

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**XXXII. HYMNI VESPERTINI DE OMNIBUS CUM DOMINI TUM
SANCTORUM PRAECIPUIS FESTIS PER ANNUM
OCCURRENTIBUS**

Haas, Ildefons

Augustae Vindelicorum, 1764

Sopran

urn:nbn:de:bsz:31-34241

Dr. 1269

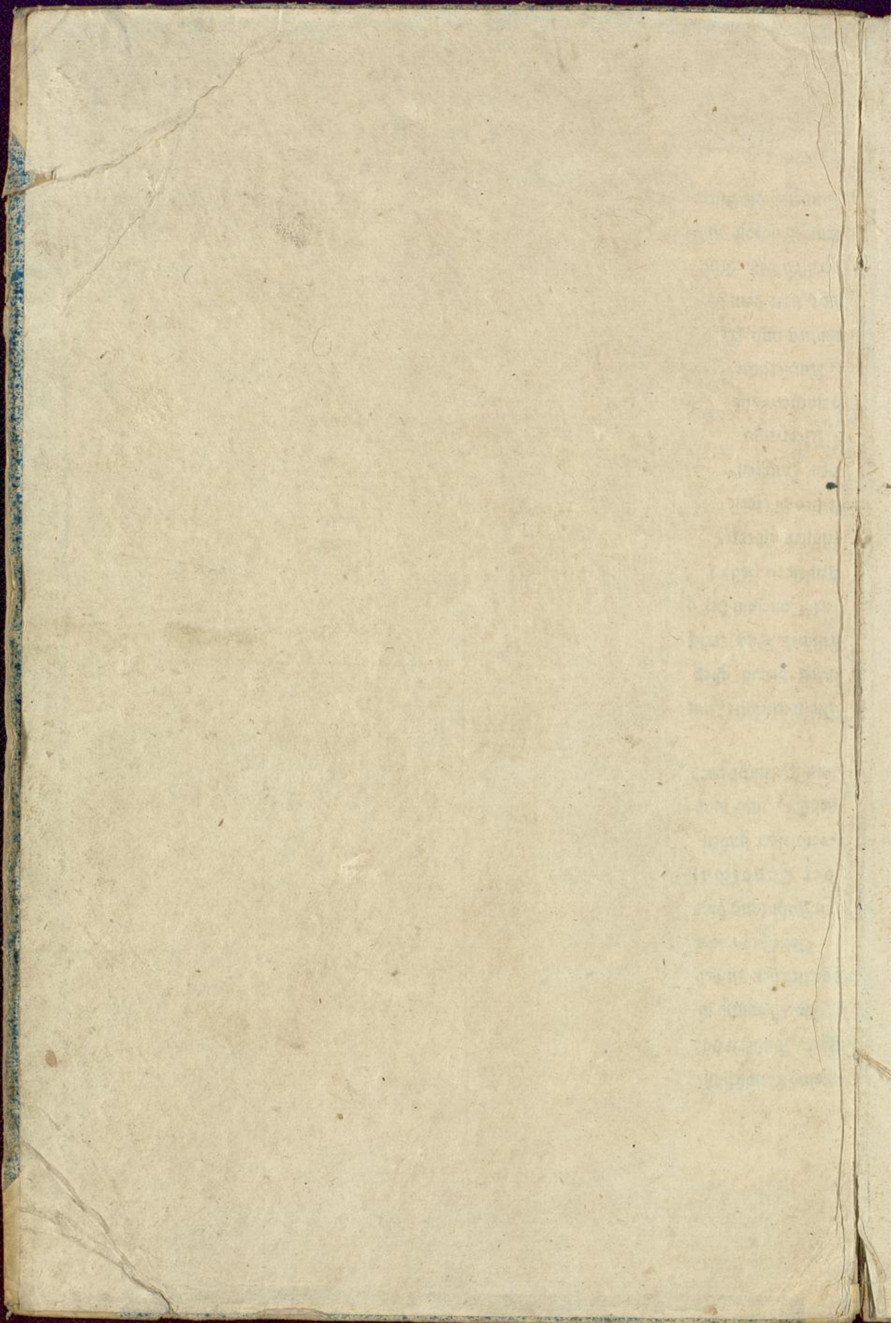
R. P. Gregorij Schreyer
Missæ Breves.
et

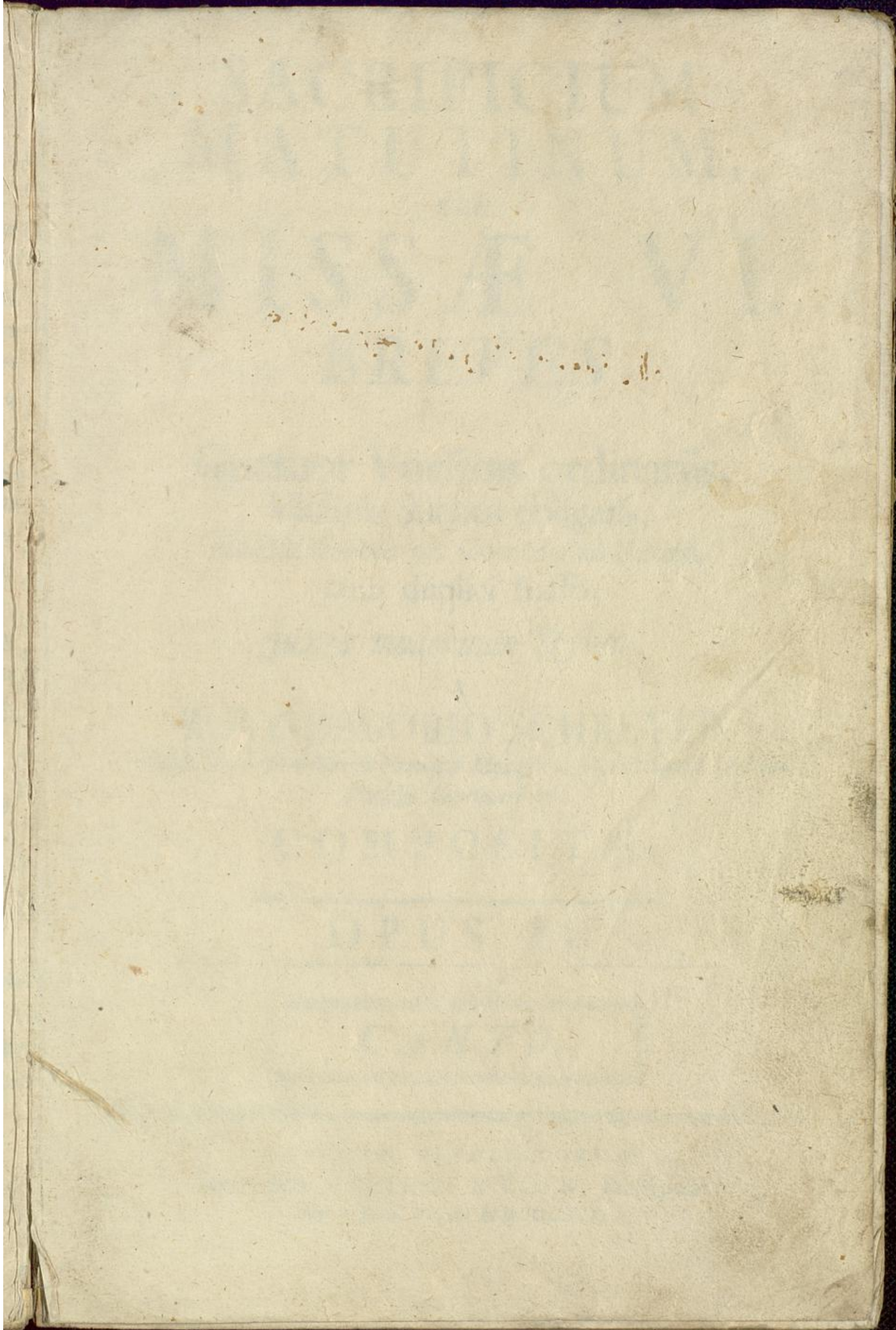
R. P. Ildefonsi Haas.

Hymni Vespert:

Cantō.

1764.







SACRIFICIUM
MATUTINUM,
SEU
MISSÆ VI.
BREVES

à
Quatuor Vocibus ordinariis,
Violinis duobus obligatis,
Clarinis duobus aut Cornibus ad libitum,
cum duplici Basso,
juxta modernum Stylum,

A
R. P. GREGORIO SCHREYER,
*Ordinis SS. P. Benedicti in Exempto Monasterio Montis Sancti Andechs
Professo Capitulari &c.*

COMPOSITÆ.

OPUS II.

CANTO.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Sumptibus MATTHÆI RIEGER, Bibliopolæ.
Anno à Partu Virginitatis MDCCLXIII.

SACRIFICIUM
MATUTINUM.

220

VI
MISSAE
BREVES

Quatuor Vocibus ordinatis,
Violinis duobus obligatis,
Clavis duobus aut Cornibus ad libitum,
cum duplo Basso,
Juxta moderatum Stylum.

R. P. GREGORIO SCHREYER.

Ordinis S. P. Benedicti in Exempto Monasterio S. Martini
Præpositus Capituli &c.

