

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Petra denùo percussa stillat copiosé Quintum opus  
Marianum**

**Geisler, Benedict**

**Augustae Vindelicorum, 1744**

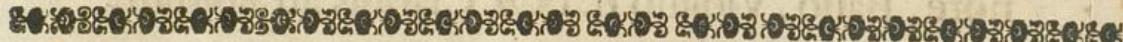
Vorwort

**urn:nbn:de:bsz:31-34170**



## Beehrter und geneigter Liebhaber der Music.

**S**icht ohne sonderbahres Vergnügen habe ersehen, daß meine 4. erste Musicalische Werck von dir mit einem günstigen Aug angesehen worden; und eben dises hat mich aufgemuntert, dir mit diesem fünftten Wercklein aufzuwarten. Ich habe mir bey Ausarbeitung desselben das bekannte Spruch-Wort: Brevitas delectat, zu einer Erinnerung seyn lassen. Ja ich suchte diese Arbeit nicht nur kurz, sondern auch überall brauchbar zu machen. Mancher Chor ist mit wenigen Membris besetzt, und doch wünschen diese etwas zur Ehr Gottes beizutragen. Dissen also zu Gefallen, habe dieses Wercklein so eingerichtet, daß nur 1. Discantist, Altist, Violinist, und Organist, und also 4. Personen solches produciren können; alle übrige Stimmen und Instrumenta aber sind ad libitum. Nebst dem habe den geneigten Liebhaber berichten wollen, daß mit Göttlicher Hülff gesinnet bin, VI. solenne Lyanias Lauretanas zu componiren. Gebrauche also auch dieses Wercklein zur Ehr des grossen Gottes, und zu deinem Ergötzen, und bitte für mich, daß ich zu dem folgenden Glück haben möge. Vale & faye.



## Index Missarum.

- Missa I.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis vel Corn. ex D\* ad libitum.
- Missa II.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.
- Missa III.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.
- Missa IV.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex C. ad libitum.
- Missa V.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex F. ad libitum.
- Requiem I.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso, Violino II. & 2. Clarinis ex D\* ad libitum.
- Requiem II.* A Canto, Alto, Violino I. & Organo obligato, Tenore, Basso & Violino II. ad libitum.

