda ſe
 claudit hiſ la - pi di bus im men ſi - taſ tre - men - da tremenda
 ſe claudit hiſ la pi di bus im men ſi taſ tre men - da
 im men ſi taſ tre men - da æ - ter ni Deuſ Nominis cui
 Nubeſ ſternunt ſedem hic ma nu - fa - ctam hominiſ non de di gna -
 tur æ dem non de di gnatur
 non de di gnatur æ - dem.

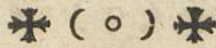
Recit.

A gi te jam pro tanto Di' vi næ digna ti o niſ mune re juncto ag mine to -
 to ef fu ſi pecto re ad o ra - bundam inter læ ti ti am fe ſti vo ju bi lo

Faitelli XII. Offertoria.

Bbbb

Baſſo.



tu - os con- tra contra hostes contra hostes tu os contra contra contra

contra ho - ftes da - mi- hi vir tu - tem contra contra con tra

contra con- tra con - tra con - tra hostes tu - os contra con - tra

con - tra con - tra hostes tu - os contra hostes da mi - hi vir tu -

tem contra contra contra contra contra hostes con - tra con - tra hostes tu -

- os con - tra da mi - hi vir - tu - tem con - tra contra hostes

contra contra contra contra contra contra contra contra contra contra contra

hostes tu - os contra hostes.

OFFERTORIUM VI.

De Beata Virgine Maria.

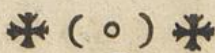
Vivace. 19 S.

A Ve Maria. Gra - ti - a plena Do - mi - nus tecum

in mu - li - e ribus fru - ctus ven - tris ven - tris tu - i

& bene - di - ctus & bene - di - ctus fru - ctus fru - ctus ven - tris fru - ctus ven -

Bbbb 2



19 12

tris tu - i, A - ve Do mi nus te cum

T.

o ra pro nobis o - ra.

Fuga. 6 à Capella.

Nunc & in ho - ra in hora mor - tis mortis nostræ a -

- men

4

a men a

I 6

- men amen nunc & in ho - ra mortis nunc & in

ho - ra in hora mortis a - - - - - men

a - - - - - men

2

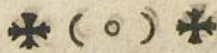
amen amen a - men nunc & in ho - ra in ho ra mor - tis mortis

nostræ a - men a men amen amen amen.

OFFERTORIUM VII.

De S. Apostolis vel Martyribus.

Aria & Recit. tacent.



Chorus. 8 Allegro.

O ter fe - li ces a ni mæ quas vestit stola glori æ O

ter fe - li ces a ni mæ quas vestit stola glori æ o ter fe li ces

a ni mæ quas vestit stola glori æ pulchrè splende -

- scitis o ter fe li ces

a ni mæ quas vestit stola glori æ pulchre splende - sci - tis

semper flo re -

- scitis sem per flo re sci tis flo re sci tis vos plantulæ E-

ly fi æ & Numinis de - li ci æ semper flo re - sci - tis

semper flo - rescit - tis flo re sci - tis o ter fe - li ces a ni mæ quas vestit

stola glori æ quas vestit stola glori æ pulchre splende sci tis flo rescit - tis

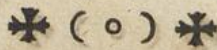
semper flo re - sci - tis pulchre splende sci tis flo re sci tis.

Faitelli XII. Offertoria.

Cccc

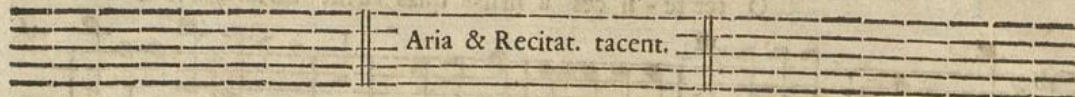
Basso.





OFFERTORIUM VIII.

De Confessore.