COMPOSITAE

OPUS II

CANTO.

AGOSTE FINKELCORN,
Sumptibus MATTHEI RIEGER, Bibliopola
in 2 Part. Regim. NIDDERHA.

F. F. Bibliothek
Karlsruhe





Tutti. Moder.

G lo - ri a glo - ri a & in terra pax ÷ ho - mi - nibus
 bo næ vo lun - tatis, lau - damus te, bene di ci mus te, a do ra mus te, glo ri fi ca mus
 te, gra ti as a gi mus ti bi propter magnam glo ri am tu - am Do mine Deus Rex cæ -
 leftis Deus Pa ter o - mni po tens, Do mine Fi li u ni ge ni te Je su Chri ste,
 Do mine Deus Agnus Dei, Fi - li us Pa - tris, mi se - re - re
 no - bis. Su - scipe de pre ca ti o nem nos tram, qui
 fedes ad dex tram Pa tris, mi se - re - re nobis. Cum Sancto Spi - ri tu
 in glo - ri a De - i Pa tris amen amen ÷ a - men a -
 men a - men. ☺

P a trem omni po - tentem vi si bi li um omni um, & in u - num
 Do mi num Fi li um De i u ni - ge nitum ante omni a sæ cula, De - um de





est cum glo - ri - a, ju - di - ca re ju di - ca re vivos & mor - tu os, cujus
 regni, & in Spi ri tum San - ctum, qui ex Pa tre, qui cum Pa tre & Fi li o
 & con glo - ri - fi - catur, & u - nam san - ctam Ca - tho - li -
 cam Ec - cle si am con - fi teor u - num Baptis ma in remissio - nem
 pec - ca - to rum. Et ex spe - cto resurrec - tionem mortu - orum, & vi -
 tam ven - turi sae cu li a - men a - men.

Allab. T.

S - an - ctus San - ctus Do mi nus De - us Sa - ba - oth, glo -
 ri a tu - a, O - - fan - - na O fan na
 in ex - cel - - sis in ex - cel - sis in ex - cel -
 sis in ex - cel - - sis. *Benedictus tacet.*

Allegro. Tutti.

O - fan - na O fan - na O - fan na in ex - cel



fis O fan - na in excel -

fis O - fan - na in ex - cel - fis.

Adagio. Solo.

A gnus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta

mun di, mi se re - re no - bis no - bis,

do - na nobis pacem do - na nobis pa - cem.

Dona nobis ut Kyrie allegro.

MISSA II.

K y ri - e Ky - ri - e e - lei son, Ky - ri - e

Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei son Ky - ri - e

Kyri e e lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri -

e e - lei son Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri -

R. P. Greg. Schreyer Missa VI,

†B Canto.



6 Kyrie allegro Da Capo.

lei - - fon.

G *Allegro.*

lo ri a in ex - cel - sis De o, glo - ri a in ex - celsis

piano

Deo, glo - ri a in ex - celsis Deo Deo, glo - ri a. Et in

ter - ra pax ho - mi ni - bus bo - nae

forte

vo - lun - ta tis. Lau da - mus te, bene di - ci mus te,

a do ra - mus te, glo - ri - fi - camus te, gra - ti as a gi mus

gra - ti as a gi mus a - gi mus ti bi a - gi mus ti bi

13 propter magnam glo - riam tu am magnam glo - riam tu - am.

Solo tr. tr. *Tutti.*

Do mi - ne De - us Rex cae - le - ftis. Qui tollis

piano

qui tollis pec ca ta mundi, mi - se - re - re

Tutti

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis

†B 2



no - bis, qui tol - lis tol - lis pec - ca ta mun - di
 pec - ca ta mun - di, fu sci - pe depre -
Solo. tr.
 ca ti - onem nostram no - - stram. Qui se - des qui se -
tr. *Tutti.*
 des ad dex - tram ad dextram ad dextram Pa tris, mi - se - re -
piano *Tutti. f.*
 re no - bis mi - fe - re - re no - bis, quo - ni am
 tu folus Sanctus, tu folus Do - minus, solus Al - tif - si mus JE - su
 Chri ste JE - su Chri ste, quo - niam tu folus Sanctus, tu folus Do - minus,
 folus Al - tif - si mus JE su Chri ste JE - su JE - su Chri ste.
tr. *tr.* *tr.*
 Cum San cto Spi - ri - tu in glo - ri a glo - ri a Dei Pa tris Dei
tr.
 Pa tris a men ÷ ÷ ÷ in - glo - ri - a Dei Pa tris a -
 men a - - men a - - men a - - men amen ÷



Allegro.

P atrem omni po - tentem omni po - tentem, Fa ctorem cae li

cae li & terrae vi fi - bi li um omnium & in - vi - bi - li - um.

Et in unum Do - mi - num Je sum Christum, Fi lium De i u - ni -

genitum, De - um de De o, Lu - mende Lu - mine, ge - nitum non

factum consubstanti - a lem Pa - tri, per quem o - mnia o mnia

fa - cta sunt omnia fa - cta sunt, qui pro pter pro pter nos ho - mines

& pro pter nostram no stram fa - lutem de cae -

lis de - scen dit de cae - lis de

cae lis de - scen dit de - scen dit de cae - lis

Et incarnatus tacet. Et re fur - re xit

re fur re xit ter ti a di e fe - cun dum Scri pturas, & a -

R. P. Greg. Schreyer *Missa VI*,

†C

Canto.



scendit in cælum, se det se det — — — ad dex tram Pa tris, & i - te -

rum ven turus est ven turus est cum glo ri a, ju di ca re

vi - vos — — — & mor - - tu - os,

Solo. *tr.* *tr.* *7* *Tutti.*

cu - jus Re - gni non e rit fi - nis. Simul a do - ra - tur & con glo ri fi -

ca tur, qui lo cutus est per Pro phetas, & unam Sanctam Ca - tho li cam &

Apo sto li - cam Ec cle si am con fi te - or u num ba ptis ma in remissi onem pec ca -

to rum, & ex - spe cto & exspe cto re surre cti onem

piano

mor - tu - o - rum. Et vitam ven - tu ri ven tu ri sæ - cu li

amen — — — amen — — — a - men amen

a - men



Andante.

S an ctus Do - minus Deus Sa - baoth,

Presto.

pleni sunt sunt cae - li cae - li & ter - ra

glo - ri a tu a glo -

ri a tu a, pleni sunt cae li &

terra ple - ni sunt cae li & terra glo - - ri - a

tu - a tu - a, ple - ni sunt cae - li & ter - ra

glo - ri - a tu - a in ex - cel - fis

O fanna in ex - cel - fis O fanna in ex - cel fis

piano ex cel - fis O fanna in ex - cel fis *forte* in ex cel - fis.

Largo. 7 Solo.

B e - ne - dictus, qui ve nit in

nomine qui ve nit in nomine Do mini, Be - ne - dictus, qui

† C 2



ve - nit qui

ve - nit qui ve - nit qui ve nit in no - mi - ne no - mi - ne

Dom - ni, Be - ne - dictus, qui

ve - nit in no mine Do mi ni qui ve - nit qui ve

nit in no - mine Do mi ni,

Be - ne - dictus, qui ve nit in no mine Do mi ni qui ve - nit in

no mine Do mi ni qui ve

nit in no - mine no mine Do - mi - ni qui ve -

nit in no mine Do mi - ni.

Allegro.

O fan - na O fanna



in ex - cel sis O fan na in ex - cel sis O fan na in ex - celsis
 Ofanna in ex -
 celsis in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex -
 cel - - sis Ofanna in ex - cel sis ex cel - sis Ofanna in ex -
 cel sis in ex cel - sis.

A - gnus Dei. Mi fe - re re no bis
 Solo. A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tollis pec ca - ta
 Tutti. tollis pecca ta mundi, mi - fe - rere
 piano forte
 mi fe - re - re no - bis, A gnus Dei,
 qui tollis pecca ta qui tollis pecca ta pec - cata mun di.

D - o - na do - na no - bis pacem no - bis pacem do - na
 Allegro moder. S. p. S. p. f. t. S. p. f. t.
 R. P. Greg. Schreyer *Missa VI.* †D Canto.



piano *forte*
 nobis no-bis pacem do - na no - bis pa - cem pa - cem
piano *forte*
 do - na no bis no - bis pa cem dona no-bis nobis
3 forte
 pa - cem pa - - cem pacem
piano *forte*
 do - na no - bis pa - cem pa - cem do na no - bis
piano *forte* *piano*
 no - bis pa - cem dona no - bis pa - - cem do - na no - bis
forte
 no - bis pacem dona pacem do - na no - bis no - bis
forte *piano* *forte* *piano*
 pacem dona pacem dona nobis nobis pacem dona nobis nobis
forte *piano*
 pacem do na no - bis pa - cem dona nobis nobis
forte *piano*
 pacem dona no - bis pa - cem do - na no - bis pa -
pianiss.
 cem no - bis pa - cem.



MISSA III.

Andante.
K y - ri e e - leifon e - leifon Kyri e e - leifon.

