

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**XV. OFFERTORIA PRO OMNI DIE AC FESTO PER ANNUM  
CUM VOCIBUS ET INSTRUMENTIS CONSUETIS**

**Haas, Ildefons**

**Augustae Vindelicorum, 1766**

Offertorium III

**urn:nbn:de:bsz:31-34231**

3

men - ter, con - tur - ben - tur ve - he - men - ter, con - tur-  
 bentur ve - he - menter, i - ni - mi-ci me - i, con-turbentur  
 ve-he - men - ter. In te Do-mi - ne spe - ra - vi, in æ -  
 ter-num, in æ - ternum, bonum est spe - ra - re in Do-mi - no,  
 quam spe - ra - re in prin - ci - pi - bus, bo num est,  
 bonum est con - fi-de - re in Domino, quam con - fi-de - re in ho - mi - ne,  
 quam in ho mi - ne.

# OFFERTORIUM III. CHORUS.

*Vivace.*

*Vivace.*

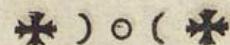
18

P i-as vo-ces, pi-as vo-ces De o da-te  
*piano.* *1 forte.* De o da-te, conclaman-tes, conclaman-tes  
 conclamantes, con - cla - man tes.

A 2

4

Solo.



Di - em san - etum ce - le - bra - te in hym - nis, in hym - nis,

in hymnis col - læ - tan - tes, læ - tan - tes, læ - tan - tes. læ -

tan - tes, læ - tan - tes, col - læ - tan - tes in hym - nis col - læ - tan - tes,

Tutti.

Di em san - etum ce - le - bra - te, col - læ - tan -

piano.

tes, pi - as vo - ces, pi - as vo ces De - o da - te, De - o

forte.

da - te, con - clam - antes, conclam - antes, conclam - antes, con - cla - man -

- tes. Concla - man -

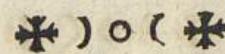
- tes.

Fuga. *Allegro.*

4 Al - le - lu - ja al - - - - le - lu - ja al - le - lu - Amen.

ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -



5

R. P. Haas, XV, Offertoria. Opus II.

B

## Basso.