

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis, Voce, & Organo exhibitus**

**Kobrich, Johann Anton**

**Augustae Vindelicorum, 1751**

Missa II

**urn:nbn:de:bsz:31-36053**



li & ter-ra ple-ni sunt coeli coe li & terra glo ri a tu - a & terra glo ri a

*Adagio. 3 S.*

tu a O fan- na in excel sis. Be- ne dictus be ne- dictus qui

ve - nit be ne- dictus qui ve- nit in no mi ne Do mi- ni in nomine

Domi ni Be- ne- dictus qui venit qui ve - nit in

no - mi ne Domini in no - mi - ne Domini. O- fanna in ex-

cel - fis O- fan- na O- fanna O- fan - - na O- fan-

na O- fanna in ex- cel sis O- fan - na in ex- cel sis.

*Adagio. T.*

**A** - gnus Dei qui tollis qui tollis pecca ta mundi mi se - re re no bis.

B.S. 35

Agnus Dei. Agnus Dei qui tollis qui tollis pecca ta mundi

Dona nobis ut Kyrie Vivace.

dona nobis pa cem.

MISSA II.

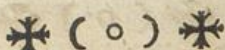
*Adagio. T.* *Vivace. 3*

**K** - Y ri e Ky ri e e- leison. Ky ri e e leison

Dona nobis pacem

*Kobrichs VI. Missa. B Canto.*





Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon Ky ri e e-  
dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona no- bis

lei - fon Chrifte e lei - fon Chrifte e leifon Chrifte e leifon Chrifte e leifon e-  
pa - cem do - na no - bis do - na nobis no - bis pacem do - na no - bis

lei - fon Chrifte e leifon e - lei - fon Ky ri e e - leifon Ky ri e e leifon  
pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis no - bis pa - cem

Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon e lei - fon Ky ri e e-  
do - na no - bis no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem dona nobis

lei - fon Ky ri e e - lei - fon e leifon.  
pa - cem dona nobis pa - cem pa - cem.

*Moderato.*

**E** T in terra pax ho mi nibus bonæ volun ta tis lau damus te bene-

di ci mus te ad o - ramus te glo ri fi - ca mus te. Gra ti as a gimus ti bi propter

magnam glo ri am tuam Domine Deus Rex cœle stis Deus Pater om ni potens.

Domine Fi li u - ni ge ni te Je - su Chris te Do - mine Deus Ag nus De i

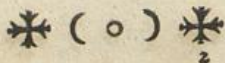
Fi - li us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta pec ca ta mundi

mise re re nobis qui tol - lis pec ca ta mundi susci pe depre ca ti onem nostram qui



*Moderato.*





*Vivace. T.*

passus & sepultus sepultus est sepultus est. Et resurrexit & resur-

rexit terti a die secundum scripturas & ascendit in caelum sedet ad dexteram

Patris, & iterum venturus est cum gloria judicare vivos & mortuos cujus

regni non erit finis. Et in Spiritum Sanctum Dominum & vivificantem, qui ex Patre

Fili o - que procedit, qui cum patre & Filio simul adoratur & conglorifi-

catur, qui locutus est per Prophetas. Et unam Sanctam Catholicam & Apostolicam Ec-

clesiam, confiteor confite - orum Baptisma in remissionem peccato-

rum, & expecto resurrectionem mortuorum, & vitam venturi saeculi ven-

turi saeculi amen amen amen amen amen.

*Moderato.*

**S**anctus Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth, Sanctus Dominus Deus

Sabaoth, Sanctus Dominus Deus Sabaoth, pleni sunt caeli & terra gloria tua

*Adagio. II S.*

gloria tua O sanna in excelsis in excelsis. Bene-



✱ ( o ) ✱

di - ſus qui ve - nit in no - mine in no -

mine qui ve - nit in no mi - ne in no mine Do - mi ni

Bene - di - ſus be ne - di - ſus qui ve -

nit in nomi ne Do mi ni.

O - fanna in ex celfis in ex - cel - fis O - fanna in ex -

celſis O - fanna in ex - celfis O - fanna in ex - celfis O - fanna in ex -

celſis O - fanna in ex - celfis O - fanna in ex - celfis in ex - celfis.

*Adagio. T.*

**A** - gnus Dei qui tollis pec ca - ta mun - di mi - fe - re - re

no - bis. Agnus Dei qui tollis pec ca - ta mundi mi - fe - re re no - bis.

*I. S.*

Ag - nus Dei qui tollis pec ca - ta mundi do - na nobis do - na

nobis nobis pa - cem pa - cem.

6 8 Dona nobis ut Kyrie Vivace.