Allegro molto. Solo.
 tr. Ky ri e Kyri e e - lei fon e - lei - fon

e - lei fon e - leifon e - lei - fon.

Tutti.
 Kyri e e - lei

fon e - lei - fon e - lei - fon e - leifon e -

leifon Ky - ri e e - lei - fon e - lei - fon e - lei -

fon e - lei - son e - lei -

fon e - lei - son

Solo
 Chri - ste Chri - ste Christe e - lei

fon Chri - ste e leifon Chri - ste e - leifon Chri - ste e lei -

† D







Rex cae-lestis, Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te JE-fu



Chri-ste Do-mine Deus Agnus Dei, Fi-li us Pa-tris Fi-li us



Pa-tris. Mi-fe-re-re



no-bis, fu-scipe de-pre-ca-ti-onem nos-tram fu-scipe de-pre



ca-ti-onem nos-tram, qui fe-des fe-des ad-dex-tram Pa-tris,



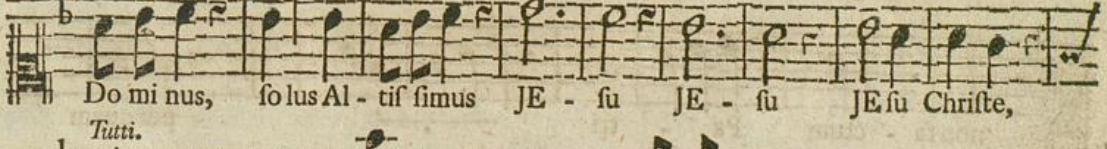
mi-fe-re-re mi-fe-re-re



mi-fe-re-re nobis, quoni



am tu so-lus Sanctus, tu so-lus



Do-mi-nus, so-lus Al-tis-si-mus JE-fu JE-fu JE-fu Chri-ste,



cum Sancto Spi-ri-tu in-glo-ri-a De-i Pa-tris a-men



a-men a-men

R. P. Greg. Schreyer Missae VI.

† E

Canto.



men a -

piano
men a - men a

forte
men a - men a - men.

Allegro.
P a - trem omni - po - ten - tem, Fa - ctorem cae - li Fa - ctorem

cae - li & ter - ra - vi - si - bi - li - um omni - um & in - vi - si - bi -

- li - um Do - mi - num Fi - li - um De - i, & ex Pa - tre an - te

o - mnia fa - cu - la, De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um

ve - rum de De - o ve - ro de De - o ve - ro, ge - ni - tum

non fa - ctum Pa - tri per quem

o - mnia omnia fa - cta

sunt, qui pro - pter nos ho - mi - nes & pro - pter no - stram fa - lu - tem de - scen -



dit de - scen - dit de

Adagio.
cæ - lis. Et in - car - na - tus est de Spi ri tu San -

- cto na - - tus ex Ma ri - a Vir - gi - ne, na - - tus ex Ma -

ri - a Ma ri a Vir gi - ne, & ho - mo ho - mo ho -

mo fa - - ctus est, e - ti am pro no - bis

cru - ci - fi - xus e ti am pro no bis sub Ponti - o Pi -

la to sub Ponti o Pi - la to pas - fus

& fe - pultus est fe - pultus est.

Allegro molto.
Et re fur - re - xit & re fur - re - xit ter ti a di e se - cundum Scri -

pturas se - cun dum Scri - ptu - ras, & a - scendit a - scendit in cælum,

se det - - - fedet ad dextram Pa - tris, cum glo ri -

† E 2



a ju di - ca re vi vos & mor tu - os,
 cu jus Regni non e rit fi nis & vi - vi - fi - can - tem,
 qui ex Pa tre & Fi li o si mul a - do - ratur & con glo ri fi -
 catur, qui lo - cutus est per Pro - phetas, & unam San ctam Ca - tho li cam Ec -
 cle si - am con - fi te or u - num ba ptis ma in re - mis si - onem pec ca -
 torum. Et ex - spec to re fur - re cti - onem mortu - o - rum. Et vi -
 tam ven - tu - ri ven - tu ri sae - cu li a - men a -
 men a - men.

Largo.
S an ctus Do mi nus De - us Sa - ba - oth.

Solo. Allegro.
 Pleni sunt cae - li cae li & ter ra glo ri - a tu a

Tutti.
 glo - ri - a tu a, Pleni sunt cae - li sunt cae li & ter - ra glo -



ri - a tu a glo - ri - a tu a pleni sunt
 cæ - li sunt cæ - li & ter - ra sunt cæ - li & ter - ra
 glo - - - ri - a tu - a glo - ri a tu - -
 a, O - fanna in ex - cellis O -
 fanna in ex - cel - - - fis O - fan - na in ex cel - fis.

Benedictus tacet.

Allegro.
O - - - fan - na in ex - cel fis O - - - fanna
 in ex - cellis O fanna in ex - cellis
 in ex cellis O - fan na in ex - cel -
 - - - fis in ex - cel fis O - fan - na in ex - cellis
 O - fanna in ex - cellis O - - - fanna in



ex - cel - - - - - fis O - fan - na in ex cel - - - - - fis.

Adagio. 3
A - gnus Dei. Mi - se - re re nobis mi - se - re - re no - bis

no - bis, A gnus Dei, qui tollis qui tollis pec - ca ta qui tollis pec - cata

tollis pec - ca - ta pec - ca - - - ta mun - - - di.

Dona nobis ut Kyrie Allegro.

MISSA IV.

Adagio.
K y - ri e e leifon Ky - ri e e leifon Kyri e e

Allegro.
 leifon e leifon e - leifon e leifon e leifon Ky - ri - e

tr. tr. tr. tr.
 Ky - ri - e Kyri e e - leifon Ky - ri - e e - leifon

Ky - ri e e - leifon Ky - ri e e - leifon

Ky - ri e e - lei - - - - - fon e - leifon Kyri -

X e e - leifon Kyri - e e - leifon Ky - ri - e e - leifon *w*

X Kyri e e - lei fon *w*

Solo
X e - lei - fon. Chri - ste Chri - ste Chri - ste e -

X lei - fon e - lei - fon e - lei - fon

X e - lei - fon e - lei fon e -

tr. Tutti.
X lei - fon e leifon e leifon Ky - ri - e Kyri e e -

X leifon Ky - ri e e - lei - fon e lei - fon Ky - ri -

X e e - leifon Kyri - e e - leifon Kyri e

X Kyri e e - lei - fon e - leifon e -

X lei fon e - lei - fon e leifon. *☉*

Allegro. piano *forte*
G lo - ri - a glo - ri - a in excelsis Deo, glo - ri - a glo - ri - a
† F a



in excelsis Deo ho - mi - bus pax ho - mi - bus bo - nae vo - lun - ta - tis volun -

ta - tis lauda - muste, bene di - ci muste, a do ra - muste, glo -

ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as gra - ti - as a -

gimus ti bi gra - ti - as gra - ti - as a - gi mus ti - bi

pro pter magnam glo - ri am tu am glo ri am tu - am pro pter magnam

glo - ri am tu am glo ri am tu - am. Qui tol - lis tol - lis peccata

mundi, qui tollis pec - ca - ta mundi, mi - se re re mi - se re re

mi - se re re mi - se re re nobis,

qui tollis tollis pec - ca ta mundi pec ca ta tol - lis pec -

ca ta pec - ca ta mundi, fu - scipe de pre ca ti onem de pre ca ti -

onem nostram, qui sedes qui sedes sedes ad dextram Pa tris qui

tr. *Solo*

I *I*

16 Tutti.

forte *piano* *forte*

Solo.



fe - des ad dextram Pa tris fe des ad dex - tram Pa tris,

Tutti. *piano*

mi - fe re re mi - fe re re mi fe - re re mi fe - re re no - bis.

Moderato. S.

Quo ni - am quo niam tu fo lus folus San ctus, tu fo - lus fo lus

Do minus, quo ni - am tu fo lus folus San ctus, tu fo lus fo lus

Do minus, tu fo - lus tu fo - lus Al tif - fi - mus Al -

tif - fi - mus Al tif - fi - mus JE - fu JE - fu

Chri ste JE - fu JE - fu JE - fu

JE - fu Chri - ste, quo ni - am tu fo - lus folus

San ctus, quo ni - am tu fo - lus folus Do mi nus, fo - lus Al -

tif - fimus tu fo - lus Al - tif - fi mus JE - fu JE -

R. P. Greg. Schreyer *Missa VI.*

† G

Canto.



tr. 3

fu Chri-ste.

Presto.

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men cum San-cto
O-fan-na.

Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men in glo-ri-a

De-i Pa-tris. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men

cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men cum San-cto

Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men cum Sancto

Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men cum San-cto Spi-ri-

tu in glo-ri-a De-i Pa-tris cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris

a-men a-men a-men a-men cum

Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men cum

Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men a-men cum



San cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men a - - men

a - - men a - - men amen a - men amen

amen cum San - cto Spi - ri tu in glo ri a De i Pa - tris

cum San cto Spi ri - tu in glo - ri a De - i De - i Pa - tris a - - men

a - - men a - - - men a - - men a - - men a - - men a -

men a - - men a - - men.

Allegro.

