

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La fausse magie**

**Grétry, André-Ernest-Modeste**

**A Paris, 1775**

Scene XIX

**urn:nbn:de:bsz:31-34203**

## SCENE XIX

*Dalin, les Bohemiens.**la Bohemienne, à Dalin.**Hé bien?**Dalin.*

*Je vous apporte un ruban de Lucette,  
Et nos deux noms, en blanc, écrits de notre main  
la Bohemienne.*

*Bon. Flezissez sous ma baguette.**(Dalin s'incline devant la Bohemienne.)*

*(aux Bohémiens)* *Vous, placez ce miroir.\* Et vous savant Osmin,*  
*(à l'un d'eux.)* *Le miroir est placé aux pieds de la Bohémienne.*

*(Elle lui remet le papier)**Tenez; combinez-moi ces deux noms. Prenez garde,  
En faisant vos calculs, de ne pas vous tromper.**(Le Bohémien va écrire dans un coin du théâtre.)**Dalin, à la Bohemienne.**Permettez-vous que je regarde?**la Bohemienne.**Oh! j'ai de quoi vous occuper.**A genoux. C'est dans cette glace**Que je vais conjurer l'influence des Cieux**Mais de cette claire surface**Gardez-vous bien surtout de détacher les yeux.*

## SCENE XX, et dernière.

*Dalin, les Bohem. M. s. Clair.**Linval et Lucette.*

## Duo.

*Cors en mi b.*

The musical score consists of four staves. The top staff is for the Hautbois (oboe) in G major, 2/4 time. The second staff is for the Violons (violins). The third staff is for the Clarins (clarinets). The bottom staff is for the Violes et Bassons (double basses) in G major, 2/4 time. The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *f* (forte), and accents.

