

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**XXXII. HYMNI VESPERTINI DE OMNIBUS CUM DOMINI TUM
SANCTORUM PRAECIPUIS FESTIS PER ANNUM
OCCURRENTIBUS**

Haas, Ildefons

Augustae Vindelicorum, 1764

Missa II

urn:nbn:de:bsz:31-34241



O *T.*
 - fan - na O - fan - na O - fanna O fanna in ex-
 cel - - - fis in ex - cel - - - fis O -
 fan - na in ex - cel - - - fis.

A *T. 5 Adagio.*
 - gnus Dei. Mi fe re - re no bis no - bis nobis
 do na nobis nobis pacem.

Dona nobis ut Kyrie allegro.



MISSA II.

K *Allegro.*
 - y ri - e e lei son Ky - ri - e e lei son
 Ky ri e e lei son e lei - - son
 Ky ri - e e lei - - son Ky - ri - e *piano*
 e - lei - fon, *Solo.* Ky ri - e e - lei son Ky - ri - e *tr.*
 Ky - ri - e e - lei - fon, Ky - ri -

R. P. Greg. Schreyer *Missa VI.*

(B)

Tenore.



e Ky-ri-e, e-lei-son,

Tutti.

Kyri-e e lei fon e-lei-son

e-lei-son Kyri-e

piano *forte* *piano*

Ky-ri-e e leifon Ky-ri-e

forte

e lei fon e-lei-son

3/4 *4/4* *Chriſte tacet.* *Kyrie Da Capo.*

3/4 *4/4* *Chriſte tacet.* *Kyrie Da Capo.*

Allegro.

G

Allegro.

G lo ri a in ex-cel-sis De o, glo-ri a in ex-cel-sis

piano

Deo glo-ri a in ex-cel-sis Deo glo-ri-a. *p.* Et

in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-

forte

nae vo-lun-tatis, lauda-mus te, bene-di-ci-mus te, a do-

ra-mus te, glori-fi-camus te, gra-ti-as a-gi-mus gra-ti-as a-gi-mus



a - gimus ti bi a - gi mus ti bi pro - pter ma gnam glo ri am

tu - am magnam glo - ri am tu - am. Do mi - ne

Fi - li u - ni - ge - ni - te JE

fu JE - su Chri ste JE - su Chri - ste.

Qui tollis pecca ta pecca ta

mun - di, mi - fe - re - re mi - fe - re - re no -

bis no - bis, qui tol - lis tol - lis pec - ca ta

mun - di pec - ca ta mun - di pec - ca ta mun -

di. Sufci - pe depre - ca ti - onem no - stram no -

fram, mi - fe - re - re no - bis mi - fe - re -

re no - bis. Quo - ni am tu so lus Sanctus, tu so lus

(B) 2



Do-minus folus Al-tif-fimus JE-fu Chriſte JE-fu Chriſte,



quo-niam tu folus Sanctus, tu folus Do-minus, folus al-tif-fi mus



JE fu Chriſte JE - - fu Chriſte. Cum Sancto Spi-ri-



tu in glo-ri a glo-ri a Dei Patris Dei Patris amen



amen in glo-ri-a Dei Patris a - - -



men a - - - men a - - - men amen

Allegro.



P - - atrem Omnipotentem Omnipotentem, Factorem Cæli



Cæ-li & terræ viſi-bili-um omnium & in-viſi-bili-um,



& in unum Do-mi-num JEſum Chriſtum. Et ex Patre na-tum ante



omnia fæ-cula, De-um de De-o, Lu-men de Lu-mine,



forte ge-nitum non factum confubſtan-ti-alem Pa-tri, per quem o-mnia



omnia facta sunt omnia facta sunt. qui propter propter nos

homines & propter nostram nostram salutem nostram salutem

de - scendit de - scendit de - scendit de

Cæ - lis de - scendit de - scendit de

scendit de Cæ - lis de Cæ - lis.