P - a trem omni po - tentem, Fa - ctorem caeli & terra vi fi - bi li um

omnium & in vi - fi - bi - li - um, & in unum Do mi num Je sum Christum

Je sum Christum, Fi li um Dei Fi li um Dei u - ni ge - ni - tum. Et ex

Pa tre na tum an - te omni a fa - cu - la, De um de Deo, Lu men

de Lu mine, De um verum de Deo vero, ge - nitum non factum

† G 2



con sub-stan-ti alem Patri, per quem omnia fa-cta sunt omnia

fa-cta sunt- qui propter nos homines & propter nostram fa-lu-tem de-

scendit de caelis de-scendit de caelis de cae-lis de-

scendit de caelis de-scendit de caelis.

Adagio.

Et in-car-na-tus est Et in-car-na-tus est

de Spi-ri-tu Sancto de Spi-ri-tu Sancto na-tus na-tus

na-tus ex Ma-ri-a ex Ma-ri-a Vir gi-ne, & ho-mo

& ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro

no bis sub Pon-ti-o sub Pon-ti-o Pi-la-to sub

Pon-ti-o sub Pon-ti-o Pi-la-to sub Pon-ti-o Pi-la-to.

*Adagio.**piano*

Pas-sus pas-sus pas-sus & fe.

pul - tus est se - pul - tus est

Vivace. 13 *Solo.* *Tutti.*

in caelum in caelum se - det ad dextram

Solo *Tutti*

Patris ven tu - rus est cum glo - ri - a ju di - ca re

vivos & mor - tuos, cujus Re gni non e - rit fi - nis non e - rit non

Tutti

e rit fi - nis, fimu la doratur & conglo ri fi catur, qui lo - cu tus

est per Pro - phetas, & unam Sanctam Catho li cam & A pos to li cam Eccle si -

am confi te or u num ba - ptis ma in remissi - o nem pec ca - torum, & ex - spe cto

refur re cti - onem mortu - orum, & vi tam ven tu ri ven tu ri sae - cu li

ven tu - ri sae - cu li ven tu - ri sae - cu - li a men

piano

a men a men a men a men

a - men.

R. P. Greg. Schreyer Missæ VI.

†H

Canto.



Andante.
S an - ctus San - ctus Sanctus Do - minus Deus

Allegro. Solo
 Sa - baoth San - ctus Do - minus De - us Saba - oth. Pleni sunt caeli
 Do - na nobis.

caeli & terra glo - ri a glo - ri a tu a.

Tutti.
 Pleni sunt caeli caeli & terra glo - ri a tu - a

Pleni sunt caeli caeli & terra glo ri a tu a

O fanna in ex - cel - sis in ex cel - sis

piano
 O - fan - na in ex - cel - sis O - fanna in ex -

forte
 celsis O - fan - na in ex - cel - sis in excel - sis in ex -

Adagio.
 cel fis. Benedictus tacet. Osanna ut cum Sancto Spiritu.

Largo. Tutti.
A gnus no - bis mi - se - re re mi - se -

Tutti.
 re remife - rere nobis no - bis no -



bis mi fe - re re mi fe re re

no bis mi fe - re re no - bis no - bis A gnus Dei A - gnus

De i, qui tollis pec - ca ta mundi, qui tollis pecca ta tollis pecca - ta

Dona nobis ut Pleni sunt Cæli.

tollis pecca ta mundi.



MISSA V.

Andante. 4

K y - ri e Ky - ri e e - lei - - fon e leifon

Ky - ri - e e leifon e lei - fon e - leifon.

Allegro moderato. 9

Tutti. tr.

Kyrie. E lei fon e lei - fon Kyri - e e - lei - fon e - lei fon

Dona. Da pa cem da pa cem Dona no - bis pa - cem da pacem

e lei - fon da pa - cem



Solo

e lei - fon Kyri - e e lei - fon. Chri - ste e - lei - -
Do - na no - -

fon e - lei - - bis pa - - cem da pa - cem da pa - cem da pa - cem

e - lei - - da pa - - fon. Kyri e e - - cem.

lei - fon Ky - ri - e

e lei fon | e lei - fon e lei fon

e lei - fon.

Vivace.

G lo - ri - a in excelsis Deo ho - mi - ni -

bus bo - næ vo luntatis bo - næ volun tatis lau - da - mus

te, be ne - di - ci mus te, glo - ri - fi - ca - -

mus te, glori fi - ca - mus te, :



glori fi - camus te, grati as a gi mus ti bi

Do mi ne De - us Rex cae - leftis, Domine Fi - li u ni -

geni te JE - fu Chri ste Fi li us Patris, qui tol - - lis

pec - ca - ta qui tollis pec - ca ta mun - - di, fu - sci -

pe de pre - ca - ti - o - nem no - - ftram

no - ftram.

Qui fe - - des qui fe - - des ad dex - tram

Pa tris, dex - tram Pa - tris fe - des fe - des qui

fe - - des ad dex - tram dex - tram Pa - tris mi - fe -

re - - re no - bis no - bis mi - fe - re - re

no - bis, tu fo - - lus tu San - - ctus,

K. P. Greg. Schreyer *Missa VI.*

†I

Canto.



quo - ni - am tu Do - mi - nus al - tif - fi - mus JE - fu

Chri - ste JE - su Chri - ste.

Allegro moderato.

Cum San cto Spi ri tu in glo - ri a Dei Pa - tris a - men cum San cto

Spi - ri tu in glo - ri - a De - i Pa tris a - men a - men cum San cto

Spi ri tu in glo ri - a Dei Pa - tris a - men. Cum San cto

Spi ri tu in glo - ri a Dei Pa - tris a

men cum San cto Spi - ri tu in glo ri - a De - i Pa tris

a - men cum San - cto Spi ri - tu in glo ri - a Dei Pa -

tris a - men cum San cto Spi ri - tu in glo - ri - a Dei Pa -

tris Cum San cto Spi ri - tu in glo - ri - a Dei Pa -

tris a -



men in glo - ri - a glo -
 ri - a glo - ri - a
 a - men a - men a
 men a - men a
 men.

Allegro.

Patrem omni - tentem, Fa - ctorem caeli caeli & terrae,
 vi - si - bi - lium omnium & in - vi - si - bi - lium, & in unum Do - minum Je - sum
 Christum, Fi - lium Dei u - ni - genitum, & ex Pa - tre na - tum ante omnia
 sae - cu - la, De - um de Deo, Lu - men de Lu - mine, De - um ve -
 ro, ge - ni - tum non factum con - sub - stan - tialem Pa - tri, per quem o - mnia
 fa - cta sunt per quem omnia facta sunt, qui propter nos ho - mi -

† 1 a



nes & propter nostram fa - lu tem de - scen - - dit qui propter

nos ho mi - nes & pro pter nostram fa - lu tem de - scen - - dit de scen -

dit de cæ - lis de scen - - dit de cæ - lis.

Andante non molto.

Presto.

Et incarnatus, Crucifixus tacet. Et resurrexit. Simul a do - ra tur &

conglo ri fi - catur, qui lo - cu tus est per Pro - phetas, & unam Sanctam Ca -

tholi cam & A posto li cam Eccle si - am confi te or unum Ba - ptisma in re -

missi onem peccatorum, & exspecto resur re cti onem mortu - orum, mortu -

orum, & vitam ven - tu - ri sæ cu li a men a men

a - - men.

Adagio.

Presto.

S - - anctus - - Sanctus, Do minus De us De - us Sabaoth,

Do minus Deus Deus Sabaoth Do minus De us Deus Sabaoth,



piano
 Pleni sunt caeli caeli & terra gloria glo-

- ri - a glo - - ri - a glo - - ri - a gloria

tu - a, O fanna in excel - - - - - fis

in excel - - - - - fis in excel - - - - - fis in excel -

- - - - - fis O - fan-

na in excel - - - - - fis O fanna in excel fis in excel fis O-

fan - na O fan - na in excel - - - - - fis excel - - - - -

- - - - - fis excel - - - - - *forte* *tr.* *piano*
 Benedictus tacet.

O - - - - - fan - na in excel - - - - - fis in excel - - - - - fis O fan - na in

excel - - - - - fis excel

- - - - - fis *3* O - fanna in ex-

R. P. Greg. Schreyer Missae VI.

†K Canto.



- - - - - fis O - fan - na in ex - cel - -

- - - - - fis O fanna in ex cel - - - - - fis O.

fanna in excel - fis ex cel - fis.

Adagio. 7 Tutti.

A - gnus Dei. Mi se re re - - - - - nobis mi - se -

re - re - - - - - nobis mi - se - re re

- - - - - nobis mi - se - re re - - - - - no - bis, Agnus De i,

qui tollis pec - ca ta qui tol - lis pec ca - ta mun di.

Dona nobis ut Kyrie Allegro.

MISSA VI.

Adagio.