Ho no re qui dignif si mus regnat regnat



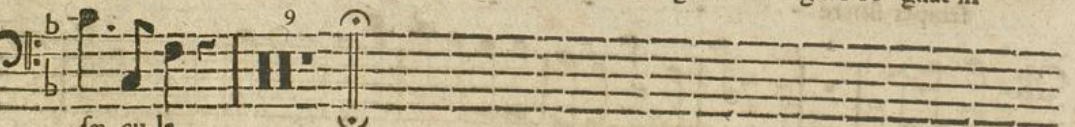
regnat in sæ cu la regnat regnat regnat in sæ cu la regnat in sæ cu-



la re - gnat regnat ho - no re qui dignif si mus regnat in sæ cu - la



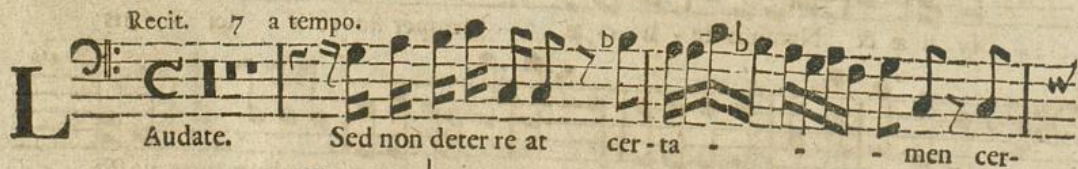
regnat in sæ cu la regnat in sæ cu la re - gnat re - gnat re - gnat in



sæ cu la.

OFFERTORIUM IX.

De Sancto, vel Sancta.



Audate. Sed non deter re at cer - ta - - - men cer -



tamen certamen non non de - ter re at cer - tamen la borum.



Non ni fi per la - bo res non ni fi per an gores planta -



ta ac crescit & fru - ctus pal - ma dat

& fructus palma dat non ni fi per la - bores non

ni fi per an go - res planta ta ac - crescit planta - ta ac crescit

& fru - ctus pal - ma dat & fructus palma dat & fructus

palma dat & fructus & fru - ctus pal - ma dat -

& fructus palma dat & fru - ctus pal - ma dat & fructus palma

dat & fructus palma dat. Me retur dul ci a virtus He ro - i ca

a - mara a - ma - ra a - ma - ra quæ gu sta vit a -

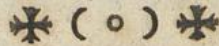
ma - ra quæ gu - sta vit. Da capo.

Vos jam triumphanti a de ste a - deste fe sti vi Sanctæ vestræ con ci vi Sancto vestro

applaudi te di vi.
Chorus. 7 T.

Totus immerge re immergere immerge re si voent si - de ra sic

voent si de - ra sic voent si de ra sic voent si de ra sic voent



Fugato.

fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra Cuncta per sæ -

cu la per

sæ cu - la fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic

vovent fi de ra fi - de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra

fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra cuncta per sæ - - cu -

la fic vovent fi de ra fic vo - - vent cuncta per sæ -

cu la per

sæ cu la fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic

vo - vent fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent

fi de ra fic vo - vent vovent fi de ra cuncta per sæ -

- cu la per sæ - - cula fic vovent fi de ra fic vo - vent fic

vovent fi de ra fic vovent fi de ra cuncta per sæ -

cu la fic vovent fi de
ra cuncta per fa cu la.

OFFERTORIUM X.

De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunque Sancti.

Aria. Vivace. 13

A sta mentes plausus date plausus da - te & ho - no - res
ad - or - nate Vir gi - ni for - tif - fi maæ Virgi - ne for - tif fi maæ
Pu gi - li for - tif - fi mo Pu gi - li for - tif fi mo

quæ de mun - do trium phavit technas E - re bi cal cavit technas
qui & su - per na an he lavit & su -

E re - bi cal - ca - vit & e - lu fit ma scu le & e
per na an - he - la - vit to to quærens a - ni mo to - to

lu - fit ma - scu le & e - lu - fit ma scu le. Carnem
quæ - rens a - ni mo to - to quærens a ni mo.

vicit cum na - tu ra & pro coe lo stat ma - tu ra in æ - ta te adhuc
re - bel - lan tem mil le fraudes machi - nantem co lo brum calcat tar -

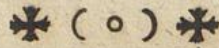
tene ra de - dit se in - vi - ci - mam Chri - sto
tare um So - li

spon - so pla ci tam.
De - o

Faitelli XII. Offertoria.

