

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fluenta roris nectarei

Geisler, Benedict

Augustae Vindelicorum, 1742

I. Vesperae solennes de Dominica

urn:nbn:de:bsz:31-34166

B A S S O.

I. Vesperæ solennes de Dominica.

Allabreve.

D² I xit Dominus Domino me o se de à dextris me-
 is donec ponam i ni - mi cos tu os sca bel - lum pe dum tu -
 o rum e mittet Dominus ex Si on do - mi - na re in me di -
 o i - ni mi - co rum tu - o rum i - ni mi - co rum tu - o -
 rum tecum prin ci pi um in di e vir tu tis tu æ in splendo ri -
 bus Sanctorum ex u tero an - te lu ci fe rum ge - nu i te ju ra vit
 Dominus & non pœ ni te bit e um tu - es Sa c er dos in æ - ternum fe -
 cundum or di nem Melchi se - dech.

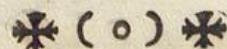
Adagio.

Glori a Patri glori a Fi li - o & Spi ri - tu i San - &c.

R. P. Geislers Psalmodia Vespertina.

¶ A

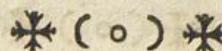
Basso.



Si cut e- rat in prin ci pi- o & nunc & sem per & nunc &
 5
 sem per & in sæ cu - la fi - cut e rat si cut e rat
 & in sæ cu la sæ cu lo rum a - men a - men a - men a -
 men a men a men a men a - men,
 Vivace Solo.
 12

Onfi - tebor Confi - tebor ti bi Domine in to to
 cor de me o in Con fi - li - o Ju - sto rum & Congrega ti - o -
 ne mag - na o - pera Domini ex qui si ta in omnes
 volun ta tes e jus con - fessi o & mag ni - fi - cen ti a o pus e jus
 & ju - sti - ti a e jus manet manet in sæ cu lum sæ - cu li
 me mo ri am fe cit mi ra - bi li um su - o rum mi - se ri cors &
 4
 mi se - ra tor Domi nus escam de dit ti men - ti bus se
 7
 3
 4

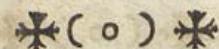
Tutti Adagio.



3

Memor e rit in sæ cu lum te sta men ti su i vir tu tem o - perum su -
o - rum an nun ti - a bit po pulo su o ut det il lis hæ re di -
tatem genti um o pe ra ma nu um e jus ve ri tas & ju di - ci um fi -
de li a om ni a man da ta e jus con fir - ma ta in sæ cu lum
sæ cu li fa cta in veri - ta - te & æ qui ta - - te re - demptio nem
mi sit Do mi nus po pu lo su o man davit in æ - ter num te sta -
mentum te sta - mentum te stamentum te sta men tum su - um
in tel - le ctus bonus om nibus fa ci - en ti bus e - - um lau -
da ti o e - jus manet in sæ cu lum sæ - cu - li.
Adagio. 5
Allab.
Si cut e rat in prin ci pi - o & nunc & sem - per si cut
e rat in prin ci pi - o & nunc & sem - per si cut e rat in prin -
ci pi - o & nunc & sem - per & in sæ cu la sæ cu lo rum
g A 2





men.

8



eatus Vir. Glori a & di vi ti æ in domo domo e-jus & ju-sti ti a
e-jus ma net in sæ culum sæ cu li ex or tum est in te ne bris lumen rectis mi-

se ri cors & mise ra - tor & ju - stus ju cun dus homo qui mi se - retur & com mo -

dat disponet ser mones su os in ju di ci - o quia in æ ter - num non non non

9

commo ve bi - tur

dispergit dedit pau pe ri bus ju sti ti a

e jus ma - net in sæ culum sæ cu li cornu e jus ex al - ta - bi tur in glo -

ri - a peccator vi de bit & i ra scetur den ti bus su is fre met & ta -

Adagio

be scet de si - de ri um pecca - to rum pe - ri bit pe ri - bit.



* (o) *

Allabreve

I

cto. Si cut e rat in prin ci pio & nunc &

semper & in sae cu la sae cu lo rum a men a men a men

a - men a - men a - men.

L 6 au da te laudate

pu eri Dominum lau da -

te laudate nomen Do mi ni Ex celsus su per

omnes gentes Domi nus & su per coelos glo ri a glori a e jus

quis quis si cut si cut Do mi nus Deus no ster & hu mi li a

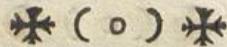
& hu mi li a re spicit in coe lo & in ter ra

sus ci tans à ter ra in o pem & de ster co re e ri gens pau

- perem ut collocet e um cum principi bus cum principi bus po pu li su

R. P. Geislers Psalmodiae Vespertine. ♫ B Bass.





i qui ha bi ta re fa - cit ste - ri lem in domo Ma trem fi li-

o rum læ tan tem læ - tan - - - tem. 8 Gloria.

I Allabreve.

Si cut e rat in prin ci pi - o & nunc nunc & sem -

per sem per - & in sæ - cu la sæ - cu - lo -

rum a men a - men a -

tr. tr.

men a - - - men.

Laudate Dominum. Quoni am quo ni am con fir - ma ta est su -

per nos mi - se - ri cor di a e jus & ve ri tas Domini ma net

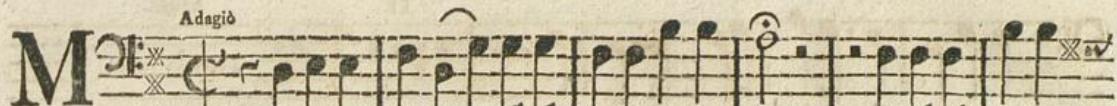
Adagio
12 Vivace.

ma - - - net ma - net in æ ter - num. Gloria. & nunc &

sem per & in sæ cu la sæ - cu - lo - rum a - - men a -



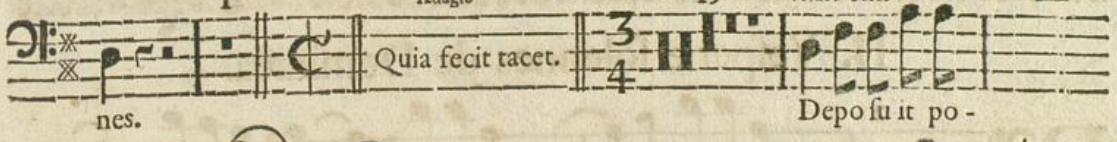
men.



Adagio



Vivace.



Adagio

15 Vivace Solo.



g B 2

* (o) *

si cut locu tus est ad Patres nostros Abra ham & Se mi ni

II Adagio.

Gloria tacet.

Si cut e rat in prin ci pi o & nunc & sem per & in sæ cu la

sæ cu lo rum a men a - men a - men a -

men a - men a - men.

II. Vesperæ solennes de Dominica.

D

I xit Dominus Do mino meo se - de à dextris me-

is do nec ponam i ni - mi cos i ni - mi cos tu os sca bellum pe-

dum tu o - rum Virgam vir - tu tis e mit tet Domi - nus ex Si on domi-

na re in medi o i - ni mi corum tu - - - rum te cum prin -