K - - - - - y ri e - - - - - e - lei - fon e lei fon

e lei fon - - - - - e lei - fon. Kyri e

Allegro.



b
 Kyri e Kyri-e e lei - fon e-lei fon e lei -

b *forte*
 fon e leifon Chriſte e lei fon e-

b *b w*
 lei fon elei - fon

b
 Chriſte e-lei fon e - lei fon e-lei fon

b
 e leifon e leifon Kyri-

b
 e e leifon e leifon Kyri-

b
 e e leifon e - lei fon e - leifon

b
 e - lei fon Ky ri e e - lei fon e - lei fon e leifon e-

b
 lei fon e - lei fon e - lei fon e-

b *piano* *forte*
 lei fon e lei fon e-lei - fon e-lei fon e-lei - fon.

G *b* *Allegro.*
 lo ri - a Glori - a in ex - cel - ſis De - o,
 †K 2



glori a. Et in terra pax ho mi-
 ni - bus benedi ci mus te, glori fi - camus te, gra - ti as
 a - gimus ti bi propter magnam glo - riam tuam, Do - mine Deus
 Rex caelestis omni po - tens Do - mine
 De - us, A - gnus De - i, Fi li us Pa - tris, qui tollis pecca ta
 mundi, mi se - re re no - bis no - bis qui tollis pecca ta
 mundi, fu - scipe fu - scipe de - pre ca ti - onem no - stram,
 qui sedes ad dextram Patris, mi - se - re re mi se - re re no -
 bis, *Solo* quo - ni - am tu fo - lus San - ctus, tu folus Do mi nus,
 tu fo - lus Al tif - fi - mus Chri - ste Chri - ste JE - su
tr. Tutti Chri - ste. Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De-



Presto.

De - i Patris a - men a - men
 a - men a - men
 a - men a - men
 a - men a - men
 a - men a - men
 a - men a - men

P *Allegro.*
 atrem omni - po - ten - tem cae - li & ter - rae, & in unum
 Do - mi - num Je - su - m Chri - stum, Fi - li - um Dei u - ni - ge - ni - tum, & ex Pa - tre
 na - tum an - te om - nia sae - cu - la, De - um de De - o, Lu - men de Lu - mine,
 ge - ni - tum non factum con - sub - stan - tia - lem Pa - tri per quem om - nia
 fa - cta sunt, qui pro - pter nos ho - mi - nes & pro - pter nos - tram

R. P. Greg. Schreyer Missa VI.

†L

Canto.





Tutti.

Tutti.

Allabr.



us Sa - ba - oth Deus Sa - ba - oth, ple - ni sunt cæ - li
cel - fis in ex - cel - fis in ex - cel - fis, O - fan - na in ex -

cæ - li & ter - ra ple - ni sunt cæ - li cæ - li & ter - ra
cel - fis O - fan - na in ex - cel - fis in ex - cel - fis

pleni sunt cæ li ple - ni sunt cæ - li glo - ri a tu a glo - ri a
in ex - cel - fis O - fan - na in ex - cel - fis O - fan - na O - fan - na

tu a glo ri a tu - a glo ri a tu a O - - fan - na O - fan -
in ex - celsis O - fan - na in ex - celsis.

na O - fan - na in ex - celsis in ex - celsis in ex - celsis in ex -

celsis O - fan - na in ex - celsis ex -

cel - fis in ex - celsis in ex - celsis. *Benedictus tacet.* *Osanna ut su - pra Sanctus.*

Largo. Solo. **A** - - g - nus De - i pecca ta mun di, *Tutti* mi - fe -

re - re mi - fe - re - re no - - bis, *Solo* qui

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di, *Tutti.* mi - fe - re - re



tr. *3* *Tutti.* *b w*

mi - se - re - re no - bis. Agnus Dei A - gnus

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta tol - lis pec - ca -

ta mun - di.

Allegro moderato.

D *p. f.* *f.* *p.* *forte*

o na nobis pa cem nobis pa cem Do na no bis

p. f. *f.* *p. f.* *forte*

no bis pacem Do na nobis no bis pacem Do - na no - bis Do -

tr. *piano* *f.* *tr.*

na no - bis pa - cem Do - na no - bis Do na no - bis pa -

piano *f.* *2* *p. f.* *f.* *2*

cem Dona nobis pacem pacem Dona pa cem

forte *p.* *f.* *p.* *f.*

pacem Do na no bis no bis pacem Do na no bis pa - cem

tr. *3* *forte*

Do - na no - bis Do na no - bis pa - cem pa -

piano *forte* *14* *Tutti.*

cem dona pa cem do na nobis



U. I. O. G. D.



XXXII.
HYMNI
VESPERTINI

DE OMNIBUS
CUM
DOMINI TUM SANCTORUM
PRÆCIPUIS FESTIS
PER ANNUM OCCURRENTIBUS.

à 5. Vocibus
Canto (Tenore) Alto (Basso) duobus Violinis
&
duplici Basso Generali.

AUCTORE
P. ILDEFONSO HAAS
O. S. B. Monasterii D. Ettonis ad S. Landelinum
vulgo Ettenheim-Münster Professo.

CANTO.

OPUS I.

CUM LICENTIA SUPERIORUM.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Typis & Sumptibus, JOANNIS JACOBI LOTTERI,
1764.

I N D E X.

- I. } De Nativitate & circumcissione Domini { *Duetto.*
 II. } —
- III. De Epiphania Domini. *Canto solo.*
 IV. De SS. Nomine Jesu. *Alto solo.*
 V. } De Paschate. } *Duetto.*
 VI. } —
- VII. } Pro Festis S. Crucis. { *Duetto.*
 VIII. } — { *Canto solo.*
 IX. De Ascensione Domini. *Alto solo.*
 X. } Pro Festo Pentecostes. { *Canto.*
 XI. } — { *Duetto.*
- XII. Pro Festo SS. Trinitatis, & Dominicis per Annum. *Canto solo.*
 XIII. Pro Festo SS. Corporis Christi. *Duetto.*
 XIV. } Pro Festis B. V. MARIE. { *Duetto.*
 XV. } — { *Canto solo.*
- XVI. Pro Festo S. Josephi. *Canto solo.*
 XVII. Pro Festo S. Joannis Baptista. *Canto solo.*
 XVIII. Pro Festo SS. Apostolorum Petri & Pauli. *Alto solo.*
 XIX. Pro Festo SS. Angelorum Custodum. *Canto solo.*
 XX. Pro Festo S. Michaelis Archangeli. *Canto solo.*
 XXI. Pro Festo omnium Sanctorum. *Duetto.*
 XXII. De SS. Apostolis per annum. *Duetto.*
 XXIII. De SS. Apostolis per annum & tempore Paschali. *Alto solo.*
 XXIV. De uno S. Martyre. *Duetto.*
 XXV. De uno S. Martyre & pluribus tempore Paschali. *Canto solo.*
 XXVI. De pluribus SS. Martyribus per annum. *Alto solo.*
 XXVII. } De S. Confessore. { *Duetto.*
 XXVIII. } — { *Alto solo.*
 XXIX. De S. Virgine. *Duetto.*
 XXX. De S. Virgine & Vidua. *Alto solo.*
 XXXI. } De Dedicacione Ecclesie. *Canto solo.*
 XXXII. } —



CANTO.

I. De Nativitate & circumfisione Domini.

Andante.

7

JE - su Redemptor om-ni-um, quem lu-cis
an te o - ri - gi-nem pa - rem Pa - ter - næ glo-ri-æ Pa-
ter su - pre-mus e - di - dit. Tu spes pe - ren-nis
om-nium, in - ten-de, quas fun-dunt pre - ces tu - i per or - bem
fa - mu li tu - i per or - bem fa - mu - li. JE-
su Re-demptor om-ni-um, quem lu-cis an-te o - ri - gi-nem pa - rem
pa - ter - næ glo-ri-æ Pa - ter su - pre-mus e-di-dit quem lu cis
an-te o - ri-gi-nem Pa - ter su - pre-mus e-di-dit.



Tu lu-men, tu splen-dor Pa-tris in - ten-de, quas fun-dunt
 preces tu - i per or - bem fa - mu - li. JE - su ti - bi sit
 glo - ri - a, cum Pa - tre & al - mo Spi - ri - tu, cum
 Pa - tre & al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na se - - cu - la.
 A - men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men, a - men.

II. De Nativitate & circumcissione Domini.

Lente.

Chri - ste Re - demp - tor omni - um ex Pa - tre Pa - tris
 u - ni - ce. Tu lu - men, tu splendor Pa - tris, tu
 spes pe - ren - nis om - nium, in - ten - de quas fun - dunt pre - ces
 fa - - mu - li. Me - men - to
 sa - lu - tis Au - ctor, quod no - stri quon - dam cor - po - ris ex il - li



ba-ta Vir - gi - ne, nascendo, nascendo formam sum - ple-



ris. Cur - rens per an - ni cir - cu - lum, quod fo - lus a



fe - de Pa - tris mun - di fo - lus ad - vene - ris. Hunc coe - lum, hunc



ter - ra, hunc ma - re, hunc om - ne quod in e - is est, au -



cto - rem adventus tu - i lau - dans ex - ul - tat canti - co, can -



ti - co. Nos quo - que, qui fan - cto tu - o re -



demp - ti fan - guine su - mus, hymnum no - vum



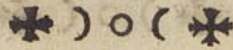
con - ci - ni - mus. Glo - ri - a ti - bi Do - mine, na - tus es de



Vir - gi - ne cum Pa - tre & fan cto Spi - ri - tu in sem -



pi - ter - na fe - cu - la, a - men.