Dddd

Basso.



Recit.



firma mundi e- le git ut confun dat for ti a.
Sanctis fu is mi rabilis & lau da bi - lis nimis.

Chorus. Allegro. S.



6 piu Allegro.



OFFERTORIUM XI.

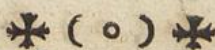
De Tempore.

Aria. *b* Spiritofo. 17 S.

Q

Uam justâ quàm justâ Deus tru ti nâ appendit
 crimi na nil sce- leris im pu- ne, nil ma li est im mu- ne
 ca ve te im pi - i ca ve - te im- pi i ca - ve - te
 cavete im pi - i ca ve te im pi - i ca ve te im pi - i ca ve-
 te quàm justâ De us tru ti nâ ap pendit crimi na
 quàm justâ De us tru ti nâ ap pendit crimi - na nil sce le - ris im-
 pu - ne, nil ma li est im mu- ne ca ve te im pi i ca-
 vete im pi i ca ve te cave te im pi i ca ve te im pi i
 ca ve te im pi - i ca ve te im pi - i ca ve te.
 Quem hic pec - can tem tol le rat, tùm pœnam ju - ste ag -
 - gravat pa ve te im - pi - i pa - ve te im pi - i

Dddd 2



Ne ple-cte re hic dif- fe- rat ro- ga - te

ut Pa - ter vos cor - ri pi at op ta - te ne ple-cte re hic dif fe-

rat ro ga te ut Pa ter vos cor ri pi at op - ta - - te. Da capo.

Recitat. tacer.

Chorus. 14 Vivace. T.

Ju stus es Do - mi ne! & re - ctum ju di ci um

& re-ctum & re-ctum ju di ci um tu um & re-ctum & re-ctum ju - di-

cium tu - um & re - ctum ju di - ci um &

re-ctum ju - di - cium tu - um ju stus es Do mi ne! & re-ctum ju-

di ci um tu - um & re-ctum ju - di - ci um tuum & re-ctum ju-

di - ci um tu um & re-ctum ju - di ci um tu - um &

re - ctum ju di ci - um & re-ctum & re-ctum ju - di - cium

tu - um.



OFFERTORIUM XII.

De Tempore.

Allegro. 11 T.

Pes non. non non non non spes non confundit in æ - ter - num

non con fun - dit non con - fun - dit non non non non

non non confundit non non non non non confundit non non non

non non non non confundit confundit con - fundit non non spes

non confundit non non non non confundit non non non non

non spes non confundit in æ - ter - num non con - fun - dit non con -

fun - dit non.

Fuga. Spiritoso.

In te Do mine spe - ra vi non confundar in æ - ternum in æ - ternum

non con fun - dar non confundar in æ - ternum non confundar in æ -

ter - num in æ - ter - num non confundar in æ - ternum non con -

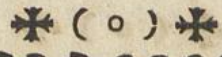
fundar in æ - ter - num non con - fundar in æ - ter - num

Faitelli XII. Offertoria.

Eccc

Basso.





in te Do mine spe ra vi non con fundar in æ ternum in - æ-ter num

non confundar in æ - ternum non confundar in æ - ter - num

in te Do mine spe ra vi non con fundar in æ ter num in - æ - ternum

non confundar in æ - ternum non confundar in æ - ter

num non confun- dar non in te Do mine spe ra vi non confundar

in æ - ternum in æ - ternum non con fundar in æ - ter num non con-

fundar in æ - ter - - num non con fundar in æ ternum non

non in æ ternum non non non.

Soli DEO Gloria.