Largo. 13 Solo. Et in car - na - tus est de Spi ri - tu ex Ma -

ri - a Mari a Vir - gi - ne na - tus ex Ma - ri - a

Vir - gi - ne Ma - ri - a Vir - gi - ne Vir - gi - ne, &

ho - mo fa - ctus, & ho - mo fa - ctus est & homo

ho mo fa - ctus est, e - ti am pro no - bis e - ti am pro

no - bis Pi la - to passus & fe - pul - tus pas - sus

R. P. Greg. Schreyer *Missa VI.*

(C)

Tenore.



7

& se - pultus est sepultus est se - pultus est.

Allegro.

Et refur - rexit terti a di e fe-

I

cundum Scripturas, & ascendit ascendit in Cælum, se det

ad dextram Patris, & i - terum venturus est venturus

est cum glo - ri a, ju di care ju di - care vi vos vi-

piano *2 Solo* *5*

vos & mor - tu - os, Sanctum Do mi num

T.

fi mul a - do - ra tur & conglo - ri - fi - ca tur, qui lo cu tus est per Pro-

phe tas, & unam sanctam Ca - tho li cam & A pos to li - cam Eccle si am con fi te-

or u num ba ptis ma in re mi s si onem pec ca to rum. Et ex spec to

piano *forte*

re fur - re cti onem re fur re - cti - onem mor - tu - orum. Et vi tam ven-

tu ri ven tu ri sæ - cu li amen



amen a - men a - men

a - men

Andante.
S an ctus Do - minus De us

Presto.
 Sa - baoth. Pleni sunt funt cæ - li cæ - li

& terra glo - ri - a tu - a,

glo - ri - a tu a,

allegro ple - ni sunt cæ - li & ter - ra

glo - ri - a tu - a tu - a, ple - ni

sunt cæ - li & ter - ra glo - ri - a tu - a

in ex - cel - sis, Ofanna in ex - cel - sis



piano *forte*
 excel - fis O - fan na in ex - cel fis in ex - cel - fis.

Benedictus tacet.

Allegro.
O - fan na in ex - celfis

O fan na in ex - celfis Ofanna in ex - celfis

ex - cel - - fis ex - cel - - fis ex - cel - -

- fis in ex - cel - fis O - fan na in ex - cel fis *piano* excel - fis O -

forte fan na in ex - cel fis in ex cel - fis.

Adagio. Solo.
A - g - nus De - i A - gnus De i, qui tollis

qui tollis pec - ca ta peccata pec - ca - ta mundi, *p.* *f.* mi fe re re mi fe re re

piano *Tutti.* mi fe re re no bis mi fe - re re

piano *T. forte* mi fe - re re mi fe - re re no bis, A - gnus Dei,



Ag nus De i, qui tollis pee ca ta qui tol lis pee ca ta pec-

ca- ta mun di.

Allegro moder.

Dona no - bis pacem no - bis pa cem pa cem do - na

no - bis pa cem nobis pa cem do na

Solo.

no - bis nobis pa - cem pa - cem, do - na no - bis no - bis

pa cem no - bis pa cem do - na nobis no - bis pa cem do - na

no - bis pa cem pa cem do na no - bis do na

no - bis pa - cem no - bis pa - cem do na no - bis

no - bis pa - cem do na pa cem do na nobis nobis pa cem do na

nobis nobis pa cem do na no bis pa - cem do na

R. P. Greg. Schreyer Missæ VI.

(D)

Tenore.



forte *piano*

nobis nobis pacem dona nobis pa - cem do - na

pianiss.

no - bis pa - cem no - bis pa - cem.

MISSA III.

Andante.

K y - ri e e - leifon Kyri e e - leifon.

Allegro molto.

Solo. Kyri e Kyri e e - lei - fon e -

lei - fon e - lei - fon e - leifon -

Tutti.

Kyri e Kyri e e - leifon e - leifon e -

lei - fon e - leifon, Ky - ri e e - lei -

fon e - lei - fon e -

piano

lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

Solo.

lei - fon e - lei - fon