III. De Epiphania Domini.

Vivace.

Hostis Hero-des impi-e Chri-stum ve-ni-re quid ti-mes? quid times?

quid ti-mes? Non e-ri-pit morta-li-a, non e-ri-pit mor-ta-li-a

qui regna dat, qui regna dat cœ-le sti-a. I-bant ma-gi,

quam vi-derant stel-lam se-quentes præ-vi-am, lu-men requirunt lu-mi-ne,

Deum fa-ten-tur mu-ne-re fa-ten-tur, fa-ten-tur, fa-ten-tur mu-ne-re.

La-va-cra pu-ri-gur-gi-tis cœ-le-stis agnus ar-ti-git,

pec-ca-ta, quæ non de-tu-lit, nos ab-lu-en-do su-stu-lit nos

ab-lu-en-do su-stu-lit. Novum genus potenti-æ a-quæ ru-bef-cunt

hy-dri-æ, vi-numque ius-sa funde-re mu-ta-vit unda o-ri-ginem vi-

numque ius-sa funde-re mu-ta-vit unda o-ri-ginem mu-ta-vit unda o-

ri-ginem mu-ta-vit o-ri-ginem. Gloria ti-bi Do-mi-ne, qui ap-pa-rui-sti

*) o (*

ho-di-e cum Pa-tre & fan-cto Spi-ri-tu in semp-terna fe-cu-la a-
 - men, a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -
 - - - men, a - - - men, a - - - men.

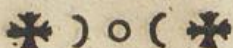
IV. De SS. Nomine JESU. Tacet.

V. De Paschate.

Vivace.

6

Hæc hæc di-es, quam fe - cit Dominus, hæc di es quam
 fe-cit Do - mi - nus, hæc di-es quam fe - cit Dominus, quam fe -
 - cit Do - mi - nus ex-ul - te - mus & læ - temur ex-ul-
 te - mus & læ - te-mur, & læ - te-mur in e - a ex-ul - te - mus
 & læ - temur ex-ul - te - mus & læ - temur, & læ - temur in e-a
 & læ - te - mur in e - a. Hæc hæc
 di-es, quam fe - cit Dominus, hæc di-es, quam fe-cit
 Dominus, hæc di-es quam fe - cit Domi-nus, hæc di - es, hæc di - es quam



fe-cit Do-mi - nus hæc di-es, hæc di-es quam fe-cit Do-mi - nus
 ex-ul - te - mus, ex-ul - te - mus, ex-ul -
 te - mus, ex-ul - te - mus & læ - temur, & læ -
 temur in e - a, hæc di-es, hæc di-es, hæc di-es, hæc di-es,
 ex ul - te - mus & læ - temur & læ - temur in e - a &
 læ - te - mur in e - a.

VI. De Paschate.

Vivace.

Ad cœ-nam ag - ni pro-vi-di, post tran-fi tum
 ma - ris ru - bri. E - jus cor-pus fan - ctif - simum in
 A - ra cru - cis tor-ridum cru - ore e - jus ro - fe - o gu - stan-do
 vi - vi - mus Deo, De - o vi - vi - mus, gu -
 stan - do vi - vimus De - o.

Pro te-cti Pa-schæ ve-spe-re a de-va-stan-te

Adagio.

An-ge-lo. O ve-re dig-na hos-ti-a per quam

fra-cta sunt tar-ta-ra, re-demta plebs cap-ti-va-ta,

Vivace.

red-di ta vi-tæ præ-mi-a, o ve-re dig-na, o

ve-re dig-na ho-sti-a, qui

sur-rexi-ſti a mortu-is, in fem-pi-ter-na ſe-cu-la

a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men.

VII. Pro Feſtis S. Crucis.

Mefſo.

Ve-xil-la re-gis pro-de-unt, ful-get cru-cis my-ſte-ri-um

quo carne car-nis conditor ſu-ſpen-ſus eſt pa-ti-bu-lo.



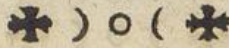
quo vul-ne-ra-tus in-fu-per mu-cro-ne dir-ro
 lance-æ ut nos la-va-ret cri-mi-ne, ut nos la-va-ret
 cri-mi-ne ma-na-vit, ma-na-vit ma-navit, unda & fan-guine
 un-da & fan-gui-ne, ma-na-vit un-da & fan-gui-
 ne. Im-ple-ta sunt, quæ con-ci-nit Da-vit fi-
 de-li carmi-ne, dicens: in na-ti-o-ni-bus regna vit a lig-no De-us
 reg-navit a lig-no De-us reg-na-vit a lig no De-us. O-cru-x
 a-ve spes u-ni-ca hoc pas-fi-o-nis tempo-re
in hoc pas-chali gau-di-o
in hac tri-umpho glo-ri-a auge pi-is ju-sti-ti-am re-
 is que do-na, re-is dona ve-ni-am. Te summa De-us
 Tri-ni-tas col-laudet om-nis Spi-ri-tus, quos per cru-cis-my-ste-ri-um fal-vas,
 quos per cru-cis-my-ste-ri-um falvas re-ge, re-ge per

fe - cu - la, re - ge re - ge per fe - cu - la. A - men,
a - men, a - men.

VIII. Pro Festis S. Crucis.

Adagio non tanto.

Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt ful - get, ful - get ful -
get Cru - cis my - ste - ri - um, quo vi - ta mor - tem per - tu - lit, & mor - te
vi - tam pro - tu - lit, vi - tam pro - tu - lit & mor - te, & mor - te &
morte vi - tam pro - tu - lit. Te fons fa - lu - tis
Tri - ni - tas col - lau - det, col - lau - det, col - lau - det om - nis Spi - ri - tus, qui -
bus Cru - cis vi - cto ri - am lar - gi - ris, lar - gi - ris qui -
bus Cru - cis vi - cto ri - am lar - gi - ris vi - cto ri - am lar - gi - ris vi - cto ri - am lar -
gi - ris, ad - de præ - mi - um, ad - de præ - mi - um, ad - de præ - mi - um. A -
men, a - men, a - men, a - men, a -



IX. Pro Ascensione Domini. Tacet.



X. Pro Festo Pentecostes.

Allegretto.

Ve-ni ve-ni Cre-a - tor Spi-ri-tus, men - tes tu - o - rum vi-fi ta
 im - ple su - per-na gra-ti-a, quæ tu cre - a - sti pe-ctora.
 Qui di - ce-ris Pa - ra-clitus al - tis - si-mi do-num De-i, fons
 vi - vus, ig - nis, cha-ri - tas & Spi - ri - ta - lis uncti-o &
 Spi - ri - ta - lis un-cti-o & spi - ri - ta - lis
 un-cti-o & spi - ri - ta - lis un-cti - o. Tu sep - ti - for - mis mune re
 di gi - tus pa - ter-næ dex-te-ræ, tu ri-te pro mis - sum Pa - tris ser -
 mo - ne di - tans guttu - ra. Ho - stem repel - las longi - us pa - cemque
 dones pro-ti-nus du - ctore sic te præ - vi - o vi - te - mus om - ne

*) o (*

noxi-um. De o Pa - tri fit glo - ri - a & Fi - li - o qui à
 mor - tu - is fur - re - xit ac Pa - ra - cli - to in fem - pi - ter - na
 se - cu - la. Amen, a - men, amen, a - men, a - men.
 - men. Veni ve - ni Cre - a - tor spi - ri - tus.

XI. Pro Festo Pentecostes.

Maestoso.

Ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus. Men - tes tu - o - rum
 vi - fi - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a, quæ tu cre - a - sti
 pe - cto - ra. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus al -
 tif - fi - mi Do - num De - i, fons vi - vus, ig - nis,



cha-ri - tas & spi-ri - ta - lis un - cti - o & spi - ri - ta -

lis un - cti - o, fons vi-vus, ignis, cha-ri - tas &

Spi - ri - ta - lis un - cti - o. Tu sep-ti - for-mis

mu-ne - re, di - gi - tus pa - ter - næ dex - te - ræ, tu ri -

te promif-sum Pa - tris fer - mo - ne di - tans gut - tu - ra. Ac -

cen - de lumen fen - fibus, in - fir - ma nostri corpo - ris. Ho - stem re - pel - las

longi - us, da - cto - re fic te præ - vi - o om - ne no - xi - um. Per te sci -

a mus, da Pa - trem, noscamus at - que Fi - li - um te u - tri - us - que

Spi - ri - tum cre - da - mus cre - da - mus

om - ni tem - po - re. De - o Pa tri fit glo - ri - a & Fi - li - o qui â

mor - tu - is fur - re - xit ac Pa - ra - cli - to in se - cu - lorum

fe - cu - la a - men, a - men, a -

✱) ○ (✱

- men, a - men, amen, a - men.

XII. Pro Festo SS. Trinitatis & Dominicis per Annum.

Andante.

