

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

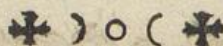
XV. OFFERTORIA PRO OMNI DIE AC FESTO PER ANNUM CUM VOCIBUS ET INSTRUMENTIS CONSUETIS

Haas, Ildefons

Augustae Vindelicorum, 1766

Offertorium II

urn:nbn:de:bsz:31-34231



Tutti.

Pan- is An- ge- li- ci di- vi- ni po- cu- li fan- cta Ec- cle- si- a a- git my-
 ste- ri- a, a - git my- ste- ri- a, *3 Solo.* a - git my- ste- ri- a.

Tutti.

E - ja! e ja! e - ja! e- ja! e- ja! jam my- sti- cae plaudant o-
 vi- cu- lae pi- e lae - tan- ti- a re- so - nent pas- cu- a, pi- e lae- tan- ti- a,
 re-sonent pas- cu- a, pas - cu - a, pi- e lae- tan- ti- a re-sonent pascu a,
 pi- e lae - tan- ti- a re-sonent pas cu- a. E - ja! e- ja! e - ja!
 e- ja.

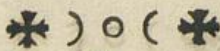
OFFERTORIUM II.

Allegro moderato.

Aria a 2.

18

F re - mant ventorum murmura ca-
 dant ig- ni - ta fulmi- na, ca dant ig- ni - ta ful- mi na, non non non non
 non non non con- quas- fa- bunt nos, non non non non non non non
 con - quas- fa- bunt nos, non non non non non non. Fal-



la-cis mundi gaudi-a, re - bel-lis carnis spi-cu-la.

Non non non non mo-vebunt nos non. Si De - us pro no - bis, quis

sta - bit con-tra nos? Fi-gamus in te Do-mi ne nostras nutan-tes

an-co-ras, fi-gamus in te Do-mi-ne no- stras nu-tantes anco-ras. Si De-us pro

no - bis, quis sta-bit con-tra nos? Quis stabit con tra nos?

Quis sta-bit con-tra nos. Recitat. tace.

CHORUS.

Vivace.

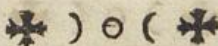
In te Do-mi - ne spe-ra-vi, in te Do mi - ne spe-

ra-vi, in æ - ternum, in æ - ternum, bo-num est spe-

ra-re in Domi-no, bo num estspe- ra-re in Domi no, quam spe- ra-re

in prin-ci-pi - bus. Bonum est, bo - num est con-fi - de-

re in Do-mi- no, quam con- fi-de- re in ho-mi - ne.



De-us me-us in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi, De-us me-us
 in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi, ve - he - men - ter,
 ve - he - men - ter con - tur - bentur ve - he - men - ter i - ni -
 mi - ci me - i, con - tur - bentur vehe - men - ter. In te
 Do - mi - ne spe - ra - vi, in te Do - mi - ne spe - ra - vi,
 in æ - ternum, in æ - ternum. Bo - num est spe - ra - re in
 Do - mi - no, bo - num est spe - ra - re in Do - mi - no, quam spe - ra - re in
 prin - ci - pi - bus: bo - num est, bo - num est con - fi - de - re in
 Do - mi - no, quam con - fi - de - re in ho - mi - ne, quam in
 ho - mi - ne.

OFFERTORIUM III.

CHORUS.

Vivace.

Solo.

D i - em fan - ctum ce - le - bra - te in