

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis,
Voce, & Organo exhibitus**

Kobrich, Johann Anton

Augustae Vindelicorum, 1751

Missa I

urn:nbn:de:bsz:31-36053

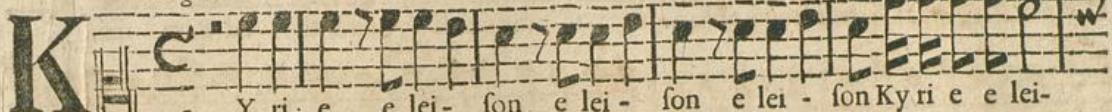


I

C A N T O.

MISSA I.

Adagio. T.



Vivace. S.



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem

I. T.



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem



Dona nobis pacem Dona nobis pacem

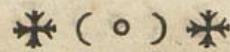
A

Canto.

Kobrichs VI. Messe.



2

Moderato. T.

Gloria gloria gloria gloria in excelsis De-o & in ter-ra
Fpax ho-mi-ni-bus bonaे voluntatis bene di-cimus te ad ora-mus
Fte glo-ri-fi camus te grati-as grati-as a-gimus ti-bi propter magnam glo-ri-am
Ftuam propter magnam gloriam tuam. 2 S.
FPater omni-po-tens Domine Deus Agnus De-i Domine Deus Ag-nus
FDe-i Fi-li-us Pa-tris Fi-li-us Pa-tris. 3 ut. 1 T.
Fmundi qui tollis pec-ca-ta mundi qui tollis pec-ca-ta mundi pecca-ta
Fmundi qui tollis pec-ca-ta mun-di misere-re-no-bis qui tol-lis pec-
Fca-ta mundi qui tol-lis pecca-ta mundi su-sci-pe de-preca-ti-onem no-
Ffstram qui sedes ad dex-te-ram Patris dexteram Patris ad dex-te-ram
FPa-tris mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re no-bis.

Adagio. 4 S.

tr.

FQuoni-am tu solus tu solus sanctus tu so-lus Do-mi-nus tu

* (o) *

3

solus al tis - si mus Je - su tu solus al - tis si mus
 tr. 5 T.
 Jesu Chri - ste. Cum San to cum Sancto Sancto Spi ri tu in

glo ri a De i Patris a - men a - men a - men a -
 - men a - men a - men.

Moderato. T.

C 4 Redo in u num Deum Patrem om nipo - tentem fa - ctorem factorem cœli
 cœli & terræ vi si - bi - lium om ni um & in - vi si - bi li - um & in - vi si -
 bi li um. Et in u num Do minum Je - sum Christum

I Adagio. S.

tr. 3 2
 Fi li - um De i u ni ge - ni tum ante omni a Deum de

Deo lumen de lu mine De - um verum de De - o vero

T. 5 S.
 ge nitum non non fa - ctum consubstantia lem Pa - tri per quem omni a

facta sunt om ni a facta sunt. Qui prepter propter nos ho - mi nes &

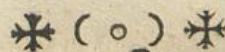
prop - ter nostram sa - lu - tem de scendit de cœ - lis de scendit de cœ - lis de

A 2



4

2 Adagio. T.



H coe - lis, Et incar - na tus est & incar - natus est de Spi - ri tu San cto

H ex Ma ri a Vir gi ne ex Ma ria Vit gi ne & homo factus est.

H Crucifixus e - ti am pro nobis sub Ponti o Pila to passus & sepul tus

Allegro.

H est & se pultus est se - pultus est. Et re sur re xit ter tia di e secundum scrip-

H tu ras & a - scendit & a scendit a scendit in cœlum fedet ad dexteram Patris &

H i - terum venturus est cum glo ri a ju di ca re vivos & mortu os cuius regni non

H e rit fi nis. Et in Spir itum San ctum Do mi num & vi vi fi cantem qui ex

T.

H Patre Fi - li o - que proce dit si mul ad o ra tur & con glo ri fi catur qui lo-

H cutus est per Prophetas confi - te - or confi te or in remis si o nem;

H pecca - torum & exspe - cto re surre cti - o nem mortu o - rum & vitam ventu ri

H sa cu li amen amen amen amen a - men.

Moderato. T.

S H C Anctus San - ctus Dominus De - us Sa - ba oth pleni sunt cœ-



* (o) *

Hli & ter - ra ple - ni sunt coeli cœ li & terra glori a tu - a & terra glori a
Adagio. 3 S.

Htu a O san - na in excelsis. Be - ne dictus be ne - dictus qui

Hve - nit bene - dictus qui ve - nit in no mi ne Do mi - ni in nomine
3 *3*

HDomi ni Be - ne - dictus qui venit qui ve - nit in

Hno - mi ne Domini in no - mi - ne Domini. O - fanna in ex -

Hcel - sis O - san - na O - fanna O - san - na O - san -
3 *3* *3*

Hna O - fanna in ex - cel sis O - san - na in ex - cel sis.
Adagio. T.

Agnus De i qui tollis qui tollis peccata mundi mi se - re no bis.
B. S. 35

Agnus Dei. Agnus De i qui tollis qui tollis peccata mundi

Adona nobis pa cem. Dona nobis ut Kyrie Vivace.

MISSA II.

Adagio. T.

KY ri e Ky ri e e - leison. *Vivace. 3* *6* *8* Ky ri e e leison
Dona nobis pacem.

Kobrichs VI. Missæ. *B* *Canto.*