Jam sol re - ce-dit ig-ne-us, tu lux pe - ren-nis u-ni - tas, no-

Lu - cis Cre - a tor op-ti-me lu - cem di - e - rum profe-rens pri-

stris be - a-ta Tri-ni-tas in - fun - de a - mo - rem cor-di-bus. Te

mor-diis lu-cis no - væ mun-di pa - rans o - ri-gi-nem. Qui

ma-ne laudum carmine, Te de-pre-ce-mur ve-spe-re, dig - ne - ris

ma-ne junctum vespe-ri di - em vo - ca - ri præ-ci-pis te - trum cha-

ut te supplices lau - de - mus in - ter cœ-li-tes, dig - ne-ris, lau-

os il - la - bi-tur au - di pre ces cum fle - tibus audi pre ces, audi

demus in - ter cœ li - tes, dig - ne-ris lau - de-mus in-

pre-ces, pre - ces cum fle - ti - bus, audi pre-ces audi pre-ces, pre-

- ter cœ - li - tes. Jam sol re - ce dit ig-ne us, tu

ces cum fle - ti - bus. Lu - cis Cre - a tor op-ti me lu-

lux pe - ren nis u ni tas no stris be - a-ta Tri-ni-tas in - fun-de a-

cem di - e - rum profe-rens pri-mor-diis lu cis no - væ mun - di pa-

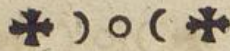
mo rem cordi-bus. Te ma-ne laudum carmine, Te de - pre-ce - mur

rans o - ri-gi-nem. Qui ma-ne junctum ve-spe-ri di - em vo - ca - ri

ve-spere dig - ne - ris, ut te suppli-ces lau - de - mus in - ter

præ-ci-pis te - trum cha-os il - la - bi-tur au - di pre-ces cum





XIV. Pro Festis B. V. M.

Cantabile.

A-ve ma-ris stel-la De-i Ma-ter al-ma, at-que fem-per
 Vir-go fe-lix cœ-li porta. Sumens il-lud a-ve Ga-bri-e-lis
 o-re fun-da nos in pa-ce mu-tans He-væ no-
 - men He-væ
 no - men mutans He-væ no - men. Sol-ve vin-cla re-is,
 ma-la nostra pel- le bo-na cun-cta pos - ce.
 Vir-go sin-gu - la - ris in-ter om-nes mi - tis nos cul-pis fo-
 lu-tos mi-tes fac & castos. Vitam præ-sta pu-ram i-ter
 pa-ra tu-tum ut vi-dentes Je - sum semper collæ - te -
 mur col-læ - te - mur semper
 col-læ - te - mur. Sit laus Deo Pa - tri sum-mo Christo de - cus



Allegro.

Spi-ri - tu - i Sancto tri - bus honor unus. Amen,
 a - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men,
 men, amen, a - men, amen, a - men, a - men, a - men,
 - men, a - men, a - men, a - men.

XV. Pro Festis B. V. M.

Andante.

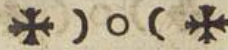
A - ve ma - ris stel - la De - i Ma - ter al - ma a - ve,
 - ve, a - ve De - i Ma - ter al - ma, atque semper Vir - go
 fe - lix coeli por - ta sumens il - lud il - lud a - ve Ga - bri -
 e - lis ab o re sumens il - lud a - ve, fun - da nos in
 pa - ce mutans He - vae no - men a - ve a -

Allegro.

R.P. Haas, XXXII. Hymni Vesp. Opus I.

6 E

Canto.



ve, a-

ve. A-ve ma ris

stel-la, a-ve ma-ris stel-la, De-i Ma-ter al-ma atque

femper Vir-go fe-lix coeli por-ta sumens il-lud

il-lud a-ve Gabri-e-lis ab o-re sumens il-lud a-

ve fun da nos in pa-ce mu-tans He-væ no-men. Sit laus

De-o Pa-tri summo Chri-sto de-cus, Spi-ri-tu i-san-cto

tri-bus ho-nor u-nus, a

men.

XVI. Pro Festo S. Josephi.

Tempo Commodo.

Te Joseph ce-lebrent ag-mi-na coeli-tum, te cuncti re-so-nent

✻) ○ (✻

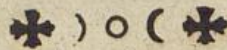
Christi-a-dum cho - ri, qui cla-rus meri-tis junctus es in-cly-tæ ca - sto
 fœ-de-re, ca - sto fœ de-re Vir - gi - ni, ca - sto fœ-de-re,
 ca - sto fœ-de-re Vir - gi - ni. Te Joseph ce-lebrent
 ag-mina cœ-li-tum. Tu na-tum Domi - num stringis ad ex-te - ras
 Ægypti pro-fu - gum, tu se - queris pla-gas, a mil sum fo-ly-mis
 quaris & in-ve-nis, mis-cens gau-di-a, mis-cens gau-di-a fle - ti-
 bus. Nobis summa Tri-as par-ce pre-canti-bus, da Joseph me-ri - tis
 fy - de-ra scande-re, ut tan-dem li-ce-at nos ti - bi per-petim
 gra - tum prome-re, gra - tum pro-mere, can - ti-cum, can-
 ti - cum. A - men.

XVII. Pro Festo S. Joannis Baptistæ.

Arioso.

Ut quæ - ant la - xis re-so-na-re fi - bris mi-ra ge - sto - rum

§ E 2



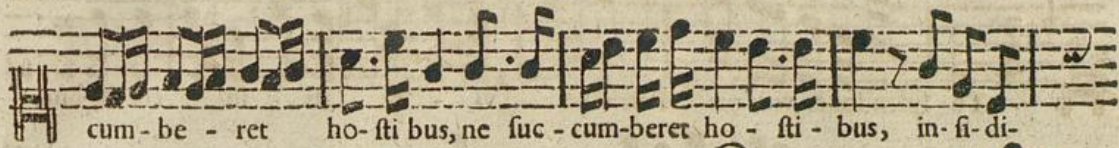
fa-mu-li tu-o-rum, solve pol-lu-ti la-bi-i re-a-tum san - cte,
 san-cte Jo-an-nes, san - cte san - cte Jo - an - nes,
 san - cte Jo - annes. Sit de - cus Pa - tri Ge-ni-tæque
 Pro-li, & ti - bi com-par u-tri-us que vir - tus, Spi-ri-tus
 sem - per De - us u - nus om-ni tem - po - ris æ - vo.
 A - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men, a - men,
 a - men.

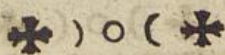
XVIII. Pro Festo SS. Apostolorum Petri & Pauli. Tacet.

XIX. Pro Festo SS. Angelorum Custodum.

Tempo Commodo.

Cu-sto-des ho-minum psal-li-mus An-gelos, na-tu-ræ fra-gi-li
 quos Pater ad - di-dit cœ - le - stis comi-tes, quos Pa - ter ad-didit,





XX. Pro Festo S. Michaëlis Archangeli.

Andante.

Te - splendor & vir - tus Patris, te vi - ta JE - su cor - di - um,
 ab o - re qui pen - dent u no lau - de - mus in - ter An - ge - los. Ti - bi
 mil - le den - fa mi - li - rum. Du - cum co - ro - na mi - li - tat, sed ex - pli - cat
 vi - ctor cru - cem Mi - cha - el fa - lu - tis fig - ni - fer, fa -
 lu - tis, fa - lu - tis, fa - lu - tis, fig - ni - fer fa - lu -
 tis, fa - lu - tis, fa - lu - tis fig - ni - fer. Dra -
 co - nis hic di - rum ca - put in i - ma pel - lit tar - ta - ra, du -
 cem - que cum re - bel - li - bus cœ - le - sti ab ar - ce ful - mi - nat. Con - tra
 du - cem su - per bi - æ se - qua - mur hunc nos Prin - ci - pem, ut de - tur ex
 ag - ni throno no - bis co - ro - na glo - ri - æ. Pa - tri fi - mul - que
 Fi - li - o ti - bi - que san - cte Spi - ri - tus si - cut fu - it sit ju - gi -

ter se - clum per omne glo-ri-a. A - - men, a-men, a-

- men, a-men, a - men, a - men, a-

- men, a - men, a - men,

XXI. Pro Festo omnium Sanctorum.

Grave.

Pla - ca-re Chri-ste fer-vu - lis, qui - bus Pa-tris cle-

men ti - a tu - æ ad tri-bu-nal gra-ti-æ Pa - trona Vir - go

po-stu-lat. Et vos be-a-ta per novem di - stincta gy-ros

agmi-na an - tiqua cum præ - sen-tibus fu - tu-ra dam na pel-li - te, an-

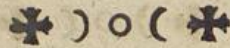
ti qua cum præ - sen - ti bus, an - ti - qua cum præ - sen - ti - bus fu - tu - ra

damna pel-li - te dam - na pel - li - te. A-

po-sto-li cum va-ti - bus a - pud se - ve - rum Ju - di - cem ve-

ris re - o - rum fle - ti - bus ex - posci-te in - dul - genti-am. Vos

§ F 2



pur - pu - ra - ti Marty - res, vos can - di - da - ti præmi - o con - fef - fi -
 o - nis ex - u - les vo - ca - te nos in Pa - tri - am. De - o Pa - tri fit
 glo ri - a na - to que Pa - tris u - ni - co, fan - cto fi - mul Pa - ra - cli - to in
 fem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - men, a - men, a
 - men, a - men, a - men, a - men, a
 - men, a - men, a - men.



