

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis,
Voce, & Organo exhibitus**

Kobrich, Johann Anton

Augustae Vindelicorum, 1751

Missa III

urn:nbn:de:bsz:31-36053

* (o) *

8

T. 3 O - fanna in ex - celsis in ex cel - sis S. 3 O - fanna in ex-

H 4 cel sis O - fanna in ex - celsis T. O - fanna in ex - celsis O - fanna in ex-

H cel sis in ex - celsis.

Adagio. T.

A 3 Gnus De i qui tollis pec ca ta mundi mi - fe - re - re no -

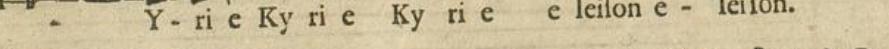
H 4 bis. Agnus De i qui tollis pec ca - ta mundi mi se, re re no - bis

S. Agnus De i qui tollis T. dona nobis nobis pa - cem pa - cem.

H 6 8 Dona nobis ut Kyrie Vivace.

MISSA III.

Adagio. T.

K E C 

Y - ri e Ky ri e Ky ri e e leison e - leison.

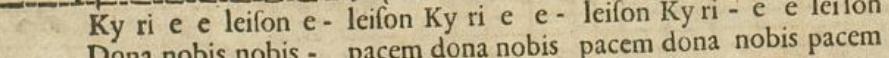
Allegro. I

E C 

Ky ri e e leison e - leison Ky ri e e - leison Ky ri - e e leison
Dona nobis nobis - pacem dona nobis pacem dona nobis pacem



3
e - lei son e - lei son Ky ri e e lei son Chri - ste e - leison
dona nobis dona nobis dona nobis pa cem Do na no bis pacem



Ky ri e e leison e leison Ky ri e e lei - son e leison e leison
dona nobis nobis - pacem dona nobis pa cem do na no - bis

* (o) *

Ky ri e e - leison Ky ri - e e lei - son e - lei - son e - leison.
dona nobis pacem do na nobis pa - cem pa - cem pa - cem.

Moderato. T.

E - T in terra pax ho mi ni bus bonæ volunta - sis gratias a gimus
ti bi propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex celestis Deus Pater om-

ni potens Domine Fi li u nige nite Je su Je su Christe. Fi li us Fi li us

Patris qui tol lis pecca ta mun - di mi se - re,re no bis

qui sedes ad dexteram Pa - tris mi se - re re no - bis cum Sancto

Sancto Spi ri tu in glori a Dei Patris a - men amen.

Moderato. T.

P - A trem omni po tentem fa cto rem cœli & terræ vi si bi li um
om ni um & in vi si - bi - lium, & in u - num u num Do minum Je sum Christum

Fi li um De i u ni - geni tum, & ex Patre natum ante omni a fæ cu la

Deum de De - o lumen de lumine De - um verum de De - o ve - ro,

ge ni tum non fa - ctum consub stan - ti - a lem Pa - tri per quem om-

Kobrichs VI. Missæ.

§ C Alto.



ni a fa - cta sunt & prop ter nostram sa lu - tem de scendit de-
 scendit de cœ - lis. Et in carnatus est de Spi - ri tu
 Sancto ex Ma ri a Vir gi ne & homo factus est. Crucifixus cruci-
 fixus e ti am pro nobis sub Ponti o Pi la to passus & se pultus est se pultus
 est. Et resur rexit tertia di e secundum scripturas & a-
 scendit in cœlum sedet ad dex teram Patris & i - terum ven turus est cum
 glo ri a ju - di ca re vivos & mor tu - os & vi - vi fi can - tem
 qui ex Patre Fi li - o que pro ce dit qui cum Patre & Fi li o si mul ad o -
 ratur & con - glo ri fi - ca - tur qui lo - cutus est per Prophe - tas & u nam
 San ctam San ctam Ca tholi cam & Apo - sto - li - cam Ec cle si am con -
 fi te or unum Bap tis - ma in re - mis si - onem pecca - to - rum & ex -
 specto resur - re cti onem mor tu - o - rum & vitam ven tu ri ven tu ri

(o)

cu li amen a - men amen a - men a - men

Moderato. T.

S Anctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa ba oth pleni sunt

cœli & terra cœli & terra glori a tu a glori a glori a tu a O sanna

O sanna O sanna O sanna O - sanna in ex celsis O - sanna.

so

Benedictus. O - sanna in ex celsis O - sanna in ex celsis

O sanna O sanna O sanna O sanna O sanna in ex - celsis O - sanna in ex -

cel sis O san na O sanna O fanna O sanna O - sanna in ex - celsis O -

fanna in ex - celsis O sanna O sanna O sanna O sanna O - sanna in ex -

cel sis O - sanna in ex - celsis O - sanna in ex - celsis O - sanna.

Adagio. T.

Agnus Dei qui tollis pec ca ta mundi mi se re re nobis. mi se - re re

36 *Adagio. T.*

no bis. Agnus Dei Agnus De i qui tollis pec ca ta mundi dona

Dona nobis ut Kyrie Allegro.

nobis pacem dona nobis pacem.