

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

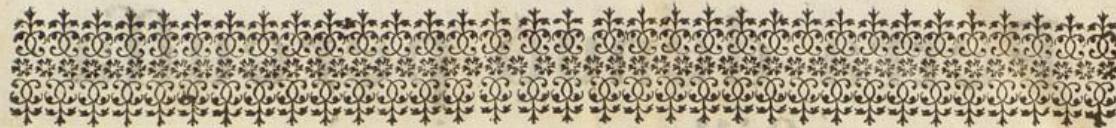
**Petra denùo percussa stillat copiosé Quintum opus
Marianum**

Geisler, Benedict

Augustae Vindelicorum, 1744

Vorwort

urn:nbn:de:bsz:31-34170



Gehrter und geneigter Liebhaber der Music.

Sicht ohne sonderbahres Vergnügen habe ersehen, daß meine 4. erste Musicalische Werck von dir mit einem günstigen Aug angesehen worden; und eben dieses hat mich aufgemuntert, dir mit diesem fünftten Wercklein aufzumarten. Ich habe mir bey Ausarbeitung desselben das bekannte Spruch-Wort: Brevitas delectat, zu einer Erinnerung seyn lassen. Ja ich suchte diese Arbeit nicht nur kurz, sondern auch überall brauchbar zu machen. Mancher Chor ist mit wenigen Membris besetzt, und doch wünschen diese etwas zur Ehr Gottes beizutragen. Diesen also zu Gefallen, habe dieses Wercklein so eingerichtet, daß nur 1. Discantist, Altist, Violinist, und Organist, und also 4. Personen solches produciren können; alle übrige Stimmen und Instrumenta aber sind ad libitum. Nebst dem habe den geneigten Liebhaber berichten wollen, daß mit Göttlicher Hülff gesinnet bin, VI. solenne Lyanias Lauretanas zu componiren. Gebrauche also auch dieses Wercklein zur Ehr des großen Gottes, und zu deinem Ergözen, und bitte für mich, daß ich zu dem folgenden Glück haben möge. Vale & fave.

Index Missarum.

- Missa I.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis vel Corn. ex D* ad libitum.
- Missa II.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.
- Missa III.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.
- Missa IV.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex C. ad libitum.
- Missa V.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex F. ad libitum.
- Requiem I.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex D* ad libitum.
- Requiem II.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.