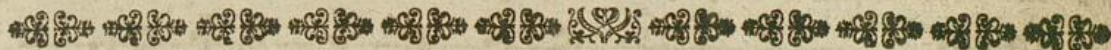
XXII. De S. Apostolis per Annum.

Allegretto.

Ex - ul - tet or - bis gau - di - is, cœ - lum re - sul - tet laudi - bus, A -
 po - sto - lo - rum glo - ri - am tel - lus & a - stra concinunt.
 Qui tem - pla cœ - li claudi - tis se - ras - que ver - bo claudi - tis, qui
 tem - pla cœ - li claudi - tis se - ras - que ver - bo claudi - tis, nos a re -
 a - tu no xi - os sol - vi ju - be - te quæ - sumus, quæ - sumus, quæ -

- fumus sol - vi ju - be - te quæ - sumus. lan - guor fa - lusque
 sen - tiant, au - ge - te nos vir - tu - ti - bus ut cum re - di - bit ar - bi - ter in
 fi - ne Chri - stus se - cu - li, nos sem - pi - terni gau - di - i con - ce - dat ef - se
 compo - tes. Pa - tri simulque Fi - li - o, ti - bique san - cte Spi - ri - tus, si -
 cut fu - it sit ju - gi - ter sit ju - gi - ter se - culum per om - ne glo - ri - a.
 a - men, a - men, a - men, amen, a - men, a -
 men.

XXIII. De SS. Apostolis per annum & tempore Paschali. Tacet.



XXIV. De uno S. Martyre.

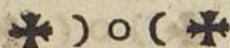
Affectuoso.

De - us tu - o - rum mi - li - tum fors & co - ro - na
 pri - mi - um lau - des ca - nen - tes Mar - ty - ris, ab - fol - ve, ab - fol - ve nexu
 criminis, Hic nem - pe mun - di gau - di - a & blan - da fraudum

R.P. Haas, XXXII. Hymni Vesp. Opus L

§ G

Canto.

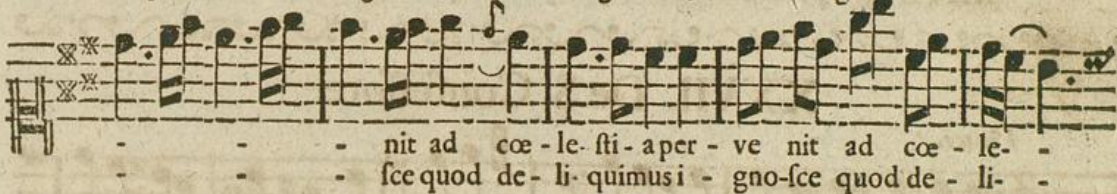
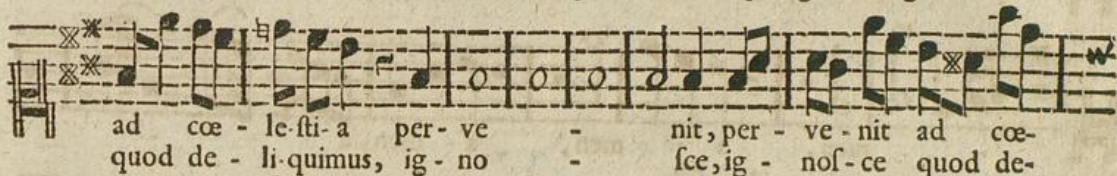


pa - bu - la im - bu - ta fel le de - pu - tans per - ve nit, per - ve nit, per -
 ve - nit ad coe - le - sti - a, per - ve - nit ad coe - le - sti - a.
 Pœ - nas cu - cur - rit forti - ter, & fu - stu - lit vi -
 ri - li ter, fun - densque pro te sanguinem æ - ter - na, æ - ter - na do na
 possi - det. Ob hoc præ - ca - tu sup - pli - ci te pos - ci - mus pi - if - fi - me :
 in hoc tri - umpho Mar - ty - ris, di - mit - te, di - mitte, di - mit - te no - xam
 fer - vu - lis. Laus & pe - ren - nis glo - ri - a Pa - tri fit at - que
 Fi - li - o, san - cto fi - mul Pa - ra - cly - to in sem - pi - ter - na se - cu - la
 a - men, a - men.

XXV. De uno S. Martyre & pluribus tempore Paschali.

Moderato.

De - us tu - o - rum mi - li - tum, fors & co - ro - na præ - mium, lau des ca - nentes
 Rex glo - ri - o - se Mar - ty - rum co - rona confi - ten - ti - um, qui re - spu - en - tes



✻) ○ (✻

sem pi-terna se-cu-la. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

XXVI. De pluribus SS. Martyribus per annum. Tacet.

XXVII. De S. Confessore.

Vivace.

I-ste Con-fel-sor Do-mi-ni co-lentes, quem pi-e lau-dant
 popu-li per or bem, hac di-e læ-tus, hac di-e
 læ-tus me ru-it su-premos
 lau-dis ho-no-res, lau-dis ho-no-res
 lau-dis ho-no-res, lau-dis ho-no-res
 res. Sit fa-lus il-li de-cus atque vir-tus, qui su-per

cœ - li fo - li - o co - ruscans to - ti - us mun - di fe - riem gu -
 ber - nat to - ti - us mun - di to - ti - us mun - di gu - ber
 - nat Trinus & U - nus. A - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - men, a - men,
 - - men, a - men, a - men.

XXVIII. De S. Confessore. Tacet.

XXIX. De S. Virgine.

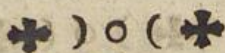
Moderato.

JE - su co - ro - na Vir - ginum, quem Ma - ter il - la
 concipit quæ fo - la Vir - go par - tu - rit, hæc vo - ta cle - mens ac - ci - pe.
 Qui per - gis in - ter li - li - a sep - tus cho - re - is Vir - gi - num, Spon - sus de -
 co - rus glo - ri - a Spon - sis - que red - dens præ -
 - - - - - mi - a.

R. P. Haas, XXXII, Hymni Vesp. Opus I.

§ H

Canto.



JE - su co - ro - na Vir - gi - num, quem Ma - ter il - la con - ci - pit,
 Quæ fo - la Vir go par - tu - rit, hæc vo - ta cle - mens ac - ci - pe.
 Qui per gis in - ter li - li - a sep - tus Chore - is Vir - gi - num, Spon - sus
 de - co rus glo - ri - a spon - sique reddens præmi - a - De - o
 Pa - tri & Fi - li - o in se - cu - la in se - cu - lo - rum, se - cu - la, a -
 - men, a - men, a - men.

XXX. De S. Virgine & Vidua. Tacet.

XXXI. De Dedicacione Ecclesiæ.

Allegretto.
 Cœ - le - stis Urbs Je - ru - sa - lem, be - a - ta pa - cis vi - si o, quæ cel - fa
 devi - ven - ti - bus sa - xis ad a - stra tol - le - ris, spon - se - que ri - tu
 cin - ge - ris mil - le An - ge - lo - rum mil - li - bus. O for - te nupta pro - spera di -
 ta - ta Pa - tris glo - ri - a re - sper - fa Spon - si gra - ti - a, re - gi - na for - mo -
 sal - fi - ma Chri - sto ju - ga - ta Prin - ci - pi cœ - li co - rus - ca ci - vi - tas, co -

4

ruf- ca ci- vi - tas. Hic marga ri- tis e- micant, pa- tentque
 cun-ctis o- sti- a, vir - tu- te namque præ- vi- a mor - ta - lis il - luc du ci tur,
 a - mo- re Chri- sti per- ci- tus tor - men ta quis- quis fu- sti net. De-
 cus Pa- ren ti de- bi- tum fit usque qua- que al - ti- fi- mo, na - to - que
 Pa- tris u- ni- co & in- cly- to Pa - ra- cly to, cui laus po- te- stas
 glo- ri- a æ - ter - na fit per se- cu- la, per se - cu - la.
 Amen, amen, a- men, a - men.

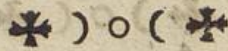
XXXII. De Dedicacione Ecclesie.

Allegro assai.

Coe- le- stis Urbs Je- ru- salem be- a - ta pa- cis vi- fi- o be - a ta
 pa- cis vi- fi- o, quæ cel- fa de vi- ven- ti- bus fa - xis ad a- stra tol- le- ris spon-
 sæ- que ri- tu cin- geris mille An- ge- lo- rum mil- li- bus, mille An- ge lo- rum
 mil - li - bus, mil - li - bus. De- cus Pa- ren- ti

5

§ H 2



de-bi-tum fit us - que - quaque al - tis - si - mo fit usque - quaque al - tis - si - mo.

Na - toque Patris u - ni - co & in - cly - to Pa - ra - cly - to cui laus pote - stas

glo - ri - a æ - terna fit per se - cu - la, cui laus pote - stas glo - ri - a æ - terna

fit per se - cu - la, cui laus po - testas glo - ri - a æ - terna fit per se - cu - la æ -

terna fit per se - cu - la. A - men, a - men, a - men, a -

- men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men.

Soli Deo Honor & Gloria.



