

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Nichts kann mir so sehr gefallen

Hoffmeister, Franz Anton

Wien, 1788

urn:nbn:de:bsz:31-38494

Druck 144g

Der Königssohn aus Ahaka
eine große Oper
im Clavier auszugs
von
Herrn Hoffmeister

7

Arietta

nichts Kann mir so sehr gefallen
für das Clavier

aus der Opera

Der Königssohn aus Jthaka
von Herrn Hoffmeister

Samlung von Arien No 116

in Wien bey Artaria et Compl.

R. 20*

TILLINA

Cembalo
Andante

Musical score for the beginning of the piece. The piano part starts with a *p* (piano) dynamic. The vocal line begins with a *dol* (dolce) marking. The piano accompaniment includes *fz* (forzando) and *fp* (forzando piano) markings. The vocal line features dynamics of *f* (forte) and *p* (piano).

Musical score with the first line of German lyrics: "Nichts kann mir so sehr gefallen als dies Kleinod der Na-". The piano part includes a *p* (piano) dynamic. The vocal line includes a *fz* (forzando) dynamic.

Musical score with the second line of German lyrics: "-tur darum lieb ich auch vor allem nur dies Blümchen auf der flur". The piano part includes a *p* (piano) dynamic. The vocal line includes a *fz* (forzando) dynamic.

das was Men-schen Lie-be nennen Soll nur Stets geheimniß

Dynamic markings: *fz*

Sejn Liebe wünschlich nie zu kennen denn Sie macht nur Schmerz und Pein Liebe wünschlich

Dynamic markings: *fz*, *Cres*

nie zu kennen denn sie macht nur Schmerz und Pein

Dynamic markings: *f*, *p*

176



