

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

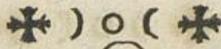
## **XV. OFFERTORIA PRO OMNI DIE AC FESTO PER ANNUM CUM VOCIBUS ET INSTRUMENTIS CONSUETIS**

**Haas, Ildefons**

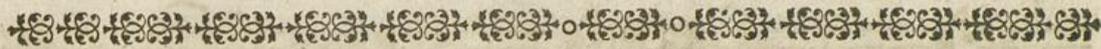
**Augustae Vindelicorum, 1766**

Offertorium IX

**urn:nbn:de:bsz:31-34231**



le-lu - ja, al -  
le-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le-lu - ja.



# OFFERTORIUM IX.

Aria 3. *Adagio.*

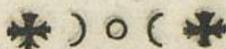
Il - lic fe - dimus, il - lic fe - vimus  
dum recorda - re - mur tu - i Si - on, dum re - cor - da -  
re - mur tu - i Si - on, il - lic fe - dimus, il - lic  
fe - vimus, dum re - cor - da - re - mur, dum re - cor - da - re -  
mur tu - i Si - on. Il - lic fe - dimus,  
il - lic fe - vimus dum recorda - re - mur tu - i  
Si - on, dum re - cor - da - re - mur tu - i Si - on,  
dum re - cor - da - re - mur tu - i Si - on, il - lic fe - dimus,



il - lic fe - vimus, dum re - cor - da - re - mur, dum re -  
 cor - da - re - mur tu - i Si - on, il - lic  
 fe - dimus, il - lic fe - vi - mus, dum re - cor - da - re - mur, dum re -  
 cor - da - re - mur tu - i Si - on.

Fuga. *Andante.*

Mi - fe - re - re nostri Do - mi - ne, mi - fe - re - re  
 no - ftri Do - mi - ne, mi - fe - re - re  
 - re no - ftri Do - mi - ne, mi - fe - re - re no -  
 ftri Do - mi - ne, Mi - fe - re re nostri Do - mi -  
 ne, mi - fe - re - re no - ftri Do -  
 mi - ne, mi - fe - re - re no - ftri Do - mi -  
 ne, mi - fe - re - re no - ftri Do - mi -



mi - se - re - re nos - tri Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri  
 Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri  
 Do - mi - ne, no - stri, no -  
 stri, no - stri, no - stri, no -  
 stri mi - se - re - re - Mi - se - re - re  
 nos - tri Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri  
 Do - mi - ne, mi - se - re - re nos - tri Do - mi - ne, no -  
 - stri, no - stri mi - se - re - re, mi - se - re - re, no -  
*Adagio.*  
 stri Do - mi - ne, no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re nos - tri Do - mi - ne,

# OFFERTORIUM X.

Aria Ten. solo tace.

## CHORUS.

*Adagio.*  
 Quoni - am Do - mi - nus excel - sus ter - ri - bi - lis, ter - ri - bi - lis, ter -  
 R.P. Haas, XV. Offertoria, Opus II. § F Canto.